

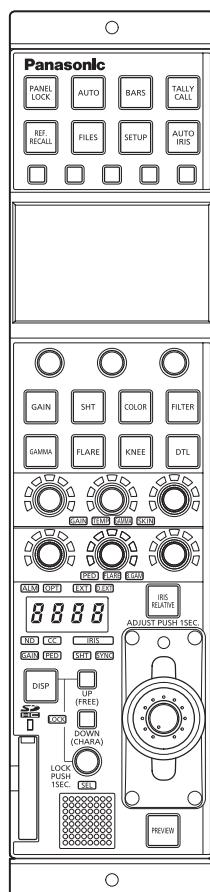
# 取扱いガイド

リモートオペレーションパネル

品番

## AK-HRP1005G

リモートオペレーションパネルAK-HRP1005GをHDインテグレートドカメラAW-HR140シリーズまたはAW-HE130シリーズと接続してご使用になる場合にご覧ください。



リモートオペレーションパネルAK-HRP1005Gの詳しい取扱い方法は、当社Webサイト (<http://pro-av.panasonic.net/manual/jp/index.html>) に掲載されている取扱説明書 (HTMLまたはPDF) をご覧ください。

# Panasonic

JAPANESE

DVQP1634ZA

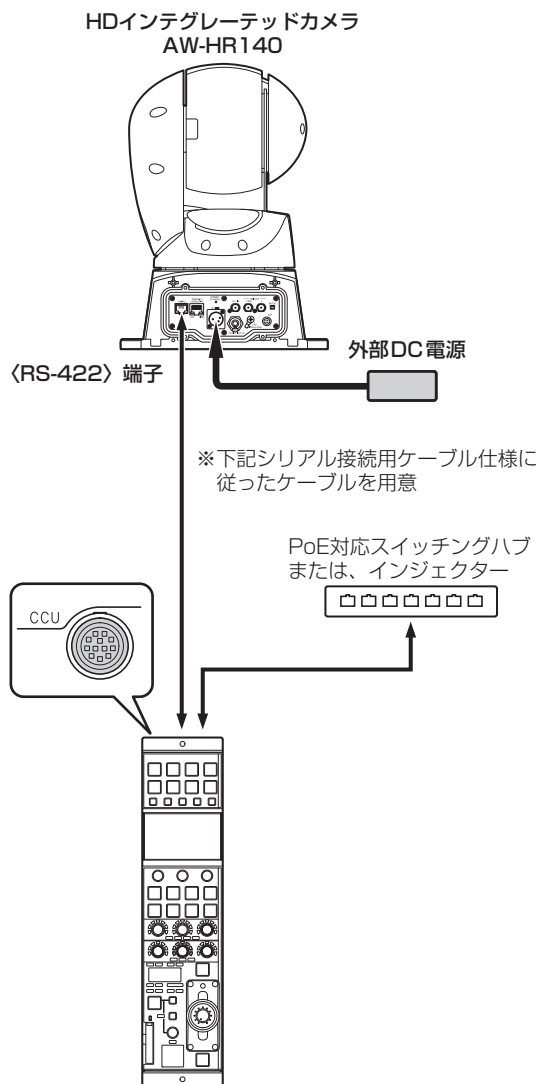
# 目次

本機をAW-HR140/AW-HE130シリーズと接続してご使用になる場合 .....	3
接続例 .....	3
接続について .....	5
対応機能一覧 .....	6
<b>ROPメニュー (AW-HR140/AW-HE130接続時)</b> .....	<b>9</b>
ROPメニュー一覧 .....	9
01 SCENE .....	14
02 SHUTTER SPEED .....	15
03 FILTER .....	16
04 PEDESTAL .....	17
05 CHROMA .....	18
06 GAIN .....	19
07 WHITE BALANCE .....	20
08 GAMMA .....	21
09 KNEE .....	22
10 WHITE CLIP .....	23
11 DETAIL .....	24
12 MATRIX .....	25
13 COLOR CORRECTION .....	26
14 DNR .....	29
15 DIGITAL HAZE CLEAR .....	30
16 HOUSING .....	31
17 BRIGHTNESS .....	32
18 LENS CONTROL .....	33
19 IRIS RELATIVE .....	34
20 SYSTEM CAM .....	35
21 CAMERA MENU CONTROL .....	36
22 ROP SETTING .....	37
23 CONNECT SETTING .....	38
24 ROP IP SETTING .....	39
25 CAMERA IP SETTING .....	39

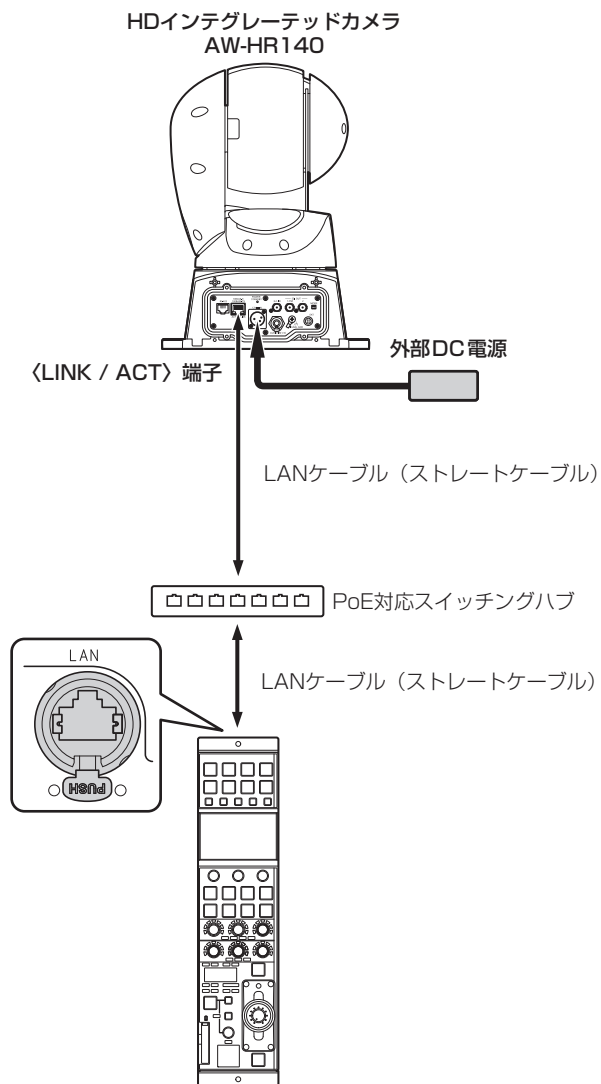
# 本機をAW-HR140/AW-HE130シリーズと接続してご使用になる場合

## 接続例

### ■ AW-HR140とシリアル接続した場合

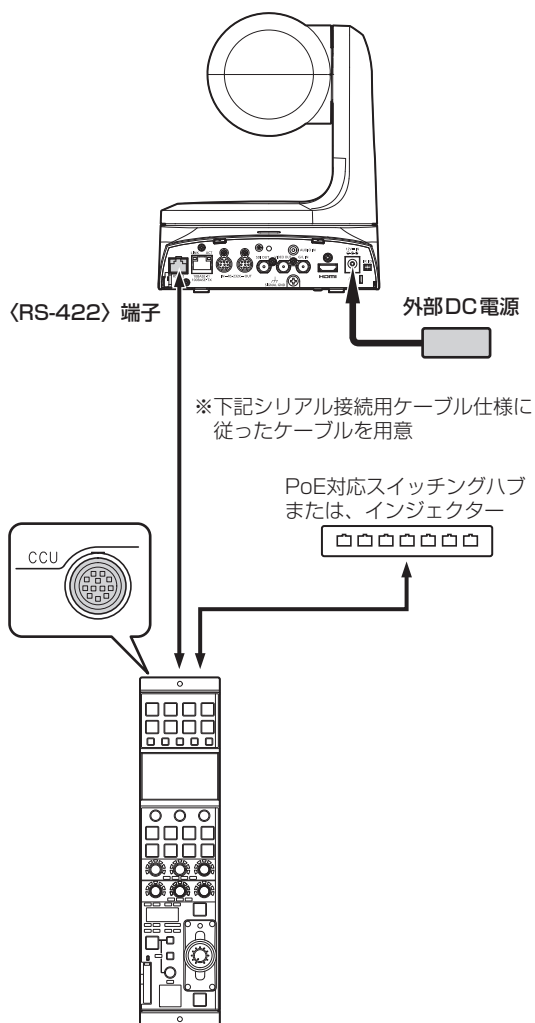


### ■ AW-HR140とIP接続した場合



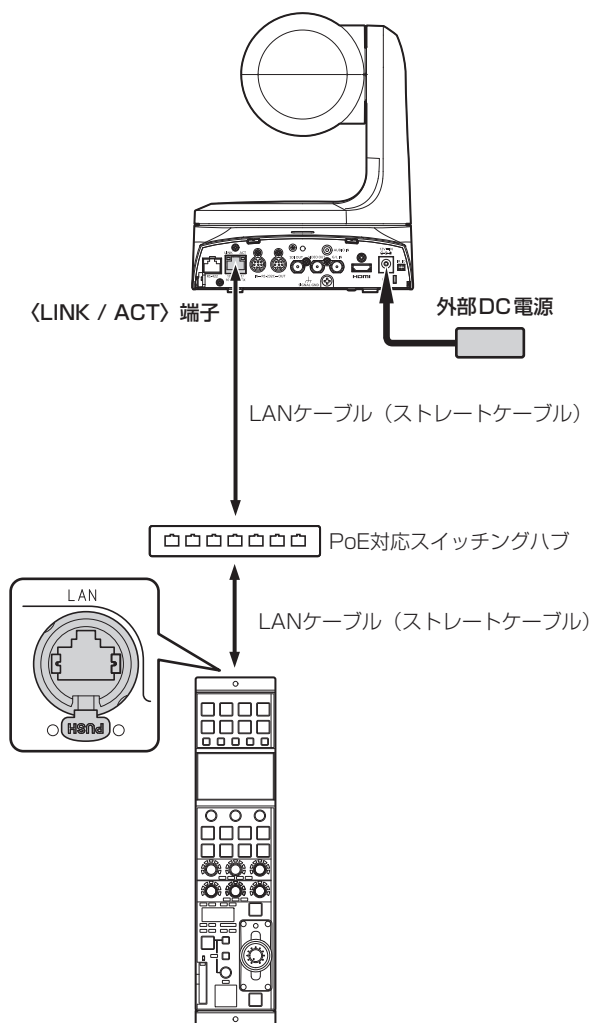
■ AW-HE130とシリアル接続した場合

HDインテグレートドカメラ  
AW-HE130



■ AW-HE130とIP接続した場合

HDインテグレートドカメラ  
AW-HE130



■ シリアル接続用ケーブル仕様

AW-HR140/AW-HE130  
〈RS-422〉端子側 (RJ45)

1	GRD	●
2	TALLY	●
3	RXD-	●
4	TXD-	●
5	TXD+	●
6	RXD+	●
7	-	
8	-	

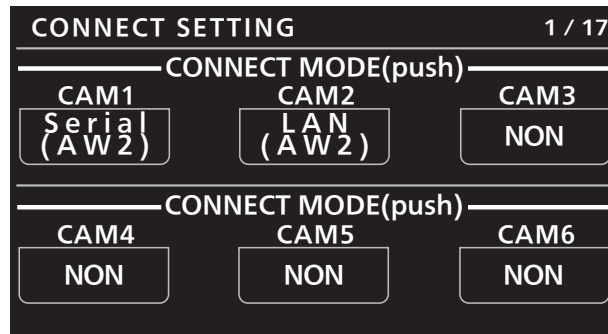
AK-HRP1005G  
[CCU]コネクター側

Pin No.	Function	Polarity	Floe of signal
● 1	CAM DATE(H)	+	CAM→ROP
● 2	COM DATE(L)	-	CAM→ROP
● 3	COM CONT(H)	+	ROP→CAM
● 4	COM CONT(L)	-	ROP→CAM
5	COM No. A		
6	COM No. B		
7	COM No. C		
8	COM No. D		
9	12V		
● 10	GND		

ピコセ : HR10A-10P-10S(73)

## 接続について

- [CONNECT SETTING]メニューで、接続設定を[Serial(AW2)]もしくは[LAN(AW2)]に設定してください。

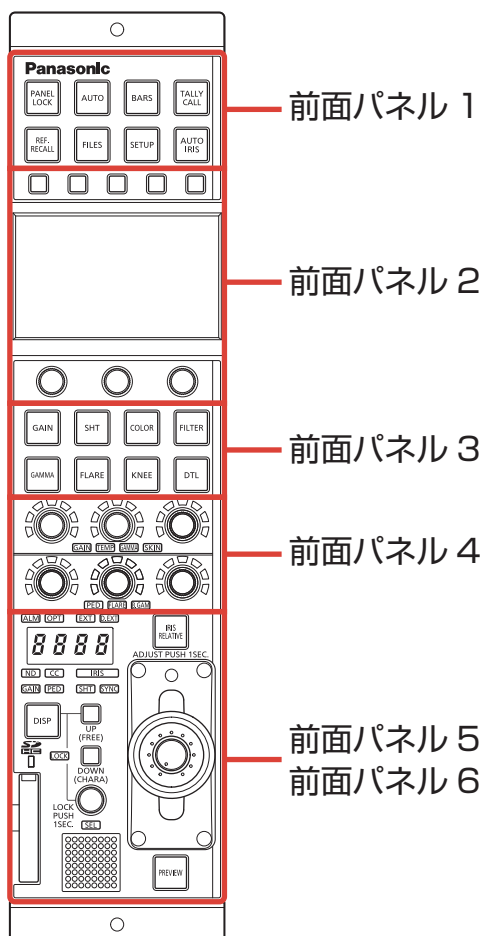


### NOTE

- AW-HR140/AW-HE130と接続するときには、本機のシステムのバージョンを4.30-00-0.00以降にアップグレードしてください。
- 接続時には、以下の点にご注意ください。
  - シリアル接続の場合
    - 本機の[CCU]コネクターとAW-HR140/AW-HE130の〈RS-422〉端子を専用のケーブルで接続してください。
    - 給電には、PoE電源を使用してください。
  - LAN接続の場合
    - 本機の[LAN]コネクターとAW-HR140/AW-HE130の〈LINK / ACT〉端子をLANケーブル（別売品）で接続してください。
    - [CAMERA IP SETTING]で接続先のカメラのIPアドレスとポート番号の設定も併せて行ってください。
    - 本機はPoE給電で動作します。PoE対応スイッチングハブを使用してください。
    - LANケーブル（STP）はストレートケーブル（カテゴリー5e以上）を使用してください（最大100 m）。
- 動作確認済みPoE対応スイッチングハブ、およびPoEインジェクターについては、販売店にお問い合わせください。

## 対応機能一覧

本機をHDインテグレートドカメラAW-HR140シリーズまたはAW-HE130シリーズと接続してご使用になる場合、本機の一部のボタンやダイヤルなどで、制限される/無効になる機能があります。下表をもとに、ご確認ください。



番号	各部の名称	○: 有効 ×: 無効	備考
前面パネル1	[PANEL LOCK]ボタン	○	
	[AUTO]ボタン	○	オートセットアップが割り当てられている場合は、動作しません。
	[BARS]ボタン	○	カラーバー信号出力のON/OFFのみ機能します。
	[TALLY/CALL]ランプ/ボタン	×	
	[REF. RECALL]ボタン	×	
	[FILES]ボタン	○	常に点灯します。
	[SETUP]ボタン	○	
前面パネル2	操作ボタン	○	
	液晶パネル	○	
	メニュー操作ダイヤル	○	

番号	各部の名称	○: 有効 ×: 無効	備考
前面パネル3	[GAIN]ボタン	○	ボタンを押すと、ゲインのメニューが液晶パネルに表示されます。メニュー表示中は、ボタンが点灯します。
	[SHT]ボタン	○	ボタンを押すと、シャッターのメニューが液晶パネルに表示されます。メニュー表示中は、ボタンが点灯します。
	[COLOR]ボタン	○	ボタンを押すごとにメニューが切り替わります。メニュー表示中は、ボタンが点灯します。 [CHROMA] > [MATRIX] > [COLOR CORRECTION] > メニューOFF (ステータス画面)
	[FILTER]ボタン	○	ボタンを押すと、フィルターのメニューが液晶パネルに表示されます。メニュー表示中は、ボタンが点灯します。
	[GAMMA]ボタン	○	ボタンを押すと、ガンマのメニューが液晶パネルに表示されます。メニュー表示中は、ボタンが点灯します。
	[FLARE]ボタン	×	
	[KNEE]ボタン	○	ボタンを押すごとにメニューが切り替わります。メニュー表示中はボタンが点灯します。 [KNEE] > [WHITE CLIP] > メニューOFF (ステータス画面)
	[DTL]ボタン	○	ボタンを押すごとにメニューが切り替わります。メニュー表示中は、ボタンが点灯します。 [DETAIL] > [DNR] > メニューOFF (ステータス画面)
前面パネル4	[GAIN]、[TEMP]、[GAMMA]、[SKIN]調整部	○	[GAIN]点灯時は、赤 (R) 調整用ダイヤルで [GAIN R]を調整、青 (B) 調整用ダイヤルで [GAIN B]を調整します。 [TEMP]点灯時は、緑 (G) 調整用ダイヤルで [COLOR TEMP]を調整します。 [GAMMA]点灯時は、緑 (G) 調整ダイヤルでマスターガンマを調整します。 [SKIN]の調整は無効です。
	[PED]、[FLARE]、[B.GAM]調整部	○	[PED]点灯時は、赤 (R) 調整ダイヤルで [PED R]、緑 (G)調整ダイヤルで [M.PED]、青 (B)調整ダイヤルで [PED B]を調整します。 [FLARE]および [B.GAM]の調整は無効です。

番号	各部の名称	○: 有効 ×: 無効	備考
前面パネル5	[ALM]インジケータ	○	
	[OPT]インジケータ	×	
	[EXT]インジケータ	×	
	[D.EXT]インジケータ	○	
	調整値表示部	○	[SHUTTER]が[SYNC]のときも値は表示されません。表示がバー表示になります。シャッタースピードの値が“10000”のとき、“9999”と表示されます。
	[ND]インジケータ	○	
	[CC]インジケータ	○	点灯しますが、機能しません。
	[IRIS]インジケータ	○	アイリス値の表示は行なえません。
	[GAIN]インジケータ	○	
	[PED]インジケータ	○	
	[SHT]インジケータ	○	
	[SYNC]インジケータ	○	
	[DISP]ボタン	○	
	[UP (FREE)]ボタン	○	
	[DOWN (CHARA)]ボタン	○	
[LOCK]インジケータ	○		
[SEL]ダイヤル	○		
前面パネル6	メモリーカードスロット	○	
	メモリーカードアクセスインジケータ	○	
	カメラナンバー/タリーディスプレイ	○	
	[IRIS RELATIVE]ボタン	○	
	トルク調整ねじ	○	
	アイリスレバー	○	
	マスターペダスタルダイヤル	○	
	[PREVIEW]ボタン	×	



# ROPメニュー (AW-HR140/AW-HE130接続時)

## ROPメニュー一覧

HDインテグレートドカメラAW-HR140/AW-HE130と接続しているときのROPメニューです。

メニューの操作方法については、取扱説明書の下記の項目をご覧ください。

- ➡ 「メニュー表示のしかた」
- ➡ 「基本的なメニュー操作のしかた」

01 SCENE	SCENE1(push)	➡ 「SCENE1(push)」 (14ページ参照)
	SCENE2(push)	➡ 「SCENE2(push)」 (14ページ参照)
	SCENE3(push)	➡ 「SCENE3(push)」 (14ページ参照)
	SCENE4(push)	➡ 「SCENE4(push)」 (14ページ参照)
02 SHUTTER SPEED	MODE	➡ 「MODE」 (15ページ参照)
	SPEED	➡ 「SPEED」 (15ページ参照)
03 FILTER	ND	➡ 「ND」 (16ページ参照)
04 PEDESTAL	M.PED	➡ 「M.PED」 (17ページ参照)
	PED R	➡ 「PED R」 (17ページ参照)
	PED B	➡ 「PED B」 (17ページ参照)
05 CHROMA	LEVEL(%)	➡ 「LEVEL(%)」 (18ページ参照)
06 GAIN	SUPER GAIN	➡ 「SUPER GAIN」 (19ページ参照)
	GAIN	➡ 「GAIN」 (19ページ参照)
	AGC MAX GAIN	➡ 「AGC MAX GAIN」 (19ページ参照)
07 WHITE BALANCE	MODE	➡ 「MODE」 (20ページ参照)
	COLOR TEMP	➡ 「COLOR TEMP」 (20ページ参照)
	GAIN R	➡ 「GAIN R」 (20ページ参照)
	GAIN B	➡ 「GAIN B」 (20ページ参照)
	ATW SPEED	➡ 「ATW SPEED」 (20ページ参照)
	ATW WIDTH	➡ 「ATW WIDTH」 (20ページ参照)
08 GAMMA	TYPE	➡ 「TYPE」 (21ページ参照)
	GAMMA	➡ 「GAMMA」 (21ページ参照)
	DRS	➡ 「DRS」 (21ページ参照)
09 KNEE	KNEE MODE	➡ 「KNEE MODE」 (22ページ参照)
	KNEE POINT	➡ 「KNEE POINT」 (22ページ参照)
	KNEE SLOPE	➡ 「KNEE SLOPE」 (22ページ参照)
10 WHITE CLIP	WHITE CLIP	➡ 「WHITE CLIP」 (23ページ参照)
	WHITE CLP LV(%)	➡ 「WHITE CLP LV(%)」 (23ページ参照)
11 DETAIL	M.DTL	➡ 「M.DTL」 (24ページ参照)
	V DTL LEVEL	➡ 「V DTL LEVEL」 (24ページ参照)
	DTL BAND	➡ 「DTL BAND」 (24ページ参照)
	NOISE SUPPRESS	➡ 「NOISE SUPPRESS」 (24ページ参照)
	FLSHTN NIS SUP.	➡ 「FLSHTN NIS SUP.」 (24ページ参照)
	SW	➡ 「SW」 (24ページ参照)

12 MATRIX	TYPE	➡ 「TYPE」 (25ページ参照)
	R-G	➡ 「R-G」 (25ページ参照)
	R-B	➡ 「R-B」 (25ページ参照)
	G-R	➡ 「G-R」 (25ページ参照)
	G-B	➡ 「G-B」 (25ページ参照)
	B-R	➡ 「B-R」 (25ページ参照)
	B-G	➡ 「B-G」 (25ページ参照)
13 COLOR CORRECTION	TYPE	➡ 「TYPE」 (27ページ参照)
	COLOR CORRECT	➡ 「COLOR CORRECT」 (27ページ参照)
	SAT	➡ 「SAT」 (27ページ参照)
	PHASE	➡ 「PHASE」 (27ページ参照)
	SAT B_Mg	➡ 「SAT B_Mg」 (27ページ参照)
	PHASE B_Mg	➡ 「PHASE B_Mg」 (27ページ参照)
	SAT Mg	➡ 「SAT Mg」 (27ページ参照)
	PHASE Mg	➡ 「PHASE Mg」 (27ページ参照)
	SAT Mg_R	➡ 「SAT Mg_R」 (27ページ参照)
	PHASE Mg_R	➡ 「PHASE Mg_R」 (27ページ参照)
	SAT Mg_R_R	➡ 「SAT Mg_R_R」 (27ページ参照)
	PHASE Mg_R_R	➡ 「PHASE Mg_R_R」 (27ページ参照)
	SAT R	➡ 「SAT R」 (27ページ参照)
	PHASE R	➡ 「PHASE R」 (27ページ参照)
	SAT R_R_YI	➡ 「SAT R_R_YI」 (28ページ参照)
	PHASE R_R_YI	➡ 「PHASE R_R_YI」 (28ページ参照)
	SAT R_YI	➡ 「SAT R_YI」 (28ページ参照)
	PHASE R_YI	➡ 「PHASE R_YI」 (28ページ参照)
	SAT R_YI_YI	➡ 「SAT R_YI_YI」 (28ページ参照)
	PHASE R_YI_YI	➡ 「PHASE R_YI_YI」 (28ページ参照)
	SAT YI	➡ 「SAT YI」 (28ページ参照)
	PHASE YI	➡ 「PHASE YI」 (28ページ参照)
	SAT YI_G	➡ 「SAT YI_G」 (28ページ参照)
	PHASE YI_G	➡ 「PHASE YI_G」 (28ページ参照)
	SAT G	➡ 「SAT G」 (28ページ参照)
	PHASE G	➡ 「PHASE G」 (28ページ参照)
	SAT G_Cy	➡ 「SAT G_Cy」 (28ページ参照)
	PHASE G_Cy	➡ 「PHASE G_Cy」 (28ページ参照)
	SAT Cy	➡ 「SAT Cy」 (28ページ参照)
	PHASE Cy	➡ 「PHASE Cy」 (28ページ参照)
	SAT Cy_B	➡ 「SAT Cy_B」 (28ページ参照)
	PHASE Cy_B	➡ 「PHASE Cy_B」 (28ページ参照)
SAT B	➡ 「SAT B」 (28ページ参照)	
PHASE B	➡ 「PHASE B」 (28ページ参照)	

14 DNR	DNR	➡ 「DNR」 (29ページ参照)
15 DIGITAL HAZE CLEAR	LEVEL	➡ 「LEVEL」 (30ページ参照)
	SW	➡ 「SW」 (30ページ参照)
16 HOUSING	FAN	➡ 「FAN」 (31ページ参照)
	HEATER	➡ 「HEATER」 (31ページ参照)
	DFRSTR	➡ 「DFRSTR」 (31ページ参照)
	WIPER	➡ 「WIPER」 (31ページ参照)
	WASHER(push)	➡ 「WASHER(push)」 (31ページ参照)
17 BRIGHTNESS	PICTURE LEVEL	➡ 「PICTURE LEVEL」 (32ページ参照)
	FRAME MIX	➡ 「FRAME MIX」 (32ページ参照)
	DAY/NIGHT	➡ 「DAY/NIGHT」 (32ページ参照)
18 LENS CONTROL	FOCUS MODE	➡ 「FOCUS MODE」 (33ページ参照)
	FOCUS SPEED	➡ 「FOCUS SPEED」 (33ページ参照)
	FOCUS	➡ 「FOCUS」 (33ページ参照)
	ZOOM WIDE	➡ 「ZOOM WIDE」 (33ページ参照)
	ZOOM SPEED	➡ 「ZOOM SPEED」 (33ページ参照)
	ZOOM TELE	➡ 「ZOOM TELE」 (33ページ参照)
	DIGITAL ZOOM SW	➡ 「DIGITAL ZOOM SW」 (33ページ参照)
	DIGITAL ZOOM MAX	➡ 「DIGITAL ZOOM MAX」 (33ページ参照)
	DIGITAL ZOOM D.EXT	➡ 「DIGITAL ZOOM D.EXT」 (33ページ参照)
19 IRIS RELATIVE	SENSE	取扱説明書の下記の項目をご覧ください。 ➡ 「29 IRIS RELATIVE」
	COARSE	
	RELATIVE	
20 SYSTEM CAM	FORMAT	➡ 「FORMAT」 (35ページ参照)
	FREQUENCY	➡ 「FREQUENCY」 (35ページ参照)
	3G SDI OUT	➡ 「3G SDI OUT」 (35ページ参照)
	I.S.	➡ 「I.S.」 (35ページ参照)
	OSD MIX SDI OUT	➡ 「OSD MIX SDI OUT」 (35ページ参照)
	OSD MIX IP	➡ 「OSD MIX IP」 (35ページ参照)
	OSD STATUS	➡ 「OSD STATUS」 (35ページ参照)
	AUDIO	➡ 「AUDIO」 (35ページ参照)
	GENLOCK PHASE	➡ 「GENLOCK PHASE」 (35ページ参照)
	HEAD PW(push)	➡ 「HEAD PW(push)」 (35ページ参照)
	21 CAMERA MENU CONTROL	MENU ON/OFF
CURSOR/PARAMETER		➡ 「CURSOR/PARAMETER」 (36ページ参照)
EXECUTE		➡ 「EXECUTE」 (36ページ参照)

22 ROP SETTING	IRIS LEV MOD	取扱説明書の下記の項目をご覧ください。 ➡ 「37 ROP SETTING」
	M.PED CONTROL	
	LOCK SELECT	
	AUTO BUTTON	
	G/M PED VOL	
	FREE+LOCK	
	CAMERA SELECT	
	DTL BUTTON	
	SKIN VOL	
	LCD BRIGHT	
	PANEL BRIGHT	
	BUZZER	
	PERIOD	
	CYCLE	
	STD POSITION M.PED	
	STD POSITION VAR	
	STD POSITION ND	
	STD POSITION CC	
	IRIS PRIORITY	
	ROP DATA SAVE	
	ROP DATA LOAD	
	INITIAL with NW	
	INITIAL	
UPGRADE		
IRIS CALIBRATION TOP		
IRIS CALIBRATION BOTTOM		
SYSTEM VERSION		
SOFT VERSION		
FPGA VERSION		
23 CONNECT SETTING	CONNECT MODE(push) CAM1	➡ 「CONNECT MODE(push) CAM1」 (38ページ参照)
	CONNECT MODE(push) CAM2~CAM99	➡ 「CONNECT MODE(push) CAM2~CAM99」 (38ページ参照)

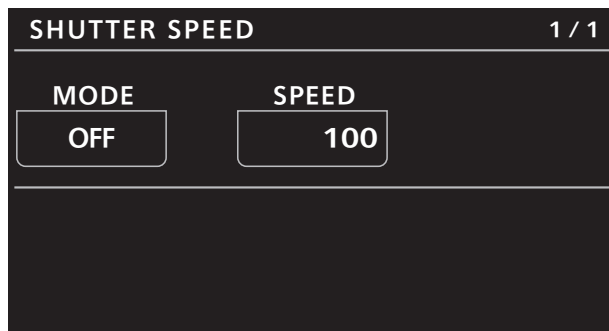
24 ROP IP SETTING	ROP IP ADDRESS 1	取扱説明書の下記の項目をご覧ください。 ➡ 「39 ROP IP SETTING」
	ROP IP ADDRESS 2	
	ROP IP ADDRESS 3	
	ROP IP ADDRESS 4	
	PORT	
	UPLOAD	
	ROP SUBNET MASK 1	
	ROP SUBNET MASK 2	
	ROP SUBNET MASK 3	
	ROP SUBNET MASK 4	
	UPLOAD	
	ROP DEFAULT GATEWAY 1	
	ROP DEFAULT GATEWAY 2	
	ROP DEFAULT GATEWAY 3	
	ROP DEFAULT GATEWAY 4	
	UPLOAD	
MAC ADDRESS		
25 CAMERA IP SETTING	CAM1～CAM99 IP ADDRESS	取扱説明書の下記の項目をご覧ください。 ➡ 「40 CAMERA IP SETTING」
	CAM1～CAM99 PORT	
	CAM1～CAM99 UPLOAD	

## 01 SCENE

SCENE		1 / 1
SCENE1 (push)	SCENE2 (push)	SCENE3 (push)
OFF	OFF	OFF
SCENE4 (push)		
OFF		

項目	設定内容
SCENE1 (push)	シーンファイルを切り替えます。
SCENE2 (push)	<ul style="list-style-type: none"> <li>ONにしたシーンに切り替わります。</li> </ul>
SCENE3 (push)	
SCENE4 (push)	

## 02 SHUTTER SPEED



項目	設定内容
MODE	シャッターの動作モードを選択します。
SPEED	シャッタースピードを設定します。[MODE]が[STEP]のときに変更できます。 <ul style="list-style-type: none"><li>• [SYNC]のシャッタースピードは表示されません。</li></ul>

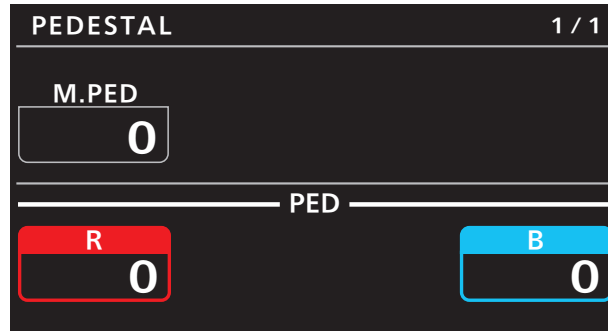
## 03 FILTER



項目	設定内容
ND	NDフィルターのポジションを設定します。



## 04 PEDESTAL



項目	設定内容
M.PED	マスターペダスタルの黒レベルを調整します。
PED R	マスターペダスタルに対して赤色の補正レベルを設定します。
PED B	マスターペダスタルに対して青色の補正レベルを設定します。

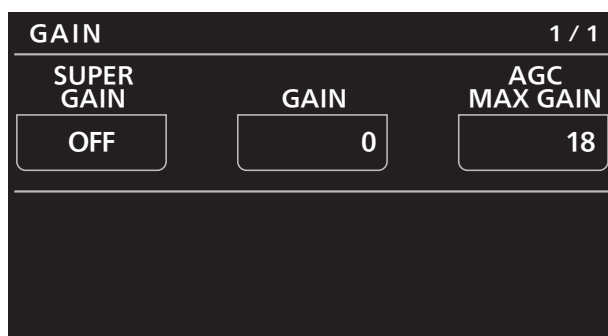
## 05 CHROMA



項目	設定内容
LEVEL(%)	映像の色の濃淡を設定します。

## 06 GAIN

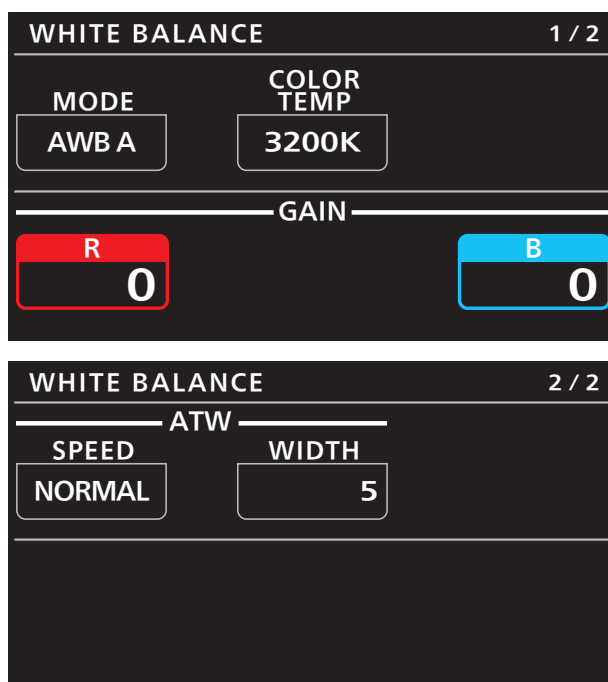
- [SUPER GAIN]はAW-HR140のみの機能です。



項目	設定内容
SUPER GAIN	スーパーゲイン（感度アップ）機能の有効/無効を設定します。
GAIN	映像のゲイン調整を行います。
AGC MAX GAIN	[GAIN]で[AUTO]を選択した場合の最大ゲインアップ量を設定します。

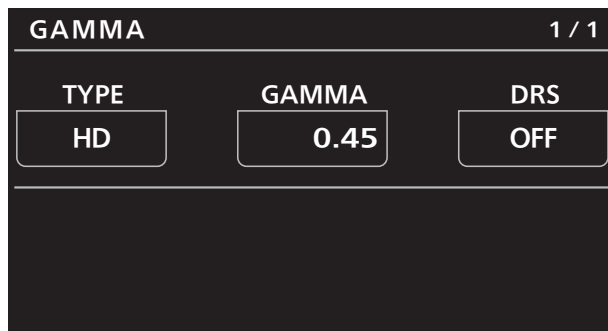
## 07 WHITE BALANCE

- [ATW SPEED]と[ATW WIDTH]はAW-HR140のみの機能です。



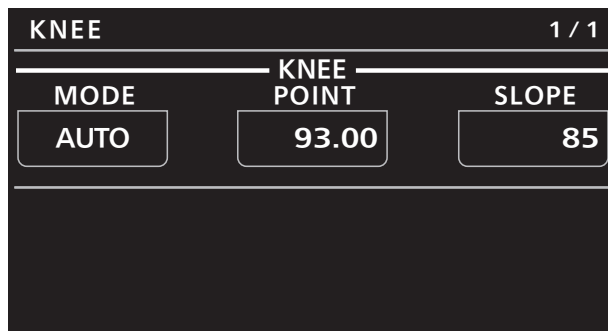
項目	設定内容
MODE	ホワイトバランス（白バランス）のモードを設定します。
COLOR TEMP	色温度の設定を行います。
GAIN R	Rゲインを調整します。
GAIN B	Bゲインを調整します。
ATW SPEED	ATW機能の制御スピードを設定します。
ATW WIDTH	ATW機能で追従する色温度範囲を設定します。

## 08 GAMMA



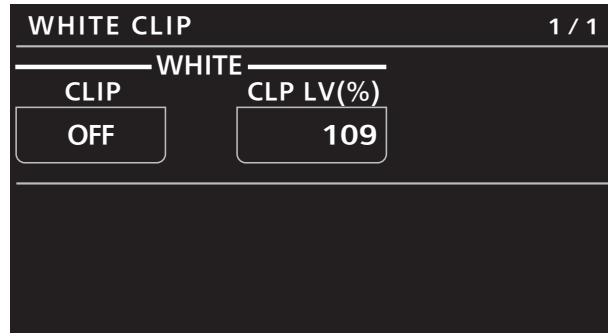
項目	設定内容
TYPE	ガンマカーブのタイプを選択します。
GAMMA	ガンマ補正レベルの調整を行います。
DRS	明暗差の大きな映像を映したときに、適正に補正を行うDRS機能を設定します。

## 09 KNEE



項目	設定内容
KNEE MODE	階調圧縮（二一）の動作モードを設定します。
KNEE POINT	高輝度映像信号の圧縮レベル（二一ポイント）の位置設定を行います。
KNEE SLOPE	二一の傾きを設定します。

## 10 WHITE CLIP



項目	設定内容
WHITE CLIP	ホワイトクリップ機能の有効/無効を設定します。
WHITE CLP LV (%)	ホワイトクリップレベルを設定します。

## 11 DETAIL

DETAIL			1 / 1
M.DTL	V DTL LEVEL	DTL BAND	
31	0	0	
NOISE SUPPRESS	FLSHTN NIS SUP.	SW	
1	16	ON	

項目	設定内容
M.DTL	マスターディテールレベルを調整します。
V DTL LEVEL	垂直ディテールレベルを調整します。
DTL BAND	ディテールのブースト周波数を設定します。
NOISE SUPPRESS	ディテール効果による画面ノイズを軽減します。
FLSHTN NIS SUP.	人の肌をなめらかに、よりきれいに映す機能です。 設定値が大きいほど、より効果が強調されます。
SW	ディテール機能の有効/無効を設定します。



## 12 MATRIX

MATRIX 1 / 2

---

TYPE

NORMAL

---

R-G  
-6

R-B  
+3

G-R  
-6

MATRIX 2 / 2

---

G-B  
+5

B-R  
-12

B-G  
-6

---

項目	設定内容
TYPE	カラーマトリックスのタイプを選択します。
R-G	赤と緑の間のリニアマトリックスを調整します。
R-B	赤と青の間のリニアマトリックスを調整します。
G-R	緑と赤の間のリニアマトリックスを調整します。
G-B	緑と青の間のリニアマトリックスを調整します。
B-R	青と赤の間のリニアマトリックスを調整します。
B-G	青と緑の間のリニアマトリックスを調整します。

## 13 COLOR CORRECTION

COLOR CORRECTION		1 / 9
TYPE		
NORMAL		
COLOR CORRECT	SAT	PHASE
B_Mg	-14	-5

COLOR CORRECTION		2 / 9
SAT B_Mg	PHASE B_Mg	
-14	-5	
SAT Mg	PHASE Mg	
-9	-9	

COLOR CORRECTION		3 / 9
SAT Mg_R	PHASE Mg_R	
-29	0	
SAT Mg_R_R	PHASE Mg_R_R	
-34	0	

COLOR CORRECTION		4 / 9
SAT R	PHASE R	
-18	-4	
SAT R_R_YI	PHASE R_R_YI	
+24	-16	

COLOR CORRECTION		5 / 9
SAT R_YI	PHASE R_YI	
+17	-13	
SAT R_YI_YI	PHASE R_YI_YI	
+9	-8	

**COLOR CORRECTION** 6 / 9

SAT<sub>YI</sub>      PHASE<sub>YI</sub>  
**+19**      **-2**

SAT<sub>YI\_G</sub>      PHASE<sub>YI\_G</sub>  
**+16**      **-2**

**COLOR CORRECTION** 7 / 9

SAT<sub>G</sub>      PHASE<sub>G</sub>  
**-2**      **-4**

SAT<sub>G\_Cy</sub>      PHASE<sub>G\_Cy</sub>  
**0**      **-9**

**COLOR CORRECTION** 8 / 9

SAT<sub>Cy</sub>      PHASE<sub>Cy</sub>  
**-9**      **+5**

SAT<sub>Cy\_B</sub>      PHASE<sub>Cy\_B</sub>  
**-12**      **+5**

**COLOR CORRECTION** 9 / 9

SAT<sub>B</sub>      PHASE<sub>B</sub>  
**-19**      **0**

項目	設定内容
TYPE	カラーマトリックスのタイプを選択します。
COLOR CORRECT	12軸マトリックスメモリの調整する色成分を選択します。
SAT	[COLOR CORRECT]で選択した色成分の飽和度を調整します。
PHASE	[COLOR CORRECT]で選択した色成分の色相を調整します。
SAT B_Mg	青とマゼンタの間の色飽和度を調整します。
PHASE B_Mg	青とマゼンタの間の色相を調整します。
SAT Mg	マゼンタの色飽和度を調整します。
PHASE Mg	マゼンタの色相を調整します。
SAT Mg_R	マゼンタと赤の間の色飽和度を調整します。
PHASE Mg_R	マゼンタと赤の間の色相を調整します。
SAT Mg_R_R	マゼンタと赤の比率が1:3の色飽和度を調整します。
PHASE Mg_R_R	マゼンタと赤の比率が1:3の色相を調整します。
SAT R	赤の色飽和度を調整します。
PHASE R	赤の色相を調整します。

項目	設定内容
SAT R_R_YI	赤と黄の比率が3:1の色飽和度を調整します。
PHASE R_R_YI	赤と黄の比率が3:1の色相を調整します。
SAT R_YI	赤と黄の間の色飽和度を調整します。
PHASE R_YI	赤と黄の間の色相を調整します。
SAT R_YI_YI	赤と黄の比率が1:3の色飽和度を調整します。
PHASE R_YI_YI	赤と黄の比率が1:3の色相を調整します。
SAT YI	黄の色飽和度を調整します。
PHASE YI	黄の色相を調整します。
SAT YI_G	黄と緑の間の色飽和度を調整します。
PHASE YI_G	黄と緑の間の色相を調整します。
SAT G	緑の色飽和度を調整します。
PHASE G	緑の色相を調整します。
SAT G_Cy	緑とシアンの間の色飽和度を調整します。
PHASE G_Cy	緑とシアンの間の色相を調整します。
SAT Cy	シアンの色飽和度を調整します。
PHASE Cy	シアンの色相を調整します。
SAT Cy_B	シアンと青の間の色飽和度を調整します。
PHASE Cy_B	シアンと青の間の色相を調整します。
SAT B	青の色飽和度を調整します。
PHASE B	青の色相を調整します。

## 14 DNR



項目	設定内容
DNR	ノイズリダクションのレベルを設定します。

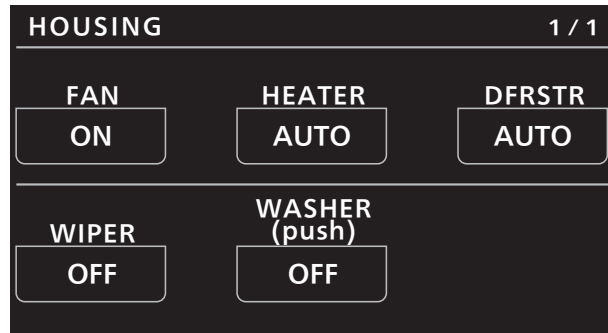
## 15 DIGITAL HAZE CLEAR

DIGITAL HAZE CLEAR		1 / 1
LEVEL	<input type="text" value="1"/>	
SW	<input type="text" value="OFF"/>	

項目	設定内容
LEVEL	霧除去のレベルを設定します。 数値が大きいほど、霧除去の効果が大きくなります。
SW	霧除去機能の有効/無効を設定します。

## 16 HOUSING

- AW-HR140のみ操作ができます。



項目	設定内容
FAN	冷却ファンの動作を設定します。
HEATER	ヒーターの動作を設定します。
DFRSTR	霜取り装置の動作を設定します。
WIPER	ワイパーの動作を設定します。
WASHER (push)	洗浄液を噴射することにより、レンズ部の洗浄を行います。 [ON]を選択すると、洗浄ノズルの位置にカメラヘッドを移動して洗浄液を一定時間噴射し、その後、元の位置に戻ります。

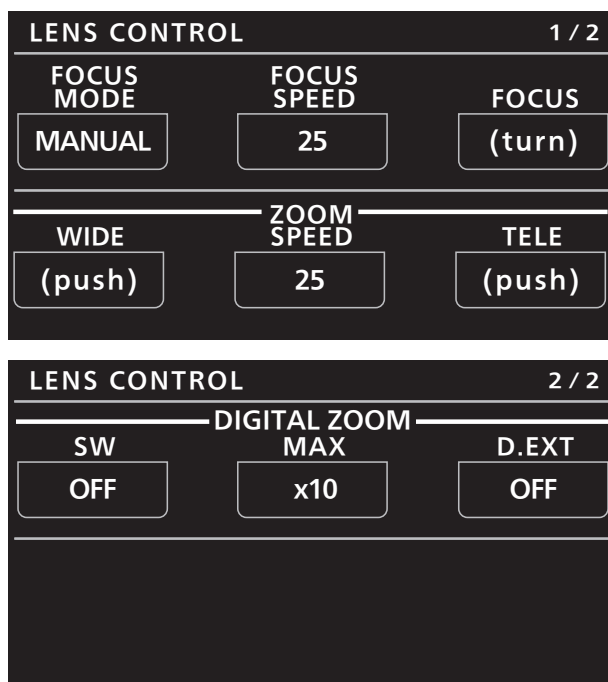
## 17 BRIGHTNESS



項目	設定内容
PICTURE LEVEL	自動露出補正の目標映像レベルを設定します。
FRAME MIX	フレーム加算（センサー蓄積によるゲインアップ）の量を設定します。
DAY/NIGHT	通常撮影（デイモード）と暗視撮影（ナイトモード：赤外線照射による暗視撮影）を切り替えます。



## 18 LENS CONTROL



項目	設定内容
FOCUS MODE	フォーカス調整 (ピント合わせ) 機能の自動/手動を選択します。
FOCUS SPEED	フォーカスの動作速度を調整します。
FOCUS	手動でレンズのフォーカスを調整します。
ZOOM WIDE	広角 (Wide) へレンズのズームを調整します。
ZOOM SPEED	ズームの動作速度を調整します。
ZOOM TELE	望遠 (Tele) へレンズのズームを調整します。
DIGITAL ZOOM SW	デジタルズーム機能の有効/無効を設定します。
DIGITAL ZOOM MAX	デジタルズームの倍率の上限を設定します。
DIGITAL ZOOM D.EXT	デジタルエクステンダー機能の有効/無効を設定します。

## 19 IRIS RELATIVE

---

操作、設定方法については、取扱説明書の下記の項目をご覧ください。

➡ 「29 IRIS RELATIVE」

## 20 SYSTEM CAM

- [FREQUENCY]、[3G SDI OUT]、[I.S.]はAW-HR140のみの機能です。

**SYSTEM CAM** 1 / 3

**FORMAT**

2160/29.97PsF

**FREQUENCY** 59.94

**3G SDI OUT** LVA

**I.S.** OFF

**SYSTEM CAM** 2 / 3

**OSD MIX**

**SDI OUT** OFF

**IP** OFF

**OSD STATUS** OFF

**AUDIO** OFF

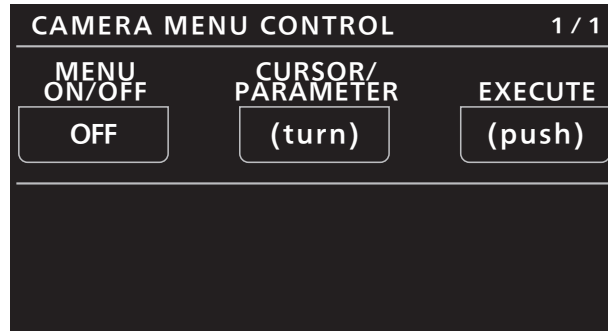
**GENLOCK PHASE** 0

**SYSTEM CAM** 3 / 3

**HEAD PW (push)** OFF

項目	設定内容
FORMAT	システムフォーマットを表示します。
FREQUENCY	フレーム周波数を表示します。
3G SDI OUT	映像フォーマットが1080/59.94pまたは1080/50pのときに、3G-SDI信号を出力するときのフォーマットを選択します。
I.S.	画揺れ補正のモードを選択します。
OSD MIX SDI OUT	SDI OUT端子から出力する映像にカメラメニューやステータスを表示するかどうかを設定します。
OSD MIX IP	IP制御用LAN端子から出力する映像にカメラメニューやステータスを表示するかどうかを設定します。
OSD STATUS	AWBおよびABB実行時のステータス表示を有効/無効に設定します。
AUDIO	音声入力を有効/無効に設定します。
GENLOCK PHASE	ゲンロック時の水平位相の調整を行います。
HEAD PW(push)	カメラの電源のON/OFF (STANDBY) を行います。

## 21 CAMERA MENU CONTROL



項目	設定内容
MENU ON/OFF	メニューのON/OFFを行います。
CURSOR/PARAMETER	メニューのカーソル移動もしくは設定値変更の操作を行います。
EXECUTE	選択された処理を決定します。

## 22 ROP SETTING

---

操作、設定方法については、取扱説明書の下記の項目をご覧ください。

➡ [37 ROP SETTING]

## 23 CONNECT SETTING

CONNECT SETTING 1 / 17

CONNECT MODE(push)

CAM1 Serial (AW2)	CAM2 LAN (AW2)	CAM3 NON
-------------------------	----------------------	-------------

CONNECT MODE(push)

CAM4 NON	CAM5 NON	CAM6 NON
-------------	-------------	-------------

CONNECT SETTING 2 / 17

CONNECT MODE(push)

CAM7 NON	CAM8 NON	CAM9 NON
-------------	-------------	-------------

CONNECT MODE(push)

CAM10 NON	CAM11 NON	CAM12 NON
--------------	--------------	--------------



CONNECT SETTING 17 / 17

CONNECT MODE(push)

CAM97 NON	CAM98 NON	CAM99 NON
--------------	--------------	--------------

項目	設定内容
CONNECT MODE(push) CAM1	<p>カメラ1の接続方式を設定します。 設定変更後に、[MENU]ダイヤルを押すことで変更内容を反映します。 AW-HR140シリーズ、AW-HE130シリーズと接続するときには、[LAN(AW2)]、[Serial(AW2)]を選択します。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>[Serial(AW2)]は複数のカメラに設定を行えません。</li> </ul>
CONNECT MODE(push) CAM2~CAM99	<p>カメラ2~99の接続方式を設定します。 設定変更後に、[MENU]ダイヤルを押すことで変更内容を反映します。 AW-HR140シリーズ、AW-HE130シリーズと接続するときには、[LAN(AW2)]、[Serial(AW2)]を選択します。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>[Serial(AW2)]は複数のカメラに設定を行えません。</li> </ul>

---

## **24 ROP IP SETTING**

---

操作、設定方法については、取扱説明書の下記の項目をご覧ください。

➡ 「39 ROP IP SETTING」

---

## **25 CAMERA IP SETTING**

---

操作、設定方法については、取扱説明書の下記の項目をご覧ください。

➡ 「40 CAMERA IP SETTING」