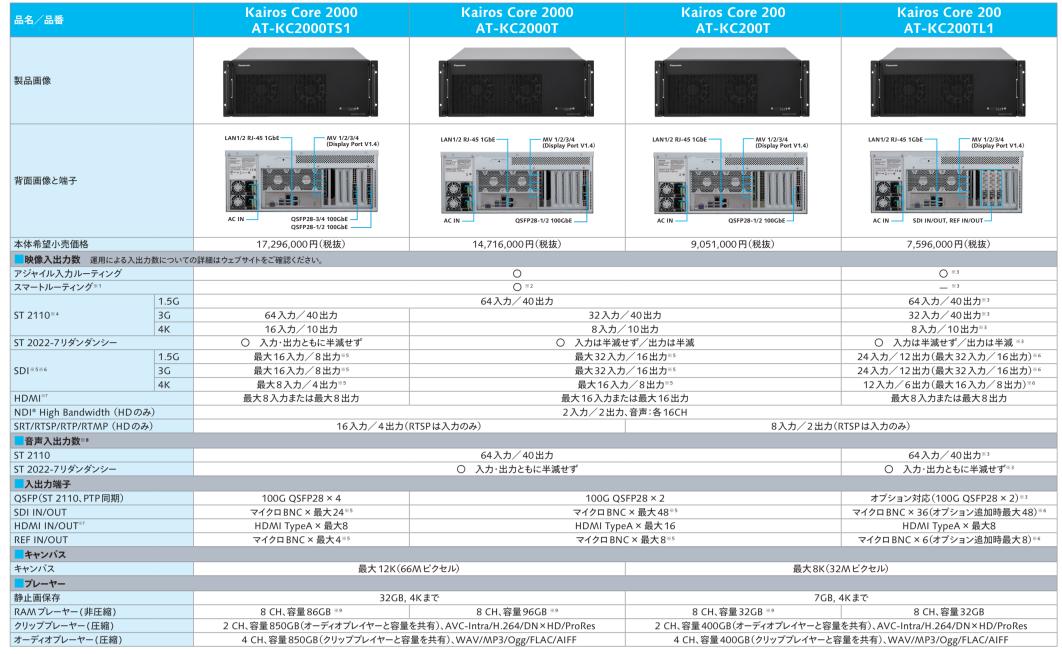
2025年10月

IT/IP プラットフォーム

製品ラインナップと仕様比較





- ※1:スマートルーティング機能使用時は信号種別にかかわらず64入力まで仮想的に設定・運用できます。 ※2:ソフトウェアV1.7.1以降。
- ※3:AT-KC200TI 1でST 2110入出力をご使用になる際は販売店・取扱店にご相談ください。
- ※4:1.5G(Ver1.8.0以降)および3G使用時は1ポート最大20出力となり、2ポート合わせて最大40出 カとなります。4K使用時は1ポート最大5出力となり、2ポート合わせて最大10出力となります。
- ※5: 別売のSDI入出力ボードAT-KC20M1Gが必要です。ボード1枚あたり入力端子8本/出力端子 4本/REF IN/OUTを装備(FHD/HD時最大8入力/4出力)。AT-KC2000TS1は最大2枚、
- AT-KC2000T/KC200Tは最大4枚が装着可能。記載の入出力数はそれぞれに最大枚数を装 着した場合です。取付は販売店で行います。取付の際は必ず販売店にご相談ください。
- ※6: AT-KC200TL1はSDI入出力ボードを3枚装着済み、1枚のみ追加装着可能。取付けは販売店 で行います。取付の際は必ず販売店にご相談ください。
- ※7: 別売のHDMI入力ボード AT-KC20M2G、またはHDMI出力ボード AT-KC20M3Gが必要で す。ボード1枚あたり、AT-KC20M2Gは入力端子4本、AT-KC20M3Gは出力端子4本を装備。 AT-KC2000T/KC200Tは最大4枚、AT-KC2000TS1/KC200L1は最大2枚が装着可能。
- 記載の入出力数はそれぞれに最大枚数を装着した場合です。 取付は販売店で行います。取付の際は必ず販売店にご相談ください。
- ※8: Audio1とAudio2の両方を使用した場合の入出力数を記載しています。 ※9:SDI入出力ボード、HDMI入力ボード/出力ボード装着時、RAMの最大容量が減少します。
- また、Ver1.8にアップデートした場合、最大容量が2GB減少します。 詳細は当社ウェブサイトをご確認ください。

Kairos Core (メインフレーム)共通仕様

定格

電源/消費電流	AC IN ×2、100-127 V/200-240 V、50/60 Hz / 10.0A / 5.0A (リダンダント電源対応)
動作周囲温度/保存温度	5 °C ~ 35 °C ∕ −20°C ~ 60°C
動作周囲湿度	10% ~ 90%(結露なきこと)
質量(付属品・オプション除く)	約 17 kg/AT-KC200TL1のみ約 17.8 kg
外形寸法(幅×高さ×奥行、突起部分除く)	430 mm × 176 mm × 505 mm (4 RU)
OS	Linux

■映像・音声フォーマット

4K	3840×2160	60p、59.94p、50p、30p、29.97p、25p、24p、23.98p
FHD	1920×1080	60p、59.94p、50p、30p、29.97p、25p、24p、23.98p、60i、59.94i、50i
HD	1280×720	60p、59.94p、50p、30p、29.97p、25p、24p、23.98p
SD NTSC**10	720×480	59.94i
SD PAL**10	720×576	50i
DCI 2K**10	2048×1080	60p、59.94p、50p、30p、29.97p、25p、24p、23.98p
DCI 4K**10	4096×2160	60p、59.94p、50p、30p、29.97p、25p、24p、23.98p
16:9*10	1366×768、1600×900	60p、59.94p、50p、30p、29.97p、25p、24p、23.98p
4:3*10	640×480、1024×768、 1400×1050、1600×1200	60p、59.94p、50p、30p、29.97p、25p、24p、23.98p
16:10**10	1280×800、1440×900、 1680×1050、1920×1200、 3840×2400	60p、59.94p、50p、30p、29.97p、25p、24p、23.98p
5:4**10	1280×1024	60p、59.94p、50p、30p、29.97p、25p、24p、23.98p
任意解像度		上記フォーマット以外にも、最大9.8Mピクセルまでの解像度に任意設定可能 (最小4ピクセル単位)**1
色空間およびビット深度		YCbCr 4:2:2 - 8/10/12 bit YCbCr 4:4:4 - 8/10/12 bit ** ¹⁰ RGB - 8/10/12 bit ** ¹⁰ RGBA - 8/10/12 bit ** ¹⁰ Key - 8/10/12 bit ** ¹⁰
映像IP伝送フ	/ オーマット	ST 2110-20
音声フォーマット		ST 2110-30(AES67)、48kHz/24bit

入出力端子

- 7 (pag / 3 / 111) 3		
	Displayport	DisplayPort 1.4 × 4(マルチビューワー用)映像出力用としては別途外部変換機器が必要です。
	LAN	RJ-45 × 2、1GbE
	VGA	Dsub-15ピン(システムインストール用)
	USB	USB3.2 Gen1 Type-A×4(システムインストール用)

同期

PTP同期	QSFP、GbEポートともに対応 **12
FS(フレームシンクロナイザー)	全入力チャンネル毎、常時 ON(ON/OFF なし)
フレームディレイ	0フレーム~12フレーム、1フレームステップ
レイテンシー	最小1フレーム

■タリー/外部機器の接続・制御/対応規格・プロトコル

タリー	6色の独立タリー表示、NDI®タリー、外部タリーボックス対応
対応タリープロトコル	TSL5.0、パナソニックリモートカメラ、4KスタジオカメラAK-UC4000
接続可能コントロールパネル数	合計16台(AT-KC10C1G/AT-KC10C2G、それぞれ最大8台まで) Multiple Core Control**3 により、1台のコントロールパネルから最大2台の メインフレームが接続可能。
リモートカメラ PTZ 制御	パナソニック製リモートカメラ
対応規格・プロトコル	REST API(プロトコル、コマンド表は PASS KAIROS サイトより入手可能) Ross Talk **14(ご使用には別売のAT-SFE01Gの購入が必要です。) TSL 5.0 NMOS **12**15(ご使用には別売のAT-SFE03Gの購入が必要です。) AMP (Advanced Media Protocol) SNMP **16 ST 2110 **12 (ST 2110-10、ST 2110-20、ST 2110-30) HTML5 Graphics: **13

※こちらに記載しているのは一部になります。詳細、対応しているKAIROSのバージョンなどは KAIROSアライアンスパートナーズの動作確認済他社機器をご確認ください。

機能		
マルチビューアー	HD/4K ×4出力、各出力最大36PiP 表示機能:GPUメーター、オーディオレベルメーター、時計、ベクタースコープ、 ウェーブフォームなど	
レイヤー数	機能制約なし、GPU性能に依存、GPUメーターで使用量を視認可能	
シーン(ME)数	機能制約なし、GPU性能に依存、GPUメーターで使用量を視認可能	
キーヤー数	機能制約なし、GPU性能に依存、GPUメーターで使用量を視認可能	
エフェクト	ルミナンスキー、クロマキー、DVE(2D/2.5D) エフェクト、ソフトボーダー、 コーナー固定、カラーコレクション、クロッピング、Flim Look Effect*16、 Glow Effect*16 など	
トランジション	マルチミックス、オフセットトランジション、トランジションエフェクト	
マクロ	シーン固有マクロ、LUAスクリプト対応	
カラーマット	バイカラーウォッシュマット、テストパターン	
その他の機能	オーディオミキサー**1 ⁷ 、タイトルジェネレーター、スナップショット、 ユーザーマネジメント機能、複数シーン同時コントロール機能**18	

※こちらに記載している機能は一部になります。詳細はウェブサイトをご確認ください。

^{※10:} ソフトウェアVer.1.8でST 2110入出力時に対応。ソフトウェアVer.2.0以降、ST 2110とHDMI 入出力時に対応。ただし解像度によっては入出力数が減少する場合があります。

^{※11:} ソフトウェアVer.2.0以降、ST 2110とHDMI入出力時に対応。ただし解像度によっては入出力数

が減少する場合があります。

^{※12:} AT-KC200TL1でST 2110入出力をご使用になる際は販売店・取扱店にご相談ください。

^{※13:} ソフトウェアVer.1.8以降。

^{※14:} RossTalk、Ross、XPressionは、ROSS Video(ロスビデオ)社の登録商標です。

^{**15:} NMOS(Networked Media Open Specifications) はAMWA(Advanced Media Workflow Association)にて標準化された、IPネットワーク上で機器の制御と管理を行うためのプロトコル

^{※16:} ソフトウェアVer.1.7.0以降。

^{※17:} ご使用には別売のAT-SF005Gの購入が必要です。

^{※18:} ソフトウェアVer.2.0以降。

[●]NDI®は Vizrt NDI AB の米国およびその他の国における登録商標です。

KAIROS システム構成機器

Kairos Control(コントロールパネル)



Kairos Control (コントロールパネル)

AT-KC10C1G 本体希望小売価格 2.781.000円(税別) 24XPTスタイル、スタンダードタイプのコントロールパネル。 最大2台のKairos Coreに接続が可能(Ver.1.8より)。

●電源/消費電流: DC 12V*. XLR 4 pin x 2(リダンダント電源対 応) / 8.0A ●外形寸法:1,140 mm × 94 mm × 420 mm (幅×高 さ×奥行/突起部分を除く) ●質量:約 15.4 kg(付属品を除く) ●端子:LAN(RJ-45, 1GbE)×1、USB2.0(type A)×2(背面1、操作面1)



Kairos Control (コントロールパネル)

AT-KC10C2G

オープン価格

12XPTスタイル、コンパクトタイプのコントロールパネル。 最大2台のKairos Coreに接続が可能(Ver.1.8より)。

●電源/消費電流:DC 12V*,XLR 4 pin x 2(リダンダント電源対 応)/4.0A ●外形寸法:600 mm×90 mm×420 mm(幅×高さ ×奥行/突起部分を除く) ●質量:約 8.5 kg(付属品を除く)

●端子:LAN(RJ-45, 1GbE)×1、USB2.0(type A)×1 ※ACアダプターは別売のため、推奨品を販売店にご確認ください。

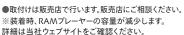
KAIROS オプション

オプションハードウェア

SDI入出力ボード

AT-KC20M1G

本体希望小売価格1,140,000円(税別) ボード1枚にSDI(マイクロBNC)入力端子 8本、出力端子4本、REF IN/OUTを装備。 Kairos Core 1台に最大4枚まで装着可能。



HDMI 入力ボード/HDMI 出力ボード

AT-KC20M2G/AT-KC20M3G

希望小売価格 739.000円(税別) AT-KC20M2GはHDMI入力端子4本、

AT-KC20M3GはHDMI出力端子4本を装備。 Kairos Core 1台に最大4枚まで装着可能。

取付けは販売店で行います。販売店にご相談ください。

SKAARHOJ 社製パナソニック特別モデル

Master Key One PAN-MKO-V2B-BU Wave Board PAN-WB-V2B-BU など

※詳細はウェブの「パナソニック特別モデル」をご確認ください。

※本製品は、パナソニック コネクト(株)の取り扱い製品ではなく、仕様等も 当社保証対象外です。

製品に関するお問い合わせは、SKAARHOJ社(https://www.skaarhoj. com)またはSKAARHOJ社取扱代理店へ、

ご購入に関するお問い合わせは、販売店へお願いいたします。

Kairos Creator(GUIソフトウェア)



Kairos Creator(GUIソフトウェア/ソフトウェアキー)

AT-SFC10G

直感的で使いやすいGUIで、入出力の設定や シーン・レイヤーなどの作成が可能です。

OS:Windows10/11, macOS(Ventura/Sonoma/Sequoia)

Kairos Emulator (無償ソフトウェア)

スタジオ以外の場所や自宅などオフライン環境でも Kairos Creatorを用いての制作やトレーニングが可能。

OS:Windows10/11

※KAIROSソフトウェア Ver.1.7.0以降対応。Kairos Creatorの一部の 機能は使用できません。

Kairos Creatorサブセットソフトウェア(Kairos Creatorユーザーは無償) (Kairos Media, Kairos Painter, Kairos Audio Mixer*)

OS: Windows 10/11

※ご使用にはオーディオミキサーオプションAT-SF005Gが必要です。

オプションソフトウェア



タッチコントロールパネルソフトウェア(ソフトウェアキー)

AT-SFTC10G 本体希望小売価格 61,800円(税抜) マルチビューワー画面をタッチする直感的な操作を実現。

●OS:Windows10/11(macOS非対応) ※ソフトウェアVer.1.5以降対応。

Kairos Core Manager AT-SFCM10G 550,000円(税抜) OS:Windows10/11

オーディオミキサーオプション AT-SF005G 257,500円(税抜) Ross Tallkオプション AT-SFE01G 360,500円(税抜) NMOSオプション* 566,500円(税抜) AT-SFE03G

※AT-KC200TL1でのご使用は販売店・取扱店にお問い合わせください。

●RossTalk、Ross、XPressionは、ROSS Video(ロスビデオ)社の登録商 標です。●NMOS(Networked Media Open Specifications)は AMWA (Advanced Media Workflow Association) にて標準化され た、IPネットワーク上で機器の制御と管理を行うためのプロトコル規格です。

ライブ映像を革新する

映像制作プラットフォームKAIROS

柔軟な入出力

ベースバンド、IPパケットの多様な信号への対応、 マルチ映像フォーマット、余裕ある入出力数。

無限の表現力

無制限のシーン・レイヤーと画角フリーの CANVASを駆使して自在の映像制作が可能。

先進の運用力

IP接続で複数コントロールパネルやリモート操作を実現。 ソフトウェアベースにより高いシステム拡張性。

IP Network ST 2110, NDI®, SRT ... Software 映像・音声伝送 Linux OS, CPU, GPU 機器制御プロトコル AVストリーミング 無制限のシーン・レイヤー **CANVAS** KAIROS 機能・システム拡張 GUI Operation GUI による直感的な操作性 マルチオペレーション

リモートオペレーション KAIROSを構成する3つのテクノロジー

KAIROSアライアンスパートナーズ

KAIROSはITエコシステムを活用し、ソフトウェアの追 加で容易に機能を拡張し外部デバイスと連携できます。 パナソニックはその連携を強め、ITおよび映像のメー カー、サプライヤー各社との協業を進めています。

Alliance Partners

Update

KAIROSアライアンスパートナー及び動作確認済機器の最新のリストはウェブサイトにて公開しています。

KAIROS導入事例



阪神甲子園球場 (デジタルサイネージ)

KAIROS×AcroSign®で、競技映 像をコンコース内の各所に配信。

阪神電気鉄道株式会社様 導入時期: 2024年3月





プレイブレーン

諦めていた演出もKAIROSで実現。 eスポーツ大会配信をより表現豊かに。

株式会社プレイブレーン様 導入時期: 2024年3月



(Eスポーツ)

この他にも、多数のKAIROS導入事例をWEBサイトに掲載しています。

TVh テレビ北海道

KAIROSを軸に制作サブと報道サ ブを構築。フルIPシステムを実現。

株式会社テレビ北海道様 導入時期: 2024年6月



(放送局)

パナソニック株式会社

パナソニック エンターテインメント&コミュニケーション株式会社 〒570-0021 大阪府守口市八雲東町1丁目10番12号

このフライヤーの内容についてのお問い合わせは上記にご相談ください。 このフライヤーの記載内容は2025年10月現在のものです。

- 製品の色は印刷物ですので実際の色と多少異なる場合があります。
- ●製品の定格およびデザインは改善等のために予告なしに変更する場合があります。
- ●実際の商品には、ご使用上の注意を表示しているものがあります。



詳細についてはパナソニックの IT/IPプラットフォームの ウェブサイトをご覧ください。

https://connect.panasonic.com/ip-ia/ products-services/proav_it-ip-platform

