

AVプロセッサー WR-AV800

■ 概要

本機は、音声信号処理部、映像信号処理部、電源部を内蔵した1UサイズのAVプロセッサーです。
主に講義室や会議室にて使用し、PCと接続してオンラインとリアル会場とのハイブリッド運用が可能です。

- ・ 入力された音声信号、映像信号を結合しUSB経由で入出力するAVブリッジ機能を搭載（映像は出力のみ対応）。
- ・ シーリングアレイマイクロホン（WX-AM800）と接続して使用するときには有用な信号処理機能を搭載。本機1台にシーリングアレイマイクロホンを最大4台まで接続して使用できます。
- ・ シーリングアレイマイクロホンによるボイスリフト用途のために、ビーム位置に応じて各スピーカーへの音声出力を調整することでハウリングを抑圧する機能を搭載しています。
- ・ パナソニック製またはVISCA対応のリモートカメラに対して、複数台のシーリングアレイマイクロホンからの話者位置検知情報に応じたカメラプリセット制御が可能です。また1.9GHz帯ワイヤレス受信機にも対応し、最大96本のワイヤレスマイクに対してカメラプリセット制御が可能です。
- ・ カメラを複数台使用時には、外部ビデオスイッチャー（市販品）を使用し、シーリングアレイマイクロホンまたは1.9GHz帯ワイヤレス受信機の音声入力に応じて、外部ビデオスイッチャーに対して入力系統選択の制御を行います。制御可能なカメラ台数は最大8台です。
- ・ Dante[®]※1オーディオネットワークに対応し、入力16チャンネル、出力16チャンネルの音声入出力が可能です。アナログ音声入出力も入力、出力ともにステレオ1系統を搭載（アンバランス端子）しています。
- ・ AVプロセッサーの各種設定は、ソフトウェアのMicrophone System Configuration Centerから行います。1.9GHz帯デジタルワイヤレスマイクシステムやシーリングアレイマイクロホンシステムも合わせて1つのソフトウェアから設定できます。また、パナソニック製リモートカメラのWeb GUI画面の呼び出しも可能です。
- ・ 制御LAN端子を使用して、ミキサー操作ユニット（WR-PU200）や外部タッチパネルコントローラー（市販品）などから制御が可能です。
- ・ ラックマウント設置、卓上設置に対応しています。

※1 Audinate[®]、Audinate のロゴ及びDante[®]は、Audinate Pty Ltd の登録商標です。

■ 仕様

[総合]

電源	AC100 ～ 120 V 50 Hz／60 Hz
消費電力	20 W （電気用品安全法に基づく）
周波数特性	20 Hz ～ 20 kHz
ビット深度	AD／DA 24 bit 内部信号処理分解能 32 bit／40 bit 浮動小数点演算
サンプリング周波数	48 kHz
音声信号遅延	1.8 ms 以下 （アナログ入力 ～ アナログ出力）
構成	デジタル音声入力 Dante 入力 16 系統 USB オーディオ入力 ステレオ 1 系統
	デジタル音声出力 Dante 出力 16 系統 USB オーディオ出力 ステレオ 1 系統
	アナログ音声入力 ラインレベル入力 ステレオ 1 系統 （モノラル 2 系統での使用も可能）
	アナログ音声出力 ラインレベル出力 ステレオ 1 系統 （モノラル 2 系統での使用も可能）
	映像入力 HDMI 1 系統、SDI 1 系統 （設置時に選択、運用中の切替不可）
	映像出力 USB 1 系統
ユーザーメモリー数	32
質量	約 2.6 kg
使用温度範囲	0 °C ～ 35 °C
外形寸法	幅 420 mm 高さ 44 mm 奥行き 264 mm （ゴム足、つまみなど突起部除く）
仕上げ	前面パネル：ABS 樹脂黒色 マンセル N1 近似色 天カバー：黒色塗装 マンセル N1 近似色

[入出力仕様]

Dante 入出力（入力 16 ch, 出力 16 ch）	
コネクタ	RJ45（Primary, Secondary）
フォーマット	Dante
フロー数	32
USB2.0 端子（音声入出力 ステレオ 1 系統、映像出力 1 系統）	
コネクタ	Type C
USB class	USB audio class 1.0 USB video class 1.1
映像フォーマット	方式：MJPEG 映像フォーマット： 1080/29.97 p（1080/59.94 p, 29.97 p 入力時）、 720/59.94 p（720/59.94 p 入力時） 信号処理：Y:Cb:Cr 4:2:2 8bit
音声信号 ビット深度	16 bit
アナログ音声入力（ステレオ 1 系統）	
コネクタ	コネクタ式端子台（3.81 mm ピッチ） 3 ピン
方式	不平衡
入力インピーダンス	10 k Ω
定格入力レベル	-10 dBV
アナログ音声出力（ステレオ 1 系統）	
コネクタ	コネクタ式端子台（3.81 mm ピッチ） 3 ピン
方式	不平衡
適合負荷インピーダンス	10 k Ω 以上
定格出力レベル	-10 dBV
HDMI 映像入力（1 系統）	
コネクタ	HDMI
対応バージョン	1.4
映像フォーマット	1080/59.94 p、1080/29.97 p、720/59.94 p
その他	HDCP 非対応
SDI 映像入力（1 系統）	
コネクタ	BNC
対応フォーマット	Level A/Level B
信号レベル	0.8 V[p-p] $\pm$ 10%（75 Ω ）
映像フォーマット	1080/59.94 p、1080/29.97 p、720/59.94 p
その他	自動イコライザ 100 m（ケーブル使用時）
制御用 LAN	
コネクタ	RJ45
方式	100BASE-TX

[アナログ音声性能]

チャンネル間クロストーク	−70 dB 以下 (@1 kHz)
ダイナミックレンジ	アナログ音声入力〜Dante 出力 98 dB typ. (IHF-A WTD) Dante 入力〜アナログ音声出力 105 dB typ. (IHF-A WTD)

[信号処理機能]

PEQ	PKG	Q=0.3〜30、F=20 Hz〜20 kHz (1/48 oct ステップ)、 G=±15 dB (0.1 dB ステップ)
	SHL/SHH	F=20 Hz〜20 kHz (1/48 oct ステップ)、 G =±15 dB (0.1 dB ステップ)
HPF	カットオフ周波数	20 Hz〜1,800 Hz (1/12 oct ステップ)
	フィルタ種類	バターワース 12 dB/oct
ゲート	スレッシュホールド	−70 dB〜 0 dB (0 dB= −20 dBFS、1 dB ステップ)
	アタックタイム	0 ms〜 250 ms
	リリースタイム	5 ms〜 2,000 ms
コンプレッサー	スレッシュホールド	−40 dB〜 20 dB (0 dB= −20 dBFS、1 dB ステップ)
	レシオ	1:1 ∼ ∞:1
	アタックタイム	0 ms〜250 ms
	リリースタイム	5 ms〜2,000 ms
	ゲイン	0 dB〜 +12 dB (0.5 dB ステップ)
ディレイ		0 ms〜300 ms (20.8 μs ステップ)
ダイナミックノッチ		Dante 入力 1〜16ch に搭載 1 系統あたりノッチフィルター数： 8 ノッチフィルター特性： 周波数帯域： 40 Hz〜18 kHz (1/48 oct ステップ) 減衰量 : 0 dB〜 −15 dB (3 dB ステップ) Q : 30、60
ブリノッチ		Dante 出力 1〜16ch に設定可能 検出結果を対象チャンネルの PEQ Band 1〜12 に設定 ノッチフィルター特性 周波数帯域： 40 Hz〜18 kHz (1/48 oct ステップ) 減衰量 : 0 dB〜 −15 dB (3 dB ステップ) Q : 30
オートミキサー		対象チャンネル：Dante 入力 構成：16ch×2 系統 ただし、同一チャンネルを 2 つの系 統に同時に設定することは不可 ゲインシェアリング方式

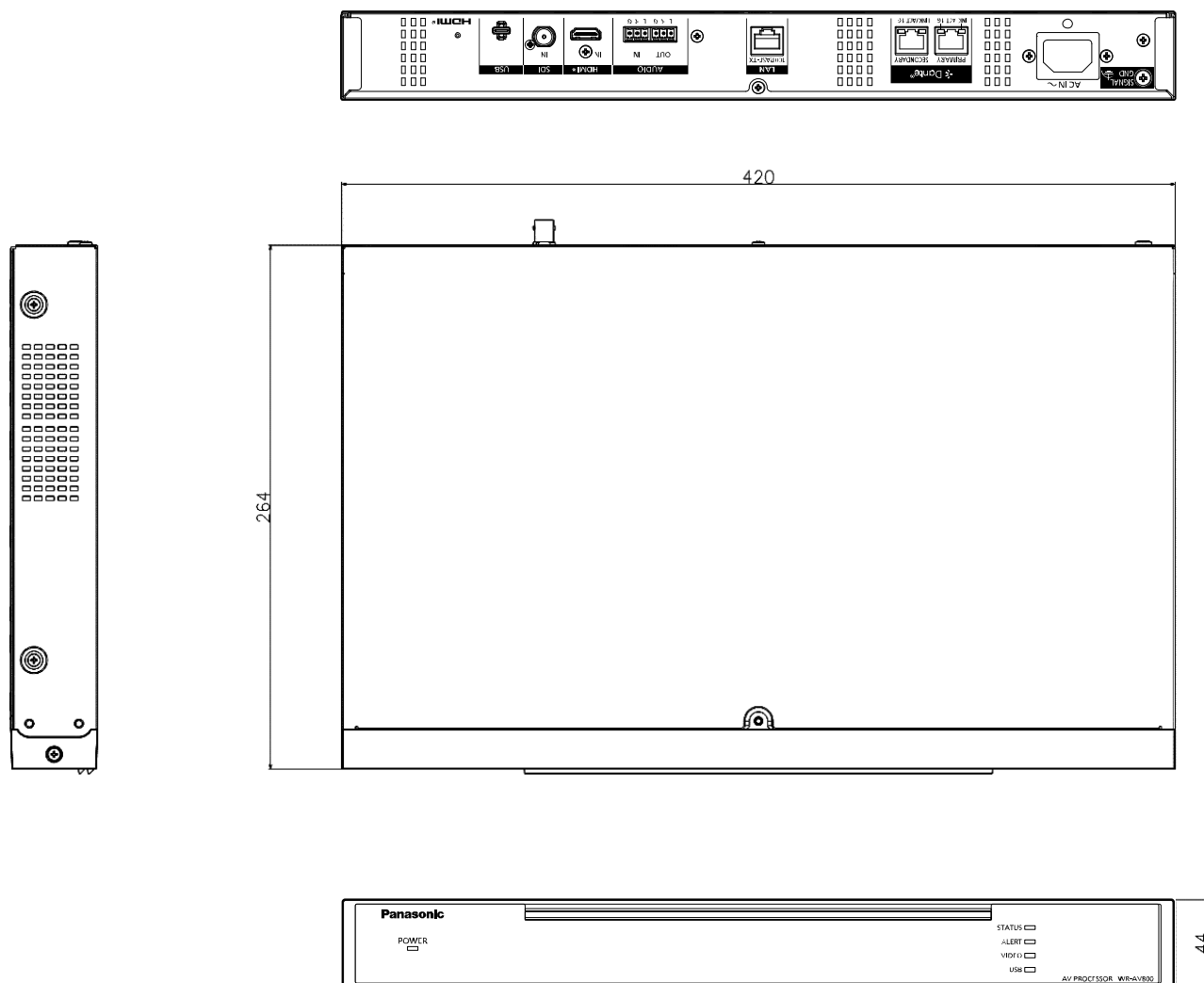
■ 付属品

取扱説明書 兼 保証書…………… 1冊
電源コード (2 m) …………… 1本
電源コードクランプ…………… 1個
コネクター式端子台ヘッダー (3ピン) …… 2個

ラックマウント金具…………… 2個
ラックマウント金具取付ねじ (M4 × 10 mm) ・ 4個
ゴム足…………… 4個

■ 外形寸法図

単位 (mm)



■音声信号系統図

