

# Panasonic CONNECT

4K スタジオカメラ  
AK-UC3300



期待に応える、こだわりの画質。  
高感度、低ノイズで色再現性に優れた4Kスタジオカメラ

**4K**  
PROFESSIONAL  
**HDR**

**12GSDI**

**TICO**

**ST2110**

※ 本機はビルドアップユニットには対応していません。箱形レンズをご使用になる場合はレンズメーカーのレンズサポーターが必要です。

本カタログ掲載商品の価格には、配送・設備調整費、使用済み商品の引き取り費等は含まれておりません。

Worldwide  
Olympic Partner



Worldwide  
Paralympic Partner



# 解像度2000TV本が実現する、圧倒的高画質。

11.14メガピクセルの大判4Kイメージセンサーを搭載し、オーバーサンプリングにより水平垂直2000TV本を実現。F10の高感度でS/N 62 dB以上を確保し、高品位で表現力豊かな映像撮影を可能にします。

4Kスタジオカメラ

## AK-UC3300

[多治見コネクターモデル]

本体希望小売価格4,500,000円(税抜)

## AK-UC3300S

[LEMOコネクターモデル]

本体希望小売価格4,500,000円(税抜)



※本機はビルドアップユニットには対応していません。箱形レンズをご使用になる場合はレンズメーカーのレンズサポーターが必要です。写真のレンズとビューファインダーは別売です。

## 11.14メガピクセル4Kイメージセンサー

11.14メガピクセルの大判イメージセンサーを搭載し、F10(2000lx)の高感度とS/N 62 dB以上の低ノイズを実現。また、オーバーサンプリングにより水平/垂直ともに2000TV本を実現し、被写体のディテールを高精細に再現します。



## HDハイスピードモードに対応

1080p、1080i、720pでの2倍速ハイスピード撮影に対応。

HDハイスピード出力(ハイスピードモード時)

1080/59.94p-120fps、1080/50p-100fps、1080/59.94i-120fps、  
1080/50i-100fps、720/59.94p-120fps、720/50p-100fps

## CCU※1から多彩な出力が可能

4K時代に求められる非圧縮12G-SDI出力に対応。また、映像品質を落とさず4K映像の3G-SDI伝送を可能にする軽圧縮技術TICO※2により、現在のHDインフラで4K映像伝送が可能です。IP/12G/3GインターフェイスキットAK-NP600G(別売)の装着により、SMPTE ST2110※3にも対応します。

※1:AK-UCU600/UCU600S。 ※2:intoPIX社が開発したコーデックでTiny Codecの略。  
※3:HDモード時。詳細は、5ページをご覧ください。

## 4K/HDマルチフォーマット対応

制作用途にあわせた運用が可能な4K/HDマルチフォーマットに対応。

対応フォーマット(AK-UCU600/UCU600S接続時)

フォーマット	対応解像度/フレームレート
UHD	2160/59.94p、2160/50p、2160/29.97p、2160/25p、 2160/23.98p、2160/29.97PsF、2160/25PsF、 2160/23.98PsF、2160/23.98PsF & over 59.94i
HD	1080/59.94p、1080/50p、1080/59.94i、1080/50i、 1080/29.97PsF、1080/25PsF、1080/23.98PsF、 720/59.94p、720/50p

## 高速スキャンによる低スキュー撮影

一般的なカメラの読み出し速度(1/60秒)に対し、AK-UC3300/UC3300Sは1/100秒の高速読み出しに対応。MOSセンサーの信号を高速で読み出すことにより、MOSセンサー特有のスキュー歪みを低減することができます。

スキュー低減イメージ

※画像はイメージです。



一般的なカメラ(1/60秒)



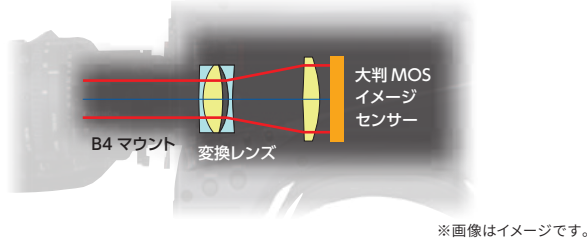
AK-UC3300(1/100秒)



## B4マウントを採用

外付けアダプターなしで2/3型レンズを使用できます。大判センサー専用設計の内蔵レンズで高画質を確保。この新撮像方式により入射光を最大限に活用します。

カメラ撮像部イメージ



※画像はイメージです。

## デジタルエクステンダー(×2倍)

デジタル信号処理回路で映像を2倍に拡大。低倍率のレンズを使用しても高倍率撮影が可能です。拡大しても十分な解像感があり、エクステンダーレンズのような光量ダウンを伴いません。

## 光学フィルター内蔵

様々な撮影環境に対応可能なNDフィルターを内蔵しています。

NDフィルター:Through、1/4、1/16、1/64

## CAC(色収差補正)機能

レンズ自体で補正しきれないわずかな色収差などが原因となり発生するレジストレーションエラーをカメラ側で自動的に補正し、周辺画像の色にじみを最小限に抑えるCAC(Chromatic Aberration Compensation)機能を搭載。

## フォーカスアシスト機能

合焦レベルを示すフォーカス・バー、合焦部分を色で示すフォーカス・イン・レッド、中央部を拡大表示するMAG、画面全体の合焦状態を表示するスクエア等のアシスト機能で、正確かつ素早いピント合わせをサポートします。オートフォーカス対応レンズ、フォーカスアシスト対応レンズにも対応しています※1。また、デジタルレンズの使用時にはリモートオペレーションパネル(ROP)からもレンズのフォーカスやズームを微調整できます。

フォーカスアシスト機能例



フォーカス・イン・レッド



MAG



人形にフォーカスが合っているとき



パネルにフォーカスが合っているとき

フォーカススクエア

※1:対応レンズは各メーカーにお問い合わせください。※2:4Kモード時では機能しません。※3:ファイバーを複数か所で接続して、伝送距離を延長する場合、信号の減衰により距離が短くなります。また、状況によりリピーターを使用することをおすすめします。

## HDR(ハイダイナミックレンジ)

ハイライト部の白とび、シャドウ部の黒つぶれによって再現が難しかった映像を、明暗差・色調・陰影まで描写し、階調豊かに表現。広いダイナミックレンジを最適調整できる可変HDRを実現しています。また、4K HDR/SDRが混在した制作環境でのサイマルシステムにも対応。SDR信号はHDRからのオフセットゲイン機能で白とびを抑制でき、HDR同様にハイライト部の二重調整も可能です。

※画像はイメージです。



SDR



HDR

## 広色域ITU-R BT.2020対応

自然界のほぼ全ての色を再現できるITU-R BT.2020に対応し、色再現性に優れた映像表現が可能です。

## フラッシュバンド補正機能※2

フラッシュが発光した時に発生するフラッシュバンド(同フレーム内に明るい所と暗い所が発生する現象)を、カメラ信号処理LSIの高精度フラッシュバンド検出と補正機能により解消します。

## 多彩なカラーコレクター機能

EBUおよびNTSCのプリセットカラーマトリクスに加えて、12軸色補正やリニアマトリクスで彩度・色相を個別に微調整することが可能。さらに、独立した肌色調整機能(SKIN CORRECTION)を搭載し、より繊細な色表現を行うことができます。

## スキントーンディテール補正

肌のシワやくすみを抑え、自然な質感で美しく撮影できます。補正可能な色相は360°で、肌色以外の色もそれぞれ個別に3系統の補正が可能です。任意の色を選択し、ダイレクトに調整できる機能も搭載しています。

## ショックレスゲイン

ゲインを変更した際に映像の変化をなめらかに移行することができます。また、0.1dBステップのマスターゲイン可変機能により、撮影シーンに合わせたきめ細かな調整が可能です。

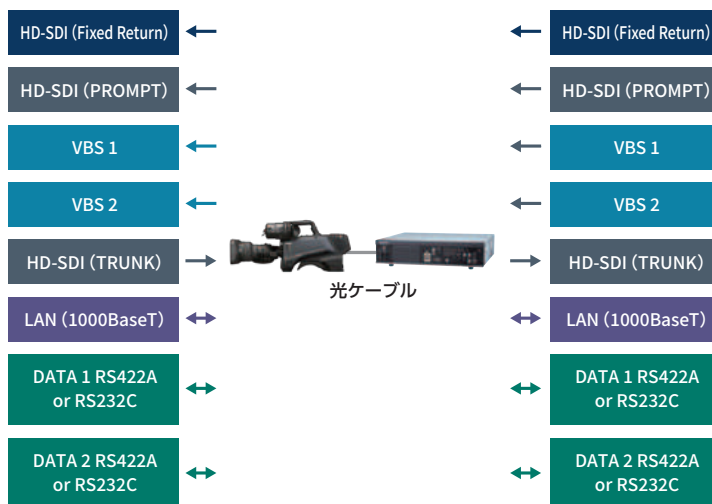
## 光ファイバーで非圧縮長距離伝送

カメラとカメラコントロールユニット(CCU)間で、光ファイバーによる非圧縮長距離伝送が可能。CCUから電源供給した場合、約2km伝送することができます。また、カメラに外部電源を供給した場合は、汎用の光伝送装置を使用して最長10kmまでの延長が可能※3。CCUとリモートオペレーションパネル(ROP)間の制御は、専用シリアル線の他、LANケーブルを介したIP接続にも対応します。

## 映像、データ伝送 (TRUNK) 機能

映像やデータを、カメラとCCU間で光ケーブルのみで伝送ができるため、運用状況に合わせたシステムアップが可能です。

- **HD-SDI (CCU→カメラ) 2系統 (FS内蔵)、VBS (CCU→カメラ) 2系統:**  
プロンプター、Fixed Returnやカメラ側でのモニタリング (スタジオフロアモニター) 等に利用できます。
- **HD-SDI (カメラ→CCU) 1系統 (FS内蔵):**  
スタジオやフィールド等での手持ちカメラやリモートカメラの映像をCCU (システム) 側に出力します。カメラ側の映像入力にFS (frame synchronizer) を内蔵しているため、非同期映像信号でも利用できます。
- **LAN (1000BaseT) 1系統:**  
外部機器のIP制御や、リモートカメラの制御・ストリーミング映像の伝送が可能です。
- **DATA (RS422A or RS232C) 2系統:**  
バーチャルシステムで、レンズ、ペダスタル等の位置データ転送に利用できます。



## 運用性に配慮した細やかな設定・機能

- カメラヘッドからの出力 (HD-SDI 1/HD-SDI 2) は 1080p、1080i、720p から選択可能。
- 色温度表示・調整機能 (2000 K ~ 15000 K バリアブル) を搭載。
- SDメモリーカードに映像調整などカメラ本体の設定を保存可能。
- フレアやシェーディング値を保存するレンズファイル機能搭載。
- IP制御をサポート。
- ユーザーボタンをカメラヘッドに4つ、液晶VFにはAK-HVF100GJに4つ、AK-HVF75GJに3つを配置。
- 独立したインカムラインで、2系統のインカム接続が可能。

### アプリケーション例

### スタジアム

#### スタジアムでの競技撮影に、12G-SDIシステムで高い運用性を確保

カメラ、スイッチャーを含め、12G-SDIによるトータルシステムを構築。4K映像を同軸ケーブル1本で伝送可能な12G-SDIが、従来のHD制作と同等の運用性を4K制作で実現します。スタジアムの常設設備としてはもちろん、中継車や特設会場での撮影に、次世代の4Kライブプロダクションを実現します。



## オプション品

7型カラー  
液晶ビューファインダー  
**AK-HVF75GJ**

本体希望小売価格 700,000円 (税抜)



3.45型カラー  
HDビューファインダー  
**AJ-CVF25GJ**

本体希望小売価格 400,000円 (税抜)



マイクロホンキット (モノラル)

**AJ-MC700P**

本体希望小売価格 85,000円 (税抜)

ACアダプター

**AW-PS551**

本体希望小売価格 58,000円 (税抜)

※AK-MSU1000GJ用です。AK-UC3300のDC供給電源としては使えません。

三脚取り付け金具

**SHAN-TM700**

本体希望小売価格 30,000円 (税抜)

リモートコントロールケーブル

**AJ-C10050G**

本体希望小売価格 146,000円 (税抜)

マイクロホンホルダー

**AJ-MH800G**

本体希望小売価格 35,000円 (税抜)

4K映像の非圧縮12G-SDI出力に対応。

カメラコントロールユニット (CCU) カメラコントロールユニット (CCU)

**AK-UCU600**

[多治見コネクタモデル]

本体希望小売価格 **3,000,000** 円 (税抜)

**AK-UCU600S**

[LEMOコネクタモデル]

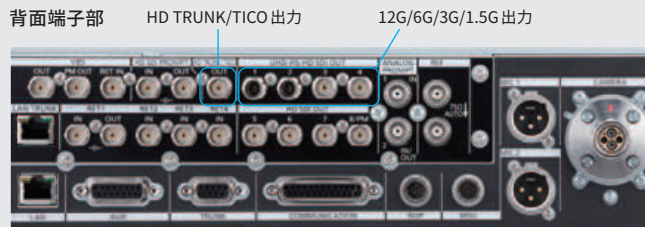
本体希望小売価格 **3,000,000** 円 (税抜)

- UHD 12G-SDI出力を2系統搭載。3G-SDI Quad Linkで、2サンプルインターリーブとスクエアディビジョンに対応。
- TICO※1 over SDI (4K over 3G-SDI) 出力に対応 (従来の3G-SDIケーブルで4K信号を伝送可能)。
- 1080p/iに加えて720pもサポートし、標準速度出力と同時に2倍速のハイスピード出力※2を選択可能。
- HDR/SDRサイマル出力、HDR BT.2020/BT.709サイマル出力に対応。

※1:intoPIX社が開発したコーデックでTiny Codecの略。※2:HDハイスピードモード時。



※写真は海外モデルです。国内モデルはインターカムコネクタが4pinオスになります。



※写真は海外モデルです。国内モデルはMIC1/MIC2端子が3pinメスになります。

AK-UCU600/UCU600Sの背面端子に装着するIPオプションキット

IP/12G/3Gインターフェイスキット

**AK-NP600G**

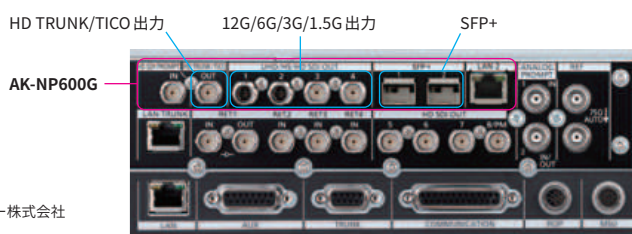
本体希望小売価格 **1,400,000** 円 (税抜)



- SMPTE ST2110規格準拠
- 対応フォーマット:1080/59.94p、50p、59.94i、50i、720/59.94p、50p

※ SFP+ トランシーバーが必要です。  
動作確認済 SFP モジュール:ファイナー株式会社  
SFP+ 光トランシーバ FTLX1475D3BTL

AK-NP600Gを装着したAK-UCU600/UCU600S背面端子部



※ UHDモード時は、12G 2出力または、3G×4 1出力、TICO 1出力になります。HDモード時はHD (3G/1.5G) 4出力とSFP+ (ST2110) 2入出力に対応します。※ AK-NP600G (IP/12G/3Gインターフェイスキット) は、アナログVBS入出力信号 (OUT/PM OUT/RET IN) には対応していません。※ご使用にはAK-NP600G (IP/12G/3Gインターフェイスキット) 取付前に、AK-UC3300/UC3300S (4Kスタジオカメラ)、AK-UCU600/UCU600S (カメラコントロールユニット) のファームウェアバージョンアップが必要です。詳細は、WEBサイト<[https://biz.panasonic.com/jp-ja/products-services/proav\\_system-camera](https://biz.panasonic.com/jp-ja/products-services/proav_system-camera)>のダウンロードより、「ファームウェア」をご覧ください。※ AK-NP600G (IP/12G/3Gインターフェイスキット) の取付は販売店で行います。取付の際は、必ず販売店にご相談ください。

IP制御、PoE※1給電に対応したコンパクトなオペレーションパネル。

リモートオペレーションパネル (ROP) リモートオペレーションパネル (ROP)

**AK-HRP1010**

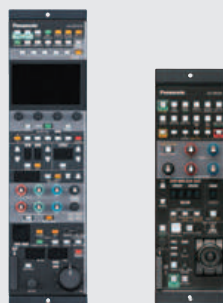
本体希望小売価格 **650,000** 円 (税抜)

**AK-HRP250GJ**

本体希望小売価格 **350,000** 円 (税抜)

- カメラのシリアル制御、IP制御が可能。当社製4K/HDインテグレートドカメラにも対応※2。
- ジョイスティックコントロールレバーを装備※3。IRIS/PEDESTALの操作が可能。
- シーンファイル機能を装備。
- SDメモリーカードスロットを装備。ユーザーファイルの保存やファームウェアのバージョンアップに対応。
- IP接続、PoE※1給電に対応。AK-HRP250GJはLAN端子の抜け防止コネクタを装備。

※1:Power over Ethernetの略。※2:4K/HDインテグレートドカメラとの接続については、パナソニックWEBサイト<[https://biz.panasonic.com/jp-ja/products-services/proav\\_system-camera](https://biz.panasonic.com/jp-ja/products-services/proav_system-camera)>のダウンロードより、「対応表・資料」に掲載の「コントローラ対応機種一覧表」をご覧ください。※3:AK-HRP250GJ



AK-HRP1010 AK-HRP250GJ

最大99台までのCCUを接続・制御可能。

マスターセットアップユニット (MSU)

**AK-MSU1000GJ**

本体希望小売価格 **1,500,000** 円 (税抜)



- IP接続:最大99台  
シリアル接続:最大6台
- 7型液晶メニュータッチパネル搭載。

高解像度9型LCDパネルを装備、新リフト機構採用。

9型LCDカラービューファインダー

**AK-HVF100GJ**

本体希望小売価格 **1,200,000** 円 (税抜)



- フルHD (1920×1080) の9型カラーLCDパネルを採用。

高精細な0.7型フルHD有機ELパネル採用。

0.7型FHD OLEDカラービューファインダー

**AJ-CVF70GJ**

本体希望小売価格 **780,000** 円 (税抜)



- 0.7型フルHD有機ELパネル搭載、大口径38mmアイピース採用。

# 主な定格

## 4K スタジオカメラ AK-UC3300/UC3300S

【総合】	
電源	DC 12 V (外部電源供給時) AC 240 V、50 Hz/60 Hz (AK-UCU600/UCU600S 接続時)
消費電力	119 W (外部 12 V 接続時 (外部接続機器への供給含む) 最大) 170 W (AK-UCU600/AK-UCU600S 接続時 (外部接続機器への供給含む) 最大)
動作周囲温度	-10°C ~ 45°C (0°C 以下では予熱が必要)
保存温度	-20°C ~ 60°C
動作周囲湿度	85% 以下 (相対湿度)
質量	約 4.3 kg (本体のみ、付属品を除く)
外形寸法	幅 151 mm × 高さ 267 mm × 奥行 374 mm (本体のみ、突起部分を除く)
【カメラ部】	
撮像素子	1114 万画素、MOS センサー
光学フィルター	ND: 素通し、1/4、1/16、1/64
レンズマウント	2/3 型バヨネット式
感度	2 撮影モード [HIGH SENS]: F10 (59.94 Hz) / F11 (50 Hz) [NORMAL]: F6 (59.94 Hz) / F7 (50 Hz) 2000 lx、3200 K、白反射率 89.9% 時
水平変調度	50% 以上 (27.5 MHz)
S/N	62 dB 以上
水平解像度	HD: 1000TV 本以上 (中心) 4K: 2000TV 本以上 (中心、AK-UCU600/UCU600S 出力)
ゲイン切り替え	[NORMAL]: -6、-3、0、3、6、9、12、15、18、21、24、27、30、33、36 [HIGH SENS]: -6、-3、0、3、6、9、12、15、18、21、24、27、30、33、36
シャッタースピード	<ul style="list-style-type: none"> <li>[59.94i] / [59.94p] モード: 1/100、1/120、1/125、1/250、1/500、1/1000、1/1500、1/2000</li> <li>[29.97p] モード: 1/48、1/50、1/60、1/96、1/100、1/120、1/125、1/250、1/500、1/1000、1/1500、1/2000</li> <li>[23.98p] モード: 1/48、1/50、1/60、1/96、1/100、1/120、1/125、1/250、1/500、1/1000、1/1500、1/2000</li> <li>[50i] / [50p] モード: 1/60、1/100、1/125、1/250、1/500、1/1000、1/1500、1/2000</li> <li>[25p] モード: 1/48、1/50、1/60、1/96、1/100、1/125、1/250、1/500、1/1000、1/1500、1/2000</li> </ul>
システムフォーマット	3840×2160/59.94p/50p/29.97p/25p/23.98p 1920×1080/59.94p/59.94p (2×) /50p/50p (2×) /29.97p/25p/23.98p
【ビデオ入出力部】	
<HD-SDI 1> 端子	BNC×1 3G/1.5G-SDI: 0.8 V [p-p]、75 Ω
<HD-SDI 2> 端子	BNC×1 3G/1.5G-SDI: 0.8 V [p-p]、75 Ω
<AUX> 端子	BNC×1 メニュー切り替えで <HD TRUNK> 端子 / <PROMPTER2> 端子として機能 <HD TRUNK>: 1.5G-SDI: 0.8 V [p-p]、75 Ω <PROMPTER2>: VBS 信号 1 V [p-p]、75 Ω
<G/L IN/PROMPTER OUT> 端子	BNC×1 <G/L IN>: 3 値 SYNC またはブラックバースト <PROMPTER OUT>: VBS 信号 1 V [p-p]、75 Ω 単体時 <G/L IN>、AK-UCU600/UCU600S 接続時 <PROMPTER OUT> として機能
【オーディオ入出力部】	
<MIC 1> 端子	XLR×1、3 ピン、オスタイプ <LINE> / <MIC> / <+48V> 切り替え式 <MIC> 時、<FRONT> / <REAR> 切り替え式 <LINE>: 0 dBu、+4 dBu メニュー選択可 <MIC>: -60 dBu、-40 dBu、-20 dBu メニュー選択可
<MIC 2> 端子	XLR×1、3 ピン、オスタイプ <LINE> / <MIC> / <+48V> 切り替え式 <LINE>: 0 dBu、+4 dBu メニュー選択可 <MIC>: -60 dBu、-40 dBu、-20 dBu メニュー選択可
<MIC> 端子 (フロント)	XLR×1、3 ピン、メスタイプ <MIC 1> 端子との切り替え式
【インターコム部】	
<INTERCOM 1> 端子	XLR×1、4 ピン、オスタイプ
<INTERCOM 2> 端子	XLR×1、4 ピン、オスタイプ
<EARPHONE> 端子	ステレオミニジャック×1、3 ピン
【その他入出力部】	
<OPT FIBER> 端子	光複合コネクタ×1
<LENS> 端子	12 ピン×1
<VF> 端子	20 ピン×1
<VF> 端子 (リア)	29 ピン×1
<DC IN> 端子	XLR×1、4 ピン、DC12 V

<DC OUT 12V1A> 端子	4 ピン×1
<RET CTRL> 端子	6 ピン×1
<EXT I/O> 端子	20 ピン×1、DC12 V、0.5 A
<REMOTE> 端子	10 ピン×1
<TRUNK> 端子	12 ピン×1
<DC OUT 12V2.5A> 端子	2 ピン×1
<LAN> 端子	RJ-45×1

## カメラコントロールユニット (CCU) AK-UCU600/UCU600S

電源	AC 100 V - 240 V、50 Hz/60 Hz
消費電力	500 W (カメラ接続なし: 90 W)
カメラへの供給能力	AC 240 V (許容差 = 5%)、1.46 A、50 Hz/60 Hz
動作周囲温度	0°C ~ 40°C
動作周囲湿度	10% ~ 90% (結露なきこと)
保存温度	-20°C ~ 60°C
質量	約 8.9 kg (本体のみ)
外形寸法	幅 424 mm × 高さ 88 mm × 奥行 401 mm (突起部含まず)
映像出力	3G/HD-SDI: 5 系統 (HD 信号のみエンベデッドオーディオに対応) 12G/6G/3G/HD-SDI: 2 系統 HD-SDI: 1 系統 (ピクチャーモニター出力と共用*) アナログコンポジット: 2 系統 (ピクチャーモニター出力 1 系統共用*)
HD TRUNK/TICO 出力	HD-SDI: 1 系統 (HD TRUNK 時)、3G/HD-SDI: 1 系統 (TICO 時)
リターン入力	3G-HD/HD/SD-SDI: 4 系統 (RET1 入力はアクティブスルー出力あり) (FS 内蔵) アナログコンポジット: 1 系統
プロンプター入力	HD-SDI: 1 系統 (アクティブスルー出力あり) (FS 内蔵) アナログコンポジット: 2 系統 (1 のスルー出力と 2 の入力はコネクタ共用*) 本機の電源が OFF のときは終端されません。スルー出力しません。
リファレンス入力	BB (ブラックバースト) / 3 値*: 1 系統 (自動終端、上側のコネクタに接続。 BB/3 値を自動認識、ループスルー出力あり)
マイク出力	0 dBm/600 Ω 2 系統 (XLR、3 ピン、メス)
コミュニケーション	インターカム入出力 (ENG/PROD、0 dBm/600 Ω) (4 W) / 1V [p-p]、 200 Ω (RTS)、4W/RTS/CLRCOM): 2 系統*1 PGM 入力 (0 dBm/600 Ω): 2 系統 タリール入力 (Red、Green、Yellow): 各 1 入力
AUX	WFM 制御: 6 bit (オープンコレクタ出力、カメラマイクゲイン設定と端子共用*) カメラマイクゲイン設定入力: 5 bit (フォトカプ入力、WFM 制御と端子共用*) ダウンコンバート方式設定入力: 2 bit (フォトカプ入力)
TRUNK	RS-422/RS-232C 2 系統*1
FRONT ROP	RS-422 1 系統、DC16 V 出力 (メニューおよび前面部の [ROP FRONT/REAR] 切り替えスイッチにより REAR ROP と択一選択)
REAR ROP	RS-422 1 系統、DC16 V 出力 (メニューおよび前面部の [ROP FRONT/REAR] 切り替えスイッチにより FRONT ROP と択一選択)
MSU	RS-422 1 系統、制御用 GPI
LAN TRUNK	光ケーブル経由でカメラ側と LAN 接続*3 1 系統、100BASE-TX、1000BASE-T
LAN	パーソナルコンピューター接続、Web 配信用*3 1 系統、10BASE-T、100BASE-TX (パーソナルコンピューターと直接接続する場合はクロスケーブルを使用)

## マスターセットアップユニット (MSU) AK-MSU1000GJ

電源	DC 12 V (DC 入力範囲 DC10 V - DC16 V) DC 42 V - 57 V (PoE+ 給電)
消費電力	1.6 A (DC12 V 給電) 0.6 A (PoE+ 給電)
動作周囲温度	0°C ~ 40°C
動作周囲湿度	90% 以下
保存温度	-20°C ~ 60°C
質量	約 4.0 kg
外形寸法	幅 482 mm × 高さ 222 mm × 奥行 81.5 mm (取り付け金具、つまみ高さ含む)
調整項目	シーンファイル、ND フィルター、CC フィルター、色温度 (COLOR TEMP)、 マスターゲイン (MASTER GAIN)、シャッター (SHUTTER)、 マスターペダスタル (MPED)、アイリス (IRIS)、カメラの選択
CCU 制御	RS422 または IP
制御ケーブル 最大延長距離	CCU 接続時: 50 m

## 9型LCDカラービューファインダー AK-HVF100GJ

電源電圧	DC 12V (カメラまたはXLRより供給)
消費電力	18W
動作周囲温度	0℃～45℃
動作周囲湿度	10%～85% (結露なきこと)
保存温度	-20℃～60℃
質量	約2.6kg (フード含まず) / 約3.0kg (フード含む)
外形寸法	幅340mm×高さ234mm×奥行193mm (フード含まず) 幅340mm×高さ234mm×奥行231mm (フード含む)
ディスプレイパネル	9.0型
ピクセル数	1920×1080 (FHD)
ディスプレイカラー	約1677万色
操作部	〈POWER〉スイッチ、〈MENU〉ボタン、〈SELECT〉ダイヤルボタン、 〈F1〉/〈F2〉/〈F3〉/〈F4〉ボタン、〈BRIGHT〉つまみ、〈CONTRAST〉 つまみ、〈PEAKING〉つまみ、〈INPUT〉スイッチ
コネクター部	カメラI/Fコネクター (D-sub 29ピン×1) SDI INコネクター (BNC×1) DC INコネクター (XLR4ピン×1)
対応信号フォーマット	CAM: 1080/59.94i, 1080/50i SDI: 1080/59.94p, 1080/50p, 1080/59.94i, 1080/50i, 720/59.94p, 720/50p

※1: 設定により択一選択になります。※2: リファレンス入力のBB (ブラックバースト) 信号と3値同期信号は、自動で認識されます。※3: [CCU MODE] が [2160/23.98p]、[2160/23.98PsF]、[1080/23.98p]、[1080/23.98PsF] のときはIP映像は配信できません。※4: CCUから給電可。

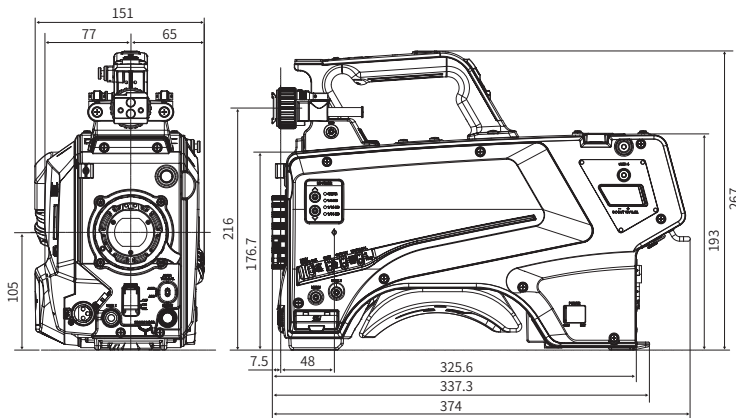
## リモートオペレーションパネル (ROP) AK-HRP1010/HRP250GJ

電源	AK-HRP1010: DC 12V (カメラ/CCU給電DC10V-16V)、DC 42V-57V (PoE電源) AK-HRP250GJ: DC 12V (カメラ給電DC10V-16V)、DC 42V-57V (PoE電源)
消費電力	AK-HRP1010: 0.9A (カメラ/CCU給電DC10V-16V)、0.3A (PoE電源) AK-HRP250GJ: 0.51A (カメラ給電DC10V-16V)、0.15A (PoE電源)
動作周囲温度	0℃～40℃
動作周囲湿度	90%以下
保存温度	-20℃～60℃
質量	AK-HRP1010: 約1.7kg AK-HRP250GJ: 約1.4kg
外形寸法	AK-HRP1010: 幅102mm×高さ385mm×奥行74.4mm AK-HRP250GJ: 幅92mm×高さ308mm×奥行67mm (突起部含まず)
カメラ/CCU制御	コントロール信号 (カメラ本体/CCU制御) 電源給電DC16V (CCU接続時) <sup>※4</sup> 、DC12V (カメラ接続時) <sup>※4</sup>
制御ケーブル 最大延長距離	カメラ本体接続時: 20m CCU接続時: 50m
【モニター (AK-HRP1010のみ搭載)】	
液晶モニター	液晶カラーモニター、タッチパネル対応
【入出力部】	
〈CCU〉端子	10ピン、オス×1
〈PREVIEW〉端子	9ピン、メス×1
〈LAN〉端子	RJ-45×1 (AK-HRP250GJは抜け防止コネクター対応)

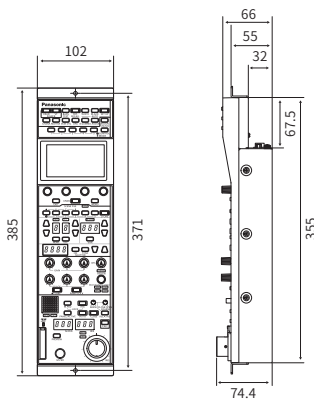
## 寸法図 (単位: mm)

## AK-UC3300/UC3300S

※寸法図は多治見コネクターモデルです。

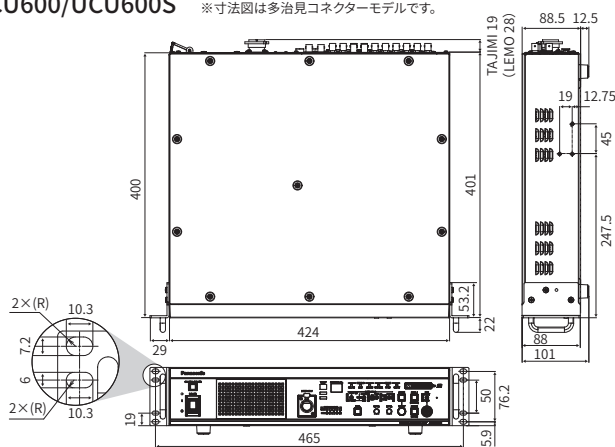


## AK-HRP1010

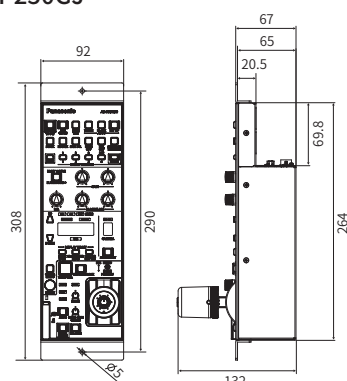


## AK-UCU600/UCU600S

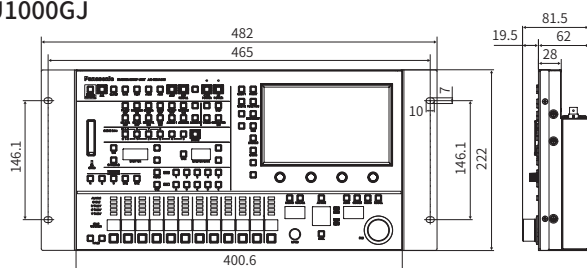
※寸法図は多治見コネクターモデルです。



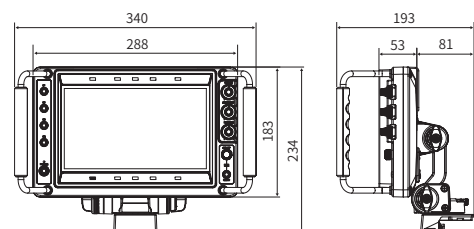
## AK-HRP250GJ



## AK-MSU1000GJ



## AK-HVF100GJ



## 背面端子部

4K スタジオカメラ AK-UC3300/UC3300S



リモートオペレーションパネル (ROP) AK-HRP1010



リモートオペレーションパネル (ROP) AK-HRP250GJ



マスターセットアップユニット (MSU) AK-MSU1000GJ



※写真は海外モデルです。国内モデルは インターカムコネクタが4pin オス、MIC1 (REAR)/MIC2 端子が3pin オスになります。

### ⚠ 安全に関するご注意

●ご使用の際は、取扱説明書をよくお読みの上、正しくお使いください。

●水、湿気、湯気、ほこり、油煙の多い場所に設置しないでください。火災、故障、感電などの原因となることがあります。

eco ideas

パナソニックグループは環境に配慮した製品づくりに取り組んでいます

詳しくはホームページで  
panasonic.com/jp/corporate/sustainability

COOL CHOICE

省エネ

省エネを徹底的に追求した製品をお客様にお届けし、商品使用時のCO2排出量削減を目指します。

省資源

新しい資源の使用量を減らし、使用済みの製品などから回収した再生資源を使用した商品を作り、資源循環を推進します。

化学物質

パナソニック製品は、特定の環境負荷物質\*の使用を規制するEU RoHS指令の基準値にグローバルで準拠しています。\*鉛、カドミウム、水銀、六価クロム、特定臭素系難燃剤、特定フタル酸エステル

商品・システム情報を載せたホームページです。ぜひ一度ご覧ください。  
biz.panasonic.com/jp-ja/products-services\_proav



■当社製品のお買い物・取り扱い方法・その他ご不明な点は下記にご相談ください。

フリーダイヤル  
0120-872-233  
放送・業務用映像システム  
サポートセンター



0120-872-233

携帯電話からもご利用いただけます。

受付時間：月～金（祝日と弊社休業日を除く）

9:00～17:30（12:00～13:00は受付のみ）

ホームページからのお問い合わせは [panasonic.biz/cns/sav/support/](http://panasonic.biz/cns/sav/support/)

ご相談窓口における  
個人情報のお取り扱いについて

パナソニック コネクト株式会社およびグループ関係会社は、お客様の個人情報をご相談対応や修理対応などに利用させていただき、ご相談内容は録音させていただきます。また、折り返し電話をさせていただくために発信番号を通知いただいております。なお、個人情報を適切に管理し、修理業務等を委託する場合や正当な理由がある場合を除き、第三者に開示・提供いたしません。個人情報に関するお問い合わせは、ご相談いただきました窓口にご連絡ください。

●お問い合わせは…

パナソニック コネクト株式会社

〒571-8503  
大阪府門真市松葉町2番15号

このカタログの内容についてのお問い合わせは、左記にご相談ください。

このカタログの記載内容は  
2022年4月現在のものです。

AK-JJCUC3300B

●製品の色は印刷物ですので実際の色と若干異なる場合があります。●製品の定格およびデザインは予告なく変更する場合があります。●本カタログ掲載商品の価格には、配送・設置調整費、工事費、使用済み商品の引き取り費等は含まれておりません。●実際の製品には、ご使用上の注意を表示しているものがあります。

020-UK-PB1