

編集レコーダー

AG-DS555

仕様書

■ 概要

AG-DS555は三次元デジタルTBCなどの高画質回路や32倍速カラーサーチ機能などを搭載した高画質S-VHS編集レコーダーです。

■ 特長

1. 高画質回路で編集画質を向上

- デジタルY/C分離回路を搭載。編集時の輪郭ボケを改善。
- 三次元デジタルTBC (ON/OFF可能) を搭載し、ドロップアウトを補正。
- DNR (デジタルノイズリデューサー) を搭載し、映像信号に含まれるノイズを最高6dBも改善。また、Y、C信号独立処理により、ノイズの少ない自然な画質を実現。
- 画面下部のヘッドスイッチングノイズをマスキング。
- クロマ帯域の拡大と新CAC回路で色ニジミを改善。

2. カラー・32倍速のジョグ&シャトルサーチ

- サーチはAI (人工知能) サーボにより見やすいカラー画像、かつ±32倍速の高速。
- サーチダイヤルを装備。本体単独でのシャトルやスロー&ジョグサーチが可能。

3. 編集システム機能を標準装備

- 9Pシリアル (RS-422A) リモート端子を装備。
- SMPTE規格タイムコードジェネレーター/リーダー (VITC/LTC/UB) を標準装備。高精度±0フレームの高精度タイムコード編集が可能。
- 映像出力端子から常時BB (ブラックバースト) 信号を出力。編集用下地テープの作成、記録済みテープへのBB信号のインサートなどが可能。

4. その他の機能、特長

- アッセンブル/インサート編集、スプリット編集が可能。さらに、VTR本体で編集終了点を設定して自動編集ができるオートオフ編集機能を搭載。
- 高音質FM (Hi-Fi) 音声2チャンネルとドルビーC NR内蔵のリニア (ノーマル) 音声2チャンネル搭載。
- TBCの調整は本体操作のほか、エンコーダーリモコンAU-Z2001 (別売) でのリモート操作も可能。
- 2DDリールモーター、アルミダイキャストシャーシーなどによる高信頼性・耐久性の業務用IQメカを採用。
- ワイド対応のS-VIDEO端子を搭載。16:9ワイド映像を自動判別して記録・再生。
- 3Uサイズにラックマウントできるコンパクト設計。

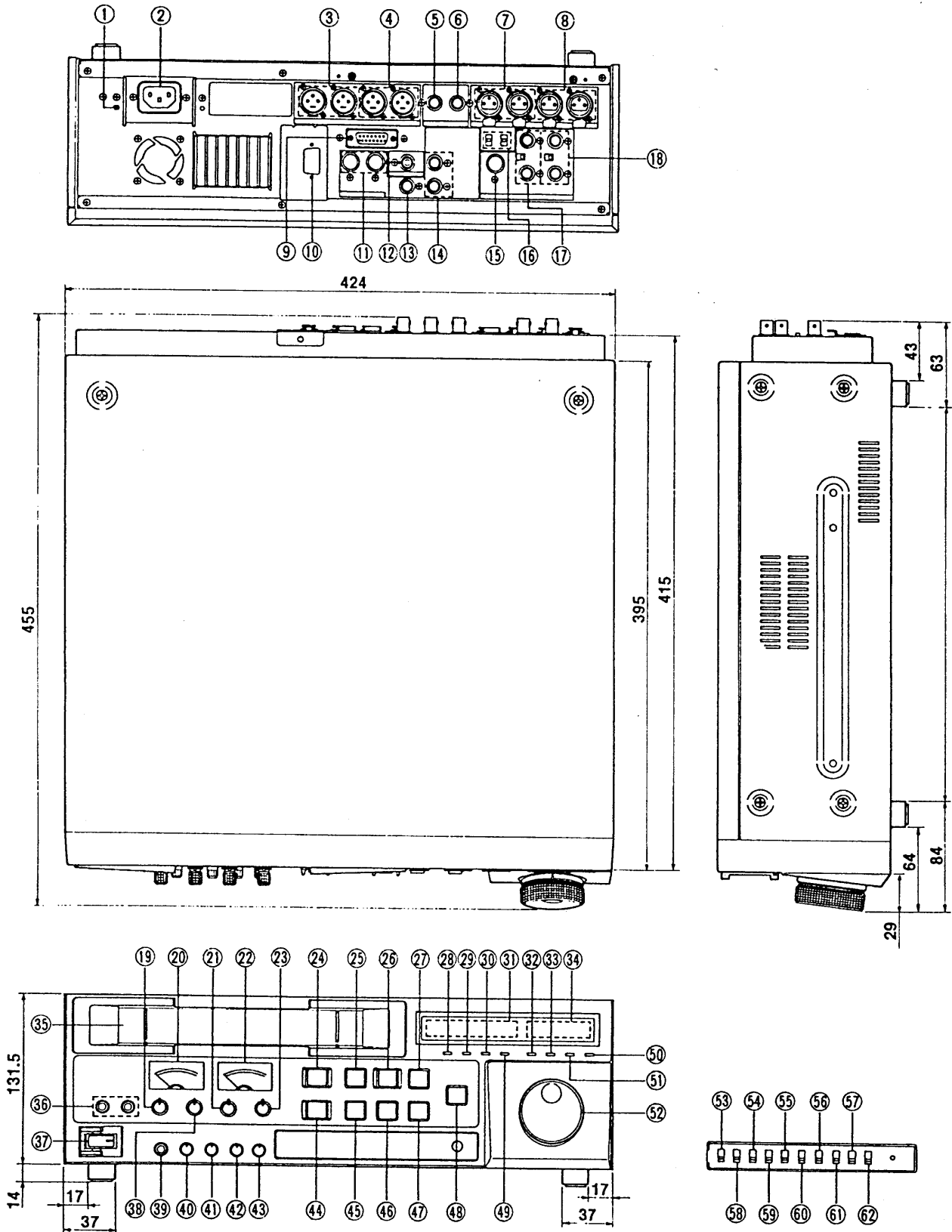
■定 格

[総 合 定 格]		[音 声 定 格]	
電 源	AC 100V、50/60Hz	音 声 ト ラ ッ ク 数	4 (ノーマル音声2トラック Hi-Fi音声2トラック)
消 費 電 力	65W (AG-A600接続時)	ダイナミックレンジ	90dB (Hi-Fi音声)
録 画 方 式	回転2ヘッドアジマス記録、S-VHS/VHS規格	音 声 周 波 数 特 性	50Hz~12kHz (ノーマル音声)、 20Hz~20kHz (Hi-Fi音声)
テ ー プ 速 度	33.35mm/s (標準モード)	音 声 S / N	48dB (Dolby NRスイッチ“ON”、ノーマル音声)
使 用 テ ー プ	S-VHS/VHSテープ	ラ イ ン 入 力	XLR×4、+4/0/-6dBs ハイインピーダンス
録 画 / 再 生 時 間	120分 (NV-T120使用時)	マ イ ク ロ ホ ン 入 力	M6×2、-50dBV、4.7kΩ不平衡
早 送 り / 巻 戻 し 時 間	2分以内 (NV-T120使用時)	タ イ ム コ ー ド 入 力	BNC×1、1.0Vp-p、10kΩ不平衡
許 容 周 囲 温 度	5℃~40℃ (動作時)	ラ イ ン 出 力	XLR×4、+4/0/-6dBs、50Ω平衡
許 容 相 対 湿 度	35%~80% (動作時)	モ ニ タ ー 出 力	ピン×1、0dBs、600Ω不平衡
外 形 寸 法	424 (幅) × 131.5 (高さ3U) × 415 (奥行) mm	ヘ ッ ド ホ ン 出 力	M6×1、-60dBV~-20dBV、8Ω不平衡
質 量 (重 量)	約 12kg	タ イ ム コ ー ド 出 力	BNC×1、2.4Vp-p、ローインピーダンス不平衡
[映 像 定 格]		[接 続 端 子]	9P (RS-422A) リモート端子、 TBCリモート端子 (15P)
テ レ ビ ジ ョ ン 方 式	NTSCテレビジョン方式525本、60フィールド	[編 集 機 能]	インサート、アッセンブル、スプリット、 オートカットオフ
水 平 解 像 度	S-VHS: 400本以上、 VHS: 240本以上 (カラー/白黒)		
映 像 S / N	S-VHS: 50dB (カラーモード、DNR ON時)、 VHS: 46dB (カラーモード)		
S-VIDEO 入 力	4P×1、Y: 1.0Vp-p、75Ω、 C: 0.286Vp-p、75Ω (バースト)		
映 像 入 力	BNC×2 (ループスルー)、1.0Vp-p、 75Ω ON/OFF		
REF 映 像 入 力	BNC×2 (ループスルー)、 1.0Vp-p、75Ω ON/OFF		
S-VIDEO 出 力	4P×2、Y: 1.0Vp-p、75Ω、 C: 0.286Vp-p、75Ω (バースト)		
映 像 出 力	BNC×2、1.0Vp-p、75		

※仕様および外観は予告なしに変更することがあります。

※あなたがビデオで録画 (録音) したものは、個人として楽しむなどのほかは、著作権法上、権利者に無断で使用できません。

■ 外形寸法図



単位	mm
縮尺	$\frac{1}{5}$

No.	名 称	No.	名 称	No.	名 称
①	GND 端子	㉓	Audio (CH2) Hi-Fi LEVEL つまみ	㉔	PICTURE 調整つまみ
②	AC IN 端子	㉔	EDIT ボタン	㉕	EJECT ボタン
③	NORM/Hi-Fi 音声出力端子	㉕	PLAY ボタン	㉖	REW (PAGE DOWN) ボタン
④	Hi-Fi 出力端子	㉖	REC ボタン	㉗	STOP (DATA) ボタン
⑤	TIME CODE OUT 端子	㉗	PAUSE/STILL ボタン	㉘	FF (PAGE UP) ボタン
⑥	TIME CODE IN 端子	㉘	ASSEMBLE (VIDEO LEVEL) ボタン	㉙	SEARCH (SET) ボタン
⑦	Hi-Fi 音声入力端子	㉙	INSERT VIDEO (SET UP) ボタン	㉚	INSERT AUDIO-CH2 (HUE) ボタン
⑧	NORM/Hi-Fi 音声入力端子	㉚	INSERT AUDIO-CH1 (CHROMA LEVEL) ボタン	㉛	ON SCREEN (SYSTEM SC PHASE COARSE) ボタン
⑨	TBC REMOTE 端子			㉜	LTC/AUTO/VITC (SYSTEM SC PHASE FINE) ボタン
⑩	REMOTE 9P 端子	㉛	機能表示ランプ	㉝	SEARCH/JOE ダイヤル
⑪	S1-VIDEO OUT (1、2) 端子	㉜	RESET (YC DELAY) ボタン		
⑫	AUDIO MONITOR 端子	㉝	CTL/TC/UB (SYSTEM H PHASE) ボタン	㉞	CH2 METER スイッチ
⑬	VIDEO MONITOR 端子			㉟	AUDIO MONITOR (METER) スイッチ
⑭	VIDEO OUT (1、2) 端子	㉞	カウンタディスプレイ	㊱	INPUT スイッチ
⑮	S-VIDEO IN 端子	㉟	カセット挿入口	㊲	TBC スイッチ
⑯	入力音声レベルスイッチ	㊰	MIC 端子 (CH1/CH2)	㊳	MEMORY スイッチ
⑰	REF VIDEO IN 端子	㊱	POWER スイッチ	㊴	AUDIO MONITOR スイッチ
⑱	LINE IN 端子	㊲	Audio (CH1) Hi-Fi LEVEL つまみ	㊵	AUDIO OUT スイッチ
⑲	Audio (CH1) NORMAL LEVEL つまみ	㊳	HEADPHONES 端子	㊶	DNR スイッチ
⑳	Audio (CH1) レベルメータ	㊴	HEADPHONE LEVEL 調整つまみ	㊷	DIAL MODE スイッチ
㉑	Audio (CH2) NORMAL LEVEL つまみ	㊵	TRACKING 調整つまみ	㊸	CONTROL スイッチ
㉒	Audio (CH2) レベルメータ	㊶	VIDEO LEVEL 調整つまみ		

※本機の定格および外観は性能向上その他により変更することがあります。