

ミニDVカメラレコーダー

AG-DVC15

Mini DV NTSC

仕様書

概要

AG-DVC15は、1/4型IT 3CCDを搭載し、ミニDVカセットに最長120分の高画質映像収録が可能な肩寄せタイプのカメラレコーダーです。

特長

1. 安定したポジションがとれる新フォルム

- ・本体2.3 kgの小型軽量ながら、肩に乗せて構えられる新デザイン。ユニークなデザインは安定したシューティング・ポジションを可能にしています。

2. プロのビデオ制作に適した高画質

- ・色再現性に優れた3CCDシステムをDVCPROカメラにも採用している1/2ピッチ画素ずらし法や高精度ギャップレスプリズムなどにより、高S/N・高解像度を実現。さらにプロ用カメラ色再現に合わせて画質をチューニング。民生カメラのようなぎらつきを抑え、収録後の編集に適した忠実な色再現を実現しました。

3. カメラ部の特徴

1/4型IT3CCD搭載

- ・高解像度約510本、最低被写体照度5ルクスで低照度下の撮影にも強い、高感度の明るいカメラ映像を実現しています。

4枚構成のCC/NDフィルター標準装備

- ・被写体の明るさ、および色温度に応じて最適なフィルターを選択できます。

撮影サポート機能

- ・シーンファイルダイヤル搭載：6つのシーンファイルの設定を選択できます。
- ・ATW（オートラッキングホワイト）搭載：異なる光源下にまたがる撮影時に便利です。
- ・QUICK FOCUS機能：フォーカス合わせを容易にするサポートを行います。
- ・FULL AUTO機能：カメラを設定する時間がないときなど、緊急撮影時に便利です。
- ・AUTO IRISモード選択機能を搭載：3つのオートアイリス選択が可能です。
- ・メニューJOGダイヤル方式採用：JOGダイヤルボタンでメニュー設定が容易にできます。

4. VTR部の特徴

DVフォーマット方式

- ・映像は、最新の圧縮技術を採用したコンポーネントデジタル記録方式で圧縮し、音声は、S/N・周波数帯域・波形特性・微細部分の再現特性などに優れた非圧縮のPCM記録を採用。一層の高画質化、高音質化を実現しています。

高いシステム性

- ・DV端子を標準装備しています。他のDV機器、DVノンリニアと接続が可能です。
- ・レックレビュー機能：記録した最後の2～10秒間を自動的に巻き戻して再生します。
- ・INTERVAL REC機能：簡易のインターバル撮影をすることが可能です。

5. その他の充実機能

- ・3倍モードプログラムAE
- ・オートホワイトバランス

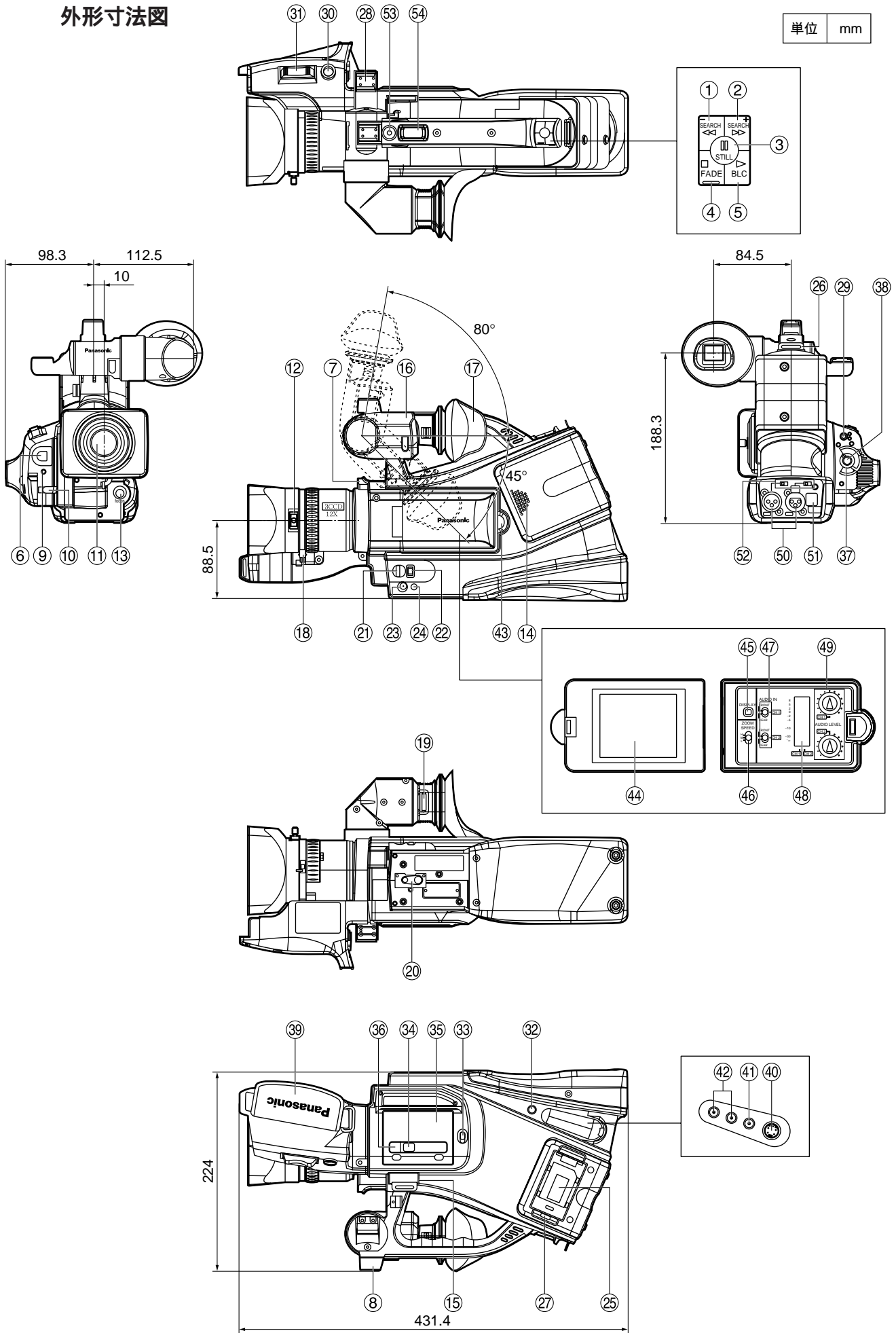
定 格

| | | | |
|------------------------|---|--------------------------------|---|
| 〔 総 合 〕 | | | S-VIDEO OUT 4ピン×1、Y : 1.0 V _{P-P} 、75 C : 0.286 V _{P-P} 、75 |
| 電 源 | DC7.2/7.9 V | | |
| 消 費 電 力 | 8.2 W (ファインダー使用時) 9.7 W (液晶モニター使用時) | | |
| 記録フォーマット | デジタルビデオ SD仕様 | 〔 オーディオ (デジタルオーディオ) 〕 | |
| テープフォーマット | Mini DV方式 | サンプリング周波数 | 48 / 32 kHz |
| 記録信号 | 525 i (NTSC) | 量 子 化 | 16/12 bits |
| テレビジョン方式 | 日米標準テレビジョン方式、525本 60フィールド | マイク端子 | 3.5 mm、ステレオミニジャック (- 70 dBV、4.7) |
| 記録オーディオ方式 | PCMデジタル記録 16 bit、48 KHz / 2 ch 12 bit、32 KHz / 2 ch | X L R 入 力 (C H 1 / C H 2) | ハイインピーダンス、0 / - 60 dBu (LINE/MIC切替可能) |
| 記録トラック | デジタル・ビデオ/オーディオ : ヘリカルトラック TC : ヘリカルトラック (サブコード領域) | 内 蔵 マ イ ク | ステレオ |
| テ ー プ 速 度 | 18.812 mm/sec (SP mode) 12.555 mm/sec (LP mode) | オーディオ出力(CH1/CH2) | ピンジャック×2、316 mV、600 |
| 記 録 時 間 | 80 分 (AY-DVM80L使用時、SPモード) 120 分 (AY-DVM80L使用時、LPモード) | ヘッドホン端子 | 3.5 mm、ステレオミニジャック (- 34 dBV ± 3 dB) |
| 使 用 テ ー プ | 6.35 mm幅メタルテープ | 〔 その他の入出力信号 〕 | |
| F F / R E W 時 間 | 80秒以内 (AY-DVM60EA使用時) | デジタルインターフェース | DV入出力端子 (IEEE1394規格に準拠、4ピン) |
| 動作周囲温度 | 0 ~ 40 | 〔 カメラ部 〕 | |
| 動作周囲湿度 | 10% ~ 80% (結露なし) | 撮 像 素 子 | 1 / 4インチ、510 H×3 CCD (画素ずらし方式) |
| 重 量 | 2.3 kg (バッテリーなし) 2.5 kg (バッテリー、ショルダーベルト、カセットテープ含む) | 画 素 数 | 270、000 |
| 外 形 寸 法 | 211 (幅) × 224 (高さ) × 431 (奥行) mm | 感 度 | 1400 lux |
| 〔 ビデオ (アナログコンポジット出力) 〕 | | 最 低 照 度 | 5 lux (デジタルゲインモード) |
| サンプリング周波数 | Y : 13.5 MHz、P _B /P _R : 3.375 MHz | サンプリング周波数 | 13.5 MHz / 27 MHz |
| 量 子 化 | 8 bits | シャッタースピード | 1 / 60 ~ 1 / 8000秒 (14段階) |
| ビデオ圧縮方式 | DCT + 可変長符号 | ゲ イ ン 切 替 | 0 / 3 / 6 / 9 / 12 dB |
| エ ラ ー 訂 正 | リードソロモン積符号 | 色 分 解 光 学 系 | プリズム方式 |
| ビデオ出力信号 | MONITOR OUT ピンジャック×1、1.0 V _{P-P} 、75 | レ ン ズ | 自動絞り12倍電動ズームレンズ : F1.6、f = 4 ~ 48 mm フィルター径 : 43 mm |

仕様および外観は予告なしに変更することがあります。

外形寸法图

单位 mm



部品名称

| No. | 名 称 | No. | 名 称 |
|-----|---------------------------------|-----|-------------------------------|
| ① | 逆方向サーチボタン/巻戻し/レビューボタン/録画チェックボタン | ⑳ | マイクロホンシュー/シューカバー |
| ② | 正方向サーチボタン/早送りボタン/キューボタン | ㉑ | VCR(再生)モード/カメラ(撮影)モードボタン(ランプ) |
| ③ | 静止画/一時停止ボタン | ㉒ | フォトショットボタン |
| ④ | フェードボタン/停止ボタン | ㉓ | ズームレバー |
| ⑤ | 逆光/再生ボタン | ㉔ | ヘッドホン端子 |
| ⑥ | ホワイトバランスセンサー | ㉕ | カセット取り出しレバー |
| ⑦ | マイクロホン(内蔵式、ステレオ) | ㉖ | カセット確認窓 |
| ⑧ | ビデオライトシュー/シューカバー | ㉗ | カセットホルダー |
| ⑨ | 録画ランプ | ㉘ | カセット扉クローズボタン |
| ⑩ | リモコンセンサー | ㉙ | 録画スタート/ストップボタン |
| ⑪ | レンズ | ㉚ | 電源スイッチ |
| ⑫ | 手動フォーカスリング | ㉛ | グリップベルト |
| ⑬ | フォーカスボタン | ㉜ | S-VIDEO出力端子 |
| ⑭ | スピーカー | ㉝ | 映像出力端子 |
| ⑮ | マイク端子 | ㉞ | 音声出力端子 |
| ⑯ | ファインダー | ㉟ | 液晶モニター開閉レバー |
| ⑰ | アイピース | ㊱ | 液晶モニター |
| ⑱ | NDフィルター | ㊲ | ディスプレイボタン |
| ⑲ | 視度調整レバー | ㊳ | ズームスピードスイッチ |
| ㉑ | 三脚取り付け穴 | ㊴ | 音声入力フロント/後面切換スイッチ |
| ㉒ | マルチプッシュダイヤル | ㊵ | 音声CH1/CH2レベルメータ |
| ㉓ | モードスイッチ | ㊶ | 音声CH1/CH2記録レベルツマミ |
| ㉔ | メニューボタン | ㊷ | 音声入力 CH1/CH2端子 |
| ㉕ | ホワイトバランスボタン | ㊸ | DV入出力端子 |
| ㉖ | バッテリーホルダー | ㊹ | 音声MIC/LINE切換スイッチ |
| ㉗ | ショルダーベルト取り付け部 | ㊺ | 録画スタート/ストップボタン |
| ㉘ | バッテリー取り出しボタン | ㊻ | ハンドルズームスイッチ |

仕様および外観は予告なしに変更することがあります。