

ミニDVカメラレコーダー AG-DVC30

Mini DV Digital
Video Cassette
LEICA
DICOMAR

仕様書

概要

AG-DVC30は、プロが必要とする高画質・感度を確保しつつ、ハンドリングの良いコンパクトさと、必要に応じてオプションを追加することで撮影スタイルを変更できる、多機能ミニDVカメラレコーダーです。

AG-DVC30は、放送用に使用できる高画質（480/60i、アスペクト4：3）・感度・機動力を確保するために1/4型 41万画素CCDを新たに採用。また、3CCD搭載のDVカメラとしては世界で初めて赤外線夜間撮影機能を搭載し、状況に合わせてハンドルやXLR音声入力を着脱可能にするなど、様々な撮影現場に対応可能なカメラレコーダーです。

特長

1. 機動性と操作性を追求したマルチスタイル・デザイン

着脱式ハンドル（同梱品）により用途に応じたスタイルに対応。

ハンドル（付属）およびXLRマイクアダプター（別売）はそれぞれ着脱式、用途にジャストフィットするマルチスタイルが可能です。

機動性を重視する撮影で体のみで、また、高品位な音声収録が必要な場合は、XLRマイクロホンアダプターAG-MYA30G（別売）を付属のハンドルに装着してXLRマイクロホンAG-MC100G（別売）やインタビューマイク、外部音声ミキサーからのXLRライン入力に対応することも可能です。

重心点がグリップの中心にあるジャストフィットバランス設計。

約1kg（本体のみ）の軽量ボディはグリップ部に重心がある良好なバランス。ジャストフィットするグリップ形状とあいまって、疲れが少なく安定したフレーミングが可能です。

AG-DVX100から引き継がれたデザイン、マニュアル機能とオート撮影機能の両立。

機能美、操作性を重視したAG-DVX100シリーズの血を引くプロフェッショナルデザイン。業務用レンズの操作感を再現するフォーカスリングやシーソー型ズームレバー、使用頻度の高い機能をアサインできるユーザーボタンなど、小型ながらプロの使用に耐えうる充実したマニュアル撮影機能を搭載。また、逆に初心者の方や、スクープ映像などとっさのシューティングチャンスに対応したフルオート撮影にも対応。

2. クラス最高レベルの高画質・高感度

ビデオ撮影に最適化された高感度・高画質・高S/Nの41万画素3CCD。

1/4型・41万画素CCDによるRGB三板式。オンチップレンズにより夜間のニュース取材に応える最低照度4ルクス（F1.6、ゲイン+18dB、映像出力50IRE）の高感度と、暗部ノイズを低減した高S/N、太陽光や強いスポットライト下にも安心の低スミアを実現。

高品位・高倍率を兼ね備えた新ライカディコマー16倍ズームレンズ搭載。

放送用・業務用ニーズに合致するf=39.5mm～632mm（35mm換算）、新開発16倍“ライカディコマー”ズームレンズを搭載。さらにデジタル・ズーム機能により最大160倍までズームアップ可能。ライカの光学技術とノウハウが結実したライカディコマーレンズは、低分散ガラスの採用により低色収差と高解像度を実現、マルチコートによりフレア・ゴーストを低減。光学的処理により常に高画質を維持した補正効果を発揮します。

LEICA / ライカはライカマイクロシステムIR GmbHの登録商標です。

DICOMAR / ディコマーはライカカメラ社の登録商標です。

LEICADICOMARは、ライカカメラ社の品質基準に基づき、ライカカメラ社が認定した測定機器と品質保証システムによって生産されています。

12bit A/D & RGBガンマプロセッサ搭載。

放送用カメラレコーダーと同ビット数の12bit A/Dコンバーターを搭載。階調と色彩を高精度にデジタル化することが可能となり、精巧な画質調整機能を支えます。

また、AG-DVX100Aに搭載しているCINE-LIKE-Dガンマも搭載しており、ムービーライクモード選択時、映画感覚の映像を撮影することも可能です。

3. 3CCD-DVカメラレコーダーとして世界初、赤外線夜間撮影モード搭載

本体内蔵の赤外線ライトで約5m、オプションの専用赤外線ライトを使用すれば約30m（参考値）の赤外線夜間撮影が可能。

本体のSNS（スーパー・ナイト・シューティング）ボタンを押すと、CCDの赤外線カットフィルターが外れ、本体内蔵の赤外線ライトが点灯し約5m程度までの暗所・夜間での赤外線映像（モノクロ）を記録することが可能です。

さらに本体および、付属のハンドルについているアクセサリースューに別売の専用赤外線ライトAG-YRL30G（別売）を装着すれば約30mの距離でも撮影可能になります。

スローシャッター（蓄積）による高感度カラー撮影機能も搭載。

通常シャッタースピード（1/60～1/8000）の他にシンクロスキャンシャッタースピード（1/60.3～1/250）とスローシャッタースピード（1/4、1/8、1/15、1/30）を選択できます。

スローシャッターを使用すれば、ブラー効果をかけた映像収録や、暗所での高感度カラー撮影も可能になります。また、赤外線夜間撮影モードと組み合わせると、さらに高感度な夜間撮影が可能です。

コンシューマービデオカメラの「カラーナイトビュー」に相当。

その他の仕様・機能

英語/日本語切り換えメニュー搭載。

フレーム記録：フィールド間補正により毎秒30コマでフレーム記録します。

映像アスペクト変更：標準/レターボックス（16:9）/スクイーズ（レターボックスから16:9映像を切り出しスクイーズ記録）を切替可能。

EVFディテール：ユーザーボタンにアサインして使用すると、ビューファースト映像の輪郭が強調されフォーカスが合わせやすくなります。

バックライト補正：ユーザーボタンにアサインして使用すると、逆光補正機能が働きます。

AEロック：コンシューマーカメラ同様のAEロックモードも搭載。

フォーカスリング機能変更：AF時、マニュアルフォーカスリングを他の機能（ズームまたは絞り）に割り当て可能。

タイムスタンプ：日付、時刻の文字スーパーを映像信号に焼きこみます。監視、観察用途などに使用可能。

マグネシウム合金シャーシ：信頼性と耐久性を高める堅牢なプロ仕様。

SMPTEタイムコード：映像制作に対応した業務用のTC/UB記録。プリセットレックランに対応。

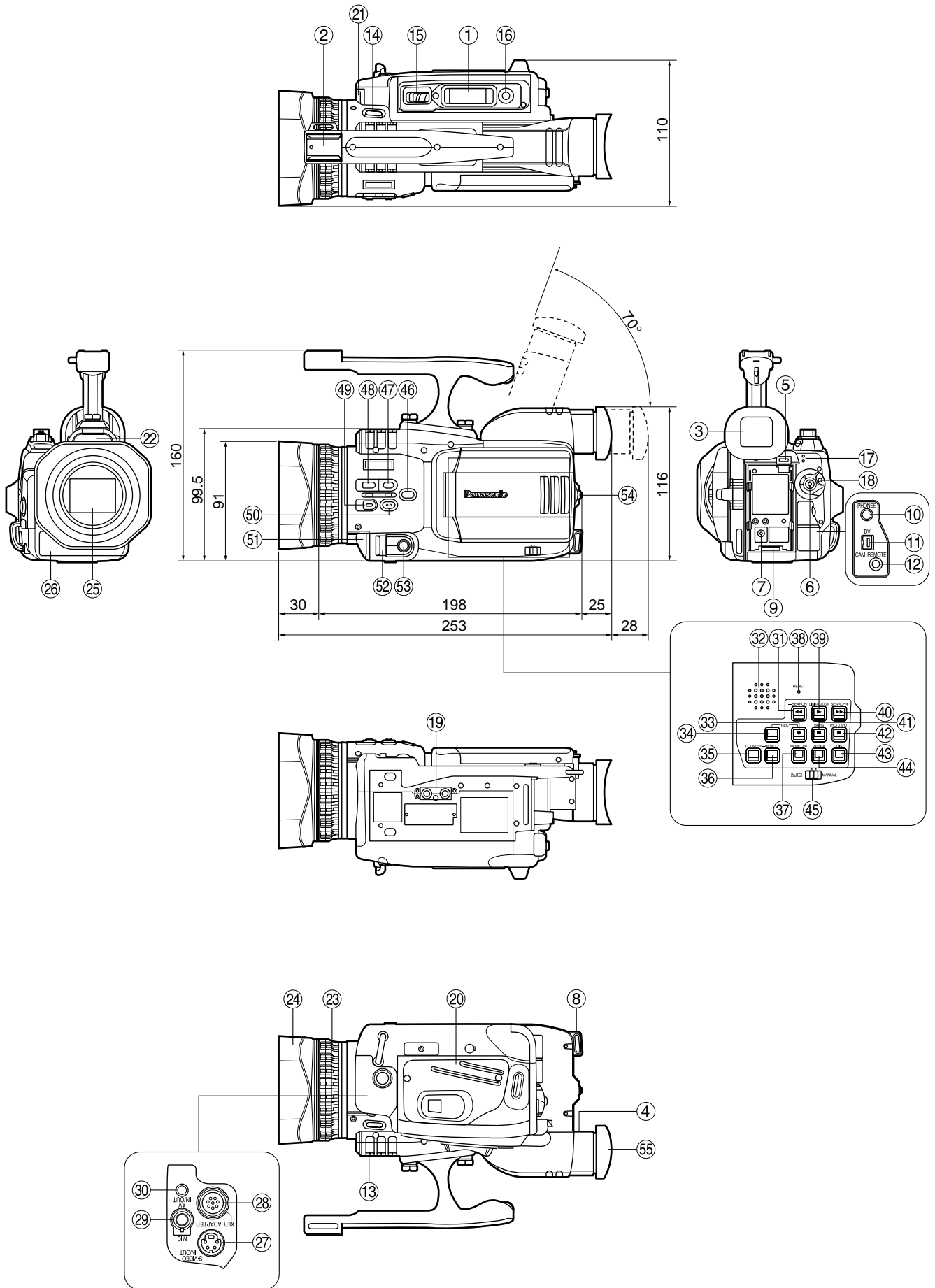
定 格

総 合		ビ デ オ	
電 源 電 圧	DC7.2V / 7.9V	サンプリング周波数	Y:13.5MHz、PB / PR:3.375MHz
消 費 電 力	5.0W(ビューファインダー使用時) 6.1W(液晶モニター使用時) XLRマイクロホンアダプター(AG-MYA30G) 接続時の消費電力 6.2W(ビューファインダー使用時) 7.4W(液晶モニター使用時)	量 子 化	8bit
		ビ デ オ 圧 縮 方 式	DCT + 可変長符号
		エ ラ - 訂 正	リードソロモン積符号
			オーディオ
動作周囲温度	0 ~ +40	サンプリング周波数	48kHz / 32kHz
動作周囲湿度	10% ~ 85%(結露なし)	量 子 化	16bit / 12bit
質 量	1.05kg(バッテリーや付属品を除く)	周 波 数 特 性	20Hz ~ 20kHz
外形寸法 (幅 × 高さ × 奥行き)	110 × 116 × 253mm ハンドルを取り付けたときは、高さが160mmになります	ワウ・フラッター	測定限界値以下
記録フォーマット	デジタルビデオSD仕様	コネクター部	
テープフォーマット	MiniDV方式	M I C	ステレオ(3.5mm径) マイク感度: - 70dBV
記録ビデオ信号	525(NTSC)	S - VIDEO IN / OUT (入出力自動切り替え)	S端子、Y / Cセパレート信号入出力、 Y:1.0V[p-p] C:0.286V[p-p], 75
撮 影 モ ー ド	60i	A V I N / O U T (入出力自動切り替え)	ミニジャック((3.5mm径) ビデオ: アナログ・コンポジット入出力、1.0V[p-p] 75 オーディオ(CH1, CH2): 入力: - 10dBV、ハイインピーダンス 出力: - 10dBV、ローインピーダンス
記録オーディオ信号	PCMデジタル記録 16bit:48kHz / 2ch 12bit:32kHz / 4ch	XLR ADAPTER	専用8ピン端子
記録トラック	デジタル・ビデオ / オーディオ:ヘリカルトラック タイムコード:ヘリカルトラック(サブコード領域)	電源(INPUT 7.9V)	DC7.9V
テープスピード	SPモード:18.812mm / 秒 LPモード:12.555mm / 秒	P H O N E S	ステレオ(3.5mm径)
記録時間 (AY-DVM60使用時)	SPモード:60分 LPモード:90分	D V	4ピン、デジタル入出力、IEEE1394規格に準拠
使用テープ	6.35mm幅メタルテープ	C A M R E M O T E	ミニジャック(3.5mm径)
早送り / 巻き戻し時間	約140秒(AY-DVM60使用時)		
撮 像 素 子	CCD型固体撮像素子 × 3 (1/4インチ、インターライン型)		
画 素 数	総画素41万画素、有効画素38万画素(水平画素ずらし方式)		
レ ン ズ	LEICA DICOMAR光学式手振れ補正レンズ、 電動16倍ズーム、F1.6 f = 4.1 ~ 65.6mm) (35mm換算:39.5 ~ 623mm)		
色 分 解 光 学 系	プリズム方式		
N D フィルター	アイリス連動、自動ON / OFF		
ゲイン切り替え	0 / +3 / +6 / +9 / +12 / +15 / +18dB		
シャッタースピード	スローシャッタースピード 1 / 4, 1 / 8, 1 / 15, 1 / 30秒 通常のシャッタースピード 1 / 60, 1 / 100, 1 / 120, 1 / 180, 1 / 250, 1 / 350, 1 / 500, 1 / 750, 1 / 1000, 1 / 1500, 1 / 2000, 1 / 3000, 1 / 4000, 1 / 8000秒 シンクロスキャンシャッタースピード 1 / 60.3 ~ 1 / 250秒		
最低被写体照度	4lux: F1.6、ゲイン + 18dB、映像出力50IRE		
レ ン ズ フ ード	広視野大型レンズフード		
フ ィ ル タ - 径	43mm		
液 晶 モ ニ タ -	3.5インチ、液晶カラーモニター、20万画素		
ビ ュ - ファインダー	0.44インチ、液晶カラービューファインダー、18万画素		
内 蔵 マ イ ク	ステレオマイクロホン		
内 蔵 ス ピ - ーカー	20mm丸形		

仕様および外観は予告なしに変更することがあります。
あなたがビデオで録画(録音)したものは、個人として楽しむなどの他は、著作権法上、権利者に無断で使用できません。

外形寸法图

単位 mm



部品名称

No.	名 称	No.	名 称
①	ズームボタン	⑲	MICジャック
②	シュー	⑳	AV IN/OUTジャック
③	ビューファインダー	㉑	- SEARCH (◀▶) ボタン
④	視度調節レバー	㉒	内蔵スピーカー
⑤	バッテリー取り外しボタン	㉓	RECボタン
⑥	START/STOPボタン	㉔	REC補助ボタン
⑦	電源 (INPUT 7.9 V) 端子	㉕	COUNTERボタン
⑧	ショルダーベルト取り付け部	㉖	カウンター-RESETボタン
⑨	バッテリー端子	㉗	MODE CHKボタン
⑩	PHONESジャック	㉘	RESETボタン
⑪	DV端子	㉙	DIGITAL ZOOM (▶) ボタン
⑫	CAM REMOTEジャック	㉚	SEARCH+ (▶▶) ボタン
⑬	内蔵ステレオマイクロホン	㉛	BARS (■) ボタン
⑭	START/STOPボタン	㉜	PHOTO SHOT (■■) ボタン
⑮	OPEN/EJECTレバー	㉝	OISボタン
⑯	USER1ボタン	㉞	ZEBRAボタン
⑰	POWERランプ	㉟	AUTO/MANUAL切り替えスイッチ
⑱	POWERレバー	㊱	SNSボタン
⑲	三脚取り付け穴	㊲	USER2ボタン
㉑	カセットカバー	㊳	USER3ボタン
㉒	ホワイトバランスセンサー	㊴	FOCUSボタン
㉓	タリーランプ	㊵	WHITE BALボタン
㉔	フォーカスリング	㊶	リモコンセンサー
㉕	レンズフード	㊷	マルチダイヤル
㉖	レンズ	㊸	MENUボタン
㉗	IR (赤外線) ライト	㊹	パネルロックボタン
㉘	S-VIDEO IN/OUT 端子	㊺	アイキャップ
㉙	XLR ADAPTER端子		

仕様および外観は予告なしに変更することがあります。