

# デジタル AV ミキサー

## AG-HMX100

# 仕様書

### ■ 概要

AG-HMX100 は、スイッチャー、デジタルビデオエフェクター、オーディオミキサーの機能をコンパクトにまとめた HS/SD 対応のデジタル AV ミキサーです。

### ■ 特長

1. HD/SD マルチフォーマット<sup>※1</sup> 高画質処理
2. SDI(HD/SD) 入出力、HDMI(HD) 入力のデジタルインターフェイスを装備
3. PC からの動画・静止画入力ができる DVI-I 入力を装備
4. 映像切り替え／合成効果
  - ワイプ、ミックス、クロマキー、ルミナンスキー、DVE（デジタルビデオエフェクト）合成と DSK（ダウンストリームキー）、フェードを実行できます。
5. 多彩なデジタル効果
  - スチル、ストロボ、ネガ、モノ、マルチストロボ（4、9、16 分割）、ミラー、モザイク、ペイントなどの効果を付けることができます。スチル、ストロボ、マルチストロボの使用時は、画面をフィールド表示にするか、フレーム表示にするかを選択できます。
6. 10 系統の音声入力を調整、ミキシングが可能
7. イベントメモリーは 100 パターンまで記憶可能
8. PVW、PGM、ソース映像を 1 モニターで表現するマルチビュー機能
9. WFM 内蔵、入力信号名とオーディオレベルのオーバーレイ表示も
10. 当社製業務用プロジェクター<sup>※2</sup> の電源とシャッターの ON/OFF を制御
11. GPI 端子、RA-232C 端子に外部コントローラーを接続可能
12. フレームシンクロナイザー内蔵
13. アドバンストリファレンス出力
14. 3D 映像のデュアル SDI 入力のスイッチングに対応<sup>※3</sup>

※1 フォーマットの混在運用はできません。

※2 RS-232C インターフェイス搭載モデルに限ります。

※3 エフェクトには非対応です。

## ■ 定 格

### 【総合定格】

電源:	AC 100 V~240 V、50 Hz/60 Hz
消費電力:	60 W
動作周囲温度/湿度:	5 °C~40 °C/10 %~80 % (結露なし)
保存周囲温度/湿度:	-20 °C~60 °C/10 %~80 % (結露なし)
質量:	7.9 kg
外形寸法:	424 mm (幅) × 197 mm (高さ) × 400 mm (奥行)

### 【システム】

システムフォーマット*:	HD: 1080/23.98PsF (3Dのみ)、 1080/59.94i、1080/50i、720/59.94p、720/50p SD: 480/59.94i、576/50i *フォーマットの混在運用はできません。
--------------	---

### 【ビデオ定格】

サンプリング周波数:	HD: Y: 74.176 MHz、Pb/Pr: 37.088 MHz (1080/59.94i、720/59.94p、1080/23.98PsF) Y: 74.25 MHz、Pb/Pr: 37.125 MHz (1080/50i、720/50p) SD: Y: 13.5 MHz、Pb/Pr: 6.75 MHz
映像信号処理:	4:2:2:4 12 bits (内部処理)

### 【オーディオ定格】

サンプリング周波数:	48 kHz
量子化:	HDMI入力: 16 bit、SDI入力: 24 bit、 アナログ入力: 20 bit
周波数特性:	-1.0 dB~-1.0 dB at 20 Hz~20 kHz (デジタル) -3.5 dB~-1.0 dB at 20 Hz~20 kHz (アナログ)
ダイナミックレンジ:	90 dB以上 at 1 kHz (デジタル)、 85 dB以上 at 1 kHz (アナログ)
歪率:	0.05 %以下 at 1 kHz (デジタル)、 0.08 %以下 at 1 kHz (アナログ)
クロストーク:	-80 dB以下 at 1 kHz、2チャンネル間 (デジタル) -70 dB以下 at 1 kHz、2チャンネル間 (アナログ)
ヘッドルーム:	20 dB/18 dB切り替え可

### 【ビデオ入出力】

アナログコンポジット (VIDEO IN) 入力:	BNC × 2系統 1.0 V <sub>[p-p]</sub> 、75 Ω 終端
SDI入力:	BNC × 4系統 SDシリアルデジタル信号: SMPTE259M-C/272M-A、 ITU-R BT.656-4規格に準拠 HDシリアルデジタル信号: SMPTE292M/296M/299M 規格に準拠
HDMI入力:	HDMI端子 × 2系統 (Type A端子)、HDCP非対応、 ピエラリンク非対応
DVI-I入力:	TMDSシングルリンク (HDCP非対応) デジタル/ アナログRGB対応
リファレンス入力:	BNC × 2 (ループスルーあり)、 1.0 V <sub>[p-p]</sub> 、75 Ω 自動終端 コンポジット信号 (NTSC/PAL)
プログラム (PGM) 出力:	SDI (BNC) × 1 SDシリアルデジタル信号: SMPTE259M-C/272M-A、 ITU-R BT.656-4規格に準拠 HDシリアルデジタル信号: SMPTE292M/296M/299M 規格に準拠 DVI-D × 1、TMDSシングルリンク (HDCP非対応)
プレビュー (PVW) 出力:	SDI (BNC) × 1 SDシリアルデジタル信号: SMPTE259M-C/272M-A、 ITU-R BT.656-4規格に準拠 HDシリアルデジタル信号: SMPTE292M/296M/299M 規格に準拠
AUX出力:	SDI (BNC) × 1 SDシリアルデジタル信号: SMPTE259M-C/272M-A、 ITU-R BT.656-4規格に準拠 HDシリアルデジタル信号: SMPTE292M/296M/299M 規格に準拠

マルチビュー (MULTI VIEW) 出力:	SDI (BNC) × 1 SDシリアルデジタル信号: SMPTE259M-C、 ITU-R BT.656-4規格に準拠 HDシリアルデジタル信号: SMPTE292M/296M規格に準拠 DVI-D × 1、TMDSシングルリンク (HDCP非対応)
アドバンスドリファレンス (ADV-REF) 出力:	BNC × 1、75 Ω コンポジット信号 シンク: 0.286 V <sub>[p-p]</sub> (NTSC) / 0.3 V <sub>[p-p]</sub> (PAL) バースト: 0.286 V <sub>[p-p]</sub> (NTSC) / 0.3 V <sub>[p-p]</sub> (PAL)

### 【オーディオ入出力】

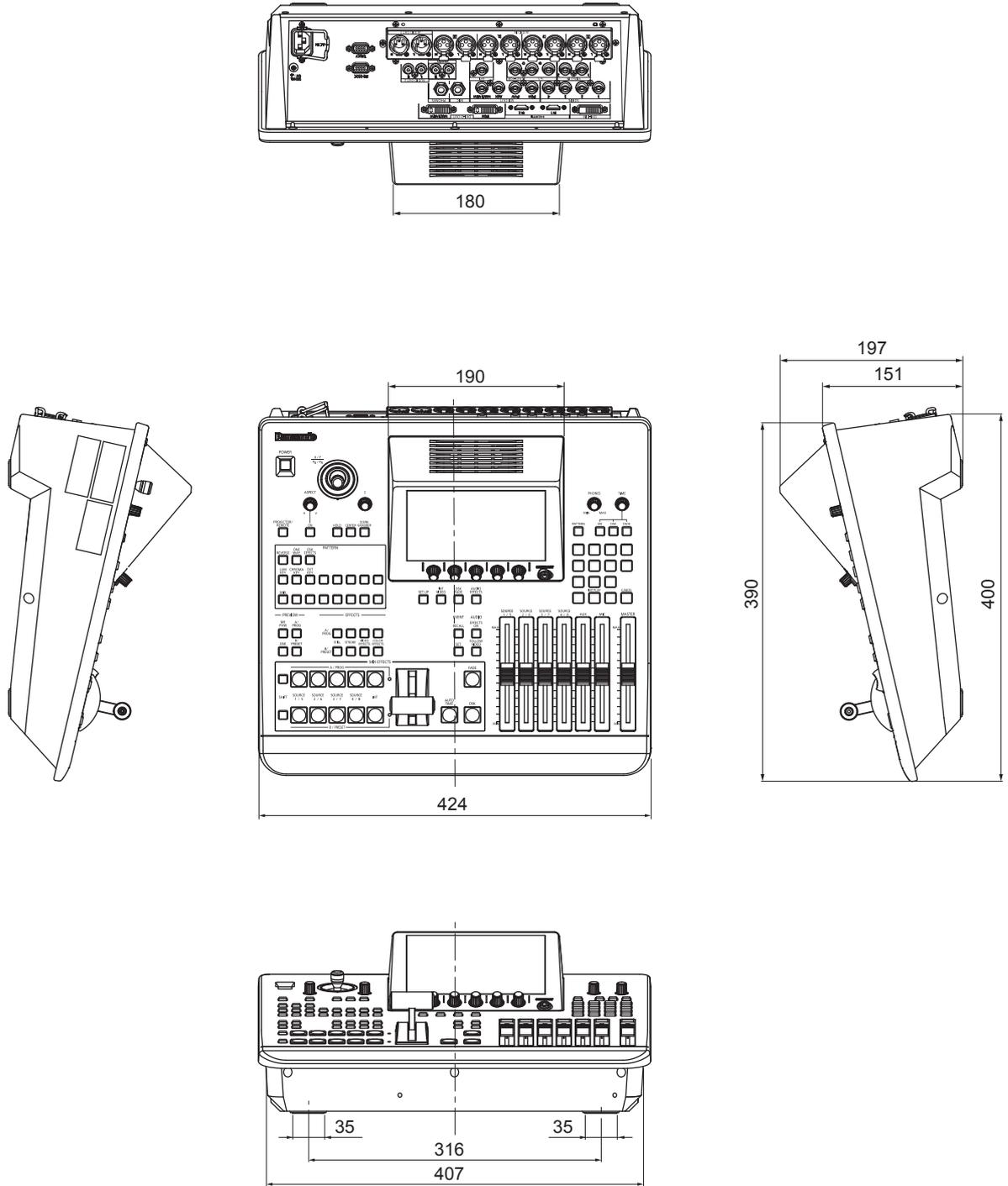
オーディオ (AUDIO IN) 入力:	XLR: 4系統 (L/R)、4/0/-3 dBuから切り替え可、 平衡、600 Ω SDI (BNC) (Embedded Audio): 4系統 SDシリアルデジタル信号: SMPTE259M-C/272M-A、 ITU-R BT.656-4規格に準拠 HDシリアルデジタル信号: SMPTE292M/296M/299M 規格に準拠 HDMI (Embedded Audio): 2系統 (Type A端子) HDCP非対応、ピエラリンク 非対応
AUX入力:	ピンジャック × 1 (L/R)、-10 dBV、 Highインピーダンス、不平衡
マイク (MIC) 入力:	M6 × 1、-60 dBV、2 kΩ、モノラル、不平衡
オーディオ (AUDIO OUT) 出力:	プログラム (PGM) 出力: XLR × 1 (L/R)、4/0/-3 dBuから切り替え可、 Lowインピーダンス、平衡 SDI (BNC) (Embedded Audio): 1系統 SDシリアルデジタル信号: SMPTE259M-C/272M-A、 ITU-R BT.656-4規格に準拠 HDシリアルデジタル信号: SMPTE292M/296M/299M 規格に準拠 ピンジャック × 1 (L/R)、-10 dBV、 Lowインピーダンス、不平衡
プレビュー (PVW) 出力:	SDI (BNC) (Embedded Audio): 1系統 SDシリアルデジタル信号: SMPTE259M-C/272M-A、 ITU-R BT.656-4規格に準拠 HDシリアルデジタル信号: SMPTE292M/296M/299M 規格に準拠
AUX出力:	SDI (BNC) (Embedded Audio): 1系統 SDシリアルデジタル信号: SMPTE259M-C/272M-A、 ITU-R BT.656-4規格に準拠 HDシリアルデジタル信号: SMPTE292M/296M/299M 規格に準拠
ヘッドホン (PHONES) 出力:	M6 × 1、8 Ω、ステレオ、不平衡、 -∞ dBu ~ -20 dBu

### 【その他入出力】

TALLY:	タリー出力 D-sub × 1、8クロスポイント オープンコレクタ、最大電圧 50 mA 以下、 最大電圧 35 V 以下
GPI:	BNC × 1、メイク接点
RS-232C:	D-sub 9ピン × 1

※ 仕様および外観は予告なしに変更することがあります。

■ 外形寸法図



(単位:mm)