

デジタルAVミキサー



AG-MX70

仕様書

概要

AG-MX70は最大8入力のスイッチャーと高機能デジタルビデオエフェクター、オーディオミキサーをコンパクトにまとめたデジタルAVミキサーです。

特長

1. 4.2.2.4 デジタルコンポーネント信号処理で高画質

4.2.2.4 ダイナミックラウンディング方式 デジタルコンポーネント信号処理により放送グレードの高画質を実現

Dynamic Rounding、DRロゴ、ダイナミックラウンディングは、Quantel, Ltdの登録商標です。

2. SDI対応、8系統ビデオ入出力が可能

別売のSDIボード (AG-YA70P) を装着することにより、4入力 / 1出力のSDI入出力が可能
アナログコンポーネントおよびY/C入出力 (4入力 / 2出力) を標準装備。コンポジット信号なら最大8入力まで切り替えが可能
8カメラ対応のタリー出力を装備

3. 高音質イコライザー付デジタルオーディオミキサー内蔵

最大10系統のアナログ音声入力を標準装備
別売のSDIボード (AG-YA70P) 装着時には入力 / 出力ともにエンベデッドオーディオに対応
パン、3バンドイコライザー、ボイスチェンジャー (ピッチ / レベル) ミュートのオーディオエフェクト機能

4. 3Dエフェクトにも対応した多彩なデジタルエフェクト機能

トランジションパターンとKEYパターンを合わせて600パターン以上の2次元映像効果と、モザイク、ペイント、トレール、マルチ画面などのデジタルエフェクトを標準装備
3D効果ボード (別売 / AG-VE70P) を装着することによりページターン、リップル、フラッグ、アコーディオン、球体、スパークなど約1000種の3次元デジタルエフェクトが可能
ワイプパターンは、16 : 9 / 4 : 3のアスペクト切替が可能

5. タイトル機能を実現する「MX-Navi」ソフト

付属の画像転送ソフト「MX-Navi」を用いて、外部PCとAG-MX70の間でUSB経由の画像ファイル転送が可能

タイトル (DSK) : チャンネル付きの画像データをPCからAG-MX70に転送しDSK表示。
ロール、クロール、アニメーション、フェード、2D/3Dのトランジションが可能です。

MATTE : PCの画像データをAG-MX70に転送し内部MATTEとして利用できます。

画像ファイルへの変換 : AG-MX70で表示された映像を静止画としてPCに取り込み、画像ファイルに変換可能。

タイトル制作には別途Adobe Photoshop®などのグラフィックソフトが必要です。使用できる画像ファイルは640 × 480 pixel (NTSC) / 768 × 576 pixel (PAL) RGB形式のTARGA、BMP、JPEGファイル。AG-MX70には30フレーム (NTSC) / 26フレーム (PAL) 分をダウンロードできます。

MX-Navi動作条件

コンピュータ :	USBを備えたDOS/V機
OS :	Windows 98、Windows ME、Windows 2000 Professional、Windows XP HomeEdition、Windows XP Professional
CPU :	Pentium II 300 MHz以上
RAM :	64 MB以上
ディスプレイ :	TrueColor (24 bit、32 bit) 800 × 600ドット以上
ハードディスク :	5 MB以上の空き容量
その他 :	CD-ROMが読み込めるドライブ

Microsoft、Windows は米国 Microsoft Corporation の米国およびその他の国における登録商標です。
Adobe Photoshop は Adobe Systems Incorporated (アドビシステムズ株式会社) の登録商標です。

6 その他の機能

13種類のプリセットパターン装備
キーラーン機能搭載
RS-422Aリモート端子装備

最大100イベントメモリー内蔵
大型LCDとマトリクスメニュー

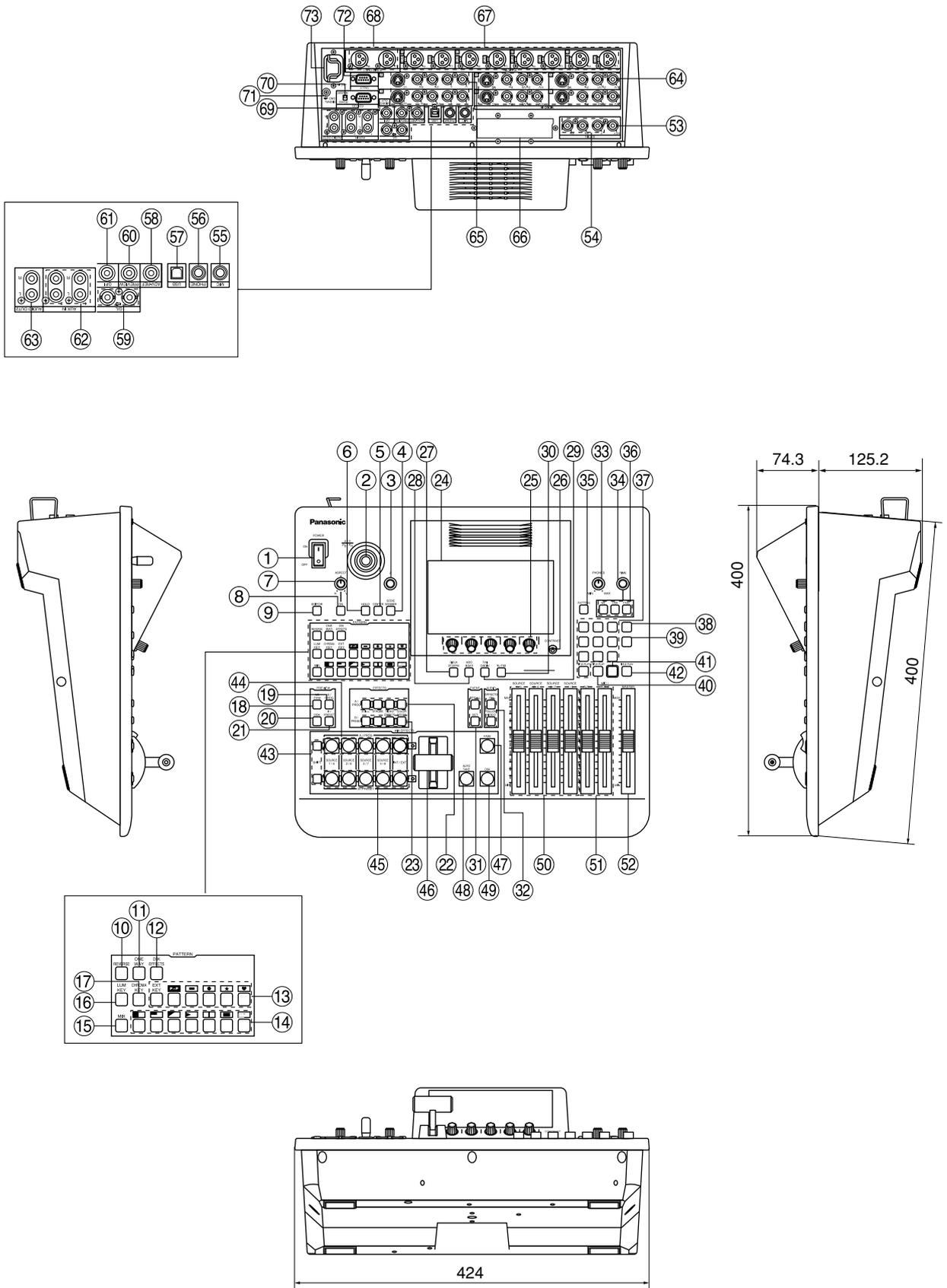
定 格

〔 総 合 〕		〔 オーディオ入力 〕	
電 源	AC100 V、50/60 Hz	オーディオ入力	アナログ、XLR (LRペア) × 4、ソース1~4 +4/0/-3 dBu切替 600 平衡
消 費 電 力	70 W (フルオプション装着時) 52 W (オプション未装着時)	マイク入力	M6 × 1、-60 dBV 2 k モノ 不平衡
許 容 周 囲 温 度	5 ~ 40	A U X 入 力	RCA (LRペア) × 2 不平衡
許 容 周 囲 湿 度	90 %以下	SDI入力(オプション)	エンベデッドオーディオ、BNC × 4、CH1/2
外 形 寸 法	424 (幅) × 197 (高さ) × 400 (奥行) mm	〔 オーディオ出力 〕	
重 量	8.7 kg (フルオプション装着時) 8.2 kg (オプション未装着時)	オーディオ出力	出力1: XLR (LRペア) × 1、+4/0/-3 dBu切替 47 平衡 出力2: ピン (LRペア) × 1、-10 dBV 47 k 不平衡
〔 ビデオ主入力 〕		ヘッドホン出力	M6 × 1、ステレオ、- ~ -20 dBu 8 不平衡
コンポジットビデオ入力	BNC × 8、ソース1~8、1.0 Vp-p 75 (コンポーネント共用)	SDI出力(オプション)	エンベデッドオーディオ、BNC × 1、CH1/2
コンポーネントビデオ入力	BNC (Y/Pb/Pr) × 4、ソース1~4 Y : 1.0 Vp-p 75 Pb/Pr (525) : 0.525/0.757 Vp-p 75 Pb/Pr (625) : 0.7 Vp-p 75	〔 その他コネクター 〕	
Y C ビデオ入力	4pin × 4、ソース1~4 Y : 1.0 Vp-p 75 C (525) : 0.286 Vp-p 75 C (625) : 0.3 Vp-p 75	E D I T O R	D-sub 9ピン × 1、RS-422 (GVG/SONY) 対応機: AG-A850、AJ-A900、BVE910/9100、 PVE500、RS-232C切替可
SDI入力(オプション)	シリアルデジタル、BNC × 4、IN 1~4 SMPTE259M-C / EBU Tech. 3267-E	タ リ ー 出 力	D-sub 9ピン × 1、8クロスポイント オープンコレクタ、最大電流50 mA以下、 最大電圧35 V
〔 その他のビデオ入力 〕		G P I	BNC × 1、メイク接点
外部ビデオ入力	コンポーネント、BNC (Y/Pb/Pr) × 1、 Y : 1.0Vp-p 75 Pb/Pr (525) : 0.757 Vp-p 75 Pb/Pr (625) : 0.7 Vp-p 75	U S B	タイプB端子、USB Ver.1.1、ケーブル長最大3 m
K E Y 入 力	コンポジット、BNC × 1、外部同期可能、 1.0Vp-p 75	〔 ビデオ特性 〕	
GENLOCK入力	コンポジット、BNC × 1 (ループスルー) 出力自動終端、1.0Vp-p 75 外部同期はG/L、EXT-KEYから選択が可能	フ ォ ー マ ッ ト	525 NTSC/625 PAL切替
〔 ビデオ出力 〕		量 子 化	主入力9ビット、外部入力8ビット
コンポジットビデオ出力	BNC × 2、1.0Vp-p 75	内 部 処 理	4 : 2 : 2 : 4 8ビット ダイナミックラウンディング方式 ^{TM 1)} Y : 13.5 MHz、Pb/Pr : 6.75 MHz、 Key : 13.5 MHz
コンポーネントビデオ出力	BNC (Y/Pb/Pr) × 2 Y : 1.0Vp-p 75 Pb/Pr (525) : 0.525/0.757 Vp-p 切替 75 Pb/Pr (625) : 0.7 Vp-p 切替 75	S / N 比	コンポーネント : -54 dB以下 (Y)、 -52 dB以下 (Pb/Pr) YC / コンポジット入出力時 : -50 dB以下
Y C ビデオ出力	4pin × 2 Y : 1.0 Vp-p 75 C (525) : 0.286 Vp-p 75 C (625) : 0.3 Vp-p 75	周波数特性(主入力)	Y : 0.5 MHz ~ 4.5 MHz (±1.0dB) Pb/Pr : 0.2 MHz ~ 2.0 MHz (+0.5 ~ -3.0 dB)
プレビュー出力	コンポジット、BNC × 1、1.0 Vp-p 75	周波数特性(外部入力)	Y : 0.5 MHz ~ 4.5 MHz (±1.0 dB) Pb/Pr : 0.2 MHz ~ 2.0 MHz (±1.0 dB)
アドバンスドリファレンス出力	コンポジット、BNC × 1 (ループスルー) シンク (525) : 0.286 Vp-p シンク (625) : 0.3 Vp-p パースト (525) : 0.286 Vp-p パースト (625) : 0.3 Vp-p	K フ ァ ク タ ー	1 %以下
SDI出力(オプション)	シリアルデジタル、BNC × 1 SMPTE259M-C / EBU Tech. 3267-E	D G	4 %以下
		D P	2度以下
		〔 オーディオ特性 〕	
		サンプリング周波数	48 kHz
		量 子 化	20ビット
		周 波 数 特 性	20 Hz ~ 20 kHz (-3.5 ~ +1.0 dB)
		ダイナミックレンジ	85 dB以上
		歪 率	0.08 %以下 (1 kHz)
		ク ロ ス ト ー ク	-70 dB以下 (1 kHz、2チャンネル間)
		ヘ ッ ド ル ー ム	20 dB/18 dB 切替
		〔 付属品とオプション 〕	
		付 属 品	AC電源ケーブル、MX-NaviインストールCD
		オ プ シ ョ ン	3D効果ボード AG-VE70P、SDIボード AG-YA70P

仕様および外観は予告なしに変更することがあります。

1) Dynamic Rounding、DRロゴ、ダイナミックラウンディングは、Quantel, ltdの登録商標です。

外形寸法图



部品名称

No.	名 称	No.	名 称
①	電源スイッチ	③⑧	マイナスキー
②	ジョイスティック	③⑨	プラスキー
③	ロータリZ	④⑩	ピリオド
④	シーングラバーボタン	④①	[Shift]シフトキー
⑤	センターボタン	④②	[Enter]エンターキー
⑥	ホールドボタン	④③	シフトキー
⑦	アスペクト調整ボリューム	④④	A/PROGソース選択ボタン
⑧	アスペクトボタン	④⑤	B/PRESETソース選択ボタン
⑨	エディターイネーブルボタン	④⑥	トランジションレバー
⑩	リバースボタン	④⑦	フェード実行ボタン
⑪	ワンウェイボタン	④⑧	オートテイクボタン
⑫	DSK効果ボタン	④⑨	DSK実行ボタン
⑬	ダイレクトキーパターンボタン	⑤⑩	ソースフェーダー
⑭	ダイレクトトランジションパターンボタン	⑤①	AUXフェーダー (AUX 1/AUX 2、MIC)
⑮	ミックスボタン	⑤②	マスターフェーダー
⑯	ルミナンスキーボタン	⑤③	外部キー入力端子
⑰	クロマキーボタン	⑤④	外部入力端子 (Y/Pb/Pr)
⑱	ME選択ボタン	⑤⑤	マイク入力端子
⑲	A/PROGバス選択ボタン	⑤⑥	ヘッドフォン出力端子
⑳	B/PRESETバス選択ボタン	⑤⑦	USBインターフェース端子
㉑	DSK選択ボタン	⑤⑧	アドバンスドリファレンス出力端子
㉒	A/PROG実行ボタン (バス・ステイルバス・ストロボバス・ビデオバス・カラー)	⑤⑨	G/L外部同期リファレンス用入力端子
㉓	B/PRESET実行ボタン (バス・ステイルバス・ストロボバス・ビデオバス・カラー)	⑥⑩	プレビュー出力端子
㉔	LCD (液晶) 表示	⑥①	GPI入力端子
㉕	ロータリ (1~5)	⑥②	AUX (予備) 入力端子 (1 LR/2 LR)
㉖	LCDコントラスト調整ボリューム	⑥③	オーディオ2 LR出力端子
㉗	初期設定ページ表示ボタン	⑥④	コンボジット/コンポーネント/YC入力端子
㉘	インターナルビデオ設定ページ表示ボタン	⑥⑤	コンボジット/コンポーネント/YC出力端子
㉙	DSK/フェード設定ページ表示ボタン	⑥⑥	SDIオプション部
㉚	オーディオ効果設定ページ表示ボタン	⑥⑦	アナログオーディオ入力端子 (1~4)
㉛	イベントリコール/イベント設定ボタン	⑥⑧	アナログオーディオ出力端子
㉜	オーディオ効果実行/オーディオフォロービデオボタン	⑥⑨	9ピンエディターI/F端子
㉝	ヘッドフォンボリューム	⑦⑩	RS-422A/232C切り替えスイッチ
㉞	時間設定ロータリ	⑦①	グランド端子
㉟	トランジション/キーパターンナンバー設定ボタン	⑦②	タリー出力端子
㊱	遷移動時間設定ボタン (MEトランジション/キー/DSK/FADE)	⑦③	AC電源入力端子
㊲	テンキー		

仕様および外観は予告なしに変更することがあります。