

メモリーカード・カメラレコーダー

AG-UX180T8

仕様書



UX SERIES

AVCHD™
Progressive

HDMI



LEICA

DICOMAR

■特長

業界最広角 24mm^{※1} 20 倍レンズ、1.0 型^{※2} MOS センサー搭載、4K 60p^{※3} カメラレコーダー。

- 業界最広角 24mm^{※1} + 光学 20 倍ズームレンズ。
- 1.0 型^{※2}、高精細・高感度 MOS センサーを搭載。
- 4K 24p、UHD 60p/50p、FHD 60p/50p 収録。
- 着脱可能な IR フィルターを内蔵。赤外線撮影モードにより暗闇でも高解像度 4K 映像で収録。
- HD スーパースロー 120fps (59.94Hz) / 100fps (50Hz)。
- マイクロドライブフォーカスユニットによる高速・高精度のインテリジェント AF。
- 補正エリア拡大、ボール OIS システム、5 軸ハイブリッドの進化した手ブレ補正。
- ダブル SD メモリーカードスロットを備え、バックグラウンド記録、リレー記録、サイマル記録、およびメイン (UHD^{※4}/FHD) とサブ (FHD) のデュアルコーデック記録が可能。
- マニュアル 3 リング、ユーザースイッチなど操作性に拘ったプロフェッショナル・デザイン。
- カラーコレクトに対応した 16 軸独立色補正機能。
- フォーカス・アシスト表示 (エキスパンド、ピーキング)、MF アシスト、フォーカス・トランジション機能を装備。
- 3G-SDI・HDMI 出力・XLR 音声入力・USB 3.0 端子。
- iPad^{※5} によるワイヤレスリモートに対応。

※1：4K 24p (画面アスペクト比 17:9) 時、35 mm換算値。

レンズ一体型カメラレコーダーで業界最広角 24mm。(2016 年 11 月現在、当社調べ)

※2：有効サイズ。

※3：実際の記録は UHD (3840 × 2160) 59.94p/50p。

※4：UHD 60 pは対応していません。

※5：iPad は iOS7.1、iOS8.1、iOS9 に対応。

■ 定 格

【総合】

電源： DC 7.28 V (バッテリー使用時)
DC 12 V (AC アダプター使用時)

消費電力： 19.7 W (液晶モニター使用時)

動作周囲温度： 0 °C ~ 40 °C

動作周囲湿度： 10 % ~ 80 % (結露なし)

質量： 本体：
約 2.0 kg
(本体のみ、レンズフード、バッテリー等
付属品を除く)
撮影時：
約 2.4 kg
(レンズフード、付属のバッテリー、
アイカップを含む)

外形寸法 (幅×高さ×奥行)：
173 mm × 195 mm × 346 mm
(アイカップ、突起部を除く)
173 mm × 195 mm × 392 mm
(アイカップを含む、突起部を除く)

【カメラ部】

撮像素子： 1.0 型 (有効) MOS 固体撮像素子

有効画素数： 879 万画素：
UHD/FHD 59.94p/29.97p/23.98p
946 万画素：
4K 24p

レンズ： 光学式手ぶれ補正レンズ、電動 20 倍ズーム
F 値： F = 2.8 - 4.5
焦点距離： f = 8.8 mm - 176 mm
35 mm 換算：
f = 25.4 mm - 508.0 mm：
UHD/FHD 59.94p/29.97p/23.98p
f = 24.0 mm - 480.0 mm： 4K 24.00p
フィルター径： 67 mm
ND フィルター：
4 ポジション (OFF、1/4、1/16、1/64)
IR フィルター： あり / なし切り替え機能有り
最短撮影距離 (M.O.D)： 前玉から約 1.0 m

ゲイン切替： L/M/H の切替 SW
通常モード時：
0 dB ~ 24 dB / 1 dB ステップで割り当て
可能 (L/M/H に AUTO 設定割り当ても可能)
感度拡張 ON 時：
- 3 dB ~ 24 dB / 1 dB ステップで割り当
て可能 (L/M/H に AUTO 設定割り当ても可
能)
USER ボタンでの S.GAIN 割り当ては
30 dB / 36 dB

色温度切替： ATW、ATW LOCK、Ach、Bch、
プリセット 3200 K / プリセット 5600 K /
VAR (2000 K ~ 15000 K)

シャッター速度：

SYSTEM MODE = 59.94 Hz
60i/60p モード：
1/60 秒、1/100 秒、1/120 秒、1/180 秒、
1/250 秒、1/350 秒、1/500 秒、
1/750 秒、1/1000 秒、1/1500 秒、
1/2000 秒、1/3000 秒、1/4000 秒、
1/8000 秒
30p モード：
1/30 秒、1/50 秒、1/60 秒、1/100 秒、
1/120 秒、1/180 秒、1/250 秒、
1/350 秒、1/500 秒、1/750 秒、
1/1000 秒、1/1500 秒、1/2000 秒、
1/3000 秒、1/4000 秒、1/8000 秒
24p モード：
1/24 秒、1/48 秒、1/50 秒、1/60 秒、
1/100 秒、1/120 秒、1/180 秒、
1/250 秒、1/350 秒、1/500 秒、
1/750 秒、1/1000 秒、1/1500 秒、
1/2000 秒、1/3000 秒、1/4000 秒、
1/8000 秒
SYSTEM MODE = 50.00 Hz
50i/50p モード：
1/50 秒、1/60 秒、1/100 秒、1/125 秒、
1/180 秒、1/250 秒、1/350 秒、
1/500 秒、1/750 秒、1/1000 秒、
1/1500 秒、1/2000 秒、1/3000 秒、
1/4000 秒、1/8000 秒
25p モード：
1/25 秒、1/50 秒、1/60 秒、1/100 秒、
1/125 秒、1/180 秒、1/250 秒、
1/350 秒、1/500 秒、1/750 秒、
1/1000 秒、1/1500 秒、1/2000 秒、
1/3000 秒、1/4000 秒、1/8000 秒

シャッター速度 (スローシャッター)：

SYSTEM MODE = 59.94 Hz
60i/60p モード：
1/2 秒、1/4 秒、1/8 秒、1/15 秒、
1/30 秒
30p モード：
1/2 秒、1/4 秒、1/8 秒、1/15 秒
24p モード：
1/2 秒、1/3 秒、1/6 秒、1/12 秒
SYSTEM MODE = 50.00 Hz
50i/50p モード：
1/2 秒、1/3 秒、1/6 秒、1/12 秒、
1/25 秒
25p モード：
1/2 秒、1/3 秒、1/6 秒、1/12 秒

シャッター速度 (シンクロスキャン)：

SYSTEM MODE = 59.94 Hz
59.94i/59.94p モード：
1/60.0 秒 ~ 1/249.7 秒
29.97p モード：
1/30.0 秒 ~ 1/249.7 秒
23.98p モード：
1/24.0 秒 ~ 1/249.6 秒
24.00p モード：
1/24.0 秒 ~ 1/249.9 秒
SYSTEM MODE = 50.00 Hz 時
50i/50p モード：
1/50.0 秒 ~ 1/250.0 秒
25p モード：
1/25.0 秒 ~ 1/250.0 秒

■ 定 格

VFR 記録フレームレート :

SYSTEM MODE = 59.94 Hz
 30p モード :
 2、15、26、28、30、32、34、45、
 60 (fps)
 24p モード :
 2、12、20、22、24、26、28、36、
 48、60 (fps)
 SYSTEM MODE = 50.00 Hz
 25p モード :
 2、12、21、23、25、27、30、37、
 50 (fps)

スーパースロー記録 :

SYSTEM MODE = 59.94 Hz
 撮影フレームレート FHD 120 fps、
 スローモーション効果 1/4 倍速 (30p モー
 ド時)、1/5 倍速 (24p モード時)
 SYSTEM MODE = 50.00 Hz
 撮影フレームレート FHD 100 fps、
 スローモーション効果 1/5 倍速 (25p モー
 ド時)

感度 : HIGH SENS.
 F11 (2000 lx、3200 K、89.9 % 反射、
 1080/59.94i)
 F12 (2000 lx、3200 K、89.9 % 反射、
 1080/50i)

最低被写体照度 :

0.2 Lx
 (F2.8、ゲイン 18 dB、マニュアルスロー
 シャッター 1/2S、HIGH SENS モード時)

デジタルズーム :

2 倍 / 5 倍 / 10 倍 / iA ズーム (最大 30 倍)

レンズフード : レンズカバー付きフード

【メモリーカードレコーダー部】

記録メディア : *1

SDHC メモリーカード (4 GB ~ 32 GB)
 SDXC メモリーカード (48 GB ~ 128 GB)
 UHS-I 対応

記録スロット : 2 スロット

システム周波数 :

59.94 Hz/50.00 Hz

動画記録 :

記録方式 : MOV、MP4、AVCHD

記録モード :

MOV/MP4 時 :

4K 2160/24.00p 100M :
 平均 100 Mbps (VBR)
 ・システム周波数 = 59.94 Hz 時
 UHD 2160/59.94p 150M :
 平均 150 Mbps (VBR)
 UHD 2160/29.97p 100M、
 UHD 2160/23.98p 100M :
 平均 100 Mbps (VBR)
 FHD 1080/59.94p ALL-Intra/200M、
 FHD 1080/29.97p ALL-Intra/200M、
 FHD 1080/23.98p ALL-Intra/200M :
 平均 200 Mbps (VBR)
 FHD 1080/59.94p 100M :
 平均 100 Mbps (VBR)
 FHD 1080/59.94p 50M、
 FHD 1080/29.97p 50M、
 FHD 1080/23.98p 50M、
 FHD 1080/59.94i 50M :
 平均 50 Mbps (VBR)
 ・システム周波数 = 50.00 Hz 時
 UHD 2160/50.00p 150M :
 平均 150 Mbps (VBR)
 UHD 2160/25.00p 100M :
 平均 100 Mbps (VBR)
 FHD 1080/50.00p ALL-Intra/200M、
 FHD 1080/25.00p ALL-Intra/200M :
 平均 200 Mbps (VBR)
 FHD 1080/50.00p 100M :
 平均 100 Mbps (VBR)
 FHD 1080/50.00p 50M、
 FHD 1080/25.00p 50M、
 FHD 1080/50.00i 50M :
 平均 50 Mbps (VBR)

AVCHD 時 :

・システム周波数 = 59.94 Hz 時
 PS 1080/59.94p : 平均 25 Mbps (VBR)
 PH 1080/59.94i : 平均 21 Mbps (VBR)
 PH 1080/23.98p : 平均 21 Mbps (VBR)
 HA 1080/59.94i : 平均 17 Mbps (VBR)
 HE 1080/59.94i : 平均 5 Mbps (VBR)
 PM 720/59.94p : 平均 8 Mbps (VBR)
 SA 480/59.94i (アスペクトコンバート =
 サイドクロップ、スクイーズ) :
 平均 9 Mbps (VBR)
 ・システム周波数 = 50.00 Hz 時
 PS 1080/50.00p : 平均 25 Mbps (VBR)
 PH 1080/50.00i : 平均 21 Mbps (VBR)
 HA 1080/50.00i : 平均 17 Mbps (VBR)
 HE 1080/50.00i : 平均 5 Mbps (VBR)
 PM 720/50.00p : 平均 8 Mbps (VBR)
 SA 576/50.00i (アスペクトコンバート
 = サイドクロップ、スクイーズ) :
 平均 9 Mbps (VBR)

記録時間 : 下記「記録時間表」参照

記録時間表

記録フォーマット		4GB	8GB	16GB	32GB	64GB	128GB
MOV/MP4	4K	100 Mbps	—	—	約 20 分	約 40 分	約 1 時間 20 分
	UHD	150 Mbps	—	—	—	—	約 55 分
		100 Mbps	—	—	約 20 分	約 40 分	約 1 時間 20 分
	FHD	200 Mbps	—	—	約 10 分	約 20 分	約 40 分
		100 Mbps	—	—	約 20 分	約 40 分	約 1 時間 20 分
		50 Mbps	約 10 分	約 20 分	約 40 分	約 1 時間 20 分	約 2 時間 40 分
AVCHD	PS	25 Mbps	約 19 分	約 40 分	約 1 時間 20 分	約 2 時間 40 分	約 5 時間 20 分
	PH	21 Mbps	約 21 分	約 45 分	約 1 時間 30 分	約 3 時間	約 6 時間
	HA	17 Mbps	約 30 分	約 1 時間	約 2 時間	約 4 時間 10 分	約 8 時間 30 分
	HE	5 Mbps	約 1 時間 30 分	約 3 時間 20 分	約 6 時間 40 分	約 13 時間 40 分	約 27 時間 30 分
	HE	8 Mbps	約 1 時間	約 2 時間	約 4 時間 15 分	約 8 時間 30 分	約 17 時間 10 分
	SA	9 Mbps	約 1 時間	約 2 時間	約 4 時間	約 8 時間	約 16 時間 30 分
							約 34 時間

■ 定 格

2スロット機：リレー、サイマル、バックグラウンド^{*2}、
デュアルコーデック

静止画記録方式：
JPEG (DCF/Exif2.2)

静止画記録画素数：
動画再生時：
8.8M：4096 × 2160 (17:9)、
8.3M：3840 × 2160 (16:9)、
2.1M：1920 × 1080 (16:9)、
0.9M：1280 × 720 (16:9)

【デジタルビデオ部】

外部出力ビデオ信号：
8 bit 4:2:2^{*3}

記録ビデオ信号：
8 bit 4:2:0

ビデオ圧縮方式：
MPEG-4 AVC/
H.264 High Profile (MOV/MP4/AVCHD)

【デジタルオーディオ部】

記録オーディオ信号：
48 kHz/16 bit 2CH

オーディオ信号方式：
LPCM (MOV/MP4)、
Dolby Digital (AVCHD)

ヘッドルーム：12 dB

【デュアルコーデック部】

記録方式：MOV、MP4

ビデオ圧縮方式：
MPEG-4 AVC/H.264 High Profile

オーディオ信号方式：
LPCM

記録フォーマット：

デュアルコーデック記録 = FHD 50 Mbps 時
メイン記録側
記録モード = MOV/MP4
UHD 2160/29.97p 100M、
UHD 2160/25.00p 100M、
UHD 2160/23.98p 100M：
平均 100 Mbps (VBR)

サブ記録側
記録モード = MOV、MP4^{*5}
FHD 29.97p、25.00p、23.98p^{*6}：
平均 50 Mbps (VBR)

デュアルコーデック記録 = FHD 8 Mbps 時
メイン記録側
記録モード = MOV/MP4
UHD 2160/29.97p 100M、
UHD 2160/25.00p 100M、
UHD 2160/23.98p 100M：
平均 100 Mbps (VBR)

FHD 1080/59.94p ALL-Intra/200M、
FHD 1080/50.00p ALL-Intra/200M、
FHD 1080/29.97p ALL-Intra/200M、
FHD 1080/25.00p ALL-Intra/200M、
FHD 1080/23.98p ALL-Intra/200M：
平均 200 Mbps (VBR)
FHD 1080/59.94p 100M、
FHD 1080/50.00p 100M：
平均 100 Mbps (VBR)

サブ記録側
記録モード = MOV
FHD 59.94p、50.00p、29.97p、
25.00p、23.98p^{*6}：
平均 8 Mbps (VBR)

記録時間： FHD 50 Mbps
32 GB：約 1 時間 20 分
64 GB：約 2 時間 40 分
128 GB：約 5 時間 20 分
FHD 8 Mbps
32 GB：約 8 時間 30 分
64 GB：約 17 時間 10 分
128 GB：約 35 時間

■ 定 格

【ビデオ入出力】

SDI OUT : BNC 端子× 1、0.8 V[p-p]、75 Ω、
3 G/1.5 G、HD-SDI、SD-SDI 対応
出力フォーマット :
1080/59.94p LEVEL-A/50.00p
LEVEL-A、
1080/29.97PsF/25.00PsF/
24.00PsF/23.98PsF、
1080/59.94i/50.00i、
720/59.94p/50.00p、480/59.94i、
576/50.00i

VIDEO OUT : AV 端子× 1

HDMI : Type A 端子× 1、ピエラリンク非対応
出力フォーマット :
2160/59.94p/50.00p/29.97p/
25.00p/24.00p/23.98p、
1080/59.94p/50.00p/29.97p/
25.00p/24.00p/23.98p/
59.94i/50.00i、720/59.94p/50.00p、
480/59.94p、576/50.00p

【オーディオ入力】

内蔵マイク入力 :
ステレオマイク

XLR 入力 : XLR (3 ピン) × 2 (INPUT1、INPUT2)
入力ハイインピーダンス、
LINE/MIC/MIC +48 V (SW 切替)
LINE : +4 dBu/0 dBu (メニュー切替)
MIC : - 40 dBu/ - 50 dBu/
- 60 dBu (メニュー切替)

【オーディオ出力】

SDI : 2 CH (LPCM)
ゲイン切替 : 0 dB/ - 6 dB/ - 12 dB

HDMI : 2 CH (LPCM)

音声出力 : AV 端子× 1
出力レベル : 600 Ω、316 mV

ヘッドホン : 3.5 mm 径ステレオミニジャック × 1

スピーカー : 丸形 20 mm 径 × 1

【その他入出力】

カメラリモート端子 :
2.5 mm 径、スーパーミニジャック× 1
(ZOOM、S/S)
3.5 mm 径、ミニジャック× 1
(FOCUS、IRIS)

TC PRESET IN/OUT :
BNC 端子× 1 IN/OUT 兼用
IN : 1.0 V ~ 4.0 V[p-p] 10 KΩ
OUT : 2.0 V ± 0.5 V[p-p]
ローインピーダンス

USB 3.0 HOST :
Standard-A 端子、9 ピン、
外部メディア接続機能^{*4}、バスパワー供給

USB 3.0 DEVICE :
Micro-B 端子、10 ピン、
マストレージ機能 (読み出しのみ)

DC IN 12V : DC 12 V (11.4 V ~ 12.6 V) EIAJ Type4

【モニター/ビューファインダー】

液晶モニター : 3.5 型液晶モニター (約 115 万ドット)

ビューファインダー :
0.39 型 OLED
(有機 EL ディスプレイ) (約 236 万ドット)
映像表示エリア約 177 万ドット

【付属品】

バッテリー (品番 : VW-VBR59)、
バッテリーチャージャー (品番 : AG-BRD50)、
AC アダプター、マイクホルダー一式、電源コード、アイカップ、
レンズフード、INPUT 端子キャップ、取扱説明書

※ 1 : 100 Mbps 以上の動画撮影時には UHS スピードクラス 3 (U3)
対応の SD メモリーカードが必要です。

UHD 2160/59.94p/50.00p 150M の動画撮影には、64 GB 以上
の UHS スピードクラス 3 (U3) 対応の SDXC メモリーカード
が必要です。

※ 2 : 50 Mbps 以下の記録モードで対応)

※ 3 : UHD/59.94p/50.00p は 8 bit 4:2:0 出力になります。

※ 4 : 32 GB 以下、または 2 TB を超える外部メディアは使用できま
せん。

※ 5 : メイン記録側と同じ記録モードで記録します。

※ 6 : メイン記録側の記録フォーマットと同じフレームレートで記録し
ます。

※ : 仕様および外観は予告なしに変更することがあります。

■ 外形寸法

単位	mm
----	----

