

DVCPRO デジタルカメラレコーダー

AJ-D215

仕 様 書

概 要

AJ-D215はデジタル高画質で184分の長時間録画ができる小型軽量のDVCPRO方式の1/3インチ3CCDカメラ一体型デジタルVTRです。

特 長

1. 最長3時間の長時間デジタル収録

DVCPRO汎用Lカセットを使用し、高画質・高音質で最長184分(AJ-P184LP使用時)のデジタル収録が可能。

AJ-P184LPはDVCPRO(25) 184分対応VTR(AJ-D230H / D450 / D440 / LT85 / D215)でご使用下さい。

2. DVCPRO端子(IEEE1394-1995規格準拠)装着可能

別売のデジタルビデオI/Fボード(AJ-YAD210)を装着すれば、DVCPROデータを圧縮・伸張なしに転送可能。

デジタルI/Fボード(AJ-YAD230)を装着したデスクトップレコーダー(AJ-D230H)に接続し、画質劣化なしでパラレル収録が可能。

3. 小型軽量・低消費電力

14倍レンズ、EVF、バッテリー、テープを装着したオペレート状態で約5.9kgの軽量を実現。収録時で15Wの低消費電力。

4. 高感度1/3インチ3CCD、レンズ交換可能

オンチップレンズ付き3CCDと倍密度画素配列により、高感度5ルクスを実現。

レンズマウントは1/3インチバヨネット型、1/3レンズ交換が可能。

5. その他の特長

音声マニュアルボリューム装備。

NDフィルター装備。

高画質デジタルコンポーネント記録。

48kHz、PCM2チャンネルの高音質デジタルオーディオ。

SMPTEタイムコードジェネレーター(REC RUNのみ)搭載。

2チャンネルのフロントマイク/リアマイク(切換え式)入力端子を装備。

大口径で解像度/600本の1.5型ビューファインダー装備。

定 格

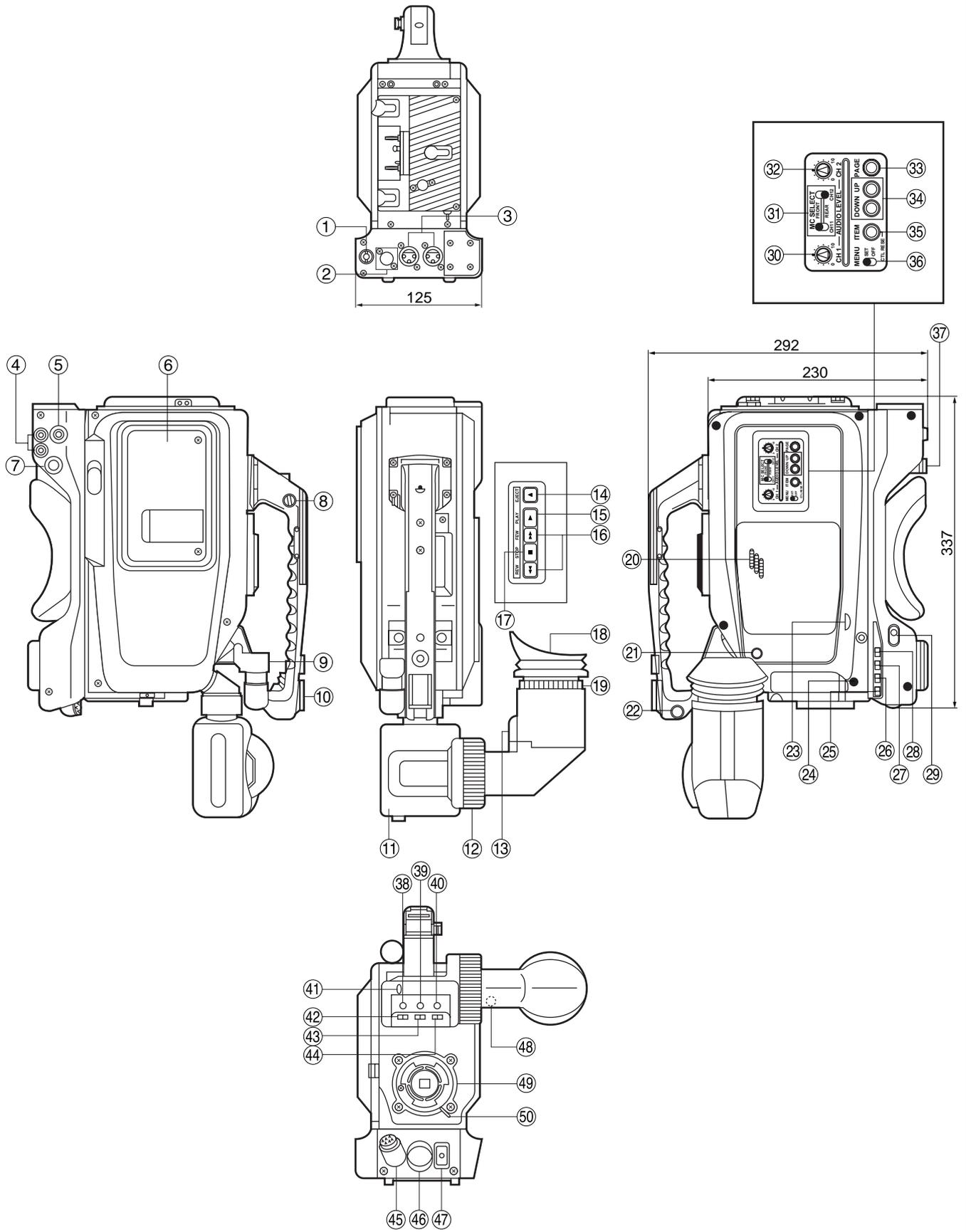
〔 総 合 定 格 〕		テ ー プ 速 度	33.820mm/秒	
電 源	DC12V (10.5V ~ 17.0V)	記 録 再 生 時 間	最長184分 (AJ-P184LP使用時)	
消 費 電 力	15W (本体、ビューファインダー含む)	早送り・巻戻し時間	約8分(AJ-P184LP使用時)	
連 続 動 作 時 間	約120分 (アトントリムパック14使用時 / 連続REC時間)	映 像 信 号 帯 域	輝度 : 0 ~ 5.75MHz+1.0/-3/0dB	
		映 像 S / N	55dB	
動 作 温 度	0 ~ +40	リニアリティー	2%以内	
保 存 周 囲 温 度	-20 ~ +60	Y / C デ ィ レ イ	30ns以内	
動 作 周 囲 湿 度	80%以下 (相対湿度)	音 声	サンプリング周波数	48kHz (ビデオに同期)
質 量	本体 : 3.5kg フル装備時 : 5.9kg (本体、EVF、14倍レンズ、NP-1バッテリー、123分テープ)		量 子 化	16 ビット / サンプル
			周 波 数 特 性	20Hz ~ 20kHz ± 1.0dB (基準レベルにて)
本 体 寸 法	126(幅) × 292(高さ) × 337(奥行) mm		歪 率	0.2%以下 (1kHz、動作レベルにて)
			ク ロ ス ト ー ク	-65dB以下 (各チャンネル間、1kHzにて)
		ワウフラッター	測定限界値以下	
〔 カ メ ラ 部 定 格 〕		ヘ ッ ド ル ー ム	20dB	
撮 像 素 子	1/3インチ、オンチップレンズ付IT型 CCD × 3 (画素ずらし方式)	〔 入 出 力 端 子 定 格 〕		
画 素 数	542H × 492V	V I D E O O U T	BNC1.0Vp-p 75	
水 平 駆 動 周 波 数	11.25MHz	S - V I D E O O U T	Y信号 : 1.0Vp-p 75 C信号 : 0.286Vp-p (バースト) 75	
感 度	2000ルクス、F5.6	フ ロ ン ト マ イ ク	ファンタム + 48V (内蔵マイク) - 60dBu、 平衡3k (-60/-50/-40dBu、メニュー設定可)	
最 低 照 度	5ルクス (F1.4、+18dB)	オ ー デ ィ オ I N	XLR3ピン オス × 2CH -60/-50/-40dBuメニュー設定可 平衡10k (内部DIP SW切換えでファンタム48V出力可) オーディオINは内部DIP SW切換えでライン (-60/+4dBu) 切換え可	
映 像 S / N	60dB (TYP)			
水 平 解 像 度	約500本 (中心)			
垂 直 解 像 度	400本			
サンプリング周波数	13.5MHz/27MHz			
シャッタースピード	1/100、1/125、1/250、1/500、1/1000、1/2000、 1/4000、1/8000秒	オ ー デ ィ オ O U T	Phonoピンジャック × 2CH -6dBu平衡 ローインピーダンス	
ゲイン切換え	0/6/12dB、0/9/18dB	ヘ ッ ド ホ ン O U T	ステレオミニジャック	
レンズマウント	1/3インチ用バヨネットマウント	L E N S	12ピン × 1	
色分解光学系	プリズム方式 (F1.4)	D C I N	XLR-4P(DC12V)	
レジストレーション	0.03%以下 (全域、レンズ歪を除く)	DVCPRO I/F 端子 (別売オプション)	IEEE1394-1995規格準拠	
N D フィルター	1/16NDフィルター、スライドスイッチによるON/OFF	〔 付 属 品 〕		
〔 ビ ュ ー フ ァ イ ン ダ ー 〕		付 属 品	・ 1.5インチビューファインダー ・ マイクロホン (本体に取付け済み) ・ アントンバッテリーホルダー (本体に取付け済み) ・ NP-1B用バッテリー取付け端子とネジ	
ブ ラ ウ ン 管	1.5インチ高解像度モノクローム管			
水 平 解 像 度	600本 (中心)			
外 部 調 整 器	VR : BRIGHT、CONTRAST、PEAKING SW : TALLY、ZEBRA、CHARACTER	〔 V T R 部 定 格 〕		
記 録 フ ォ ー マ ッ ト	DVCPROフォーマット	記 録 フ ォ ー マ ッ ト	DVCPROフォーマット	
記 録 ト ラ ッ ク	デジタルビデオ、デジタルオーディオ 2CH タイムコード、キュー、コントロール (CTL)	記 録 ト ラ ッ ク	デジタルビデオ、デジタルオーディオ 2CH タイムコード、キュー、コントロール (CTL)	

仕様および外観は予告なしに変更することがあります。

あなたがビデオで録画(録音)したものは、個人として楽しむなどの他は、著作権法上、権利者に無断で使用できません。

外形寸法图

单位 mm



部品名称

No.	名 称	No.	名 称
①	イヤホン (PHONE) 端子	②6	ホワイトバランス切り替えスイッチ
②	外部DC入力端子	②7	OUTPUT選択スイッチ
③	オーディオ入力端子	②8	SHUTTERスイッチ
④	AUDIO OUT端子 (ピンジャック)	②9	POWERスイッチ
⑤	VIDEO OUT端子 (BNC)	③0	オーディオレベルつまみ
⑥	カセットホルダー	③1	オーディオ入力切替えスイッチ
⑦	S-VIDEO OUT端子 (Y/C端子)	③2	オーディオレベルつまみ
⑧	ショルダーベルト取付金具	③3	PAGEボタン
⑨	マイクロホン	③4	DOWN、UPボタン
⑩	アクセサリホール	③5	ITEMボタン
⑪	ビューファインダー固定リング	③6	MENU SET / OFF切替えスイッチ
⑫	ビューファインダー固定ストッパー	③7	BREAKERスイッチ
⑬	アイカップ取り外しレバー	③8	PEAKING (ピーキング) つまみ
⑭	EJECT (取り出し) ボタン	③9	CONTRAST (コントラスト) つまみ
⑮	PLAY (再生) ボタン/ランプ	④0	BRIGHT (明るさ) つまみ
⑯	REW (巻き戻し) /FF (早送り) ボタン	④1	TALLY (タリー) ランプ
⑰	STOP (停止) ボタン	④2	CHARACTER (キャラクター) ON / OFF スイッチ
⑱	アイカップ (接眼部)	④3	ZEBRA (ゼブラパターン) ON / OFFスイッチ
⑲	アイピース前後調節リング	④4	TALLY (タリー) ON / OFFスイッチ
⑳	スピーカー	④5	LENS端子 (12ピン)
㉑	MARK / CANCELボタン	④6	VTR START / STOPボタン
㉒	ショルダーベルト取付金具	④7	AUTO W / B (WHITE / BLACK) BALスイッチ
㉓	オーディオモニターレベルコントロール	④8	視度調整つまみ (底面)
㉔	MODE CHECKスイッチ	④9	レンズマウント (バヨネット型)
㉕	GAIN切替えスイッチ	⑤0	レンズ固定レバー

本機の定格および外観は性能向上その他により変更することがあります。