

DVCPRO カメラレコーダー

AJ-D610WB

DVCPRO PV
series

仕様書

概要

AJ-D610WBは52万画素の高感度オンチップレンズ付きIT-3CCDを採用したDVCPROフォーマットのカメラレコーダーです。16:9/4:3スイッチャブルでワイド及び現行方式のデジタル制作が可能です。さらに、約6.6kgの軽量で堅牢なボディながら、最長66分の長時間収録が可能で、番組制作と報道取材に対応できる機動性を備えています。

特長

1. 16:9/4:3スイッチャブル高感度・低スミア2/3"デジタルプロセスカメラ

オンチップIT 3CCD(52万画素)は受光部が16:9の画角に対応し、高解像度750本、F13 2000ルクス、最低被写体照度0.36 lux(F1.4+36dB)の高感度でワイド撮影ができます。

16bitデジタルプロセス:カメラ部に10ビットA/D変換・16ビット内部処理の高性能DSP回路を採用。フルデジタルで、長期安定性を実現しています。

ビューファインダーは別売です。

スーパーゲインを含むフレキシブルなゲイン設定、スーパーアイリスによる逆光補正が可能。デジタルセットアップ。

シンクロ付電子シャッター(60.8Hz~250Hz、0.1Hz可変)。

4ポジション光学フィルター(3200K/5600K+1/8ND/5600K/5600K+1/64ND)。

バヨネット2/3インチ交換レンズ方式(16:9/4:3スイッチャブルレンズを推奨)。

2. 高性能DVCPROデジタルVTR

デジタルコンポーネント方式の高画質、PCM 2チャンネルの高音質。

66分の長時間記録が可能なMカセット対応。

低消費電力&パワーセーブモード。

本体とビューファインダーで約4.1kg、オペレート時で約6.6kgの小型軽量。

タイムコード記録。

26P VTR端子(オプション)。

3. ENG/EFPを重視した高い操作性

再生アダプター無しでカラー再生が可能。

ICカードにシーンメモリー(オプション)。

モードチェックボタン。

モニタースピーカー内蔵。

4. その他の機能

SMPTE/SPLITカラーバー発生器を内蔵。

録画チェック(レックレビュー)。

リモートコントロールユニットAJ-EC3P(別売)使用可能。

GENLOCK端子。

外部ビデオ入力対応(GENLOCK端子共用)でリターン映像をEVFで確認することが可能。

記録することはできません。

TC IN・OUT端子を装備。

ピクチャーリンク機能(オプション)。

定 格

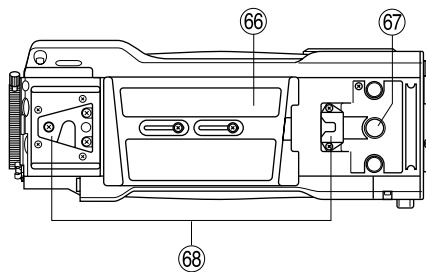
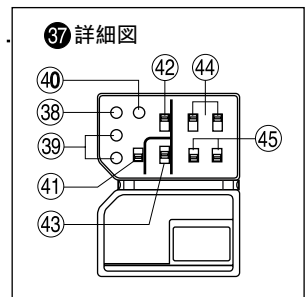
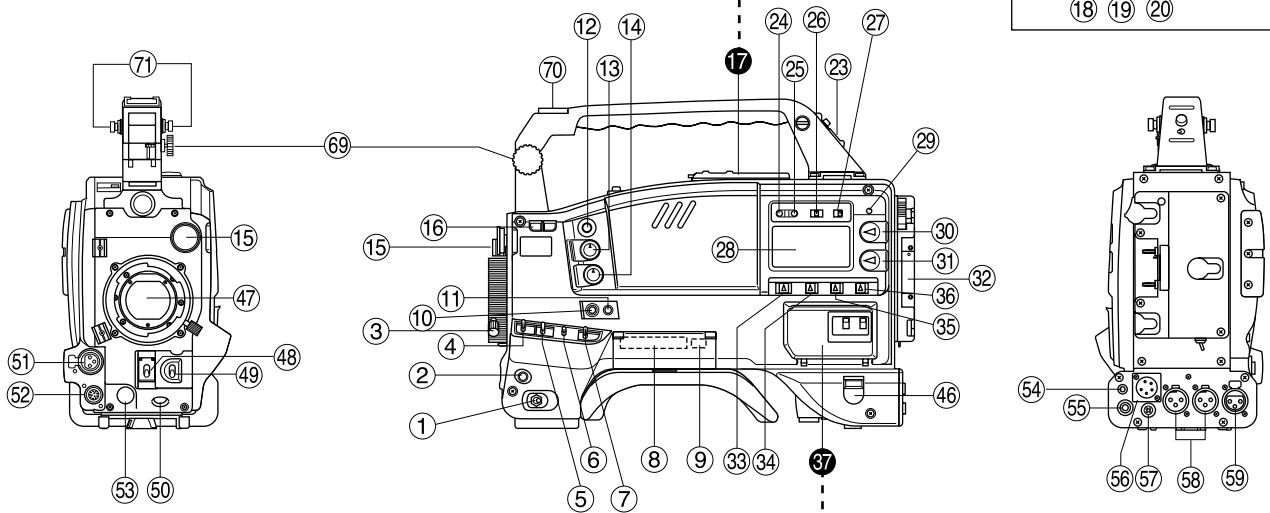
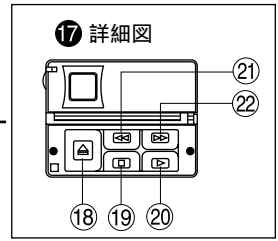
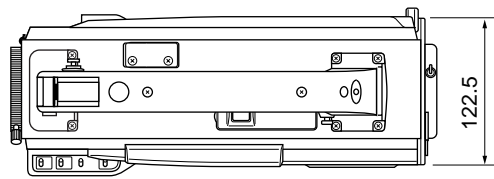
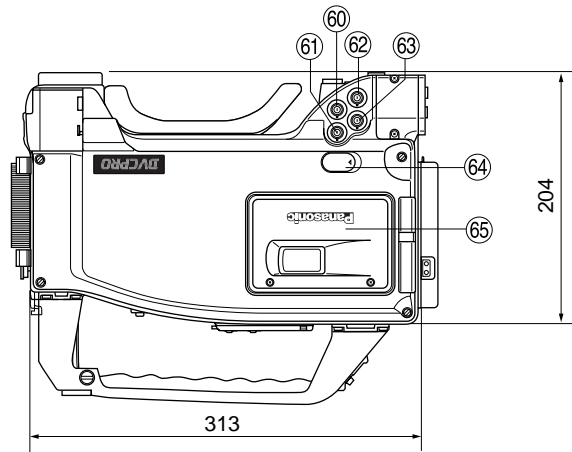
[一 般]		【VTR 部音声定格】(標準再生機で再生時)		
電 源	DC12V	サンプリング周波数	48kHz (ビデオに同期)	
バ ッ テ リ ー	アントンパワー	量 子 化	16 ビット	
	NP-1、BP-90、AV-BP402、AU-BP220	周 波 数 特 性	20Hz ~ 20kHz ± 1.0dB (基準レベルにて)	
消 費 電 力	24W (EVF除く)	ダイナミックレンジ	85dB以上 (1kHz、AWTDにて)	
連 続 動 作 時 間	約90分(アントンパワーアトリムパック14にて)	歪 率	0.1%以内 (1kHz、基準レベルにて)	
動 作 周 囲 温 度	0 ~ +40	ク ロ ス ト ー ク	- 70dB 以下 (各チャンネル間、1kHz)	
保 存 温 度	- 20 ~ +60	ワ ウ フ ラ ッ タ ー	測定限界値以下	
動 作 湿 度	85%以下 (相対湿度)	ヘ ッ ド ル ー ム	20dB	
質 量	約4.1 kg (本体、ビューファインダー)	エ ン フ ァ シ ス	T1=50μs、T2=15μs (ON/OFF可)	
	約6.6 kg (オペレート時)	【 映 像 入 出 力 端 子 】		
外 形 寸 法	122.5(幅) × 204(高さ) × 313(奥行) mm	VIDEO IN (GENLOCK IN 兼用)	BNC × 1 1.0Vp-p 75 メニュー切換により切換 EVFでのリターン映像の確認が可能	
【 カ メ ラ 部 】		CAMERA OUT	BNC × 1 1.0Vp-p 75	
撮 像 素 子	2/3 インチ52万画素オンチップIT CCD × 3	VIDEO OUT	BNC × 1 1.0Vp-p 75	
量 子 化	10ビット A/D (RGB各チャンネル)	【 音 声 入 出 力 端 子 】		
デジタル信号処理	16ビット長演算 18 MHz / 36 MHz	M I C I N	ファントム + 48V / + 12V 切換可 XLR-3 × 1 (メス) 平衡 3k、 - 60 / - 50 / - 40dBuメニュー設定可	
水平駆動周波数	18.0 MHz		AUDIO IN CH1/2	XLR-3 (オス) × 2 (CH1 / CH2) MIC/LINE切換式 平衡10k 以上 MIC : - 60 / - 50 / - 40dBuメニュー設定可 ファントム + 48V ON/OFF可 LINE : + 40 / - 6dBu メニュー設定可
分 光 系	F1.4プリズム方式	A U D I O O U T		XLR-3 (メス) × 1 + 4dBu 平衡 ローインピーダンス CH1/CH2/MIX選択可
内蔵フィルター	3200 K 5600 K + 1/8 ND 5600 K 5600 K + 1/64 ND			EARPHONE OUT
サンプリング周波数	18 MHz	【 タイムコード入出力 】		
シャッタースピード	1/100、1/120、1/250、1/500、1/1000、 1/2000秒	TIME CODE IN	BNC × 1 0.5V ~ 8Vp-p ハイインピーダンス	
シンクロスキャンシャッター	1/60.8 ~ 1/250 秒	TIME CODE OUT	BNC × 1 1.5Vp-p ローインピーダンス	
プログラマブルゲイン	- 3 / 0 / + 3 / + 6 / + 9 / + 12 / + 15 / + 18 / + 21 / + 24 / + 30より 3 ポジションを設定可能	【 そ の 他 入 出 力 端 子 】		
ス ー パ ー ゲ イ ン	+ 30 / + 36dB 選択可能	L E N S	12P × 1	
レンズマウント	2/3 型用バヨネット型	E C U	6P × 1	
感 度	F13 (2000 lux 89.9%反射)	D C I N	XLR4ピン (オス) DC12V	
最低被写体照度	0.36 lux (F1.4レンズ、+ 36dB)	D C O U T	4P (メス) DC11V ~ 17V、0.1A)	
映 像 S / N	63dB (標準)	VTR/AUDIO OUT (オプション)	26P : VTR端子 12P : CH1/CH2 独立出力 不平衡	
水 平 解 像 度	750本 (中心)	同 梱 品	三脚取付金具、 ショルダーストラップ、 マイクロホンキット、 アントンパワーバッテリーホルダー、 ソニー社製バッテリーケース用金具、 AUDIO LEVEL CH1 調整つまみノブ	
レジストレーション	0.05%以下 (全域、レンズ歪みを除く)			
垂 直 解 像 度	400本(ノーマル) / 450本(SUPER-V)			
【 V T R 部 定 格 】				
使 用 テ ー プ	1/4" DVCPRO用 Mカセットテープ			
テ ー プ 速 度	33.820mm/s			
最長録画 / 再生時間	66分(AJ-P66MP使用時)			
F F / R E W 時 間	約 3分(AJ-P66MP使用時)			
【 VTR 部映像定格】(標準再生機で再生時・アナログコンポーネント)				
帯 域	Y : 30Hz ~ 5.75MHz + 1.0 / - 3.0dB Pb/Pr : 30Hz ~ 2.75MHz + 1.0 / - 3.0dB			
S / N	55dB以上			
Kファクター (2 T)	2 % 以下			
Y / C 遅 延	30ns以内			

仕様および外観は予告なしに変更することがあります。

あなたがビデオで録画(録音)したものは、個人として楽しむなどの他は、著作権法上、権利者に無断で使用できません。

外形寸法图

单位 mm



部品名称

No.	名 称	No.	名 称
①	電源スイッチ	⑳	メニュー / オーディオセレクトスイッチ部カバー
②	MENU ボタン	㉑	SHIFT / ITEM ボタン
③	レンズ固定レバー	㉒	UP / DOWN ボタン
④	VTRセーブ / スタンバイスイッチ	㉓	PAGE ボタン
⑤	ゲインスイッチ	㉔	MENU SET/OFF スイッチ
⑥	OUTPUT / AUTO KNEE スイッチ	㉕	TCG スイッチ
⑦	WHITE BAL スイッチ	㉖	CUE スイッチ
⑧	セットアップカード挿入部	㉗	AUDIO IN スイッチ
⑨	セットアップカードダイレクトボタン	㉘	REAR MIC POWER スイッチ
⑩	HIGH GAIN ボタン	㉙	ECUリモート端子 (6P)
⑪	SUPER IRIS ボタン	㉚	レンズ装着部
⑫	MODE CHECK ボタン	㉛	SHUTTER スイッチ
⑬	ALARM つまみ	㉜	AUTO W/B BAL スイッチ
⑭	MONITOR つまみ	㉝	AUDIO CH1 レベル調整つまみ
⑮	フィルター切替つまみ	㉞	MIC IN 端子 (XLR × 1)
⑯	シンクロスキャン調整スイッチ	㉟	LENS 端子 (12P)
⑰	テープ操作部 (VTR操作部)	㊱	VTR START ボタン
⑱	EJECT ボタン	㊲	PHONES 端子 (ステレオミニジャック)
⑲	STOP ボタン	㊳	VIDEO OUT 端子 (BNC × 1)
㉑	PLAY ボタン	㊴	DC IN 端子
㉒	REW ボタン	㊵	DC OUT 端子
㉓	FF ボタン	㊶	AUDIO IN 端子 (CH1、CH2)
㉔	バックタリースイッチ	㊷	AUDIO OUT 端子 (XLR × 1)
㉕	HOLD ボタン	㊸	TC OUT 端子 (BNC × 1)
㉖	RESET ボタン	㊹	TC IN 端子 (BNC × 1)
㉗	DISPLAY スイッチ	㊺	CAM OUT 端子 1 (BNC × 1)
㉘	LIGHT スイッチ	㊻	GENLOCK IN 端子 (BNC × 1)
㉙	表示窓	㊼	エマージェンシースクリュウ操作口カバー
㉚	WARNING ランプ	㊽	テープ取り出し口
㉛	AUTO LEVEL CH1 つまみ	㊾	ショルダーパット
㉜	AUTO LEVEL CH2 つまみ	㊿	BREAKER ボタン
㉝	バッテリーホルダー	㊱	三脚アダプター取付け金具
㉞	MONITOR SELECT スイッチ	㊲	EVF取付ねじ
㉟	MONITOR スイッチ	㊳	ライトシュー
㊱	AUDIO SELECT CH1 スイッチ	㊴	ショルダーストラップ取付け金具
㊲	AUDIO SELECT CH2 スイッチ		

仕様および外観は予告なしに変更することがあります。