

DVCPRO50 レコーダー

AJ-D95DC

仕様書

概要

AJ-D95DCは横幅ラックマウント1/2サイズ(214mm)で、EFP・イベント録りに活躍するDC駆動も可能なDVCPRO50レコーダーです。

特長

1. 小型・軽量

幅214mmの小型・軽量、キャリアブルタイプで持ち運びが容易、事務机の上などに気軽に設置可能。

2. AC/DCオペレーション

AC100V電源入力とDC12V電源入力に対応。車両用及び簡易ポータブルとして使用可能。

3. DVCPRO50 / DVCPROスイッチャブル

DVCPRO50 / DVCPROスイッチャブル録画・再生可能。

4. L/Mカセット対応

DVCPRO50 / DVCPROのL/Mカセットの記録・再生が可能。

5. アナログ映像、SDI入出力対応

アナログコンポジット入出力端子を標準装備。また、SMPTE259M-C準拠のSDI入出力端子（別売 AJ-YA95）を装着できデジタル入出力が可能。

6. つなぎ撮り機能搭載

オートバック機能を搭載し、REC/PAUSEボタンの組合せ使用で乱れのないつなぎ撮りが可能。

7. TCG / TCR搭載

タイムコードジェネレーター / リーダーを搭載。また、外部TC入力も可能。

8. エンコードリモコン対応

15ピンエンコードリモコン端子を装備し、外部エンコードリモコンユニットからアナログ映像出力の調整が可能。

定 格

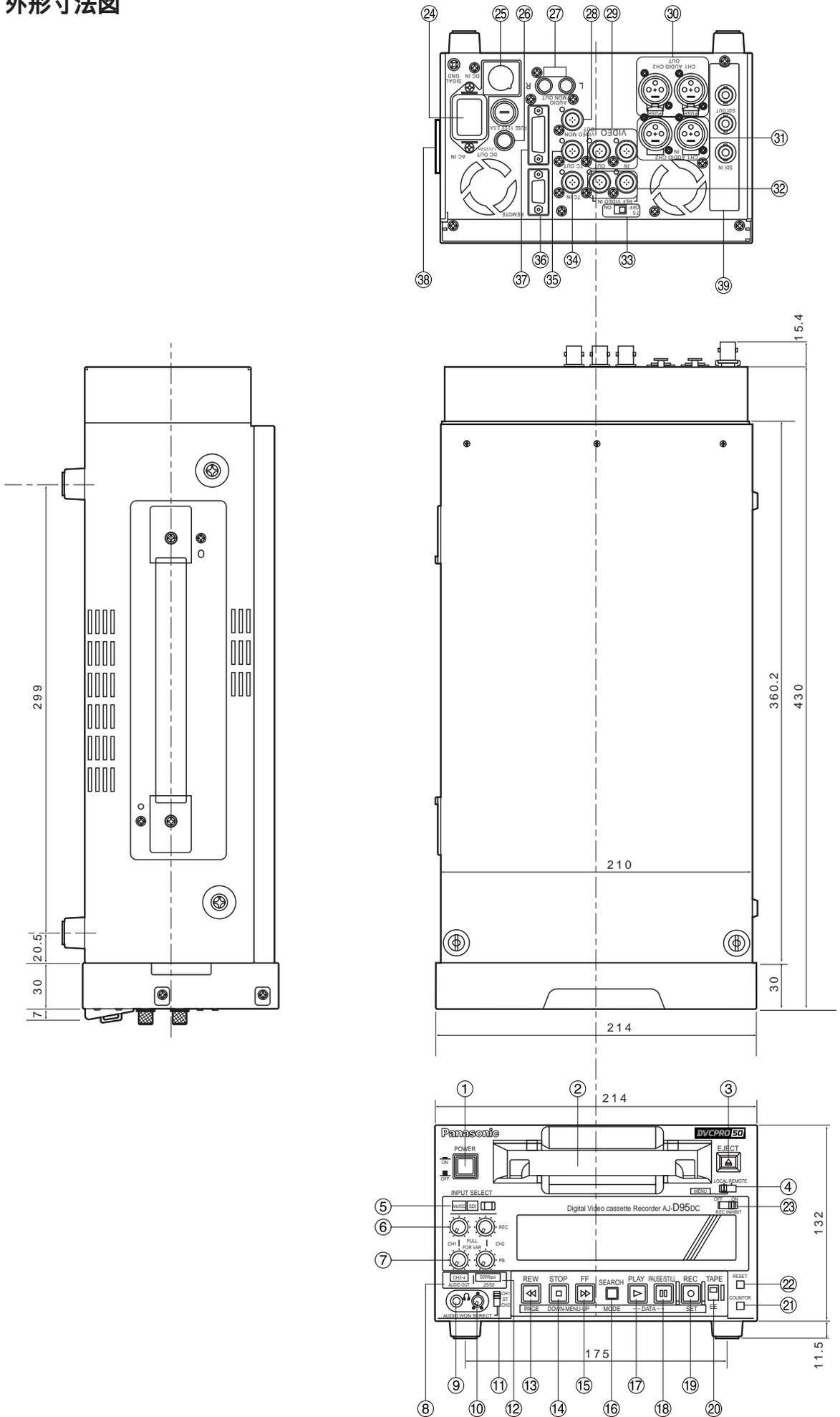
〔 総 合 定 格 〕		ク ロ ス ト ー ク	- 80dB以下 (1kHz、2チャンネル間)
電 源 (AC)	AC100V ±10%、 50/60Hz	ワウ & フラッター	測定限界値以下
消 費 電 力 (AC)	90W	ヘ ッ ド ル ー ム	20dB
電 源 (DC)	12V	エ ン フ ァ シ ス	T1=50μ sec、 T2=15μ sec (ON/OFF可)
入 力 電 流 (DC)	5.7A	〔 調 整 〕 (ビデオ出力信号)	
動 作 周 囲 温 度	5 ~ 40	ビ デ オ ゲ イ ン	±3dB以上
動 作 周 囲 湿 度	10% ~ 85% (結露なし)	ク ロ マ ゲ イ ン	±3dB以上
質 量	約7.6 kg	ヒ ユ ー	±25 ° 以上
外 形 寸 法	214(幅) × 132(高さ) × 430(奥行) mm	セ ッ ト ア ッ プ	±10 IRE
記 録 フ ォ ー マ ッ ト	DVCPRO50 / DVCPRO切換	H 位 相	±1.5 μ sec以上
記 録 ビ デ オ 信 号	525i	SC位相(COARSE)	360 °
記 録 オ ー デ ィ オ 信 号	DVCPRO50 : 48kHz、 16bit、 4ch	SC位相(FINE)	90 °
	DVCPRO : 48kHz、 16bit、 2ch	〔 ビデオ入力信号 〕	
記 録 ト ラ ッ ク	デジタルビデオデータ: 追加トラック	アナログコンポジット入力	BNC × 1、 75
	TC : 追加トラック(ブロード領域)	リファレンス入力	アナログコンポジット、 BNC × 2 (ループスルー)
	キー信号 : 1トラック		75 ON/OFF切換
	コントロール(CTL) : 1トラック	〔 ビデオ出力信号 〕	
テ ー プ 速 度	67.640mm / 秒 (DVCPRO50時)	アナログコンポジット出力	BNC × 1、 75
	33.820mm / 秒 (DVCPRO時)	モ ニ タ ー 出 力	BNC × 1、 75 スワップインース ON/OFF
最 大 録 画 ・ 再 生 時 間	92分 (AJ-5P92LP 使用時 DVCPRO50)	〔 オーディオ入力信号 〕	
	33分 (AJ-5P33MP 使用時 DVCPRO50)	ア ナ ロ グ 入 力	XLR × 2(CH1、 CH2)、 600 Ωインピーダンス切換
	126分 (AJ-126LP 使用時 DVCPRO)		+4/0/-3/-20dBu
	66分 (AJ-P66MP 使用時 DVCPRO)	〔 オーディオ出力信号 〕	
使 用 テ ー プ	DVCPRO50/DVCPRO メタルテープ	ア ナ ロ グ 出 力	XLR × 2(CH1、 CH2)、 ローインピーダンス
F F / R E W 時 間	約 5分以内 (AJ-5P92LP 使用時)		+4/0/-3/-20dBu
〔 ビデオ定格 〕		モ ニ タ ー 出 力	PHONO × 2(CH1、 CH2)、 0-インピーダンス、 0dBu
サンプリング周波数	DVCPRO50 Y : 13.5MHz、 P _B /P _R : 6.75MHz	ヘ ッ ド ホ ン 出 力	CH1/MIX/CH2切換可能
	DVCPRO Y : 13.5MHz、 P _B /P _R : 3.375MHz		M3ステレオ、 レベル可変(MAX-20dBu)、 8
量 子 化	8 bits		CH1/MIX/STEREO/CH2切換可能
エ ラ ー 訂 正	リードソロモンプロダクトコード	〔 その入出力信号 〕	
ビ デ オ 圧 縮 方 式	DCT + 可変長符号	T C 入 力	BNC × 1
映 像 帯 域	Y : 30Hz ~ 4.5 MHz (± 1.0dB)	T C 出 力	BNC × 1
Y/Cデ ィ レ イ	20n sec 以下	リ モ ー ト	D-sub 9pin (Female) × 1
K フ ァ ク タ ー	2% 以下		RS-422A インターフェイス準拠 (編集機能なし)
〔 オーディオ定格 〕		エンコーダーリモート	D-sub 15pin (Female)、 AU-Z2001
サンプリング周波数	48kHz (ビデオに同期)	D C 出 力	4P × 1、 DC12V、 250mA、 AJ-A95用
量 子 化	16 bits	カ ウ ン タ	8桁 (CTL/TC/UB/テープ残量切換)
周 波 数 特 性	20Hz ~ 20kHz ± 1.0dB (基準レベルにて)	オ ー デ ィ オ レ ベ ル メ ー タ ー	17段階 + OVER LEVEL表示
ダイナミックレンジ	85dB以上 (1kHz、 インフーズOFF、 Aweighted)	そ の 他	サーボロック、 テープ走行状態、 記録/記録禁止
歪 率	0.1% 以下 (1kHz、 インフーズOff、 基準レベル)		SCH、 REMOTE、 WIDE、 CHコンディション

仕様および外観は予告なしに変更することがあります。

あなたがビデオで録画(録音)したものは、個人として楽しむなどの他は、著作権法上、権利者に無断で使用できません。

(注) デジタルIN記録のテープ再生時

外形寸法图



部品名称

No.	名 称	No.	名 称
①	POWER スイッチ	⑳	COUNTER ボタン
②	カセット挿入口	㉑	RESET ボタン
③	EJECT ボタン	㉒	REC INHBIT ボタン
④	LOCAL/MENU/ REMOTE スイッチ	㉓	AC IN コネクター
⑤	INPUT SELECT ボタン・ランプ	㉔	DC IN 端子
⑥	オーディオ信号記録レベル調整ボリューム	㉕	DC OUT 端子
⑦	オーディオ信号再生レベル調整ボリューム	㉖	AUDIO MONITOR OUT(Lch/Rch) 端子
⑧	CH3/CH4 ランプ	㉗	VIDEO MONITER OUT 端子
⑨	50 Mbps ランプ	㉘	VIDEO IN/OUT 端子
⑩	ヘッドホンジャック	㉙	AUDIO OUT(CH1/CH2) 端子
⑪	ヘッドホン音量調整ボリューム	㉚	AUDIO IN(CH1/CH2) 端子
⑫	オーディオモニター切り替えスイッチ	㉛	REF VIDEO IN 端子
⑬	REW ボタン	㉜	75 終端スイッチ
⑭	STOP ボタン	㉝	TC IN 端子
⑮	FF ボタン	㉞	TC OUT 端子
⑯	SEARCH ボタン	㉟	REMOTE CONTOROL 端子
⑰	PLAY ボタン	㊱	ENCODER REMOTE 端子
⑱	PAUSE/STILL ボタン	㊲	把手
㉑	REC ボタン	㊳	SDI カード (別売) 用スロット
㉒	TAPE/EE スイッチ		