

DVCPRO HD プレーヤー/レコーダー AJ-HD1200



仕様書

概要

AJ-HD1200は、1/4インチ幅の小型カセットテープを使用したDVCPRO HD-LPフォーマットの小型軽量・AC/DC駆動のコンパクトなHDデジタルビデオカセットプレーヤー/レコーダーです。標準仕様で、DVCPROフォーマットとして記録されたHDからSDまでの全てに加え、民生DV/DVCAMテープも再生できます。ダウンコンバーターを標準装備しているため、アナログコンポジット信号出力で全てのフォーマットの確認が可能です。

また、オプションボード（AJ-YA120）を搭載することで、HD信号をDVCPRO HD-LPフォーマットとして記録するレコーダーとして使用できます。

“VARICAM”で収録した720/24p over 60pソースからは1080/24psfへの変換出力が得られ、24pシネマ制作用途にも応えます。

特長

1. 小型・軽量、ハーフラックサイズ

幅214mm、高さ132mm、奥行き428mm、質量は7.9kgです。キャリングハンドルが付いているので持ち運びに便利です。

幅は19インチの1/2サイズ、高さは3Uサイズ。ラックへの設置が従来機の2倍の効率で経済的です。

2. 最大92分記録¹

DVCPRO HD-LP記録方式の採用により、1/4インチDVCPRO HD EX-Lカセットテープに最大92分のHD再生とHD収録（オプション）が可能です。

3. 高画質

既存DVCPROの4倍の記録レート（100Mbps）を持った4：2：2 HDコンポーネント信号記録により高画質を実現しています。

4. 1080i/720p、NTSC/PALスイッチャブル

映像信号入力（1080i/59.94Hz、720p/59.94Hz）に合わせた切換をセットアップメニューの設定で行うことにより、それぞれの信号を記録¹/再生することができます。

PALモードにも対応しており、システムメニュー切換により1080i/50HzやPALのSD素材の再生が可能です。

5. フレームレート変換機能

メニューで切換えることにより、バリエーション豊富なフレームレートカメラで、フレームレートが24fpsで記録されたテープを再生すると、1080/24psfに変換して出力することができます。

24fps以外のフレームレートで収録されたテープを1080/24psfに変換する場合は、別売のフレームレートコンバーター（AJ-FRC27）を使用してください。

6. DVCPROとの互換再生

DVCPRO HD-LP再生の他に、既存のDVCPRO HD/DVCPRO 50/DVCPROで記録されたテープを本機で再生することができます。

また、民生のDVテープ（SP）/DVCAMも本機で再生することができます。

7. SDダウンコンバーター内蔵

SDダウンコンバーターを標準で内蔵しているため、HD SDI出力¹と同時にSD SDI出力¹やアナログコンポジット出力ができ、SDモニターでのモニタリングが可能です。

1:本機の記録機能およびシリアルデジタル入出力機能は、AJ-YA120（別売品）を搭載したとき、機能します。

8. HDアナログコンポーネント出力

容易にHDをモニターすることができます。

9. 多彩なインターフェイス

シリアルデジタル入出力 ¹

HDコンポーネントシリアルインターフェース入出力を装備しており、HDコンポーネント映像信号と8チャンネルのデジタルオーディオを1本のBNCでインターフェースすることができます。

(SMPTE 292M/296M/299M)

また、SDダウンコンバーターを標準で内蔵しているのでSDコンポーネントシリアル信号も出力することができます。(SMPTE 259M-C、272M-A)

アナログビデオ出力

アナログコンポジットダウンコンバーターを標準で内蔵しているので、SDモニターでのモニタリングが可能です。

9ピンリモート

9ピンのリモートコントロール端子を装備、外部リモートコントローラー (別売、AJ-A95) からの操作が可能です。

IEEE1394デジタル出力

デジタルビデオインターフェイスボード (別売、AJ-YAD120) を使用すると、IEEE1394インターフェイスでの出力が行えます。

DVCPRO HDテープを再生時はダウンコンバートしたDVストリームを出力します。HD以外のSDテープはテープフォーマットと同じストリームで出力します。DVCPRO50P、50Hzおよび23/24Hzモードでは出力しません。

10. その他の特長

AC/DCオペレーション

電源はAC100V ~ 240VとDC12Vの両方に対応しています。

つなぎ撮り機能 ¹

RECボタンとPAUSEボタンを組み合わせることで、オートバック機能が働き、乱れることなく、映像をつなぐことができます。

オンスクリーンメニュー設定

きめ細かな機能設定をオンスクリーンで行うことができます。

タイムコード

TCG (タイムコードジェネレーター) / TCR (タイムコードリーダー) を内蔵しています。

また、外部からのタイムコードを入力することができ ¹、外部タイムコードに同期することができます。

¹:本機の記録機能およびシリアルデジタル入出力機能は、AJ-YA120 (別売品) を搭載したとき、機能します。

定 格

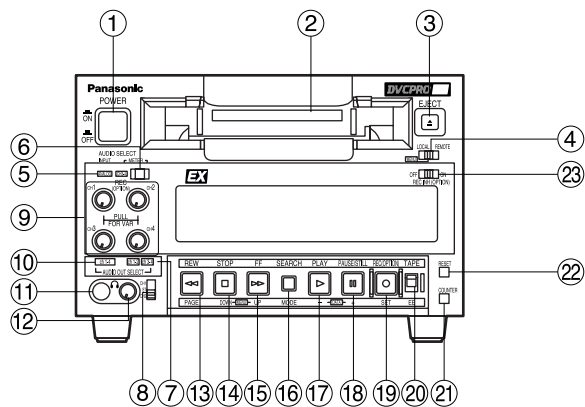
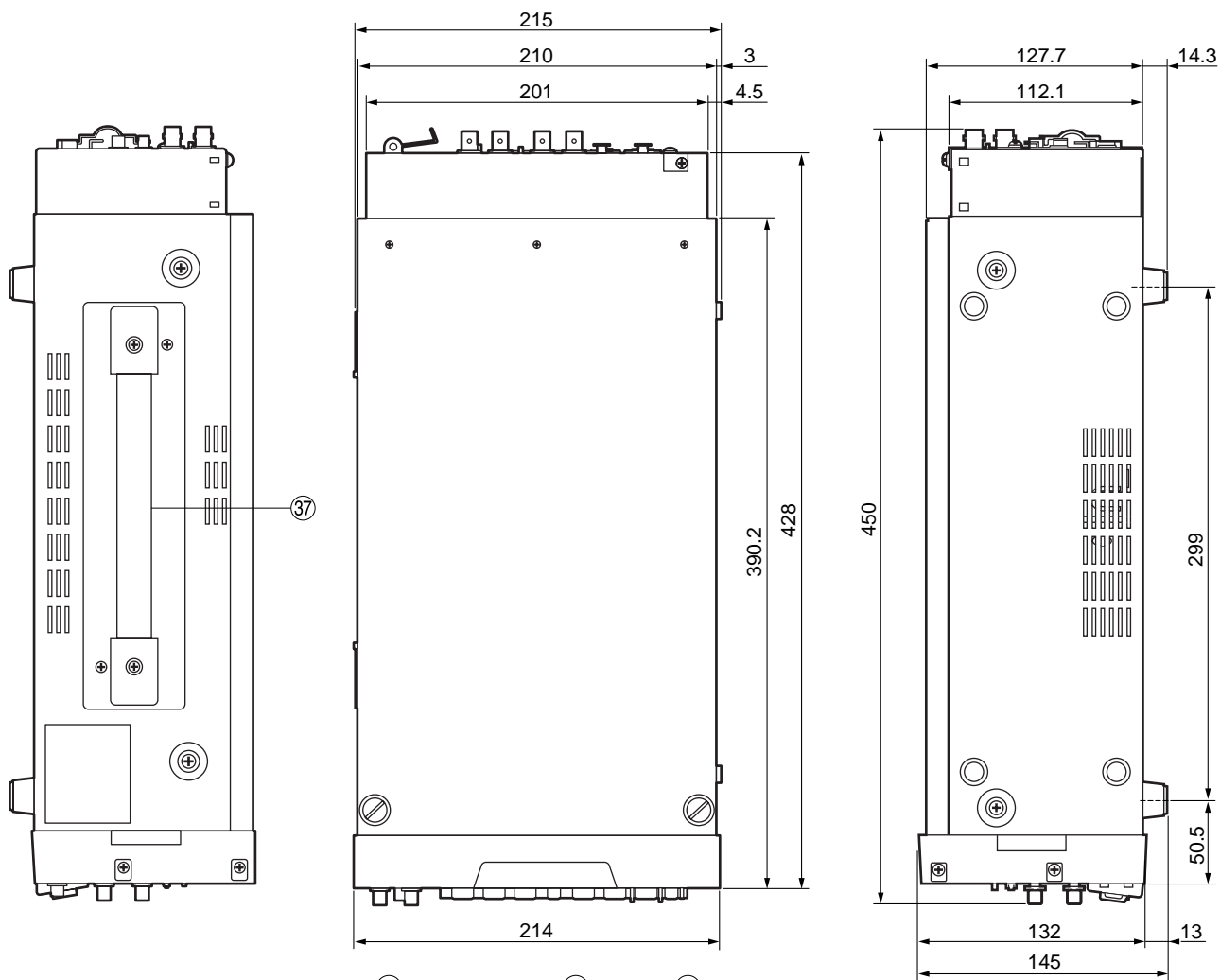
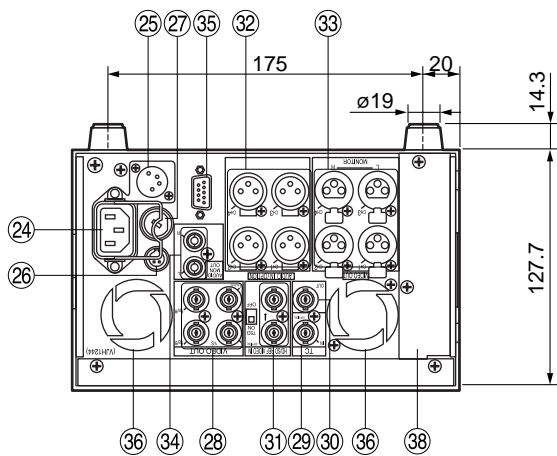
総合		オーディオ	
電源	AC100 ~ 240V ± 10%、50/60Hz / DC12V、6.6A	サンプリング周波数	48kHz(ビデオに同期)
消費電力	69W(本体のみ) 97W(AJ-YA120、AJ-YAD120装着時)	量子化	16bits
動作周囲温度	5 ~ 40	周波数特性	20Hz ~ 20kHz、±1.0dB(基準レベルにて)
動作周囲湿度	10% ~ 80%(結露なし)	ダイナミックレンジ	85dB以上(1kHz、エンファシスOFF)
質量	7.9 kg	歪率	0.1%以下(1kHz、エンファシスOFF、基準レベル)
外形寸法	214(幅)×132(高さ)×428(奥行)mm	クロストーク	-80dB以下(1kHz、2チャンネル間)
記録フォーマット ¹	DVCPRO HD-LP	ワウ & フラッター	測定可能値以下
記録ビデオ信号 ¹	1080i/59.94Hz、720p/59.94Hz、 1080i/50Hz切換	ヘッドルーム	20dB
記録オーディオ信号 ¹	48kHz 16bit 8ch	オーディオ入力端子 ¹	
記録トラック ¹	デジタルビデオ・オーディオ:ヘリカルトラック タイムコード:ヘリカルトラック(サブコード領域) キュー信号:1トラック コントロール(CTL):1トラック	アナログ (CH1/CH2/CH3/CH4)	XLR×4、600 /Highインピーダンス切換可能 (デフォルト:600) +4/0/-20dBm/-60dBu切換可能 (-60dBuは3k)
再生フォーマット	DVCPRO HD-LP、DVCPRO HD、DVCPRO50、 DVCPRO P、DVCPRO、DV-SP、DV CAM	HDシリアルデジタル入力	SMPTE299M規格に準拠(BNC×1、75)
テープスピード	67.64mm/秒(59.94Hzモード) 67.70mm/秒(60Hz/50Hzモード)	オーディオ出力端子	
記録時間	92分(AJ-HP92ELG使用時)	アナログ出力 (CH1/CH2/CH3/CH4)	XLR×4、Lowインピーダンス +4/0/-20 dBm(600 負荷時)切換可能 CH3/CH4はモニター出力L/R切換可能
使用テープ	メタルテープ	HDシリアルデジタル出力 ¹	BNC×2、75 (SMPTE299M規格に準拠)
FF / REW 時間	約2分(AJ-HP92ELG使用時)	SDシリアルデジタル出力 ¹	BNC×1、75 (SMPTE272M-A/259M-C/ ITU-R BT.656-4A規格に準拠)
ビデオ		モニター出力(L/R)	PHPNO×2、600、-8dBv
サンプリング周波数	Y:74.25MHz、Pb/Pr:37.125MHz	ヘッドホン出力	M3、8、レベル可変
量子化	8bits	その他の入出力端子	
ビデオ圧縮方式	DTC+可変長符号	タイムコード入力 ¹	BNC×1、0.5~8.0V[p-p] 10K
ビデオ圧縮比率	1/6.7	タイムコード出力	BNC×1、Lowインピーダンス、 2.0±0.5V[p-p](600 負荷時)
エラー訂正	リードソロモンプログラムコード	RS-422A入力	D-sub 9pin、AJ-A95用 RS-422Aインターフェイス
ビデオ記録ビットレート	100 Mbps	DC電源出力	4pin×1、DC12V、250mA、AJ-A95用
ビデオ入力端子 ¹		オプション	
HDシリアルデジタル入力	BNC×1(SMPTE292M/296M規格に準拠)	HD-SDI入出力 / SDI出力ボード	AJ-YA120
リファレンス入力	アナログコンポジット / HD 3値SYNC自動切換 BNC×2(ループスルー×1) 75 終端ON/OFF切換	デジタルビデオ出力ボード	AJ-YAD120
ビデオ出力端子			
HDシリアルデジタル出力 ¹	BNC×2(SMPTE292M/296M規格に準拠) (スーパーON/OFF)		
SDシリアルデジタル出力 ¹	BNC×1(SMPTE259M-C/ITU-R BT.656-4A 規格に準拠)(スーパーON/OFF)		
アナログコンポジット出力	BNC×2、VIDEO1 2、 VIDEO2(スーパーON/OFF)		
HDアナログコンポーネント出力	BNC×3 2(Y/Pb/Pr、R/G/B 切換) (スーパーON/OFF)		
ビデオ出力調整範囲			
HDシリアルデジタル出力システム位相 ¹	1080i: ±0.5H(13.5nsステップ) 59/60Hz: ±1100 Sample 50Hz: ±1320 Sample 23/24Hz: ±1375 Sample 720p: ±0.5H(13.5nsステップ) 59/60Hz: ±825 Sample		
SDシリアルデジタル/コンポジットビデオシステム位相 ¹	±0.5H(37nsステップ) 59Hz: ±858 Sample 50Hz: ±864 Sample		
コンポジットビデオ出力S C 位相	±180°		

1:HD SDI入出力SD SDI出力ボード(AJ-YA120)を搭載時のみ機能します。
2:VIDEO1とHDアナログコンポーネントY出力は切換です。

仕様および外観は予告なしに変更することがあります。
あなたがビデオで録画(録音)したものは、個人として楽しむなどの他は、著作権法上、権利者に無断で使用できません。

外形寸法图

单位 mm



部品名称

No.	名 称	No.	名 称
①	POWERスイッチ	⑳	TAPE/EEスイッチ
②	カセット挿入口	㉑	COUNTERボタン
③	EJECTボタン	㉒	RESETボタン
④	LOCAL/MENU/REMOTEスイッチ	㉓	REC INHIBITスイッチ
⑤	ANALOGランプ	㉔	AC INコネクター
⑥	METERボタンとランプ (CH3,4)	㉕	DC IN端子
⑦	オーディオ出力ランプ (CH1,2/CH3,4)	㉖	DC OUT端子
⑧	オーディオモニター切り替えスイッチ	㉗	ヒューズホルダー
⑨	アナログオーディオ信号記録レベルの調整ボリューム	㉘	VIDEO OUT (1, 2, Y/G, P _B /B, P _R /R) 端子
⑩	720pランプ	㉙	TC IN端子
⑪	ヘッドホンジャック	㉚	TC OUT端子
⑫	音量調整ボリューム	㉛	HD/SD REF VIDEO IN端子と75 終端スイッチ
⑬	REWボタン	㉜	AUDIO IN端子 (CH1/CH2/CH3/CH4)
⑭	STOPボタン	㉝	AUDIO OUT/MONITOR端子 (CH1/CH2/CH3/CH4)
⑮	FFボタン	㉞	AUDIO MONITOR端子
⑯	SEARCHボタン	㉟	REMOTE CONTROL端子
⑰	PLAYボタン	㊱	ファンモーター
⑱	PAUSE/STILLボタン	㊲	把手
㉑	RECボタン	㊳	オプションパネル

仕様および外観は予告なしに変更することがあります。