

ラップトップエディター AJ-LT75

仕 様 書

■ 概 要

AJ-LT75は1/4インチ幅のテープを採用したDVCPROのメリットを活かし、2台のデジタルVTR、2台の6.5型液晶カラーモニター、編集コントローラー、2個のスピーカーをワンユニット化したキャリアブルデジタル編集システムです。

■ 特 長

1. 小型・軽量

本体質量/11kgの小型・軽量。キャリングハンドル付きで持ち運びが容易にでき、事務机などで気軽に編集が可能。

2. デジタル高画質・高音質、最大123分記録

- 1/4インチ幅のテープのDVCPROデジタルVTRを2台装備。
- VTR 1/2それぞれにアナログコンポジット映像・アナログ音声入出力端子を装備、2台のVTRで並行記録・再生が可能。また、任意のVTRを再生し、他方を記録に使用することも可能。
- 使用するテープは取材用(最大63分)、汎用(最大123分)の2種類。
- カセットアダプター(オプション、AJ-CS750)を使用すると、民生DVカセットの再生が可能(標準モードのみ)。

3. 高度編集、マルチイベント編集が可能

- 2台のデジタルVTRによりデジタルtoデジタルの高画質アッセンブル編集やインサート編集、オーディオスプリット編集が可能。
- TCG/TCRを内蔵し、タイムコードによる±0フレームの高精度編集が可能。
- マルチイベント編集(最大100イベント)が可能。

4. その他の特長

- 出力映像を調整するエンコーダー部を2台のVTRそれぞれに装備。
- 2台のVTRそれぞれ、2CHの音声記録および再生の音量調整が可能。
- ダイヤルジョグ・シャトルを装備し、スムーズな編集点検索等が可能。シャトルは正/逆方向に最大32倍速まで可能。
- オンスクリーンできめ細かい機能設定が可能。

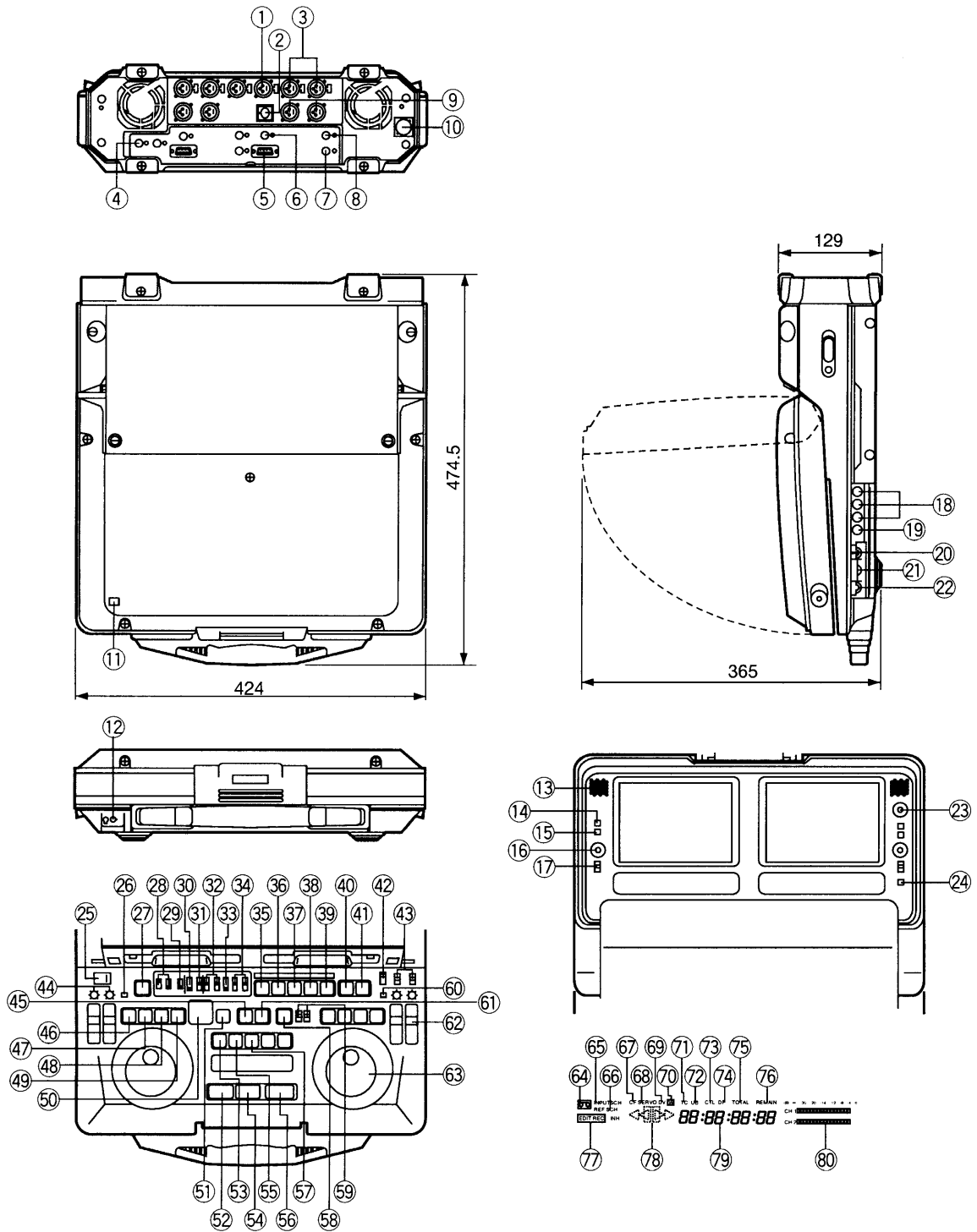
■定 格

〔総合定格〕		〔ビデオ入力信号〕	
電 源	DC12V	アナログ・	BNC×2 (VTR1、VTR2) 75Ω
入 力 電 流	8.5A	コンポジット入力	
動作周囲温度	5℃～40℃	リファレンス入力	BNC×2 (ループスルー) 75Ω、AUTO
動作周囲湿度	10%～85% (結露なし)	〔ビデオ出力信号〕	
質 量	11.5kg	アナログ・	BNC×2 (VTR1、VTR2) 75Ω
外形寸法	424 (幅)×120 (高さ)×435 (奥行) mm	コンポジット出力	
記録フォーマット	1/4" デジタル圧縮記録	モニター出力	BNC×2 (ループスルー) 75Ω、 スーパーインポーズ ON/OFF
記録トラック	デジタル・ビデオ TC：サブコード領域に記録 デジタル・オーディオ：2CH キュー信号：1トラック コントロール (CTL)：1トラック	〔オーディオ入力信号〕	
テープスピード	33.820mm/秒	アナログ入力 (VTR1)	XLR×2 (CH1、CH2)、 ハイインピーダンス、4/0/−20dBu
記録時間	Lカセット：最大123分 Mカセット：最大63分	アナログ入力 (VTR2、CH1)	XLR、ハイインピーダンス、4/0/−20dBu
使用テープ	メタルテープ	アナログ入力 (VTR2、CH2)	XLR、ハイインピーダンス、 4/0/−20/−50dBu
FF/REW時間	3.5分以内 (Lカセット使用時)	〔オーディオ出力信号〕	
編集精度	±0フレーム (タイムコード使用時)	アナログ出力 (VTR1)	XLR×2 (CH1、CH2)、ロウインピーダンス、 4/0/−20dBu
テープタイマー精度	±2フレーム (連続CTL信号使用時)	アナログ出力 (VTR2)	XLR×2 (CH1、CH2)、ロウインピーダンス、 4/0/−20dBu
サーボロック時間	0.5秒以内	モニター出力 (VTR1)	XLR×1、ロウインピーダンス、0dBu、 CH1/MIX/CH2切換
〔ビデオ定格〕		モニター出力 (VTR2)	XLR×1、ロウインピーダンス、0dBu、 CH1/MIX/CH2切換
●デジタル・ビデオ		ヘッドホン	M3ステレオ、レベル可変 (MAX −20dBu) 8Ω、 VTR1/MIX/VTR2切換、CH1/MIX/CH2切換
サンプリング周波数	Y：13.5MHz、Pb/Pr：3.375MHz	〔その他入出力信号〕	
量子化	8bits	RS-422A 入力	D-sub 9 pin、RS-422A インターフェイス
エラー訂正	リードソロモン積符号	〔LCDモニター定格〕	
●アナログ・コンポジット IN/アナログ・コンポジット OUT		LCD パネル	6.5型TFTアクティブマトリクス×2 (VTR1、VTR2)
映像帯域	Y：30Hz～4.5MHz (±1dB)	輝度調整	可変ボリューム×2 (VTR1、VTR2)
Y/Cディレイ	20nsec以下	画質調整	カラー、ティント、コントラスト (左右独立OSDメニュー)
Kファクター	2%以下	バックライト切換	明/暗/OFF (左右独立スイッチ)
〔オーディオ定格〕		スピーカー	×2、VTR1/MIX/VTR2切換、 CH1/MIX/CH2切換
●デジタル・オーディオ		〔表示管〕	
サンプリング周波数	48KHz	●VTR1、VTR2独立	
量子化	16 bits	カウンタ	8桁 (CTL/TC/UB切換、トータル、テープ残量)
周波数特性	20Hz～20KHz±1dB	オーディオレベルメータ	16段階
ダイナミックレンジ	85dB以上 (1KHz、エンファシス Off、“A” weighted)	その他	サーボロック、DV、テープ走行状態、 記録/記録禁止、DRビデオ/REF入力
歪 率	0.1%以下 (1KHz、エンファシス Off、基準レベル)		
クロストーク	−80dB以下 (1KHz、2チャンネル間)		
ワウ&フラッター	測定可能値以下		
ヘッドルーム	20dB		
エンファシス	T1=50μsec/T2=15μsec (On/Off可)		
〔調 整〕			
●ビデオ出力信号			
ビデオ・ゲイン	±3dB以上		
クロマ・ゲイン	±3dB以上		
ヒ ュー	±25℃以上		
セットアップ	±10 IRE		
H 位 相	±1.5μsec以上		
SC位相 (COARSE)	360°		
SC位相 (FINE)	90°		

* 仕様および外観は予告なしに変更することがあります。

* あなたがビデオで録画 (録音) したものは、個人として楽しむなどのほかは、著作権法上、権利者に無断で使用できません。

■ 外形寸法図



単位	mm
縮尺	$\frac{1}{5}$

No.	名 称	No.	名 称	No.	名 称
①	AUDIO MON OUT 端子	②⑧	REC INHIBIT スイッチ	⑤⑤	OUT ボタン
②	CH2 INPUT レベルスイッチ	②⑨	CONTROL スイッチ	⑤⑥	ALL STOP ボタン
③	AUDIO OUT 端子	③⑩	PREROLL スイッチ	⑤⑦	GO TO/RECALL ボタン
④	REF VIDE IN 端子	④⑪	SYNCHRO スイッチ	⑤⑧	LAST EDIT (CLEAR) ボタン
⑤	REMOTE 端子	⑤⑫	AUDIO MONITOR スイッチ	⑤⑨	COUNTER スイッチ
⑥	VIDEO MON OUT 端子	⑥⑬	SPEAKER/HEADPHONES スイッチ	⑥⑩	RESET ボタン
⑦	VIDEO IN 端子	⑦⑭	AUDIO SWAP スイッチ	⑥⑪	+ (FS) : トリム+ ボタン
⑧	VIDEO OUT 端子	⑧⑮	ASEMBL ボタン	⑥⑫	PB AUDIO LEVEL ボリューム
⑨	AUDIO IN 端子	⑨⑯	V ボタン	⑥⑬	サーチダイヤルボタン
⑩	DC IN 端子	⑩⑰	A1 ボタン	⑥⑭	カセットイン表示
⑪	VTR 動作表示 LED	⑪⑱	A2 ボタン	⑥⑮	INPUT SCH ランプ
⑫	ヘッドホン端子	⑫⑲	TC ボタン	⑥⑯	REF SCH ランプ
⑬	オーディオモニタースピーカー	⑬⑳	REC (STORE) ボタン	⑥⑰	CF ランプ
⑭	COUNTER/REMAIN スイッチ	⑭㉑	EDIT (MENU) ボタン	⑥⑱	SERVO ランプ
⑮	EXT CHECK ボタン	⑮㉒	OPERATION MODE スイッチ	⑥㉑	DV ランプ
⑯	BRIGHTNESS つまみ	⑯㉓	VTR2 AUDIO INPUT SELECT スイッチ	⑦①	W ランプ
⑰	LCD スイッチ	⑰㉔	REC AUDIO LEVEL ボリューム	⑦②	TC ランプ
⑱	SYSTEM つまみ	⑱㉕	- (BS) : トリム- ボタン	⑦③	UB ランプ
⑲	CHAROMA LEVEL つまみ	⑲㉖	PLAY (STOP) ボタン	⑦④	CTL ランプ
⑳	HUE つまみ	⑲㉗	STILL (STB OFF) ボタン	⑦⑤	DF ランプ
㉑	SET UP つまみ	⑲㉘	REW ボタン	⑦⑥	TOTAL ランプ
㉒	VIDEO LEVEL つまみ	⑲㉙	FF ボタン	⑦⑦	REMAIN ランプ
㉓	LEVEL つまみ	⑲㉚	イベント番号表示	⑦⑧	EDIT REC/REC/REC INH ランプ
㉔	TOTAL ボタン	⑲㉛	AUDIO SPLIT (1ST EDIT) ボタン	⑦⑨	動作モード
㉕	POWER スイッチ	⑲㉜	PREVIEW/REVIEW ボタン	⑦⑩	タイムカウンタ表示
㉖	RESET ボタン	⑲㉝	IN ボタン	⑧①	オーディオレベルメータ
㉗	REC ボタン	⑲㉞	AUTO EDIT/MULTI ボタン		

※ 本機の定格および外観は性能向上その他により変更することがあります。