

メモリーカードレコーダー

AJ-PD500



仕様書

■概要

AJ-PD500 は、AVC-ULTRA コーデックファミリー搭載の、ハーフラックサイズレコーダーです。

■特長

- 非圧縮に迫るマスター高画質と、24bit/16CH 高音質オーディオの記録再生に対応。
- AVC-LongG は 50/25/12、3 モードを装備。高画質かつ低ビットレートで運用可能。
- AVC-Proxy コーデックがネット経由のニュース速報などサポート。^{※1}。
- microP2 カードスロット (2 基)、P2 カードスロット (2 基) を装備^{※2}。
- LAN 経由でプロキシプレビュー、メタデータ編集、プレイリスト編集。
- AVCHD 再生 (オプション)^{※3}。幅広い素材を放送システムに利用可能。
- ホットスワップ REC、サイマル REC (AVC-LongG のみ)、オート REC、ループ REC に対応。
- テキストメモ、ショットマーカールなどメタデータ記録対応。
- USB キーボード^{※4} (USB 2.0) の使用が可能。
- FILM REC モード撮影映像をフィルム質感の Cineon カーブに変換可能。
- 3.45 型 LCD にサムネイルや映像・WFM などの表示が可能。
- AUTO 再生、PB ポジション選択、1 クリップ再生、リピート再生が可能。
- JOG/SHTL/MENU の操作が軽快なマルチコントロールダイヤル。
- 再生時、HD ⇄ SD 間のアップ/ダウンコンバート (アスペクト変換可能) および 720 ⇄ 1080 間のクロスコンバートが可能。
- USB 3.0 (HOST)、USB 2.0 (DEVICE) インターフェイスを装備。
- 3G-SDI 入力/3系統 3G-SDI 出力と HDMI 出力を標準装備。
- イーサネット端子 (1000BASE-T/100BASE-TX/10BASE-T) を装備。
- AES/EBU デジタルオーディオ (4CH) 入出力を標準装備。
- パラレルリモート端子 (15 pin) を装備。システム設計に柔軟に対応。
- RS-422A リモート端子 (9P) を備えプレーヤーとして外部制御可能。
- 3U ハーフラックサイズ、約 3.5kg。OB VAN 搭載に適した小型軽量。
- AC (100V - 40V) /DC12V の両電源入力を標準装備。

※1：ループ REC 時にはプロキシ記録はできません。The use of DCF Technologies is under license from Multi-Format, Inc.

※2：microP2 カード、P2 カードの組み合わせは出来ません。

※3：AVCHD コーデックボード (AJ-YCX500G /別売) が必要です。

※4：全てのキーボードを保証するものではありません (定格 100mA まで使用可能)。

■ 定 格

【総合定格】

電源： AC 100-240 V、50 Hz/60 Hz、45 W
DC 12 V、3.6 A (オプション含む)

動作周囲温度：0 °C～40 °C

動作周囲湿度：10 %～80 % (結露なし)

保存温度： -20 °C～50 °C

質量： 約 3.65 kg (本体のみ)

外形寸法： 210 (幅) × 125.5 (高さ) × 253 (奥行き) mm
(ハンドル、セット足、ツマミ、端子を除く)

記録メディア：P2 カード、microP2 カード

記録フォーマット：
AVC-Intra100/AVC-Intra50/
AVC-LongG50/AVC-LongG25/
AVC-LongG12/DVCPRO HD/
DVCPRO 50/DVCPRO/DV
フォーマット切替え

プロキシー： ファイルフォーマット：
MP4 (ISO/IEC14496 規格)、
MOV (QuickTime 形式)
ビデオ圧縮フォーマット：
MPEG4 Simple Profile、
H.264/AVC Baseline Profile、
H.264/AVC High Profile
オーディオ：
AAC-LC、リニア PCM

記録ビデオ信号：
1080/59.94p、1080/50p、
1080/59.94i、1080/50i、
480/59.94i、576/50i

記録オーディオ信号：
AVC-Intra100/AVC-Intra50：
48 kHz 24 bit 8CH
48 kHz 16 bit 8CH
AVC-LongG50/AVC-LongG25：
48 kHz 24 bit 8CH
AVC-LongG12：
48 kHz 24 bit 4CH
DVCPRO HD：
48 kHz 16 bit 8CH
DVCPRO 50/DVCPRO/DV：
48 kHz 16 bit 4CH

記録時間 (カード 1 枚あたり)：

記録方法 (圧縮方式) 59.94 Hz/50 Hz

AVC-Intra100/DVCPRO HD：

16GB × 1 約 16 分

32GB × 1 約 32 分

64GB × 1 約 64 分

AVC-Intra50/AVC-LongG50/
DVCPRO50：

16GB × 1 約 32 分

32GB × 1 約 64 分

64GB × 1 約 128 分

DVCPRO：

16GB × 1 約 64 分

32GB × 1 約 128 分

64GB × 1 約 256 分

AVC-LongG25：

16GB × 1 約 54 分

32GB × 1 約 110 分

64GB × 1 約 220 分

AVC-LongG12：

16GB × 1 約 108 分

32GB × 1 約 220 分

64GB × 1 約 440 分

※ 1080/59.94 p、1080/50 pでは、上記時間の半分
になります。

※上記の時間は、いずれも P2 カードに 1 クリップを連続記
録したときのものです。

※記録するクリップ数によっては、記録できる時間は上記よ
り短くなるときがあります。

【ビデオ定格】 (デジタルビデオ)

サンプリング周波数：

AVC-Intra100/AVC-LongG50/
AVC-LongG25/DVCPRO HD：

(59.94 Hz) Y：74.1758 MHz、

P_B/P_R：37.0879 MHz

(50 Hz) Y：74.2500 MHz、

P_B/P_R：37.1250 MHz

AVC-Intra100/AVC-LongG25：

(1080/59p) Y：148.3516 MHz、

P_B/P_R：74.1758 MHz

(1080/50p) Y：148.5000 MHz、

P_B/P_R：74.2500 MHz

DVCPRO50：

Y：13.5 MHz、P_B/P_R：6.75 MHz

DVCPRO：

Y：13.5 MHz、P_B/P_R：3.375 MHz

量子化： AVC-Intra100/AVC-Intra50/
AVC-LongG50/AVC-LongG25：
10 bit

AVC-LongG12/DVCPRO HD/
DVCPRO50/DVCPRO/DV：

8 bit

ビデオ圧縮方式：

AVC-Intra100/AVC-Intra50：

MPEG4 AVC/H.264 Intra Profile

AVC-LongG50/AVC-LongG25/
AVC-LongG12：

MPEG4 AVC/H.264 High Profile

DVCPRO HD：

DV ベース圧縮 (SMPTE ST 370)

■ 定 格

カラーサンプリング：

AVC-Intra100/AVC-LongG50/
AVC-LongG25：
Y：Pb：Pr=4：2：2

解像度：

AVC-Intra100/AVC-LongG25/
AVC-LongG12：
1920 × 1080
(720/59.94p、720/50p)
AVC-Intra100/AVC-LongG50/
AVC-LongG25/AVC-LongG12：
1920 × 1080
(1080/59.94i、1080/50i)、
1280 × 720
(720/59.94p、720/50p)
AVC-Intra50：
1440 × 1080
(1080/59.94i、1080/50i)、
960 × 720
(720/59.94p、720/50p)

【オーディオ定格】(デジタルオーディオ)

サンプリング周波数：

48 kHz (ビデオに同期)

量子化：

16 bit：
AVC-LongG12/DVCPRO HD/
DVCPRO 50/DVCPRO/DV
16 bit/24 bit 切り替え可能：
AVC-Intra100/AVC-Intra50
24 bit：
AVC-LongG50/AVC-LongG25

ヘッドルーム：12/18/20 dB (切り替え可能)

ディエンファシス：

T1=50 μs、
T2=15 μs (ON/OFF 自動切替え)

【ビデオ入力信号】

リファレンス入力：

BNC × 1、
ブラックバースト /HD3 値 SYNC 自動切替え

SDI 入力： BNC × 1

【ビデオ出力信号】

モニター出力： BNC × 1、SD アナログコンポジット

リファレンススルー出力：
BNC × 1

SDI 出力： BNC × 2 (HD/SD 切替え式)

SDI モニター出力：
BNC × 1 (HD/SD 切替え式)

HDMI 端子^{*1}：

HDMI × 1
(HDMI TYPE A 端子)、(ピエラリンク非対応)

【オーディオ入力信号】

アナログ入力： XLR × 2 (CH1、CH2)

デジタル入力： BNC × 2 (CH1/2、CH3/4)、
AES/EBU フォーマット

SDI 入力： BNC × 1

【オーディオ出力信号】

SDI 出力： BNC × 3

アナログ出力： XLR × 2 (CH1、CH2)、
モニター出力 (L/R) 切替え式

デジタル出力： BNC × 2 (CH1/2、CH3/4)、
AES/EBU フォーマット

ヘッドホン出力：

ステレオミニジャック (3.5 mm 径)、
8 Ω、レベル可変

HDMI 出力： 2 CH (リニア PCM)

内蔵スピーカー：

丸型 × 1 (モノラル)

【その他入出力信号】

タイムコード入力：

BNC × 1、0.5 V [p-p] ~ 8.0 V [p-p]、
10 k Ω

タイムコード出力：

BNC × 1、ローインピーダンス、
2.0 V ± 0.5 V [p-p]

REMOTE： D-SUB 9pin × 1、
RS-422A インターフェイス

PARALLEL REMOTE：
D-SUB 15pin × 1

LAN： RJ-45 × 1、
1000BASE-T/100BASE-TX/10BASE-T

USB ホスト： USB3.0 HOST (TYPE A) × 1

USB デバイス：
USB2.0 DEVICE (TYPE B) × 1

キーボード用^{*2}：

USB2.0 (TYPE A) × 1
(定格 100 mA まで使用可)

【付属品】

AC コード、CD-ROM (取扱説明書)

※1：HDMI 出力は 480/59.94i、576/50i に対応していません。
480/59.94p、576/50p に変換して出力します。

※2：この端子はキーボード接続用に設計されています。消費電流
が 100 mA を超えるキーボードをご使用になると、保護回路
が動作し、本体の電源が OFF になる場合があります。

※仕様および外観は予告なしに変更することがあります。

■ 外形寸法

単位 mm

