

DVCPRO 50 カメラレコーダー

AJ-SDX900



仕様書

概要

AJ-SDX900は52万画素プログレッシブ駆動に対応した2/3型オンチップレンズ付き3CCDを採用したDVCPRO50フォーマットのカメラレコーダーです。50Mbpsの記録レートによる高画質4:2:2記録をベースに16:9/4:3スイッチャブルでワイド及び現行方式番組のデジタル制作が可能です。さらに、カメラはインターレース駆動とプログレッシブ駆動の選択が可能で、制作分野での用途を拡大しています。DVCPROフォーマットでの長時間収録(66分)も可能、番組制作と報道取材に臨機応変に対応できます。

カメラ部の特長

- 1. プログレッシブ駆動対応2/3型オンチップレンズ付き3CCD搭載、16:9/4:3スイッチャブル**
オンチップIT 3CCD(52万画素)は受光部が16:9の画角に対応し、インターレース駆動とプログレッシブ駆動の選択が可能。高解像度750本、F13 2000ルクスの高感度でワイド撮影ができます。
- 2. 蓄積型高感度機能搭載**
プログレッシブ駆動による蓄積型のゲインアップ機能を搭載しています。通常のゲインアップから更に最大20dBの高感度化が可能になります。
- 3. デジタルズーム機能搭載**
プログレッシブ機能によるデジタルズーム機能を搭載、レンズ倍率の×2倍(面積4倍)のズームが可能です。
- 4. 12ビットA/D変換デジタル信号処理回路搭載**
カメラ部に12ビットA/D変換・16ビット内部処理の高性能DSP回路を採用。フルデジタルで、長期安定性を実現しています。
- 5. 12軸独立色補正機能搭載**
DSP回路に搭載された12軸独立色調整機能により、画像全体の色調をシフトさせることなく特定の色域だけの色補正が可能です。
- 6. 24P/30Pモードとフィルムライクガンマ機能搭載**
通常ビデオモードの60i(60フィールド/秒)に加え、プログレッシブ動画を記録できる24P(24コマ/秒)および30P(30コマ/秒)モードが選べます。またフィルムの階調表現に近い画が得られるFILM-LIKEガンマを2種類搭載、さまざまな映像制作に幅広く応えます。
- 7. シーンファイルメモリー機能搭載**
カメラ本体に4ファイル、SD/MMCカードに8ファイル、合わせて12の設定値を保存することが可能です。
- 8. その他の機能**
 - MARKER SELECTボタン搭載
 - リモートコントロールユニットAJ-EC3P使用可能
 - 肩パットワンタッチスライド機構搭載

VTR部の特長

1. DVCPRO/DVCPRO50フォーマット方式に対応

映像は、最新の圧縮技術を採用したコンポーネントデジタル記録方式で圧縮し、音声は、S/N・周波数帯域・波形特性・微細部分の再現特性などに優れた非圧縮のPCM記録を採用。一掃の高画質化、高音質化を実現しています。

DVCPRO50フォーマットでは映像記録レート50Mbps、3.3分の1の低圧縮率で4:2:2デジタルコンポーネント映像を最大33分間（AJ-5P33MP使用時）収録。DVCPROフォーマットでは最大66分（AJ-P66MP使用時）収録ができます。

2. 音声独立4チャンネル入力対応

音声入力を独立に4チャンネル選択することができます。

またLCD表示窓で各々のレベルが確認できます。

3. プリレコーディング機能搭載（オプションボードAJ-YA903G装着時）

VTR STARTボタン、またはレンズのVTRボタンを押した時点から最大15秒手前からの映像・音声を記録することが可能です。

4. NEWS REC機能（オプションボードAJ-YA903G非装着時）

記録中に一旦記録を停止し、すぐに再度記録の開始をした時に生じるシャッターチャンスの映像抜けを、スタートキーの受け付け時間を制御することで、記録を停止することなく継続して記録をすることが可能です。

5. Unislot方式ワイヤレス内蔵機構対応

スロットインワイヤレスレシーバー（別売）を本体に内蔵することができます。

6. GPSユニット（オプションAJ-GPS900G装着時）

UMID規格データ記録に対応。GPSユニット（オプション/AJ-GPS900G）を装備してカメラ位置情報（緯度・経度・標高）を受信、収録時にリアルタイムでテープに記録します。

7. その他の機能

パワーセーブマネジメント機能搭載

SDI出力対応（オプションボードAJ-YA902G装着時）

INTERVAL REC機能・ONE SHOT記録機能搭載（オプションボードAJ-YA903G装着時）

RETAKE機能

レックレビュー機能

タイムコードジェネレーター/リーダー内蔵

定 格

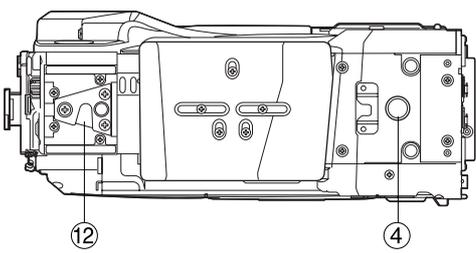
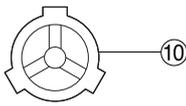
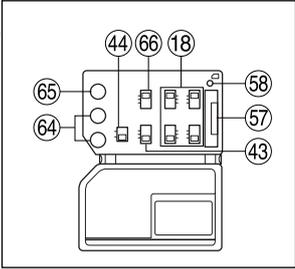
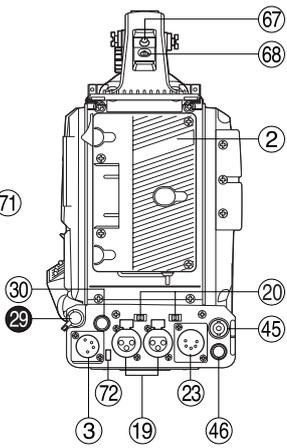
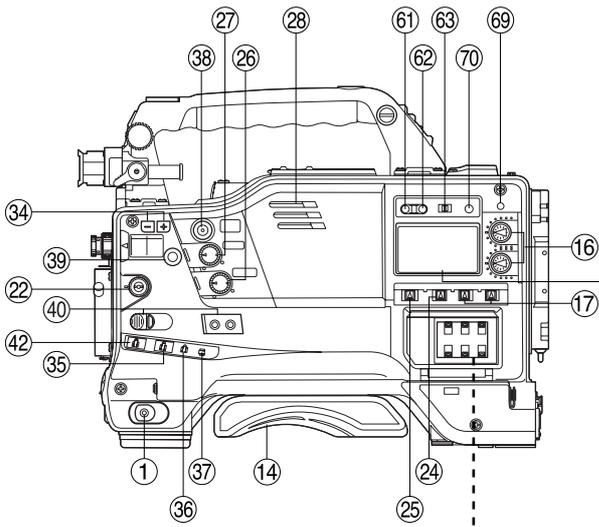
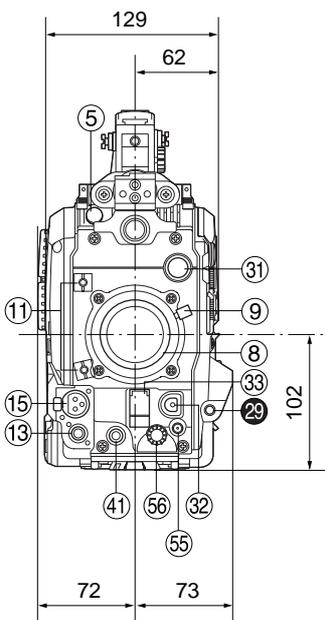
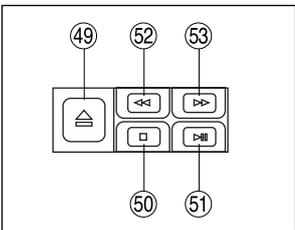
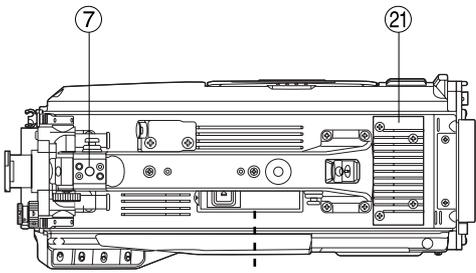
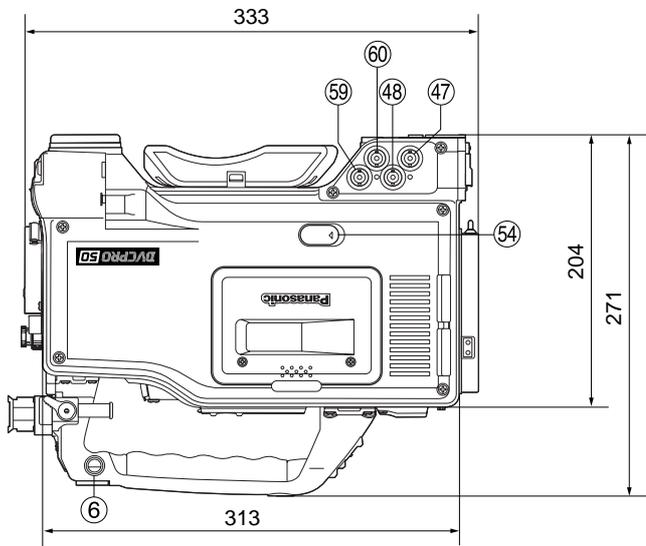
総合		VTR部：音声系	
電 源	DC12 V (11.0 V ~ 17.0 V)	サンプリング周波数	48 kHz (ビデオに同期)
消 費 電 力	24 W	量 子 化	16 bit
動 作 周 囲 温 度	0 ~ +40	周 波 数 特 性	20 Hz ~ 20 kHz ± 1.0 dB (基準レベル)
保 存 温 度	- 20 ~ + 60	ダイナミックレンジ	85 dB 以上 (1 kHz, AWTDにて)
動 作 周 囲 湿 度	10 % ~ 85 % 以下 (相対湿度)	歪 率	0.1 % 以内 (1 kHz, 基準レベルにて)
連 続 動 作 時 間	約120分 (アントンHytron50 使用時)	ワウ & フラッター	測定限界値以下
外 形 寸 法	129 (幅) × 204 (高さ: ハンドルは含まない) × 313 (奥行) mm	ヘ ッ ド ル ー ム	20 dB
重 量	3.9 kg (本体のみ、VF取り付け部を除く)	コネクター部：入力	
	VTR部：テープ走行系	AUDIO IN CH1/CH2	XLR × 2 (3 pin) LINE / MIC / MIC + 48 V切り換え方式 LINE : 0 / + 4 dBuのメニュー選択 MIC : - 60 / - 50 dBuのメニュー選択 MIC + 48 V : ファントム + 48 V対応, - 60 / - 50 dBuのメニュー選択
テ ー プ 速 度	67.640 mm / s	M I C I N	XLR × 1 (3 pin) ファントム + 48 V : メニュー選択でON / OFF可, 平衡 3 k , - 50 / - 40 dBuの メニュー選択
録 画 / 再 生 時 間	約33分 (AJ-5P33MP 使用時)	W I R E L E S S I N	D-SUB 25pin, - 40 dBu
F F / R E W 時 間	約1分30秒 (AJ-5P33MP 使用時)	G E N L O C K I N	BNC × 1, 1.0 V _{P-P} 75
	カメラ部	T C I N	BNC × 1, 0.5 V _{P-P} - 8 V _{P-P} , HIGH インピーダンス
撮 像 素 子	2/3型 CCD × 3	コネクター部：出力	
色 分 解 光 学 系	F1.4プリズム方式	AUDIO OUT CH1/CH2	XLR × 1 (5 pin) + 4 dBm (0 / + 4 dBmのメニュー選択) 平衡Low インピーダンス
C C / N D フィルター	CC A : CROSS B : 3200K C : 4300K D : 6300K ND 1 : CLEAR 2 : 1/4 ND 3 : 1/16 ND 4 : 1/64 ND	イ ヤ ホ ン	ステレオミニジャック × 2
量 子 化	12 bit / 18 MHz	M O N O U T	BNC × 1, 1.0 V _{P-P} 75
デ ジ タ ル 信 号 処 理	36 MHz	V I D E O O U T	BNC × 1, 1.0 V _{P-P} 75
水 平 駆 動 周 波 数	18 MHz	T C O U T	BNC × 1, 2.0 V _{P-P} , Low インピーダンス
プ ロ グ ラ マ ブ ル ゲ イ ン	- 3 / 0 / + 3 / + 6 / + 9 / + 12 / + 15 / + 18 / + 21 / + 24 / + 27 / + 30 dB より 3 ポジションを設定可能 (L / M / H)	コネクター部：その他	
S . G A I N 機 能	+ 30 / + 36 / + 42 / + 48 dB から選択可能	D C I N	XLR × 1, 4 pin (オス), DC12 V (11 V ~ 17 V)
D S . G A I N 機 能	+ 6 / + 12 / + 20 dB から選択可能	D C O U T	4 pin, DC12 V (11 V ~ 17 V), 1 A (最大)
シャッタースピード	1/100, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000 秒 シンクロスキャンモード : 1/60.3 ~ 1/249.7 (S)	P H O N E O U T	ステレオミニジャック × 2
レ ン ズ マ ウ ン ト	2/3型用 パヨネット型	L E N S	マルチ 12 pin
感 度	F13 (2000 lux 89.9%反射)	E V F	マルチ 20 pin
最 低 被 写 体 照 度	0.01 lux (F1.4, + 48 dB + 20 dB 時)	G P S	6 pin (AJ-GPS900G 用端子)
映 像 S / N	65 dB (標準)	E C U	6 pin (AJ-EC3P 用端子)
水 平 解 像 度	750本 (中心, 標準)	その他	
垂 直 解 像 度	400本 / 450本 (SUPER-Vモード)	付 属 品	ショルダーベルト ビューファ-用スライダ- ネジM3 × 10 mm (XSB3 + 10VZ) × 2 つまみノブ ネジM2 × 6 mm (XYNZ + J6FZ) × 1
レ ジ ス ト レ ー シ ョ ン	0.05 % 以下 (全域) (レンズ歪みを除く)		
幾 何 学 歪 み	測定限界値以下 (レンズ歪みを除く)		
VTR部：映像系 (アナログコンポーネントアウト)			
帯 域	Y : 30 Hz ~ 5.75 MHz + 1.0 / - 3.0 dB P _B , Pr : 30 Hz ~ 2.75 MHz + 1.0 / - 3.0 dB		
S / N	55 dB		

仕様および外観は予告なしに変更することがあります。

あなたがビデオで録画 (録音) したものは、個人として楽しむなどの他は、著作権法上、権利者に無断で使用できません。

外形寸法図

単位	mm
縮尺	1/6



部品名称

No.	名 称	No.	名 称
①	POWERスイッチ	⑳	WHITE BAL (ホワイトバランスメモリー切り替え) スイッチ
②	バッテリーマウント	㉑	MODE CHECKボタン
③	DC IN (外部電源入力) 端子 (XLR、4P)	㉒	MARKER SELECTボタン
④	BREAKERスイッチ	㉓	USER MAIN、USER1/USER2ボタン
⑤	GPS端子	㉔	VTR START/STOPボタン
⑥	ショルダーベルト	㉕	VTR SAVE/STBY (テープ保護) スイッチ
⑦	ライトシュー	㉖	OUTPUT SEL (出力信号切り替え) スイッチ
⑧	レンズマウント (バヨネット型)	㉗	VIDEO OUT CHARACTERスイッチ
⑨	レンズ固定レバー	㉘	VIDEO OUT (ビデオ信号出力) 端子
⑩	レンズマウントキャップ	㉙	ECU (リモートコントロール) 端子
⑪	レンズケーブル / マイクロホンケーブルクランプ	㉚	MON OUT (モニター出力) 端子
⑫	三脚マウント	㉛	GENLOCK IN端子 (BNC)
⑬	LENS端子 (12ピン)	㉜	EJECT (カセット取り出し) ボタン/ランプ
⑭	ワンタッチショルダーパット	㉝	STOP (停止) ボタン
⑮	MIC IN (マイク入力) 端子 (XLR、3ピン)	㉞	PLAY/PAUSE (再生 / 一時停止) ボタン
⑯	AUDIO LEVEL CH 1/CH 2 (音声チャンネル1/2録音レベル調整) つまみ	㉟	REW (巻き戻し) ボタン/ランプ
⑰	AUDIO SELECT CH 1/CH 2 (音声チャンネル1/2自動 / 手動レベル調整切り替え) スイッチ	㊱	FF (早送り) ボタン/ランプ
⑱	AUDIO IN (音声入力切り替え) スイッチ	㊲	EMERGENCYスクリーン (ゴムキャップ内部)
㉀	AUDIO IN CH 1/CH 2 (音声入力チャンネル1/2) 端子 (XLR、3ピン)	㊳	MENUボタン
㉁	LINE/MIC/+48V (ライン入力/マイク入力/マイク入力+48V) 切り替えスイッチ	㊴	JOGダイヤルボタン
㉂	ワイヤレススロット	㊵	セットアップカード挿入部
㉃	FRONT AUDIO LEVEL (音声録音レベル調整) つまみ	㊶	BUSY (動作状態表示) ランプ
㉄	AUDIO OUT端子 (XLR、5ピン)	㊷	TC IN端子 (BNC)
㉅	MONITOR SELECT (音声チャンネル選択) CH1/2 / CH3/4切り替えスイッチ	㊸	TC OUT端子 (BNC)
㉆	MONITOR (音声選択) CH1/3 / ST / CH2/4切り替えスイッチ	㊹	HOLDボタン
㉇	MONITOR (音声調整) つまみ	㊺	RESETボタン
㉈	ALARM (警告アラーム音量調節) つまみ	㊻	DISPLAY (LCD表示切り替え) スイッチ
㉉	スピーカー	㊼	UP (+)、DOWN (-) ボタン
㊀	PHONES (イヤホン) 端子 (ミニジャック)	㊽	SHIFTボタン
㊁	DC OUT (DC電源) 出力端子	㊾	TCG (タイムコード切り替え) スイッチ
㊂	CC FILTER/ND FILTER (フィルター切り替え) つまみ	㊿	BACK TALLY (バックタリー) ランプ
㊃	AUTO W/B (WHITE/BLACK) BALスイッチ	1	BACK TALLY (バックタリー) スイッチ
㊄	SHUTTERスイッチ	2	WARNINGランプ
㊅	シンクロスキャン調整スイッチ	3	LIGHTボタン
㊆	GAIN切り替えスイッチ	4	表示窓
㊇	OUTPUT/AUTO KNEE選択スイッチ	5	REAR TALLY (リアタリー) ランプ

仕様および外観は予告なしに変更することがあります。