

HD-SD フォーマットコンバーターボード AJ-UDC150

仕様書

概要

AJ-UDC150 はDVCPRO HD スタジオレコーダーAJ-HD150 に装着し、HD 映像 / SD 映像をフォーマットコンバートして出力を可能にするボードです。

特長

1. HD/SD フォーマットコンバート機能

本ボードAJ-UDC150 を装着すれば、スタジオレコーダー本体のAJ-HD150 の各映像出力端子から、HD/SD 再生信号の相互フォーマット変換出力が可能です。(表1参照)

表1

再生テープ	テレビ方式	出力信号			
		モード	HD-SDI	SDI	ビデオアウト
DVCPRO HD	1080 i	1	1080 i	480 i	480 i
		2	1080 i	480 p *	480 i
		3	720 p *	480 p *	-
DVCPRO P	480 p	1	1080 i	480 p	480 i
		2	720 p *	480 p	480 i
		3	-	480 i *	480 i
DVCPRO 50 DVCPRO DVCAM / DV	480 i	1	1080 i	480 i	480 i
		2	720 p	480 i	480 i
		3	-	480 p *	480 i

* 印 将来対応 (00.09現在未対応)

2. 出力画面アスペクト変換機能

アップコンバート / ダウンコンバート出力映像の画面アスペクト比を、スタジオレコーダー本体AJ-HD150 のOSD メニューを変更することにより下表のように変更可能です。(表2参照)

表2

	原画アスペクト比	変換出力画面アスペクト比
アップコンバート時	4 : 3	サイドパネル(4:3)、ストレッチ(16:9)、トップボトムカット(16:9)、14:9カット、13:9カット
ダウンコンバート時	16 : 9	レターボックス(16:9)、スクイーズ(4:3)、サイドカット(4:3、パン可能)、14:9カット、13:9カット

3. 周波数特性の設定

出力信号の水平および垂直方向の周波数特性を、スタジオレコーダー本体AJ-HD150 のOSD メニューにより設定できます。(WIDE/NORMAL/NARROW より選択)

4. 輪郭補償機能

出力信号の水平および垂直方向のエッジ部の輪郭補償レベルを、スタジオレコーダー本体AJ-HD150 のOSD メニューにより設定できます。(0/+3/+6 dB より選択)

5. コンポーネントビデオゲインレベルおよびブラックレベル的可変

出力信号のコンポーネントビデオ (Y/Pb/Pr) ゲインレベルおよびY信号のブラックレベルを、スタジオレコーダー本体AJ-HD150 のOSD メニューにより可変できます。

定 格

外形寸法	160 [幅] × 100 [高さ] × 9.5 [奥行] mm	エンハンスレベル設定	0/+3/+6 dB
重 量	約115 g	ビデオ調整範囲	Y出力ゲイン : ~ +3 dB
映像入出力信号	HD : 1080 i (59.94/60 Hz) SD : 480 i (59.94 Hz)		Pb出力ゲイン : ~ +3 dB
周波数特性設定	WIDE/NORMAL/NARROW		Pr出力ゲイン : ~ +3 dB
			Yブラックレベル : ± 10 %

仕様および外観は予告なしに変更することがあります。

外形図

