

■ 機器概要

本機は、0.85型WXGA DLP®チップを採用した3チップDLP®方式プロジェクターです。設置場所に合わせて別売品の投写レンズを装着することにより、ビデオ信号、フルHD信号(1920ドット×1080ドット)、パソコンの信号はWUXGAサイズ(1920ドット×1200ドット)までのデータ画像を、最大600型の大画面でご覧になれます。

\* 本機は「投写レンズ」を付属していません。設置場所に合わせ、別売品の最適な物をお買い求めください。

■ 機器仕様

(仕様および外観は、性能向上その他により予告なく変更することがあります。)

使 用 電 源	AC200V [10A] 50Hz / 60Hz (単相3線式) ※単独回路でのご使用をお願いします。詳しくは電気工事士にご相談ください。
消 費 電 力	1500W (スタンバイ時 15W 但し、ファン停止時)
D L P ® チ ッ プ	素子サイズ : 0.85型(アスペクト比 16:9) 表示方式 : DLP®チップ 3枚 DLP®方式
レ ン ズ	画 素 数 : 1,049,088 画素(1366ドット×768ドット)×3枚 総画素数 3,147,264 画素
光 源 ラ ンプ	オプション(別売品) ※本機にはレンズを付属していません。電動ズーム・電動フォーカス方式
投 写 画 面 サ イ ズ	300W UHMランプ×4灯 70型~600型(アスペクト比 16:9 時) ※ET-D75LE5 使用時は 70 型~300 型(アスペクト比 16:9 時)
光 出 力 *	10000lm [ランプ4灯時]
周 辺 光 量 比 *	90%
コ ン ト ラ ス ト 比 *	5000:1(全白/全黒)[ダイナミックアリス3選択時]
解 像 度	1366ドット×768ドット
対 応 走 査 周 波 数	RGB信号入力時: (水平)15.00kHz~100.00kHz (垂直)24Hz~120Hz (ドットクロック)20MHz~162MHz ※垂直50Hz/60Hz以外の動画映像を入力される際は、不連続な映像になる場合があります。 Y・Pb(Cb)・Pr(Cr)信号入力時: (水平) 15.75kHz (垂直) 60Hz [525i(480i)], (水平) 15.63kHz (垂直) 50Hz [625i(576i)], (水平) 31.50kHz (垂直) 60Hz [525p(480p)], (水平) 31.25kHz (垂直) 50Hz [625p(576p)], (水平) 45.00kHz (垂直) 60Hz [750(720)/60p], (水平) 37.50kHz (垂直) 50Hz [750(720)/50p], (水平) 33.75kHz (垂直) 60Hz [1035/60i], (水平) 33.75kHz (垂直) 60Hz [1125(1080)/60i], (水平) 28.13kHz (垂直) 50Hz [1125(1080)/50i], (水平) 28.13kHz (垂直) 25Hz [1080/25p], (水平) 27.00kHz (垂直) 24Hz [1080/24p], (水平) 27.00kHz (垂直) 48Hz [1080/24sF], (水平) 33.75kHz (垂直) 30Hz [1080/30p], (水平) 67.50kHz (垂直) 60Hz [1080/60p], (水平) 56.25kHz (垂直) 50Hz [1080/50p]
光 軸 シ フ ト	ビデオ/Sビデオ信号入力時: (水平) 15.75kHz (垂直) 60Hz [NTSC/NTSC4.43/PAL-M/ PAL60] (水平) 15.63kHz (垂直) 50Hz [PAL/PAL-N/SECAM]
台 形 歪 補 正 角 度	上下:スクリーンセンターより±70%[電動](ET-D75LE6装着時は±60%) 左右:スクリーンセンターより±30%[電動](ET-D75LE6装着時は±20%)
投 写 方 式	垂直:最大±40° (ET-D75LE5装着時は最大±22°、ET-D75LE6装着時は最大±28°) フロント天つり/フロント床置き/リア天つり/リア床置き

接 続 端 子

DVI-D 入力端子(DVI-D24P) 1系統 DVI1.0 準拠 HDCP 対応 \*シングルリンクのみ対応  
 [480p]、[576p]、[720/60p]、[720/50p]、[1080/60i]、[1080/50i]、  
 [1080/24p]、[1080/24sF]、[1080/25p]、[1080/30p]、[1080/60p]、[1080/50p]、  
 VGAサイズ(640ドット×480ドット)~WUXGAサイズ\*\*1(1920ドット×1200ドット)  
 \*ノンインターレース信号のみ対応 ドットクロック周波数:25 MHz~162 MHz

RGB1 入力端子(BNC×5) 1系統  
 [RGB 入力時] R:0.7 V [p-p] 75 Ω  
 G:0.7 V [p-p] (但し、SYNC ON G 信号時は 1.0 V [p-p]) 75 Ω  
 B:0.7 V [p-p] 75 Ω  
 HD・VD/SYNC:1.4 V~5 V[p-p] 正極性/負極性 75 Ω  
 ※3 値 SYNC には対応していません。  
 [Y・P<sub>B</sub>・P<sub>R</sub>入力時] Y:1.0 V[p-p](同期信号を含む) P<sub>B</sub>・P<sub>R</sub>:0.7 V[p-p] 75 Ω

RGB2 入力端子(高密度 D-Sub 15P・メス型) 1系統  
 [RGB 入力時] R:0.7 V [p-p] 75 Ω  
 G:0.7 V [p-p] (但し、SYNC ON G 信号時は 1.0 V [p-p]) 75 Ω  
 B:0.7 V [p-p] 75 Ω  
 HD・VD/SYNC:1.4 V~5 V[p-p] 正極性/負極性 75 Ω  
 ※3 値 SYNC には対応していません。  
 [Y・P<sub>B</sub>・P<sub>R</sub>入力時]Y:1.0 V[p-p](同期信号を含む) P<sub>B</sub>・P<sub>R</sub>:0.7 V[p-p] 75 Ω

ビデオ入出力端子(BNC) 各1系統 1.0V[p-p] 75 Ω (ビデオ出力はアクティブスルー)  
 Sビデオ入力端子(Mini DIN 4P) 1系統  
 Y: 1.0V[p-p] C: 0.286V[p-p] 75 Ω (S1 信号に対応)

LAN 端子(RJ-45)1系統 10Base-T/100Base-TX PJLinkTM (class1)対応  
 シリアル入力端子(D-Sub 9P・メス型) 2系統 外部制御用(RS-232C/RS-422 準拠)  
 シリアル出力端子(D-Sub 9P・オス型) 1系統 連結制御用(RS-422 準拠)  
 リモート1 入出力端子(M3 ジャック) 各1系統 ワイヤードリモコン、連結制御用  
 リモート2 入力端子(D-Sub 9P・メス型) 1系統 外部制御用(接点制御)

拡張ボード装着スロット

1 スロット

<ET-MD77SD1 装着時>  
 シリアル入力端子(BNC) 1系統  
 SD-SDI信号(Y・C<sub>B</sub>・C<sub>R</sub> 4:2:2 10ビット) SMPTE259M規格準拠:[480i]、[576i]  
 シリアル出力端子(BNC) 1系統 (アクティブスルー)

<ET-MD77SD3 装着時>  
 シリアル入力端子(BNC) 1系統  
 SD-SDI信号(Y・C<sub>B</sub>・C<sub>R</sub> 4:2:2 10ビット) SMPTE259M規格準拠:[480i]、[576i]  
 シングルリンクHD-SDI信号(Y・P<sub>B</sub>・P<sub>R</sub> 4:2:2 10ビット)  
 SMPTE292M 規格準拠:[720/50p]、[720/60p]、[1035/60i]、[1080/50i]、[1080/60i]、  
 [1080/25p]、[1080/24p]、[1080/24sF]、[1080/30p]  
 シリアル出力端子(BNC) 1系統 (アクティブスルー)

<ET-MD100SD4 装着時>  
 リンクA/リンクB入力端子(BNC) 各1系統  
 SD-SDI信号(Y・C<sub>B</sub>・C<sub>R</sub> 4:2:2 10ビット) SMPTE259M規格準拠:[480i]、[576i]  
 シングルリンクHD-SDI信号(Y・P<sub>B</sub>・P<sub>R</sub> 4:2:2 10ビット)  
 SMPTE292M 規格準拠:[720/50p]、[720/60p]、[1080/50i]、[1080/60i]、  
 [1080/25p]、[1080/24p]、[1080/24sF]、[1080/30p]  
 デュアルリンク HD-SDI 信号(RGB 4:4:4 12ビット/10ビット)  
 SMPTE372M 規格準拠:[1920 x 1080/50i]、[1920 x 1080/60i]、  
 [1920 x 1080/25p]、[1920 x 1080/24p]、  
 [1920 x 1080/24sF]、[1920 x 1080/30p]  
 デュアルリンク HD-SDI 信号(X'Y'Z' 4:4:4 12ビット)  
 [2048 x 1080/24p]、[2048 x 1080/24sF]

電源コードの長さ  
 キャビネット  
 外形寸法  
 質量  
 環境条件  
 リモコン

<ET-MD77DV 装着時>  
 DVI-D 入力端子(DVI-D24P) 1系統 DVI1.0 準拠 HDCP 対応 \*シングルリンクのみ対応  
 [480p]、[576p]、[720/60p]、[720/50p]、[1080/60i]、[1080/50i]、  
 [1080/24p]、[1080/24sF]、[1080/25p]、[1080/30p]、[1080/60p]、[1080/50p]、  
 VGAサイズ(640ドット×480ドット)~WUXGAサイズ\*\*1(1920ドット×1200ドット)  
 \*ノンインターレース信号のみ対応 ドットクロック周波数:25 MHz~162 MHz

\*各ボードの LAN 端子は、プロジェクター側の LAN 端子が優先になる為、  
 本機では使用できません。

3 m  
 樹脂成型品  
 横幅 578 mm 高さ 320 mm(脚最小時) 奥行 643 mm(別売品の投写レンズを含まず)  
 約 35 kg (別売品の投写レンズを含まず)\*\*2  
 使用周囲温度:0 °C~45 °C\*\*3  
 使用周囲湿度:10 %~80 %(非結露)  
 機能数: 35 キー 39 機能 使用電源: DC3V(単 3 形乾電池 2 個)  
 操作距離: ワイヤレス時 約 30 m (受光部正面)  
 外形寸法: 横幅 51 mm 高さ 23 mm 奥行 176 mm  
 質量: 134 g (乾電池を含む)

※1 WUXGAはVESA CVT-RB(Reduced Blanking)信号のみ対応しています。 ※2 平均値です。各製品で異なる場合があります。  
 ※3 高地モード(1400 m~2700 m)で使用する場合、使用周囲温度は0 °C~40 °Cになります。また、ランプ4灯使用時に使用周囲温度が40 °C  
 (高地モードでは35 °C) 以上になると、プロジェクター保護の為、光出力が約30%低下する事があります。  
 \*出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X 6911:2003 データプロジェクターの仕様書様式に則って記載しています。測定方法、測定条件については附属書2に基づいています。

付属品 ●電源コード…1本 ●ワイヤレス/ワイヤードリモコン…1個 ●単3形乾電池…2個  
●アイボルト…4個 ●落下防止用ワイヤーロープ…1式

別売品 ●ズームレンズ〔1.0~1.2:1用〕(ET-D75LE6) ●ズームレンズ〔1.5~2.0:1用〕(ET-D75LE1)  
●ズームレンズ〔2.1~3.1:1用〕(ET-D75LE2) ●ズームレンズ〔3.1~5.2:1用〕(ET-D75LE3)  
●ズームレンズ〔5.2~8.2:1用〕(ET-D75LE4) ●ズームレンズ〔8.2~15.4:1用〕(ET-D75LE8)  
●固定焦点レンズ〔0.8:1用〕(ET-D75LE5) ●デジタル信号入力カボード(SDI用)(ET-MD77SD1)  
●デジタル信号入力カボード(HD-SDI用)(ET-MD77SD3) ●デジタル信号入力カボード(デュアルリンク HD-SDI用)(ET-MD77SD4)  
●デジタル信号入力カボード(DVI用)(ET-MD77DV) ●天つり金具〔高天井用〕(ET-PKD100H)  
●天つり金具〔低天井用〕(ET-PKD100S) ●キャリングハンドル(ET-HAD100)  
●フレーム(ET-PFD100) ●スモークカットフィルター(ET-SFD100)

### ■適合電源コンセント形状

本機には、AC200 V[15A または 20 A]用のコンセントが必要です。

電源供給事情に応じて適合コンセントをご用意ください。

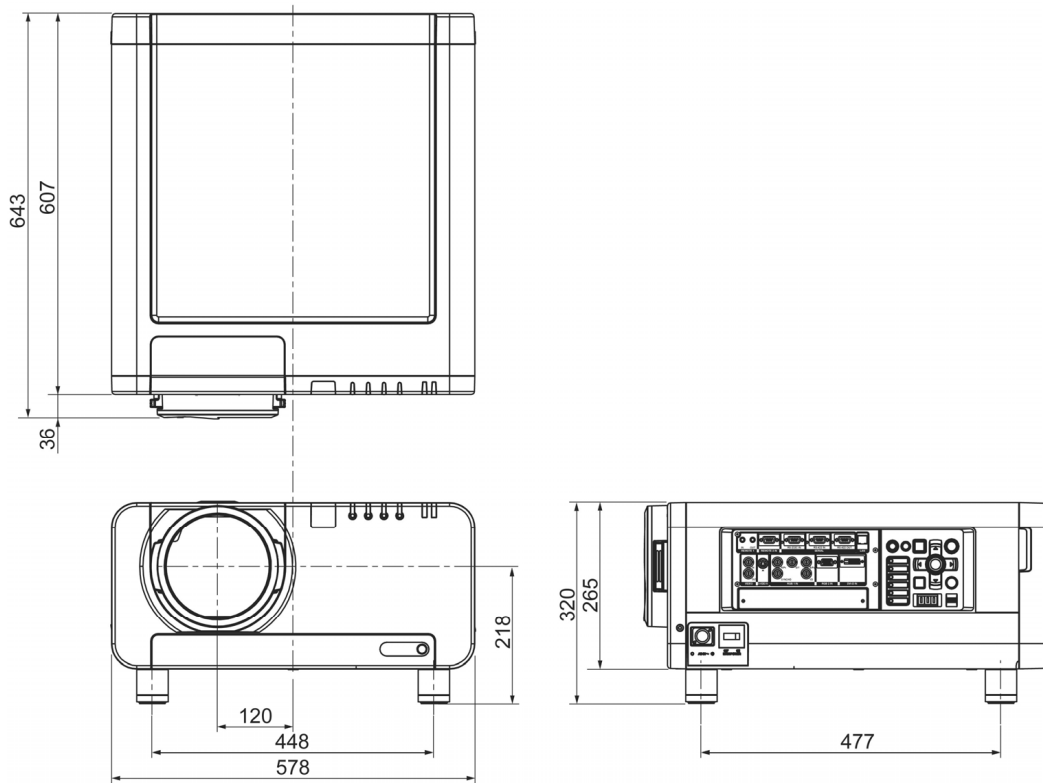
また、電源については単独回路でのご使用をお願いします。詳しくは電気工事士にご相談ください。

例)AC 200 V [20 A]

パナソニック電工(株)製 WN1922 と同等品



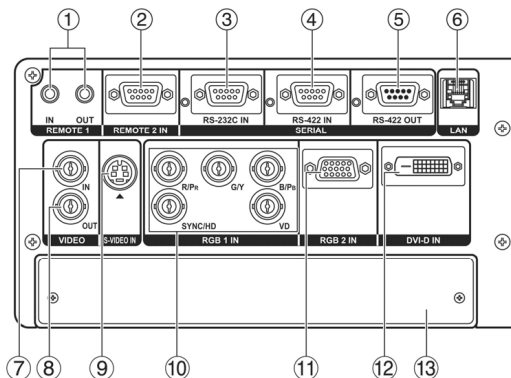
### ■外形寸法図



(注)この図面は正確な縮尺ではありません。

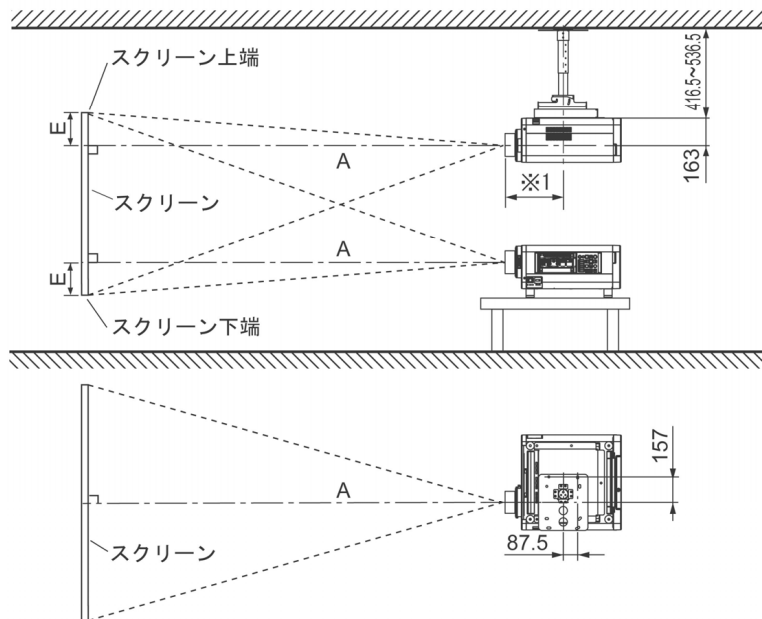
(単位 : mm)

### <側面端子部>



1	リモート1入出力端子
2	リモート2入力端子
3	シリアル入力端子 (RS-232C)
4	シリアル入力端子 (RS-422)
5	シリアル出力端子
6	LAN 端子
7	ビデオ入力端子
8	ビデオ出力端子
9	Sビデオ入力端子
10	RGB1 入力端子
11	RGB2 入力端子
12	DVI-D 入力端子
13	拡張ボード装着スロット

## ■ 投写関係寸法図



別売品の天つり金具  
(ET-PKD100H) 及びレンズ装着時

※1 レンズ最大飛び出し時  
 ET-D75LE6 装着時=414 mm  
 ET-D75LE1 装着時=316.5 mm  
 ET-D75LE2 装着時=301 mm  
 ET-D75LE3 装着時=304.5 mm  
 ET-D75LE4 装着時=328.4 mm  
 ET-D75LE8 装着時=456.5 mm  
 ET-D75LE5 装着時=404.5 mm

別売品の天つり金具  
(ET-PKD100H) 及びレンズ装着時

(注)この図面は正確な縮尺ではありません。

(単位：mm)

### ○画面アスペクト比 16:9 時

(単位：mm)

画面 サイ (型)	投写距離 (A) [スクリーン～レンズ先端まで]												設置可能な高さ範囲 (E) [スクリーン端～ レンズセンターまで]			
	ズームレンズ												固定焦点 レンズ	ズームレンズ		固定 焦点 レンズ*
	ET-D75LE6装着時		ET-D75LE1装着時		ET-D75LE2装着時		ET-D75LE3装着時		ET-D75LE4装着時		ET-D75LE8装着時			ET- D75LE5 装着時	ET-D75LE6 以外を装着時	
最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長	最短	最長			最短
70	1560	1865	2322	3103	3137	4719	4730	7937	7943	12713	12430	23652	1151	-174～1046	-87～959	436
80	1791	2142	2664	3561	3597	5408	5419	9088	9094	14544	14261	27083	1328	-199～1195	-100～1096	498
90	2022	2419	3007	4019	4056	6098	6108	10240	10246	16375	16092	30513	1504	-249～1494	-125～1370	560
100	2253	2696	3349	4476	4516	6787	6798	11391	11397	18206	17923	33943	1681	-274～1644	-137～1507	623
120	2715	3250	4035	5392	5435	8166	8176	13693	13699	21867	21585	40804	2033	-299～1793	-149～1644	747
150	3408	4081	5062	6765	6814	10234	10244	17147	17153	27359	27077	51095	2563	-374～2241	-187～2055	934
200	4563	5466	6775	9053	9112	13680	13691	22904	22909	36512	36232	68246	3445	-498～2989	-249～2740	1245
250	5718	6851	8488	11341	11409	17127	17137	28660	28666	45666	45386	85398	4327	-623～3736	-311～3424	1556
300	6873	8236	10201	13630	13707	20574	20584	34416	34422	54819	54541	102549	5209	-747～4483	-374～4109	1868
400	9183	11006	13626	18206	18303	27467	27477	45929	45934	73126	72850	136852		-996～5977	-498～5479	
500	11493	13776	17052	22783	22898	34360	34371	57441	57447	91433	91159	171157		-1245～7472	-623～6849	
600	13803	16546	20477	27360	27494	41254	41264	68954	68960	109740	109468	205458		-1494～8966	-747～8219	

\* 上記の値は、投写レンズにより約±5%の誤差が発生する場合があります。

\* 垂直キーストン（台形歪）補正使用時は、所定の画面サイズより小さくなる方向で補正されます。

\* 投写距離が最短時は、ズームレンズの特性により、画像に若干の歪が発生することがあります。

※固定焦点レンズ装着時は、光軸シフト機能を使用できません。

## ■ 投写レンズ別投写距離計算式

4 ページと上記以外の画面サイズでご使用の場合は、下記計算式にて投写距離を求めてください。

○画面アスペクト比 16:9 時

(単位 : mm)

投写レンズ品番		投写距離(A)計算式	
ズームレンズ	ET-D75LE6 装着時	最短	$A = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 23.1 - 56.6$
		最長	$A = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 27.7 - 73.6$
	ET-D75LE1 装着時	最短	$A = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 34.3 - 76.0$
		最長	$A = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 45.8 - 100.4$
	ET-D75LE2 装着時	最短	$A = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 46.0 - 79.5$
		最長	$A = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 68.9 - 106.4$
	ET-D75LE3 装着時	最短	$A = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 68.9 - 95.8$
		最長	$A = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 115.1 - 121.6$
	ET-D75LE4 装着時	最短	$A = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 115.1 - 115.8$
		最長	$A = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 183.1 - 101.3$
	ET-D75LE8 装着時	最短	$A = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 343.0 - 386.2$
		最長	$A = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 307.2 - 359.8$
固定焦点レンズ	ET-D75LE5 装着時	$A = \text{投写画面サイズ〔型〕} \times 17.6 - 83.5$	

\* 上記の値は、投写レンズにより約±5%の誤差が発生する場合があります。

\* 垂直キーストン（台形歪）補正使用時は、所定の画面サイズより小さくなる方向で補正されます。

\* 投写距離が最短時は、ズームレンズの特性により、画像に若干の歪が発生することがあります。

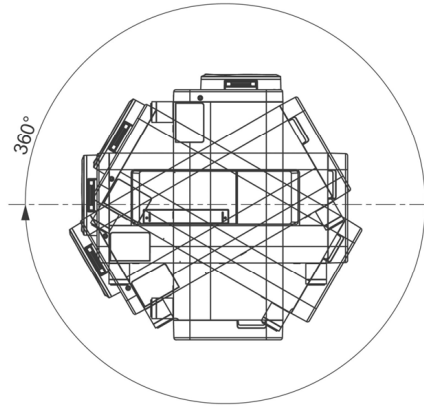
## ■ 設置可能角度

下記の範囲内の角度で、設置してください。

○垂直方向

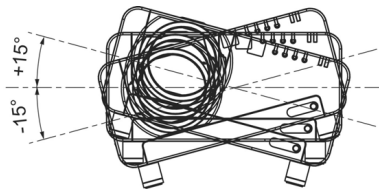
360° ※<sup>1</sup>傾け可能です。

※<sup>1</sup> 鉛直より±45° の範囲での設置は、ランプユニットへ専用金具を装着する必要があります。



○水平方向

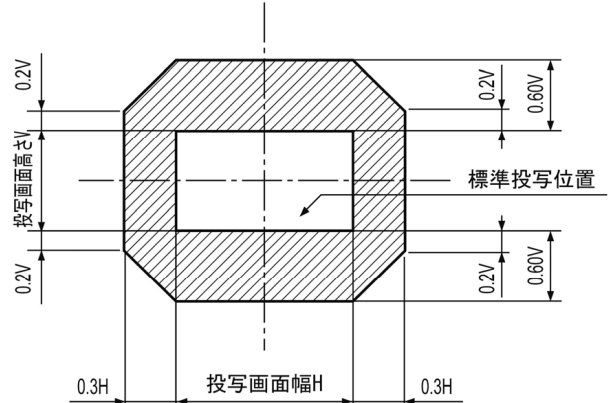
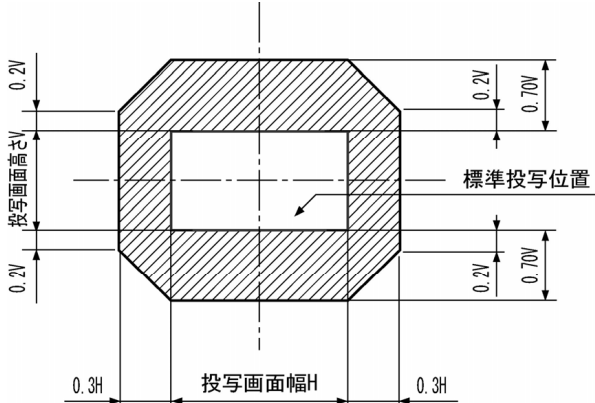
±15° まで傾け可能です。



## ■ 光軸シフト調整可能範囲

光軸シフト機能により、標準投写位置を基準に下図の範囲で投写位置を調整できます。

○ET-D75LE1/D75LE2/D75LE3/D75LE4/D75LE8 装着時    ○ET-D75LE6 装着時



\* ET-D75LE5 は固定短焦点レンズにつき、光軸シフト機能を使用できません。

## ■対応信号リスト

本機に入力できる信号は下表の通りです。水平走査周波数=15 kHz~100 kHz、垂直走査周波数=24 Hz~120 Hz、ドットクロック周波数= 20 MHz ~162 MHz の範囲で入力が可能です。

\* 本機の表示ドット数は1366ドット×768ドットです。入力信号の解像度が本機の表示ドット数と異なる場合は、画像圧縮伸張処理により本機の表示ドット数内で表示できるように変換します。

表示モード	解像度※1	水平走査周波数	垂直走査周波数	ドットクロック周波数	フォーマット	プラグアンドプレイ対応			
						RGB2入力端子	DVI-D入力端子 EDID1	EDID2	
NTSC/NTSC4.43/PAL-M/PAL60	720ドット×480iドット	15.7kHz	59.9Hz	—	ビデオ/Sビデオ	—	—	—	
PAL/PAL-N/SECAM	720ドット×576iドット	15.6kHz	50.0Hz	—		—	—	—	
480i	720ドット×480iドット	15.7kHz	59.9Hz	13.5MHz	Y・P <sub>B</sub> ・P <sub>R</sub> /RGB	—	—	—	
576i	720ドット×576iドット	15.6kHz	50.0Hz	13.5MHz		—	—	—	
480p	720ドット×483ドット	31.5kHz	59.9Hz	27.0MHz	Y・P <sub>B</sub> ・P <sub>R</sub> /RGB /DVI	—	○	—	
576p	720ドット×576ドット	31.3kHz	50.0Hz	27.0MHz					
720/60p	1280ドット×720ドット	45.0kHz	60.0Hz	74.3MHz					
720/50p		37.5kHz	50.0Hz	74.3MHz					
1080/60i	1920ドット×1080iドット	33.8kHz	60.0Hz	74.3MHz					
1080/50i		28.1kHz	50.0Hz	74.3MHz					
1080/24p	1920ドット×1080ドット	27.0kHz	24.0Hz	74.3MHz					
1080/24sF	1920ドット×1080iドット	27.0kHz	24.0Hz	74.3MHz					
1080/25p	1920ドット×1080ドット	28.1kHz	50.0Hz	74.3MHz					
1080/30p		33.8kHz	60.0Hz	74.3MHz					
1080/60p		67.5kHz	60.0Hz	148.5MHz					
1080/50p		56.3kHz	50.0Hz	148.5MHz					
VGA400		640ドット×400ドット	31.5kHz	70.1Hz					25.2MHz
			37.9kHz	85.1Hz					31.5MHz
VGA480	640ドット×480ドット	31.5kHz	59.9Hz	25.2MHz					
		35.0kHz	66.7Hz	30.2MHz					
		37.9kHz	72.8Hz	31.5MHz					
		37.5kHz	75.0Hz	31.5MHz					
SVGA	800ドット×600ドット	43.3kHz	85.0Hz	36.0MHz					
		35.2kHz	56.3Hz	36.0MHz					
		37.9kHz	60.3Hz	40.0MHz					
		48.1kHz	72.2Hz	50.0MHz					
MAC16	832ドット×624ドット	46.9kHz	75.0Hz	49.5MHz					
		53.7kHz	85.1Hz	56.3MHz					
		49.7kHz	74.6Hz	57.3MHz					
		39.6kHz	50.0Hz	51.9MHz					
XGA	1024ドット×768ドット	48.4kHz	60.0Hz	65.0MHz					
		56.5kHz	70.1Hz	75.0MHz					
		60.0kHz	75.0Hz	78.8MHz					
		65.5kHz	81.6Hz	86.0MHz					
		68.7kHz	85.0Hz	94.5MHz					
		35.5kHz	87.0Hz	44.9MHz					
MXGA	1152ドット×864ドット	80.0kHz	100.0Hz	105.0MHz					
		96.7kHz	120.0Hz	130.0MHz					
		64.0kHz	71.2Hz	94.2MHz					
MAC21	1152ドット×870ドット	67.5kHz	74.9Hz	108.0MHz					
		76.7kHz	85.0Hz	121.5MHz					
1280×768	1280ドット×768ドット	68.7kHz	75.1Hz	100.0MHz					
		39.6kHz	49.9Hz	65.3MHz					
		47.8kHz	59.9Hz	79.5MHz					
		41.3kHz	50.0Hz	68.0MHz					
1280×800	1280ドット×800ドット	49.7kHz	59.8Hz	83.5MHz					
		60.0kHz	60.0Hz	108.0MHz					
MSXGA	1280ドット×960ドット	60.0kHz	60.0Hz	108.0MHz					
SXGA	1280ドット×1024ドット	52.4kHz	50.0Hz	88.0MHz					
		64.0kHz	60.0Hz	108.0MHz					
		72.3kHz	66.3Hz	125.0MHz					
		78.2kHz	72.0Hz	135.1MHz					
		80.0kHz	75.0Hz	135.0MHz					
		91.1kHz	85.0Hz	157.5MHz					
SXGA+	1400ドット×1050ドット	65.2kHz	60.0Hz	122.6MHz					
		78.8kHz	72.0Hz	149.3MHz					
		82.2kHz	75.0Hz	155.9MHz					
WXGA+	1440ドット×900ドット	55.9kHz	59.9Hz	106.5MHz					
UXGA	1600ドット×1200ドット	75.0kHz	60.0Hz	162.0MHz					
WSXGA+	1680ドット×1050ドット	65.3kHz	60.0Hz	146.3MHz					
1920×1080※2	1920ドット×1080ドット	66.6kHz	59.9Hz	138.5MHz					
WUXGA※2	1920ドット×1200ドット	74.0kHz	60.0Hz	154.0MHz					

※1 解像度中の“i”は、インターレース信号を示しています。インターレース信号入力時は映像にちらつき(ラインフリッカー)が発生します。

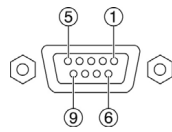
※2 WUXGAはVESA CVT-RB(Reduced Blanking)信号のみ対応しています。

## ■ シリアル端子の使い方

シリアル端子はRS-232C/RS-422準拠です。パソコンで制御するためには通信ソフトを準備し、以下の通信条件、及び基本フォーマットに基づいてデータ入力することにより制御可能です。

### <ピン配列と信号名>

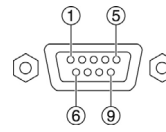
#### ● シリアル入力端子



D-Sub 9P・メス型

ピン番号	信号名	内容
1	—	NC
2	TXD	送信データ
3	RXD	受信データ
4	—	内部で接続されています
5	GND	グラウンド
6	—	NC
7	CTS	内部で接続されています
8	RTS	
9	—	NC

#### ● シリアル出力端子



D-Sub 9P・オス型

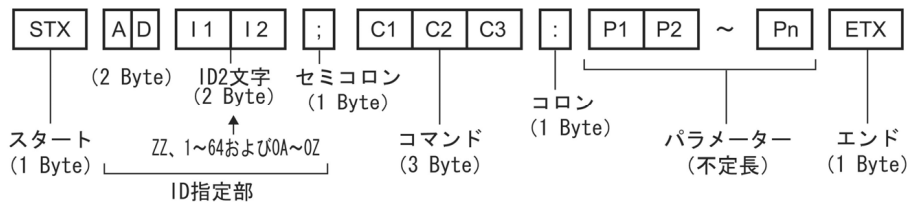
ピン番号	信号名	内容
1	—	NC
2	RXD	受信データ
3	TXD	送信データ
4	—	内部で接続されています
5	GND	グラウンド
6	—	NC
7	RTS	内部で接続されています
8	CTS	
9	—	NC

### <工場出荷時の通信条件>

信号レベル	RS-232C 準拠
同期方式	調歩同期
ボーレート	9600 bps
パリティ	なし
キャラクター長	8 ビット
ストップビット	1 ビット
Xパラメーター	なし
Yパラメーター	なし

### <基本フォーマット>

パソコンからの伝送はSTXで開始され、続いてID、コマンド、パラメーター、最後にETXの順に送信します。パラメーターは制御内容の必要に応じて付加してください。



#### お願い

- ランプ点灯開始時、約10秒～60秒間はコマンドを送受信できませんので、10秒～60秒経過後に送受信してください。
- 複数のコマンドを送信する場合は、必ずプロジェクターからの応答を受け取ってから0.5秒以上経過後に、次のコマンドを送信してください。
- プロジェクター内部の処理により、応答までに時間がかかる場合があります。コマンドの応答までのタイムアウトは、10秒以上に設定してください。パラメーターを必要としないコマンドを送信する場合は、コロン (:) は必要ありません。

### <通信ケーブルの仕様について>

プロジェクター側		パソコン側 (DTE 仕様)	
1	NC	NC	1
2			2
3			3
4	NC	NC	4
5			5
6	NC	NC	6
7			7
8			8
9	NC	NC	9

<制御・問い合わせコマンド>

○制御コマンド

コマンド名:パラメーター	制御内容		本機からの返答
PON	スタンバイ電源	オン	PON
POF		オフ	POF
IIS:RG1	入力切り換え	RGB1	IIS:RG1
IIS:RG2		RGB2	IIS:RG2
IIS:VID		ビデオ	IIS:VID
IIS:SVD		Sビデオ	IIS:SVD
IIS:DV1		DVI	IIS:DV1
IIS:AUX		AUX	IIS:AUX
LPM:0	ランプ選択	クワッド(4灯)	LPM:0
LPM:1		ランプ 1+ランプ 4	LPM:1
LPM:2		ランプ 2+ランプ 3	LPM:2
LPM:3		デュアル(2灯)	LPM:3
LPM:4		ランプ 1+ランプ 2+ランプ 3	LPM:4
LPM:5		ランプ 1+ランプ 2+ランプ 4	LPM:5
LPM:6		ランプ 1+ランプ 3+ランプ 4	LPM:6
LPM:7		ランプ 2+ランプ 3+ランプ 4	LPM:7
LPM:8		トリプル(3灯)	LPM:8
LPM:9		ランプ 1	LPM:9
LPM:10		ランプ 2	LPM:10
LPM:11		ランプ 3	LPM:11
LPM:12		ランプ 4	LPM:12
LPM:13		シングル(1灯)	LPM:13
OSH:1	シャッター機能	オン	OSH:1
OSH:0		オフ	OSH:0
OPP:0	P in P 切り換え	オフ	OPP:0
OPP:1		ユーザー1	OPP:1
OPP:2		ユーザー2	OPP:2
OPP:3		ユーザー3	OPP:3
OAS	オートセットアップ		OAS
VPM:NAT	映像モード	ナチュラル	VPM:NAT
VPM:STD		スタンダード	VPM:STD
VPM:DYN		ダイナミック	VPM:DYN
VPM:CIN		シネマ	VPM:CIN
VPM:GRA	グラフィック		VPM:GRA
OTE:0	色温度	低	OTE:0
OTE:1		中	OTE:1
OTE:2		高	OTE:2
OTE:4		ユーザー1	OTE:4
OTE:9		ユーザー2	OTE:9
OTE:10		デフォルト	OTE:10
TSD:y1y2y3y4m1m2d1d2w	日付設定		TSD:y1y2y3y4m1m2d1d2w
TST:h1h2m1m2s1s2	時間設定		TST:h1h2m1m2s1s2
OOS:1	オンスクリーン	オン	OOS:1
OOS:0		オフ	OOS:0

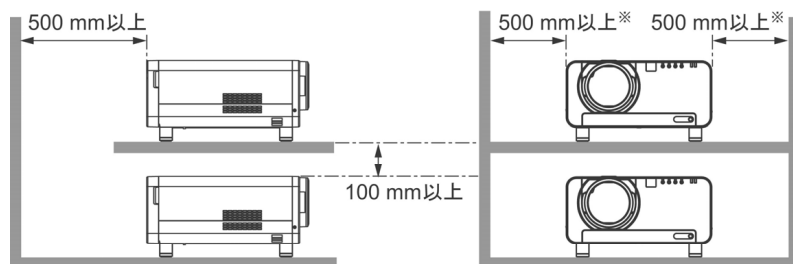




## ■ プロジェクター設置運用時の留意点

プロジェクターにはハイワットエージのランプを使用しており、高温になります。以下にご注意ください。

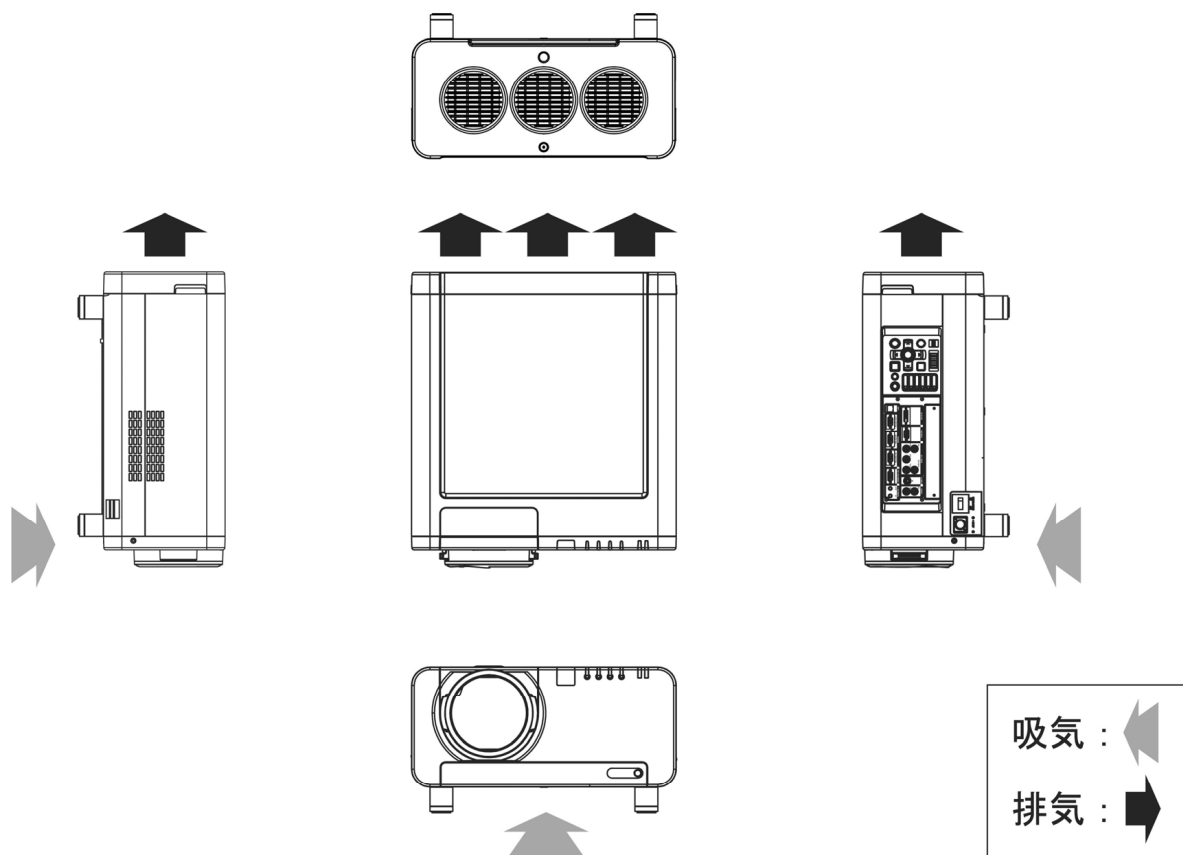
- ① 運転中にプロジェクターの上へ物を置かないでください。
- ② プロジェクターの排気口付近は 500 mm 以上のスペースを確保してください。
- ③ プロジェクター単体を積み重ねたスタック投写は行わないでください。  
積み重ねて使用する場合は下記のスペースを確保してください。  
どちらか 1 台を運転し、バックアップ用として、積み重ねて設置する場合も、同様のスペースを確保してください。
- ④ プロジェクターをボックスに入れて運用する場合、  
運転状態でボックス内の周囲温度が 0 °C ~ 40 °C の範囲内になるようにしてください。  
また、排気口、吸気口を塞がないようにしてください。  
周囲温度が 40 °C 以下の場合でも、排気熱が内部に滞留することにより、  
プロジェクターの保護回路が働きシャットダウンする場合があります。  
周囲温度環境については、設計時に十分な考慮をお願いいたします。



※1台で使用する場合は、  
300 mm 以上

プロジェクト単体で、  
積み重ねて使用しないで  
ください。

## ■ 吸気・排気の方法



## ■ 使用時間について

- ① 24 時間連続使用される場合は、ランプリレーモードでご使用ください。  
クワッド(4 灯)モードでは 24 時間連続使用できません。  
22 時間以上使用される場合は、1 灯のランプに対し、最低限 1 日 2 時間程度の休止時間を設定してください。
- ② 短時間の使用を繰り返される場合、光源ランプの交換サイクルが早くなります。

●DLP® (Digital Light Processing)、DLP®チップは米国テキサス・インスツルメンツ社の登録商標です。

●PJLinkは、日本、米国その他の国や地域における出願商標または登録商標です。

なお、商標および製品商標に対しては特に注記なき場合でも、これを十分尊重いたします。