

- 製品の仕様、付属品およびデザインは予告なく変更する場合があります。記載内容は2021年2月現在のものです。

## オーディオミキサー WR-DX350

### ■概要

WR-DX350(以下本機)は、クラス最多16系統のマトリクス出力と10.1インチタッチパネルとモーターフェーダーを搭載し、文化施設/体育館/講堂/宴会場などさまざまな用途にご使用いただけるコンソールタイプの設備用デジタルミキサーです。また Dante®オーディオネットワークを介した音声入出力が可能です。

### ■主な特長

- 信号処理部、32bitA/D・D/Aコンバータ(サンプリングレート48/96kHz対応)、電源部を内蔵したオールインワン・デジタルミキサー。
- 本体後面にアナログ入力16チャンネル、アナログ出力16チャンネルとモニター出力2チャンネルを装備。アナログ出力は、マトリクス出力だけでなくミキシングバス出力もアサイン可能。
- 100mmモータードライブフェーダーを採用し、合計17本を搭載。
- 各チャンネル上部に小型ディスプレイと8色から任意の色を選択表示できるチャンネルインジケータを搭載、各チャンネルの状態把握が可能。
- 接続したUSBメモリーに、音声の録音・再生が可能。
- 2基のカードスロットを搭載、1基には Dante カード(WR-PC002)(1SLOTあたり32入力32出力)を標準装備。
- 2基目のスロットに Dante カード(WR-PC002)を追加することで、ノンリダンダントネットワークとリダンダントネットワークに切り分けて接続が可能。
- 96パターンメモリー、8ミュートグループに加え、イコライザー、ダイナミクスにそれぞれ16ライブラリメモリーを搭載。
- 多チャンネルの状態監視とプロジェクトごとのメモリー管理を容易にするPC用リモートコントロールソフトウェアを製品HPからダウンロード可能。
- iPad、PCによるリモートコントロールにも対応。場内/舞台上での遠隔操作が可能。
- 本機からオーディオインターフェースユニット(WR-SB350:別売品)のトリム、ファンタム、ルーティングの遠隔操作が可能。

### ■仕様

電源	AC100V 50Hz/60Hz	
消費電力	90W(電気用品安全法(IEC-J条件)に基づく)	
周波数特性	20Hz ~ 20kHz +0.5dB, -1.0dB	
入力換算雑音	-126dBu以下(ソースインピーダンス150Ω、IHF-A WTD)	
チャンネル間クロストーク	70dB以上(20Hz~20kHz)	
ダイナミックレンジ	108dB typ (IHF-A WTD)	
AD/DA変換	32bit (内部信号処理分解能 32bit/40bit浮動小数点演算)	
サンプリング周波数	48kHz / 96kHz	
信号遅延	1.9ms以下(アナログ入力~マトリクス~アナログ出力)	
構成	インプット	48(32モノ+8ステレオ)
	ミキシングバス	34
	マトリクス入力	71(ミキシングバス、インプット、トークバック、リバーブ)
	マトリクス出力	16
	モニター	1(ステレオ) バス、マトリクス、メインLR、INPUT13/14,15/16の選択+PFL 割り込み
	ヘッドホン出力	1(150mW max /複式ジャック)
フェーダー	100mmモーターフェーダー×17	
ユーザーメモリー数	ミュートグループ	: 8ミュートグループ
	パターンメモリー	: 96パターン
	ライブラリメモリー	: イコライザー、ダイナミクスに各16ライブラリ装備

使用温度範囲	0 °C～45 °C	
質量	約 16 kg	
外形寸法	幅 485 mm 高さ 265 mm 奥行 647 mm	
仕上げ	黒色塗装(マンセルN1近似色)	
PEQ (マトリクス以外)	LOW(PKG)	Q=0.3～30、F=20 Hz～20 kHz(1/48 octステップ)、G=±15 dB(0.5 dBステップ)
	LOW(SHL)	F=20 Hz～20 kHz(1/48 octステップ)、G=±15 dB(0.5 dBステップ)
	LOW-MID(PKG)	Q=0.3～30、F=20 Hz～20 kHz(1/48 octステップ)、G=±15 dB(0.5 dBステップ)
	HIGH-MID(PKG)	Q=0.3～30、F=20 Hz～20 kHz(1/48 octステップ)、G=±15 dB(0.5 dBステップ)
	HIGH(PKG)	Q=0.3～30、F=20 Hz～20 kHz(1/48 octステップ)、G=±15 dB(0.5 dBステップ)
	HIGH(SHL)	F=20 Hz～20 kHz(1/48 octステップ)、G=±15 dB(0.5 dBステップ)
PEQ (マトリクス)	BAND1(PKG)	Q=0.3～30、F=20 Hz～20 kHz(1/48 octステップ)、G=±15 dB(0.5 dBステップ)
	BAND1(SHL)	F=20 Hz～20 kHz(1/48 octステップ)、G=±15 dB(0.5 dBステップ)
	BAND2～7(PKG)	Q=0.3～30、F=20 Hz～20 kHz(1/48 octステップ)、G=±15 dB(0.5 dBステップ)
	BAND8(PKG)	Q=0.3～30、F=20 Hz～20 kHz(1/48 octステップ)、G=±15 dB(0.5 dBステップ)
	BAND8(SHL)	F=20 Hz～20 kHz(1/48 octステップ)、G=±15 dB(0.5 dBステップ)
HPF	カットオフ周波数	F=20 Hz～1.8 kHz(1/12 octステップ)
	スロープ	-6 dB/oct、-12 dB/oct、-18 dB/oct、-24 dB/oct
GEQ	31バンドグラフィックイコライザー G=±15 dB(0.5 dB ステップ)	
ダイナミクス		
コンプレッサー リミッター	THRESHOLD	-36 dBu～+24 dBu(1 dBステップ)
	RATIO	1～inf(n : 1)
	ATTACK TIME	0 ms～250 ms
	RELEASE TIME	5 ms～2000 ms
	GAIN	0 dB～+12 dB(0.5 dBステップ)
ゲート	THRESHOLD	OFF、-90 dBu～ -40 dBu(1 dBステップ)
	ATTACK TIME	0 ms～ 250 ms
	RELEASE TIME	5 ms～2000 ms
ディレイ	INPUT:0 ms～1000 ms(20.8 μsステップ) OUTPUT: 0 ms～300 ms(20.8 μsステップ)	
フェーズ	NORMAL/INVERSE	
リバーブ	7種類(Hall、Room、Plate、Delay、StereoDelay、DelayRev、StDelayRev)	
ファンタム電源	+48 V DC 1系統あたり最大10 mA アナログ入力1～16に搭載	
ハウリングサプレッサー (ダイナミックノッチ)	SENS(感度設定):HIGH/MID/LOW RESP(検出速度設定):SLOW/FAST インプット1～16に最大8系統まで、 インプット17～32に最大8系統までインサート可能。 (1チャンネルあたりノッチフィルター数:4)	
アナログ入力(1～16)		
コネクタ	XLR3ピン メスコネクタ(平衡)	
入力インピーダンス	10 kΩ	
定格入力レベル	-60 dBu～+4 dBu	
最大入力レベル	+24 dBu以上	
アナログ出力(1～16、モニターL, R)		
コネクタ	XLR3ピン オスコネクタ(平衡)	
適合負荷インピーダンス	10 kΩ 以上	
定格出力レベル	+4 dBu	
最大出力レベル	+24 dBu以上	
デジタル入出力(入力 32 ch, 出力 32 ch)		
コネクタ	RJ45(Primary, Secondary)	
フォーマット	Dante	
ランプ接続端子		
コネクタ	XLR4ピン メスコネクタ	
出力	DC12V	
電源容量	最大5 W	

0 dBu=0.775 Vrms

## ■商標および登録商標

- Audinate®、Audinate のロゴ及び Dante®は、Audinate Pty Ltd の登録商標です。
- iPad®は、米国および他の国々で登録された Apple Inc.の商標です

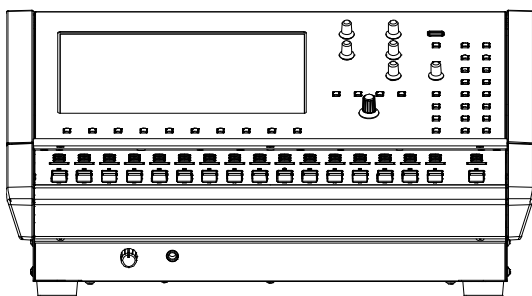
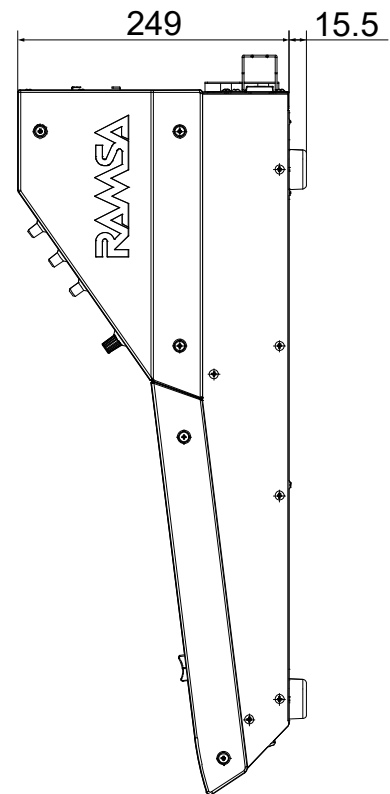
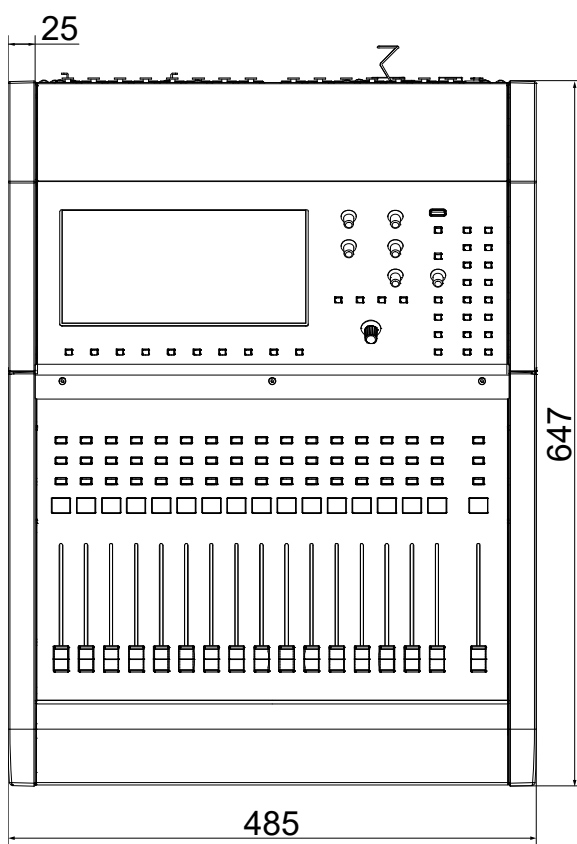
## ■付属品

取扱説明書 基本操作編…………… 1冊  
 電源コード…………… 1本  
 ライセンスちらし…………… 1枚

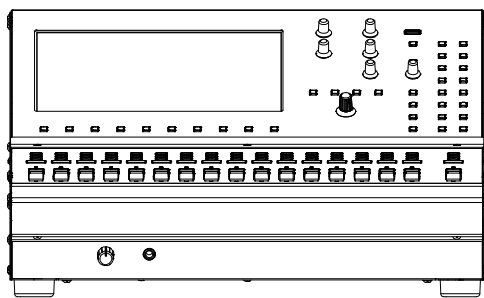
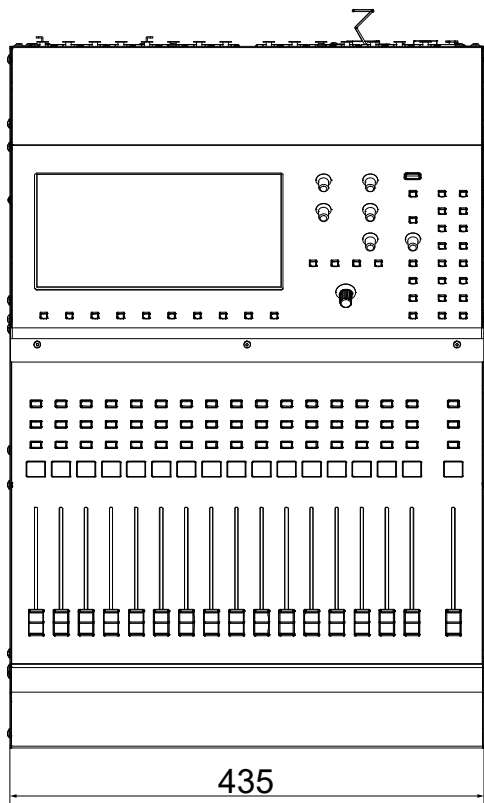
保証書…………… 1式  
 カバー…………… 1個

## ■外観寸法図 (単位 : mm)

樹脂パネルあり



樹脂パネルなし



■ブロック図

