

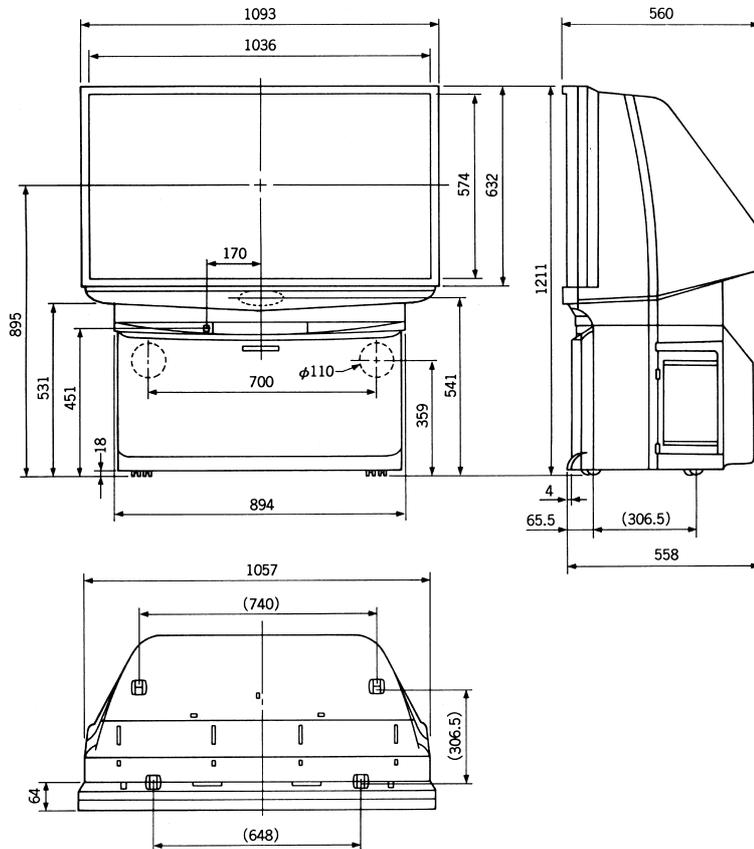
プログレッシブワイドプロジェクションテレビ TH-47FP10

機器仕様 (仕様および外観は、性能向上その他により予告なく変更することがあります)

| | |
|---|--|
| <p>使用電源 AC100V 50/60Hz 275W</p> <p>消費電力 [本体電源切時 0.2W、リコン電源切時 約0.4W BS録画時 約40W]</p> <p>音声実用最大出力 30W (10W + 10W + 10W) E.A.J.</p> <p>スピーカー 左 右 14cm (円形 2コ) センター 8cm x 13cm だ円型 1コ</p> <p>投影管 7型 90度偏向高輝度投影管 x 3本、レンズ一体液冷方式</p> <p>有効画面寸法 横幅 103.6cm ・高さ 57.4cm</p> <p>スクリーン 47型透過式広角スクリーン (16:9)</p> <p>外形寸法 横幅 103.6cm ・高さ 121.1cm ・奥行 56.0cm</p> <p>質量 63.4kg</p> <p>キャビネット スチロール樹脂成型</p> <p>接続端子 NTSC UHF/VHF入力 75 一軸式 U/V混合入力 ビデオ入力 1. 2. 4 (前面) S2映像優先 映像 (ピンジャック) : 1Vp-p (75) S2映像 (S端子) : 輝度・色信号分離 (75) 音声 (ピンジャック) : 左・右 0.5V m s ビデオ入力 3 映像 (ピンジャック) : 1Vp-p (75) 音声 (ピンジャック) : 左・右 0.5V m s モニター出力 S2映像優先 映像 (ピンジャック) : 1Vp-p (75) S2映像 (S端子) : 輝度・色信号分離 (75) 音声 (ピンジャック) : 左・右 0.5V m s 「フル映像」の時は約 DC 5V を重畳、 「ワイドクリアビジョン映像」の時は約 DC 2V を重畳 (EIAJ) ビデオ入力 1・コンポーネント (色差) ビデオ入力 1~ 3はモニター出力しません。 コンポーネント (色差) ビデオ入力 1. 2. 3 映像 (Y) : 1Vp-p (75) P_B/C_B・R/C_R : 0.7Vp-p (75) 音声 : 左・右 0.5V m s 入力 (525 ± 525p・HDビデオ) は自動切換式 モニター出力 映像 (Y) : 1Vp-p (75) P_B/C_B・R/C_R : 0.7Vp-p (75) 音声 : 左・右 0.5V m s コンポーネントビデオ入力 1~ 3に、入力した信号を出力 BS BS・F入力 (75) 兼 BSコンバーター電源 (DC 15V) 出力 BS拡張入力 映像 (ピンジャック) : 1Vp-p (75) 音声 (ピンジャック) : 左・右 0.5V m s ビットストリーム出力 (ピンジャック)</p> | <p>検波出力 (ピンジャック) 左・右・センター サラウンド: 0.5V m s (モジネットのモデム機能のぞく)</p> <p>その他 VTRシステム (M3プラグ) 対応システム ヘッドホン/イヤホン端子 (M3プラグ用 (16~ 32 推奨) 2系統)</p> <p>環境条件 使用周囲温度 - 10 ~ 40 使用周囲湿度 40% ~ 90% (非結露)</p> <p>リモコン発信器 TNQE 202</p> <p>使用電源 DC 3V (単 3形乾電池 2コ)</p> <p>操作距離 約 7m 以内 (テレビ正面距離) 約 5m 以内 (受光部 左 右 30° 以内)</p> <p>質量 約 170g (乾電池含)</p> <p>選局 12局 (ダイレクト) + 15局 (エキストラボジション) VHF (1~ 12) / UHF (13~ 62) / CATV (C13~ C38) / BS (1~ 15) PLLシンセサイザー (自動) 設定方式 テレビラストチャンネルメモリー 微調整可能 / ゴースリダクション設定 3次元 YC分離、フレームライン切換 映像メニュー (オートシネマ/ゲーム/ダイナミック) 各メニュー毎に色の濃さ、色合い、黒レベル、ピクチャー、シャープネス、色温度の調整ができます。 スタンダード・シネマ 時のみ、テクニカル調整が可能 テレビ (BS・NTSC含む) ビデオ 1~ 4 / BS-MUSE / MUSE / 色差ビデオ 1~ 3は独立に映像メニューの設定が可能 映像オフ、ナチュラルイザ 画像モード (ノーマル/ズーム 1/ズーム 2 字幕/フル/ジャスト) セルフワイド テレビ (BS・NTSC含む) ビデオ 1~ 4 / 色差ビデオ 1~ 3 (525P・525のみ) 入力は独立に画面モードの設定が可能 525P 信号の時は、「フル」・「ジャスト」の切換が可能 各画面モード時、画面位置調整が可能</p> <p>音声多重内蔵 音声メニュー (オート、スタンダード、快聴 1、快聴 2) 各モード毎に BBE/センター音量/バランス/トランス/ダブルパスの調整ができます。 ただし、オート時は、トランス/ダブルパスの調整できません。 音声メニュー スタンダード/快聴 1/快聴 2 のいずれかを 選択していると BBE は「0~ 30」の値で調整可能</p> <p>サラウンド切換 S 拡張入力/ハイビジョン放送設定 (チャンネルごとに設定可能) 入力レベル / BS録画 / コンバーター電源 / コンバーター電源シフト検知 電子番組ガイド (ADAMS-EPG) / モジネット (文字放送) / 画面切換モード / セルフワイド設定 / DVC 動画モード / 525P 色マトリックス / 無信号自動オフ / 無信号自動オフ / ED2 検出</p> |
|---|--|

プロジェクションテレビの型 (47型等) は画面寸法を表すものではなく、ブラウン管の外形対角寸法を基準とした大きさの目安です。

外形寸法図



(注) この画面は正確な縮尺ではありません。

(単位 : mm)