

■ 機器概要

本機は、0.9型 XGA 液晶パネルを採用した液晶プロジェクターです。対応信号としてビデオ映像はもちろん、U-XGAサイズ(1600ドット×1200ドット)\*までのデータ画像が投写可能です。

※U-XGAサイズ(1600ドット×1200ドット)入力時、A-PIC Plus 圧縮表示により1024ドット×768ドットに変換します。

■ 機器仕様

(仕様および外観は、性能向上その他により予告なく変更することがあります。)

|                  |   |
|------------------|---|
| 使用電源             | AC 100 V 50 Hz / 60 Hz  |
| 消費電力             | 240 W (スタンバイ時 約 5 W 但し、ファン停止時)  |
| 液晶パネル            | ダイクロミックミラーによる光分離/プリズム合成方式<br>パネルサイズ: 0.9型(アスペクト比 4:3) マイクロレンズアレイ付<br>表示方式: 透過型液晶パネル 3枚 3原色方式 駆動方式: アクティブマトリクス方式<br>画素数: 786 432 画素(1024ドット×768ドット)×3枚 総画素数 2 359 296 画素<br>配列: ストライプ  |
| 光源               | 手動ズーム(1倍~1.3倍)・手動フォーカスレンズ F=1.8~2.1 f=28.7 mm ~36.0 mm  |
| 投影画面サイズ          | 160 W UHM ランプ<br>30型~300型(アスペクト比 4:3)   |
| 色再現力             | フルカラー(1,677万色)  |
| 周辺光量比            | 1 400 lm(ANSI)  |
| コントラスト比          | 90 %  |
| 解像度              | 300:1(全白/全黒)  |
| 対応走査周波数          | RGB 信号入力時: 1024ドット×768ドット(1600×1200ドット A-PIC Plus 圧縮表示)<br>ビデオ信号入力時: 760 TV 本   |
| 光軸シフト量           | RGB 信号入力時: PIAS (Panasonic Intelligent Auto Scanning)方式:<br>(水平) 15 kHz~97 kHz (垂直) 50 Hz~120 Hz  |
| 台形歪補正            | Y・P <sub>B</sub> ・P <sub>R</sub> 信号: (水平) 15.75 kHz(垂直) 60 Hz [480i]、(水平) 15.63 kHz(垂直) 50 Hz [625i]<br>(水平) 31.5 kHz(垂直) 60 Hz [480p]、(水平) 45 kHz(垂直) 60 Hz [720p]、<br>(水平) 33.75 kHz(垂直) 60 Hz [1080i]  |
| 投影方式             | ビデオ/S ビデオ信号入力時: (水平) 15.75 kHz(垂直) 60 Hz [NTSC/ NTSC4.43/PAL-M]、<br>(水平) 15.63 kHz(垂直) 50 Hz [PAL/SECAM/PAL-N]  |
| スピーカー出力          | 9 : 1 固定<br>最大仰角±30°  |
| 接続端子             | フロント天つり/フロント床置き/リア天つり/リア床置き (メニュー設定方式)<br>28 mm 平面型 2個<br>1.0 W+1.0 W (EIAJ)  |
| 電源コードの長さ         | RGB 1・2 入力端子 (高密度 D-Sub 15P・メス型) 2系統<br>[Y・P <sub>B</sub> ・P <sub>R</sub> 信号] Y: 1.0 V [p-p] (同期信号を含む) 75 Ω、P <sub>B</sub> ・P <sub>R</sub> : 0.7 V [p-p] 75 Ω<br>[RGB 信号] G: 0.7 V [p-p] (但し、SYNC ON G 信号時は 1.0 V [p-p]) 75 Ω<br>B・R: 0.7 V [p-p] 75 Ω<br>HD・VD・SYNC: TTL ハイレベル・タンス 正極性/負極性       |
| キャビネット寸法         | RGB 用音声入力端子(L・R、M3 ジャック) 1系統 0.5 V [rms]<br>※RGB1 入力/RGB2 入力兼用  |
| 環境条件             | ビデオ入力端子 (RCA ピン) 1系統 1.0 V [p-p] 75 Ω<br>S ビデオ入力端子 (Mini Din 4P) 1系統 Y: 1.0 V [p-p] C: 0.286 V [p-p] 75 Ω<br>ビデオ/S ビデオ用音声入力端子 (L・R、RCA ピン×2) 1系統 0.5 V [rms]<br>音声出力端子 (L・R、M3 ジャック) 1系統 (モニター出力) 0 V [rms]~2.0 V [rms] (可変)<br>シリアル端子 (D-Sub 9P・メス型) 1系統<br>外部制御または TW-SWS62J との通信用 (RS-232C 準拠) |
| ワイヤレスリモコン (カード型) | 3 m<br>ABS/PC<br>横幅 233 mm 高さ 98 mm 奥行 330 mm (レンズガード装着時、突起部を除く)<br>3.8 kg<br>使用周囲温度: 0°C~40°C<br>使用周囲湿度: 20%~80%(非結露)<br>使用電源: DC3 V(ボタン電池 1個)<br>操作距離: 約 7m(受光部正面)<br>外形寸法: 横幅 40 mm 高さ 86 mm 奥行 6.5 mm<br>質量: 17.5 g(ボタン電池含む)  |

付属品 ●電源コード...1本 ●ワイヤレスリモコン(カード型)...1個 ●ボタン電池...1個  
●RGB 信号ケーブル(2.0m、VGA 用)...1本 ●キャリングバック...1個

別売品 ●ワイヤレスマウス機能内蔵リモコン(TW-RM100)  
●ワイドコンバージョンレンズ(TY-LEC701) ●天つり金具(TY-PK701)  
●BNC-高密度 D-Sub 15P 変換アダプター (TY-ADBNC) ●RGB 信号変換アダプター [Macintosh 用] (TY-ADMACUN)

\* 出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、社団法人 日本事務機械工業会が定めた液晶プロジェクター測定方法・測定条件に関するガイドライン(1999年6月)に基づいています。

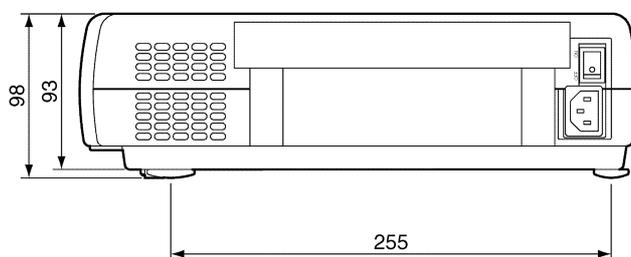
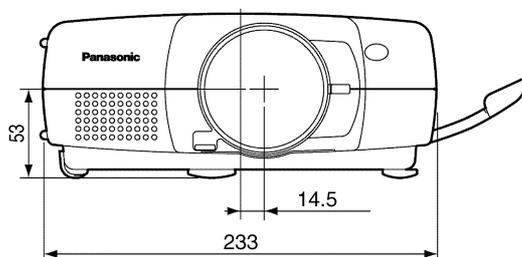
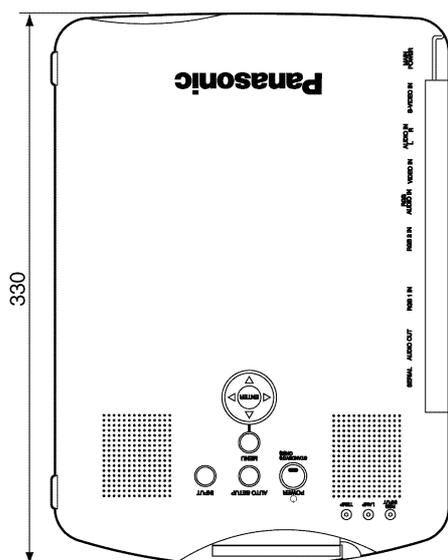
●PS/2、VGA は米国 International Business Machines Corporation の商標です。

●PC-98 は日本電気(株)の商標です。

●Macintosh は米国アップルコンピュータ社の登録商標です。

なお、各社の商標および製品商標に対しては特に注記なき場合でも、これを十分尊重いたします。

## ■ 外形寸法図

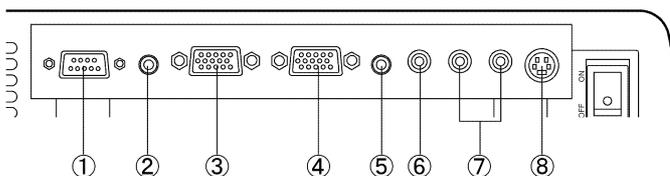
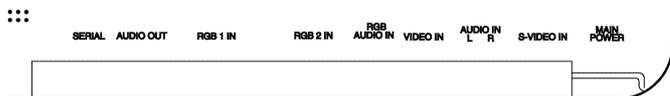


※正面図のイラストは、取っ手を引き出した状態です。

(注)この図面は正確な縮尺ではありません。

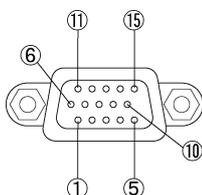
(単位 : mm)

### <側面端子部>



|   |            |   |                 |
|---|------------|---|-----------------|
| ① | シリアル端子     | ⑤ | RGB用音声入力端子      |
| ② | 音声出力端子     | ⑥ | ビデオ入力端子         |
| ③ | RGB 1 入力端子 | ⑦ | Sビデオ/ビデオ用音声入力端子 |
| ④ | RGB 2 入力端子 | ⑧ | Sビデオ入力端子        |

### <RGB 入力端子のピン配列>

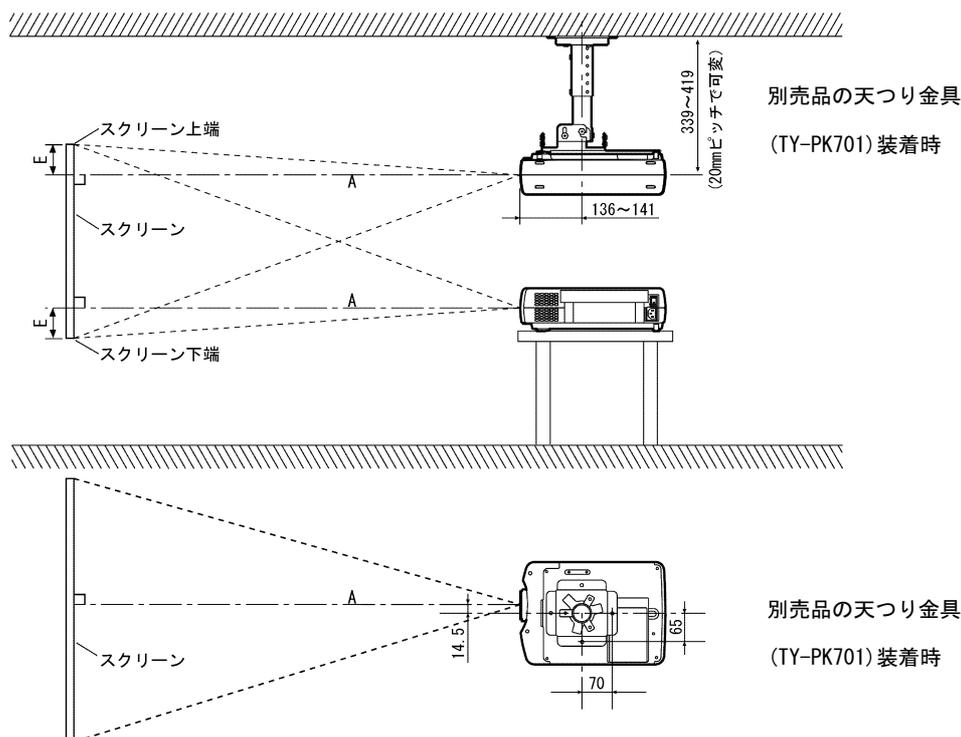


高密度 D-Sub 15P・メス型

| ピン番号 | 信号名  | ピン番号 | 信号名 | ピン番号 | 信号名     |
|------|------|------|-----|------|---------|
| ①    | R/Pr | ⑥    | GND | ⑪    | NC      |
| ②    | G/Y  | ⑦    | GND | ⑫    | SDA     |
| ③    | B/Pb | ⑧    | GND | ⑬    | HD/SYNC |
| ④    | GND  | ⑨    | NC  | ⑭    | VD      |
| ⑤    | GND  | ⑩    | GND | ⑮    | SCL     |

※ ⑫、⑮はパソコン側に機能が有効であれば有効です。

## ■ 投写関係寸法図



(注)この図面は正確な縮尺ではありません。

(単位 : mm)

| 画面サイズ(型)<br>〔アスペクト比 4:3〕 | 投写距離(A) |                    |          | 設置可能な高さ範囲(E)<br>〔スクリーン端~レンズセンターまで〕 |
|--------------------------|---------|--------------------|----------|------------------------------------|
|                          | 最短      | 推奨距離※ <sup>1</sup> | 最長       |                                    |
| 30                       | —       | —                  | 約 1.1 m  | 約 5 cm                             |
| 40                       | 約 1.2 m | 1.5 m              | 約 1.5 m  | 約 6 cm                             |
| 50                       | 約 1.5 m | 1.9 m              | 約 1.9 m  | 約 8 cm                             |
| 60                       | 約 1.8 m | 2.3 m              | 約 2.3 m  | 約 9 cm                             |
| 70                       | 約 2.1 m | 2.7 m              | 約 2.7 m  | 約 11 cm                            |
| 80                       | 約 2.4 m | 3.1 m              | 約 3.1 m  | 約 12 cm                            |
| 90                       | 約 2.7 m | 3.5 m              | 約 3.5 m  | 約 14 cm                            |
| 100                      | 約 3.1 m | 3.9 m              | 約 3.9 m  | 約 15 cm                            |
| 120                      | 約 3.7 m | 4.6 m              | 約 4.6 m  | 約 18 cm                            |
| 150                      | 約 4.6 m | 5.8 m              | 約 5.8 m  | 約 23 cm                            |
| 200                      | 約 6.2 m | 7.8 m              | 約 7.8 m  | 約 30 cm                            |
| 250                      | 約 7.7 m | 9.8 m              | 約 9.8 m  | 約 38 cm                            |
| 300                      | 約 9.3 m | 11.7 m             | 約 11.7 m | 約 46 cm                            |

※ 1 天つり設置などの常設時は、特にこの距離でのご使用を推奨します。

※ 2 A および E の数値は、ズームレンズの特性により若干変動します。

※ 3 投写距離が最短時は、ズームレンズの特性により、画像に若干の歪みが発生することがあります。

※ 4 上記以外の画面サイズでご使用の場合は、下記計算式にて近似値を求めることができます。

|    |                                       |
|----|---------------------------------------|
| 最短 | 投写距離(A) (m) = 1.535 × 画面幅 (m) - 0.068 |
| 最長 | 投写距離(A) (m) = 1.933 × 画面幅 (m) - 0.066 |

また、画面幅は画面サイズ(型)より算出できます。

|               |   |
|---------------|---|
| アスペクト比 4:3 時  | 画面幅 (m) = 画面サイズ(型) × 4 ÷ 5 × 0.0254     |
| アスペクト比 16:9 時 | 画面幅 (m) = 画面サイズ(型) × 16 ÷ √327 × 0.0254 |

## ■ コンピューターのデータ画像対応

水平走査周波数 97 kHz、ドットクロック周波数 135 MHz までのコンピューターのデータ画像に対応します。

※本機の表示ドット数は 1 024 × 768 ドットです。

入力信号の表示ドット数が越えているものは、A - P I C + 圧縮処理により 1 024 × 768 ドットに変換します。