

スーパーグラフィックスパナスカンププロジェクター TH-S1295J

■機器概要

本機は、70～300型の投写画面サイズ、水平走査周波数24～160kHzのRGB信号に対応したパナスカンププロジェクターです。

9型液冷式電磁フォーカス投写管や高精細ハイブリッドレンズ、さらに150MHz広帯域ビデオ回路の採用により、1200lm(ピーク時)の高光出力、2500×2000ドット(RGB信号入力時)の高解像度を実現しております。

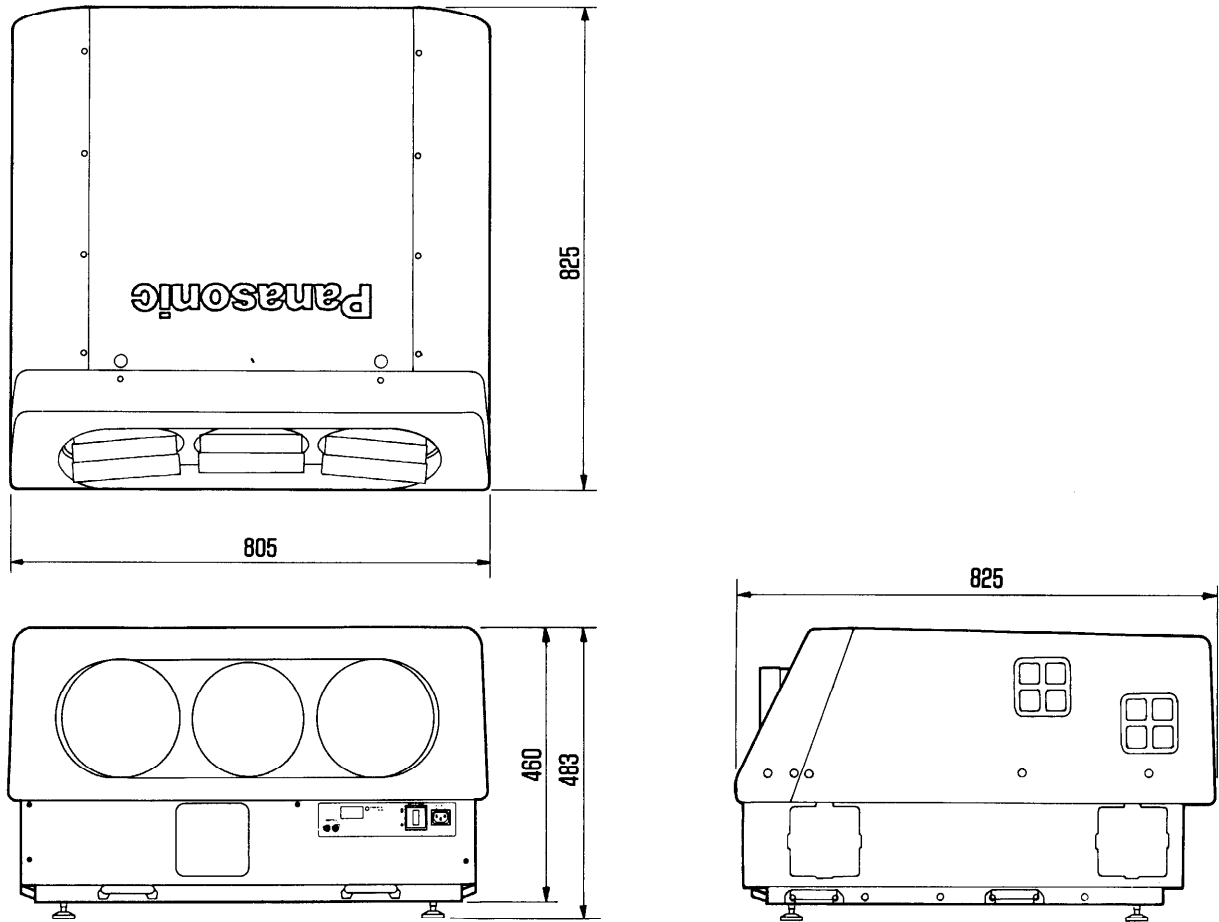
■機器仕様 (仕様及び外観は、性能向上その他により予告なく変更することがあります。)

使用電源	AC100V 50/60Hz
消費電力	900W(900VA) ※f _H =160kHz RGB信号入力時 (スタンバイ時 約4W〔18VA〕)
カラースタンス方式	4方式(NTSC/NTSC4.43/PAL/SECAM) ※TW-HD1295装着時
投写管	9型 液冷式電磁フォーカス投写管
レンズ	高精細ハイブリッドレンズ 3コ F=1.1 f=164mm
光結合方式	高解像度バリアブルDOC(ダイレクトオプティカルカップリング)
投写画面サイズ	60～300型(アスペクト比4:3時)(出荷時は120型床置きに調整しております)
光出力	1200lm(ピーク時) 500lm(全白時)400lm(ANSI) ※f _H =70kHz RGB信号入力時
解像度	RGB信号時: 2500×2000ドット ハイビジョン時: 1200TV本
投写方式	フロント天つり/フロント床置き/リア
ビデオ帯域	150MHz(-3dB)
水平走査周波数	24～160kHz
垂直走査周波数	40～180Hz
水平ブラッキング	f _H ≥66kHz: 1.5μs f _H <66kHz: 3.0μs
垂直ブラッキング	300μs
プリセットメモリー	64アドレス
コンバーゼンス調整方式	アナログ補正+ポイントコンバーゼンス
接続端子	RGB/Y・P _B ・P _R 入力端子(BNC×5) 1系統
	RGB信号
	R: 0.7Vp-p 75Ω
	G: 0.7Vp-p 75Ω (但し、SYNC ON G信号時は1.0Vp-p)
	B: 0.7Vp-p 75Ω
	HD(H)/SYNC(H・V): 0.6～5Vp-p ハイインピーダンス
	VD(V): 0.6～5Vp-p ハイインピーダンス
	※TW-HD1295未装着時はY・P _B ・P _R 信号の入力を行えません。
	RS-232C入出力端子(D-Sub 9P)各1系統 外部制御用
	リモート入力1端子(D-Sub 9P)1系統 外部制御用(パラレル)
	リモート2入出力端子(前面)(M3ジャック)1系統 ワイヤードリモコン、連結制御用
	コンビネーション入出力端子(M3ジャック)各1系統 ABL連動用
	ASS端子(D-Sub 15P)1系統 機能拡張用
	ACC端子(D-Sub 15P)1系統 機能拡張用
	TW-HD1295装着時
	Y・P _B ・P _R 信号(入力端子はRGB信号と共用)
	Y: 1.0Vp-p(同期信号を含む) 75Ω
	P _B : 0.7Vp-p 75Ω
	P _R : 0.7Vp-p 75Ω
	ビデオ(ライン)入出力端子(BNC)各1系統
	1.0Vp-p 75Ωまたはハイインピーダンス(自動切替え式)
	Sビデオ入力端子(Mini Din 4P)1系統
	Y: 1.0Vp-p C: 0.286Vp-p 75Ω
	音声入力端子(ビデオ/Sビデオ用)(L・R、RCAピン×2)1系統 0.5Vrms
	音声出力端子(L・R、RCAピン×2)1系統 可変出力
	2.5m
	アルミ+樹脂成形品
電源コードの長さ	横幅805mm 高さ483mm(脚含む) 奥行825mm
キャビネット	質量 120kg
外形寸法	使用周囲温度 -5～40°C
質量	使用周囲湿度 20～80%(非結露)
環境条件	機能数: 42キー - 67機能
	使用電源: DC3V(単3形乾電池4コ)
	操作距離: ワイヤレス時 約12m(受光部正面)
	ワイヤード時 15m
ワイヤレスリモコン	外形寸法: 横幅140mm 高さ36mm 奥行181mm
	質量: 350g(乾電池含む)

付属品 ●電源コード…1本 ●ワイヤレス/ワイヤードリモコン…1コ ●単3形乾電池…4コ

別売品 ●ビデオ/Y・P_B・P_R入力ボード(TW-HD1295) ●天つり金具(TY-PK1295)

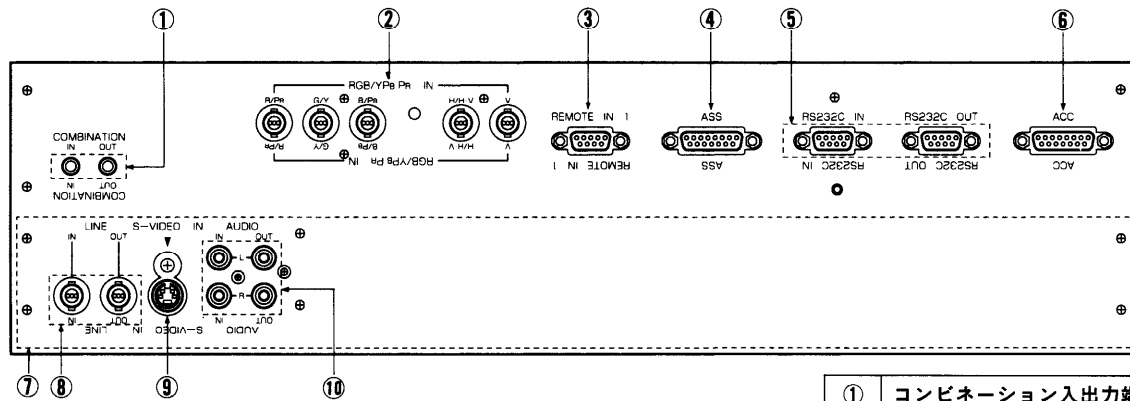
■外形寸法図



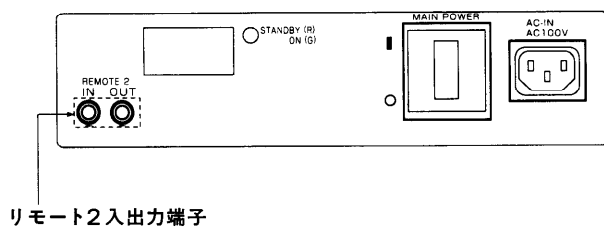
(注)この図面は、正確な縮尺ではありません。

(単位：mm)

<後面端子部> ※本図はTW-HD1295装着時の物です。



<前面端子部>



リモート2 入出力端子

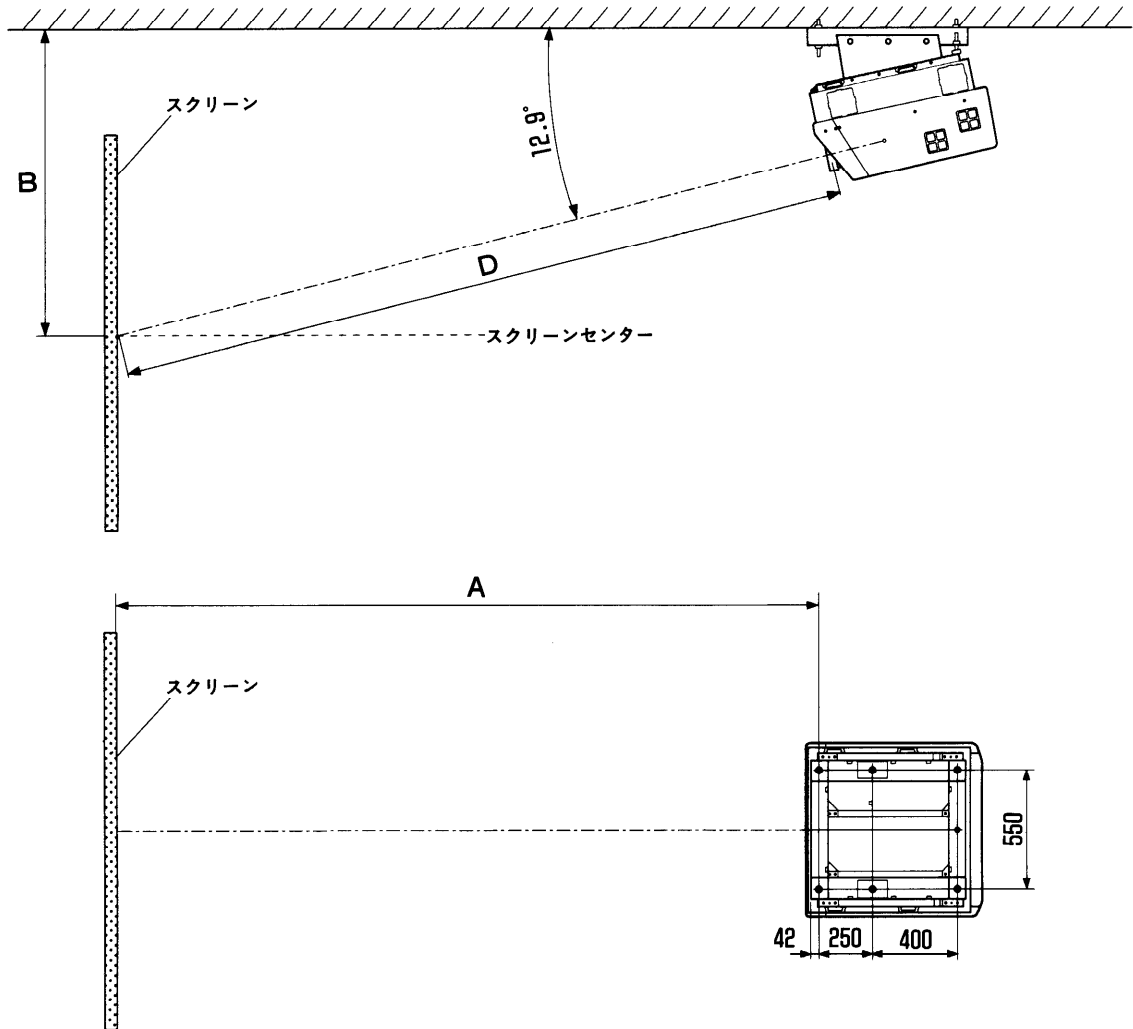
①	コンビネーション入出力端子
②	RGB/Y・PB・PR入力端子
③	リモート入力1端子
④	ASS端子
⑤	RS-232C入出力端子
⑥	ACC端子
⑦	TW-HD1295装着部*1
⑧	ビデオ(ライン)入出力端子*2
⑨	Sビデオ入力端子*2
⑩	音声入出力端子*2

*1 出荷時はブランクパネルを装着しております。
*2 TW-HD1295装着時のみです。

■投写関係寸法図

●フロント天つり設置

専用天つり金具 (別売: TY-PK1295) 装着時



(単位: mm)

(注) この図面は、正確な縮尺ではありません。

○画面アスペクト比4:3時の標準設定寸法 (単位: mm)

投写画面 サイズ(型)	A	B	D
60~70	1,901	1,016	1,997
75	2,033	1,046	2,134
85	2,349	1,118	2,408
90	2,427	1,138	2,540
100	2,694	1,199	2,814
110	2,997	1,268	3,089
120	3,229	1,323	3,364
150	4,031	1,508	4,190
200	5,358	1,816	5,553
250	6,713	2,128	6,945
300	8,122	2,452	8,291

○画面アスペクト比16:9時の標準設定寸法 (単位: mm)

投写画面 サイズ(型)	A	B	D
60~70	2,060	1,059	2,162
75	2,266	1,080	2,323
85	2,508	1,175	2,625
90	2,640	1,176	2,758
100	2,970	1,257	3,061
110	3,229	1,323	3,364
120	3,521	1,322	3,659
150	4,380	1,635	4,553
200	5,840	1,976	6,053
250	7,364	2,227	7,517

A: スクリーン面~つりボルト穴、B: スクリーン中心~専用天つり金具、D: スクリーン中心~Gレンズ先端

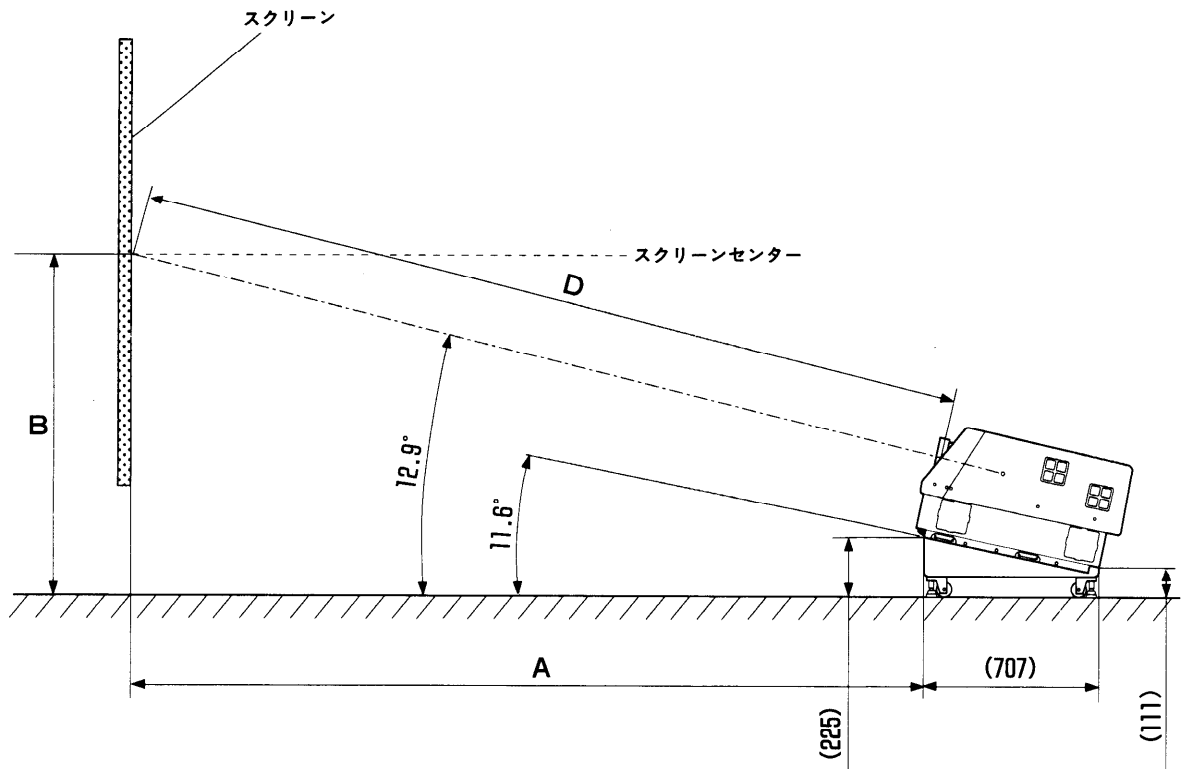
● つりボルトなどで、専用天つり金具をつり下げて使用の場合は、B寸法につり下げ寸法を加えてください。

● 投写画面サイズ60~70型時は、投写関係寸法が同一です。

■投写関係寸法図

●フロント床置き設置

床置き設置用架台(特注品)装着時



(単位：mm)

(注) この図面は、正確な縮尺ではありません。

○画面アスペクト比4:3時の標準設定寸法 (単位：mm)

投写画面 サイズ(型)	A	B	D
60~70	1,897	978	1,997
75	2,029	1,008	2,134
85	2,345	1,080	2,408
90	2,423	1,100	2,540
100	2,690	1,161	2,814
110	2,993	1,230	3,089
120	3,225	1,285	3,364
150	4,027	1,470	4,190
200	5,354	1,778	5,553
250	6,709	2,090	6,945
300	8,118	2,414	8,291

○画面アスペクト比16:9時の標準設定寸法 (単位：mm)

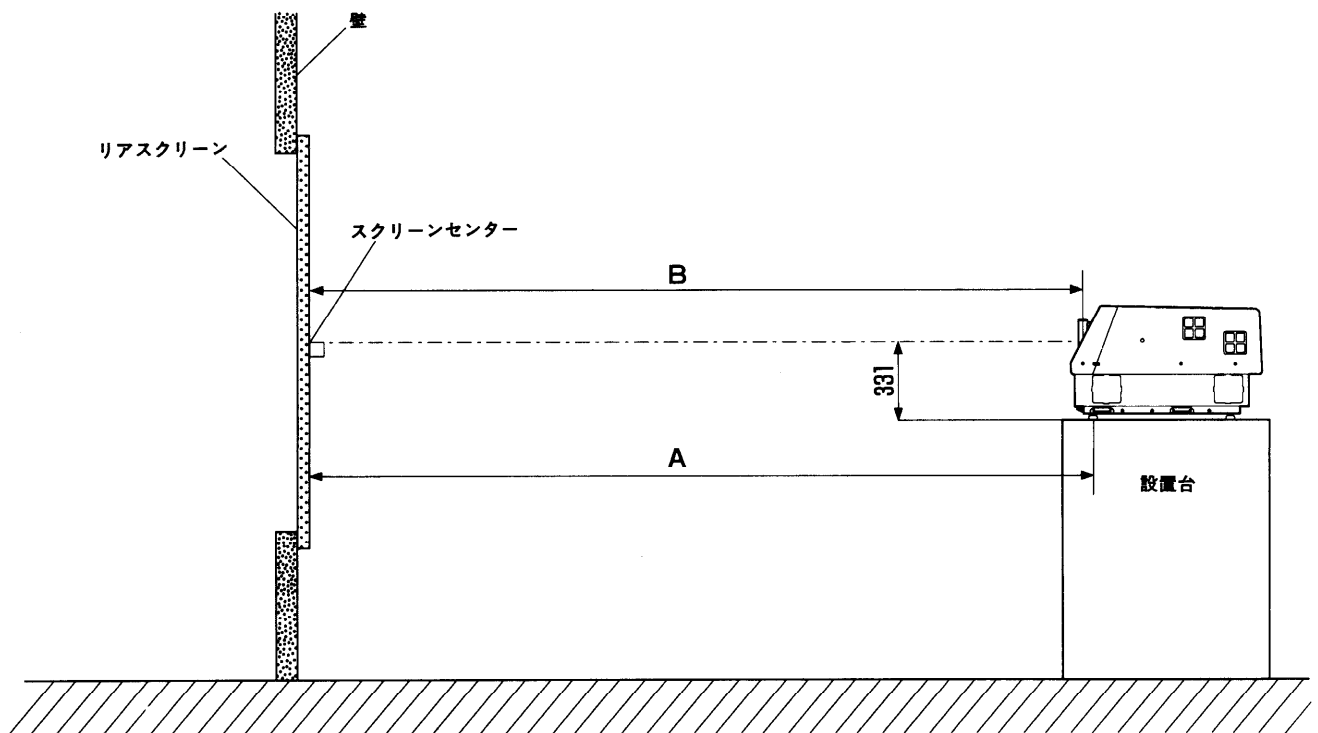
投写画面 サイズ(型)	A	B	D
60~70	2,056	1,021	2,162
75	2,262	1,042	2,323
85	2,504	1,137	2,625
90	2,636	1,138	2,758
100	2,966	1,219	3,061
110	3,225	1,285	3,364
120	3,517	1,284	3,659
150	4,376	1,597	4,553
200	5,836	1,938	6,053
250	7,299	2,274	7,556

A：スクリーン面～架台前面、B：スクリーン中心～床面、D：スクリーン中心～Gレンズ先端

- () の寸法は架台の寸法により異なります。
- 投写画面サイズ60~70型時は、投写関係寸法が同一です。

■投写関係寸法図

●リア設置



(単位：mm)

(注)この図面は、正確な縮尺ではありません。

○画面アスペクト比4:3時の標準設定寸法 (単位: mm)

投写画面 サイズ(型)	A	B
60~70	2,043	1,987
75	2,178	2,123
85	2,500	2,396
90	2,580	2,527
100	2,852	2,800
110	3,161	3,073
120	3,398	3,347
150	4,217	4,168
200	5,571	5,524
250	6,955	6,908
300	8,394	8,247

○画面アスペクト比16:9時の標準設定寸法 (単位: mm)

投写画面 サイズ(型)	A	B
60~70	2,207	2,151
75	2,412	2,311
85	2,666	2,611
90	2,795	2,744
100	3,132	3,045
110	3,398	3,347
120	3,683	3,640
150	4,582	4,529
200	6,072	6,021
250	7,567	7,516

A: スクリーン中心~Gレンズ先端、B: スクリーン面~本機前脚

- リア設置の場合、レンズとスクリーンが真正面に向い合う水平投写状態に設置が必要です。
- 投写画面サイズ60~70型時は、投写関係寸法が同一です。