

# 仕 様 書

## デジタルアナウンスユニット

TO-570

### ■ 特 長

- ・振幅圧縮伸長型PCM方式を採用し、音質にすぐれています。(当社比)
- ・スイッチ操作により、各チャンネル毎の発声パターンを自由に設定できるAPP (Announce Pattern Program) 方式を採用しています。  
アナウンス      パターン      プログラム
- ・順次再生、優先再生、カウント再生、パソコンによる再生 (RS-232C インターフェイスによる) など、用途に応じて、6種類の再生モードを自由に設定できます。
- ・スイッチ操作により、録音時間の残り時間が確認できます。
- ・EIA規格の2U (幅420、高さ88mm) の設計により、システムラックへの収納も専用アングル (別売) で可能です。
- ・メモリーカートリッジは4種類あり、最大で約20分の録音・再生ができます。  
(最大16ファイルまで分割可能)
- ・各ファイル毎にディレイタイマー (0秒~60秒、0.5秒単位) や音量レベルの調整機能を搭載しています。

### ■使用可能メモリーカートリッジ

品 名	品 番	録 音 時 間	
		サブリンク周波数(10kHz)	(20kHz)
メモリーカートリッジ	TO-570MD3M	208 秒	104 秒
	TO-570MD6M	416 秒	208 秒
	TO-570MD13M	832 秒	416 秒
	TO-570MD20M	1248 秒	624 秒

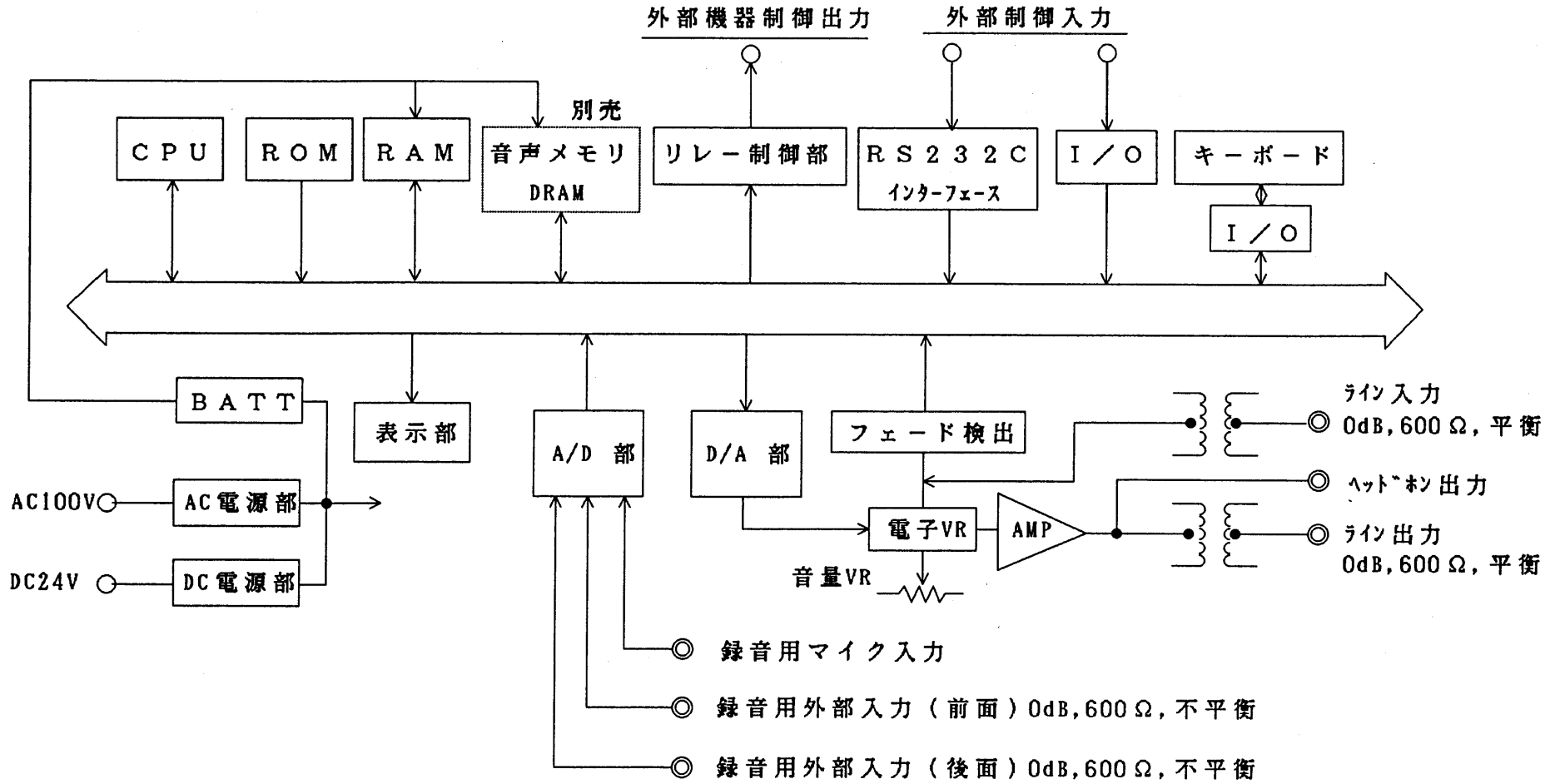
## ■ 仕様

- ・電源電圧 AC100V±10% (50/60Hz) または、DC24V±10%
- ・消費電力 10W
- ・保存温度 -20°C~70°C
- ・使用周囲温度 0°C~40°C (相対湿度10~90%ただし結露なきこと)
- ・取り付け方法 据置きまたは、EIAラック収納
- ・重量 約6kg
- ・外部制御入力 16点、無電圧接点入力または、NPNオープンコレクタ入力  
1点、RS-232C
- ・ストップ入力 1点、無電圧接点入力または、NPNオープンコレクタ入力
- ・音声入力 2回路、ライン入力(0dB 600Ω) 不平衡…録音用  
1回路、マイク入力…録音用  
1回路、ライン入力(0dB 600Ω) 平衡…ミキシング用
- ・音声出力 1回路、ライン出力(0dB 600Ω) 平衡  
1回路、ヘッドホン出力(10mW 16Ω) 不平衡
- ・ビジー出力 1点、オープンコレクタ (最大開閉容量DC24V 400mA)
- ・接点出力 無電圧接点出力、接点容量 DC30V 1mA~400mA
- ・音声方式 振幅圧縮伸長型PCM方式
- ・メッセージ数 16種類
- ・アナウンス時間 最大約20分 (サンプリング周波数10kHz  
TO-570MD20M 使用時)
- ・外形寸法 約420(W)×88(H)×300(D)mm (ただし突起部含まず)

## ■ 付属品

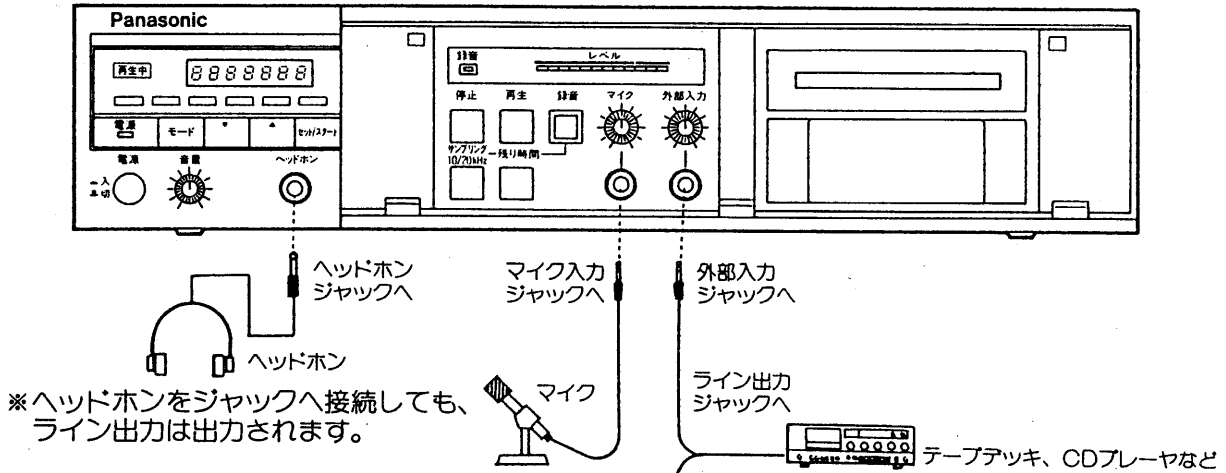
- ・AC電源コード ..... 1
- ・DC電源コード ..... 1
- ・外部制御ケーブル ..... 1
- ・制御出力コード ..... 1
- ・ラックアングル取付用ネジ (M4×10) ..... 4
- ・大型複式プラグ..... 2
- ・ピンプラグ ..... 1
- ・シールド線..... 1

■ブロックダイアグラム

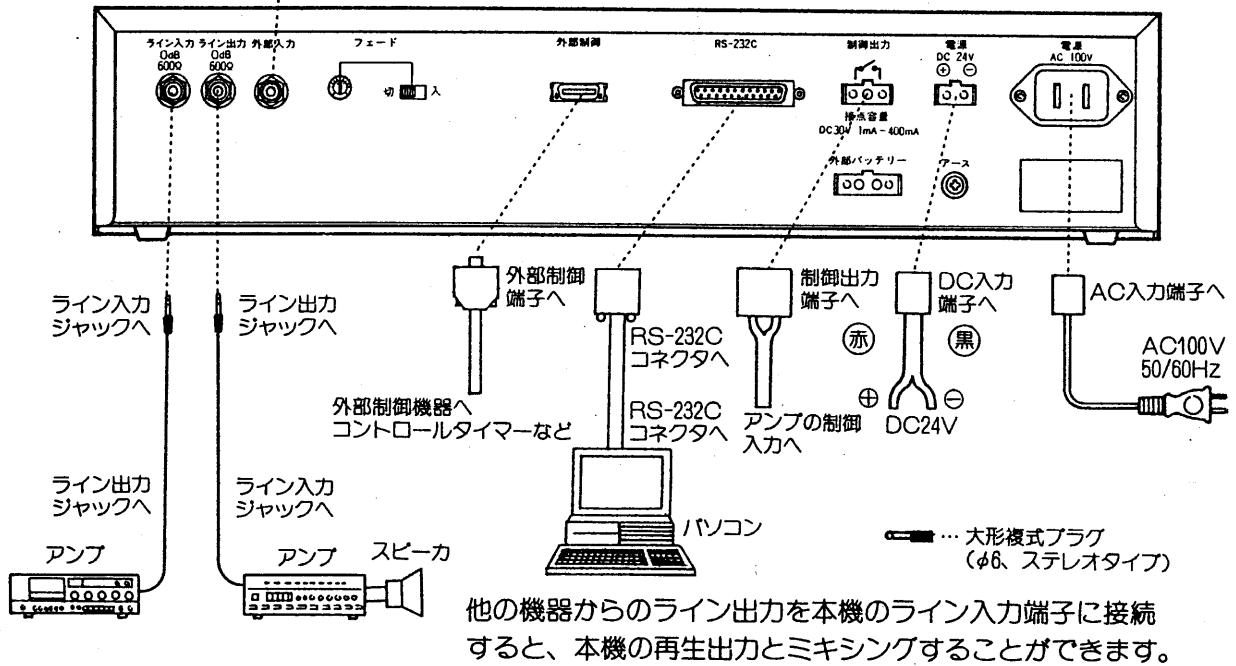


■ 接続図

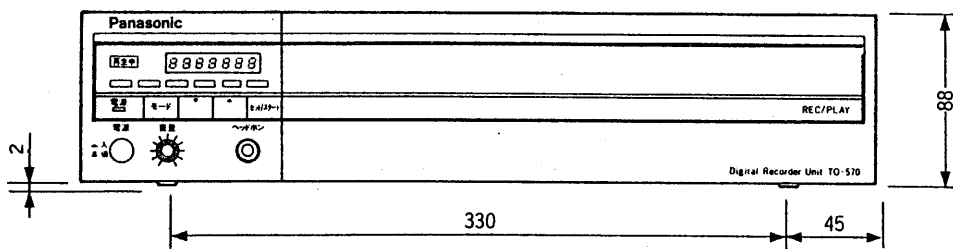
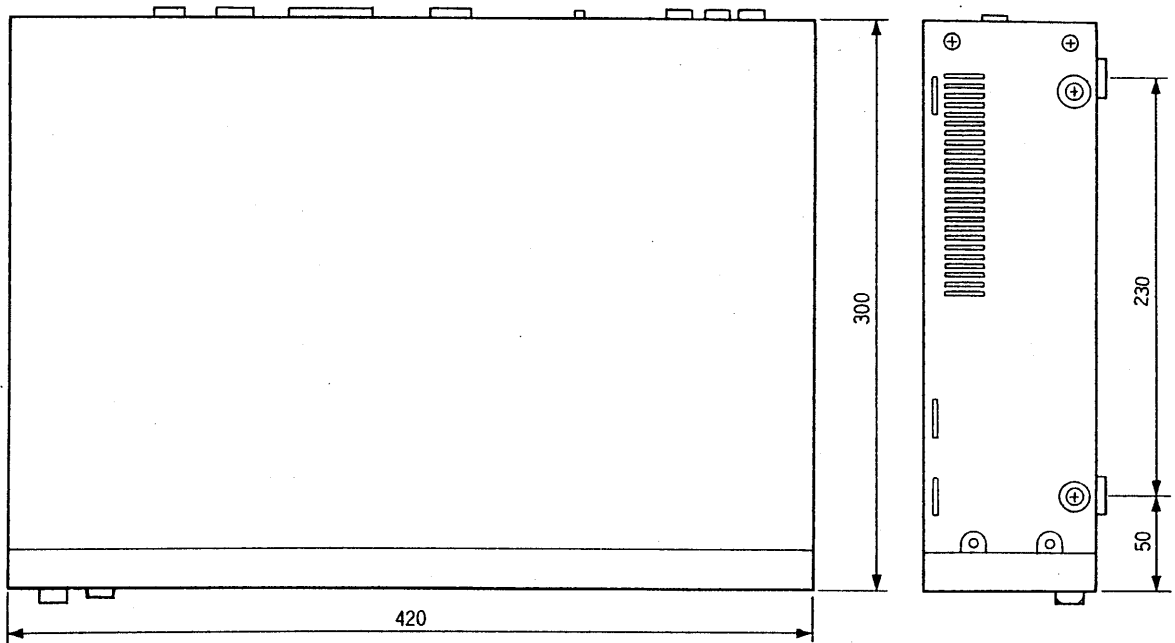
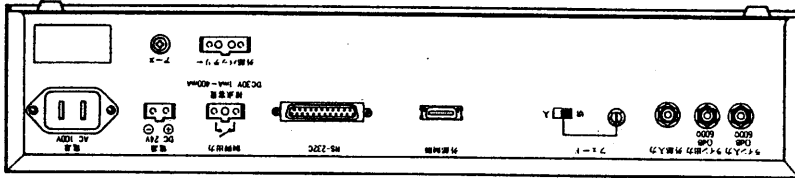
■ 前面



■ 後面



■ 外観寸法図



縮尺 1 / 4