

■ 概 要

本機はLLシステムWE-7800Aシリーズの中枢をなし、教材の送出・編集、授業形態の制御、先生と生徒間のコミュニケーション制御、ブース機器の制御など授業の効率と学習の効果を高めるために、総合的にシステムをコントロールしている機器です。

8ビットマイクロコンピュータの採用、カラーCRTを用いた視覚による授業状況の把握、ライトペンの採用などWE-8800Aシリーズ、WE-7700Bシリーズを継承しつつ、操作性・信頼性の向上を図っております。

■ 構 成

マスター卓 WE-7810A 1 ライトペン WE-8806 1
 マスターテープレコーダ WE-6210 2

■ 特 長

1. ブーステープレコーダを使った AAC (Audio Active Comparative) システム、ヒヤリングユニットによる AA (Audio Active) システムの構成が可能です。
2. ニカ国語教材を使った授業展開によりヒヤリング力と会話力を高めます。
 次の5つの録音モードが用意されています。
 - 2-1 コピー ●ニカ国語(例えば英語と日本語)をマスタ側から送りブーステープレコーダの二つのトラックに独立して録音します。
 - 録音後、生徒側では英語または日本語を切換えて聴取します。
 例えば: SBLで英語を3回聴いたが意味がわからないときトラックを切換えて日本語を聴き意味を理解し、再び英語に戻し音声と意味とを定着させる等の利用ができます。
 - 中学校では単語やフレーズの聴取に、高校ではシチュエーションの把握や意味理解に応用できます。
 - 2-2 バイリンガル モード1 片側通訳 例) 外国語から日本語へ
 - 2-3 バイリンガル モード2 片側通訳 例) 日本語から外国語へ
 - 2-4 バイリンガル モード3 両側通訳 例) 外国語から日本語へ
 日本語から外国語へ
 - 2-5 バイリンガル モード4 見本付通訳
 モード1から4では教材送出と生徒側での録音が自動的に制御されます。
3. ニカ国語教材作成も含めた教材編集機能を充実しました。
4. 操作に慣れた先生のためにエキスパート機能を装備しました。
 - モニタスキャン方向設定: 縦または横方向
 - インカム時のブーステープレコーダ走行制御設定:
 マスク ON (インカム中停止) または、マスク OFF (インカム中も走行)
 - モニタスキャンの時間長設定:
 5秒 10秒 (初期設定) 15秒
 - インカム時チャイム音: ON または OFF
5. テープカウンタの指示で教材テープの高速頭出しが可能です。
6. CRTの表示方法は、一つのレッスンモードに必要な機能をすべて一画面内に適切な大きさで、かつ一覧性よく構成しています。従って頻繁で大幅な画面切換えにより授業の流れが阻害されることがありません。また配色や図形は目の疲労軽減を配慮した設計になっています。
7. 先生から生徒へ話かけるときはチャイム音で生徒の心の準備を促せます。
8. CRT面は25度、操作部およびマスターテープレコーダは6度の傾斜をもたせ操作性をよくしています。
9. 機器配置の集約化によりライティングスペースを確保しながら小型化を図り、座ったままでデータビュアの操作を容易にしました。
10. マスタ側とブース側機器の接続は幹線ケーブル方式にし、工事性の向上を図りました。

■ 主な機能

1) レッソンの種類

1-1) AURAL/ORAL レッスン

プログラムセット (チャンネル1, 2, 自習)

- ・オール [ALL]
- ・カラム [COLUMN]
- ・インディビデュアル [INDIVIDUAL]
- ・スチューデント [STUDENT]

1-2) CONVERSATION レッスン

- ・ペア [PAIR]
- ・グループ [GROUP]
- ・手動組み換え

1-3) BILINGUAL レッスン

- ・バイリンガル 1 [BLNG 1]
- ・バイリンガル 2 [BLNG 2]
- ・バイリンガル 3 [BLNG 3]
- ・バイリンガル 4 [BLNG 4]
- ・コピー [COPY]
- ・プログラムセット [PROGRAM SET] (チャンネル1, 自習)
 - ・オール [ALL]
 - ・カラム [COLUMN]
 - ・インディビデュアル [INDIVIDUAL]

2) 音声コミュニケーションの機能

2-1) コール [CALL]

- ・オール コール [ALL CALL]
- ・チャンネル1 コール [1 CALL]
- ・チャンネル2 コール [2 CALL]

2-2) モニター [MONITOR]

- ・モニタ グループ [MONITOR GROUP]
- ・モニタ チャンネル1 [MONITOR 1]
- ・モニタ チャンネル2 [MONITOR 2]
- ・モニタ インディビデュアル [MONITOR INDIV]

2-3) インカム [INTERCOM]

- ・インカム グループ [INTERCOM GROUP]
- ・インカム モデル [INTERCOM MODEL]
- ・インカム インディビデュアル [INTERCOM INDIV]
- ・コールレスポンス [CALL RESPONSE]

3) プログラム編集

●モノラル編集

- ・ノーマルコピー [NORMAL COPY]
- ・センテンス・ポーズ [SP]
- ・センテンス・センテンス・ポーズ [SSP]
- ・センテンス・センテンス・ポーズ・センテンス [SSPS]
- ・センテンス・ポーズ・センテンス・ポーズ [SPSP]

●バイリンガル編集 [BILINGUAL EDIT]

- ・トラック コピー [FULL TRACK COPY] (ステレオダビング)
- ・オーディオ ダビング [AUDIO DUBBING] (アフレコ)
- ・トラック切り換え [TRACK EXCHANGE]

●マニュアルポーズ [MANUAL PAUSE]

4) エキスパート機能 (EXPERT)

- ・ スキャン方向設定 (SCAN DIRECTION)
- ・ マスキング (MASKING) ON/OFF
- ・ スキャンインターバル設定 (SCAN TIME)
- ・ お知らせ音 (CHIME) ON/OFF

5) マスターコンソールの制御

5-1) マスターテープレコーダの制御

- ・ ポーズ・コントロール (PAUSE CONTROL)
- ・ サーチ機能 (SEARCH)
- ・ マニュアル ポーズ (MANUAL PAUSE)

5-2) マスターコンソールの制御

- ・ プログラムモニタ (PGM MONIT)
- ・ スピーカ (SPEAKER) ON/OFF

6) ブースの制御

6-1) ブーステープレコーダの制御

- ・ ブーステープレコーダ リモートコントロール (BOOTH REMOTE)
- ・ ブース状態表示

6-2) ヒアリングユニットの制御

- ・ ブーステープレコーダに準じる

6-3) その他の制御

- ・ カセットロック
- ・ マイクオフ

7) その他の制御

■ 定 格

● マスター卓 WE-7810A

ブース配列 : 最大 縦9×横8=72名まで

入力

- MTR 1, 2 : -10dBv 4.7KΩ以上
(2チャンネル)
- PROG 1 IN : -10dBv 4.7KΩ以上
(MTR 1 とミキシング)
- PROG 2 IN : -10dBv 4.7KΩ以上
(MTR 2 とミキシング)
- PHONO IN : -56dBv 100KΩ以上
(MTR 2 とミキシング)
- HEAD SET MIC : -65dBv 390Ω
*1 (1系統 ECMのみ)
- MIC : -65dBv 50KΩ以上
(1系統)
- AUX : -20dBv 4.7KΩ以上
(Micラインにミキシング)

出力

- MONIT SP : 最大0.25W (8Ω) 内蔵
- ROOM SP : 最大 3W (4Ω)
- HEAD SET PHONES : 最大1mW (16Ω)(2系統)
- 録音出力 : -22dBv
(但、専用マスターテープ
レコーダに録音)

双方向ライン

- プログラムライン出力 : -26dBv 1.5Ω以上
(2系統×8)
- 通話ライン出力 : -22dBv 1.5KΩ以上
(オールコール時)
- プログラムライン入力 : -26dBv 180Ω以上
- 通話ライン入力 : -22dBv 1KΩ以上
(1系統×8)
- 双方向制御ライン : 入力 正極性
出力 正極性
(100Ω プルアップ)

周波数特性

- マスタテレコ→
プログラムライン : 100Hz~10kHz
その他の部分 : 100Hz~10kHz
S/N比 : 総合45dBv以上 (Unweighted)

ひずみ率 : 3%以下

消費電力 : 72W (MTR、ライトペン含まず)

電源 : AC100V 50/60Hz

重量 : 61kg (MTR、ライトペン含まず)

寸法 : 800(幅)×794(高さ)×632(奥行)mm

仕上げ : OAアイボリー色塗装

OAアイボリー色樹脂

OAアイボリー色塩ビ鋼板

マンセル6.5Y7.8/0.9近似色

側面

OAライトグレー色塩ビ鋼板

マンセル4.3Y6.0/1.0近似色

接続機器と端子

- オプションボード : (WE-7660用)
ヒロセ100pコネクタ
- LIGHT PEN : (WE-8806用)
DIN5Pコネクタ
- MTR 1, 2 : (WE-6210用)
DIN8Pコネクタ ×2
- ブーステーブルコーダ : (WE-6510用)
DIN14Pコネクタ ×8
- ヒヤリングユニット : (WE-7820用)
ブーステーブルコーダと共用
- PROG 1, 2 IN、PHONO IN : ピンジャック
- AUX、ROOM SP : 大形単式ジャック
- MIC : 大形単式ジャック

*1. MIC入力使用時は、HEAD SET MIC入力は使用できなくなります。MIC入力優先となります。

● ライトペン WE-8806

光学系

- 名称 : SLT
- 光入射口径 : φ5mm
- 分解能 : 約φ3mm
(ディスプレイ面ガラス厚7~10mm)

保存温度範囲 : -10℃~+75℃

動作温度範囲 : 0℃~+55℃

耐湿度範囲 : 90%以下

ケーブル

- 径 : φ5mm
- 長さ : 1.5m
- 端末 : コネクタ処理
- コネクタ仕様 : 5ピンDINコネクタ (DIN41524型)
コネクタピンNo.
①+5V ②GND ③—
④信号出力 ⑤スイッチ出力

電氣的仕様

- 信号出力 : TTL (負論理)
- スイッチ出力 : TTL (負論理)
- 応答速度 : 300ns~1.8μs
- 供給電源 : +5 V (50mA 以下)
高周波ノイズ 100mV以下
- 受光素子 : PIN型ホト・ダイオード
- 波長範囲 : 420~980nm

●マスターテープレコーダ WE-6210

《電気的特性》

電 源: AC100V 50/60Hz
 消 費 電 力: Ⓢ20W
 25W (オートストップ時)
 ラ イ ン 入 力: -22dB 47kΩ以上
 (REC.IN) R(S), L(T)
 ラ イ ン 出 力: -10dB ハイ・インピーダンス受
 (PGM.OUT) R(S), L(T)
 双方向制御ライン: 入力 正極性
 (D.SN) : 出力 正極性
 (100Ω プルアップ)
 接 続 方 式: 共通線方式
 (アドレススイッチによる選択)
 周 波 数 特 性: 63Hz~10kHz
 S N 比: 42dB以上
 ひ ず み 率: 2%以下 (315Hz 再生時)
 録 音 方 式: 交流バイアス (約80kHz)
 消 去 方 式: 交流消去
 音 量 切 換: 電子式 3ステップ切換
 ト ラ ッ ク 方 式: 4トラック2チャンネル

《機械的特性》

操 作: 録音 (REC BOTH/REC TRACK 2).
 巻戻し (C/◀◀), 再生 (▶),
 早送り (▶▶), 停止 (■).
 1センテンス繰返し (SBL) 10回.
 メモリー (MEMORY).
 リセット (RESET).
 イジェクト (EJECT).
 使用可能テープ: カセットテープ (C-30, 46, 60)
 モ ー タ 構 成: ブラシレスDDモータ
 テープスピード: 4.76cm/秒
 ワウ・フラッタ: 0.1%以下
 ヘ ッ ド 構 成: 録音再生ヘッド1、消去ヘッド1
 寸 法: 176(幅)×301.5(高さ)×120(奥行)mm
 ※奥行は、操作パネル面から底面
 までの寸法です。
 重 量: 約3.7kg
 設 置: 水平置き
 仕 上 げ: OAアイボリー色樹脂
 マンセル6.5Y 7.8/0.9 近似色

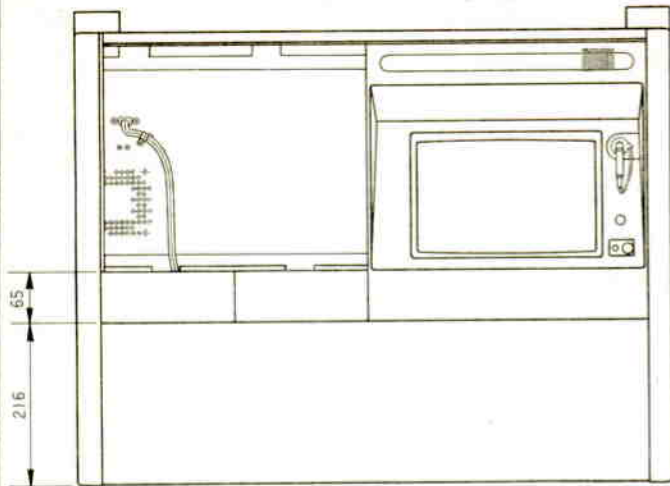
■ 付属品

● マスター卓

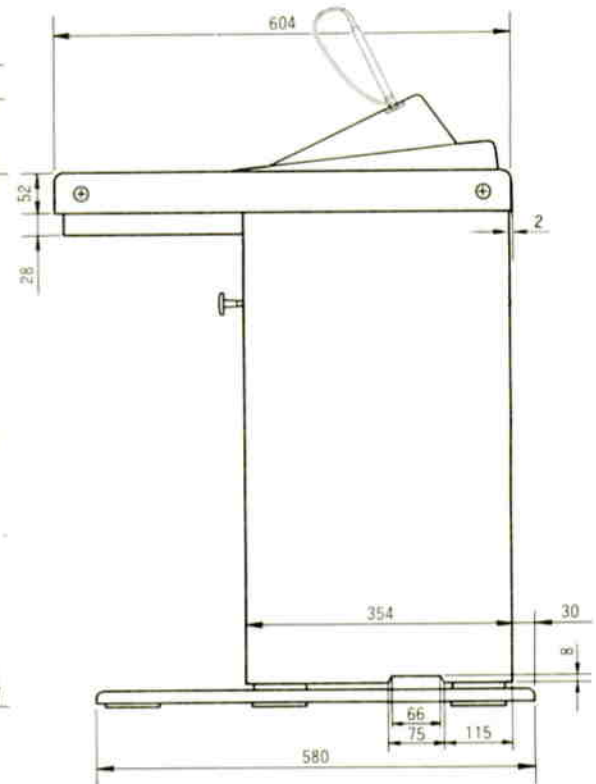
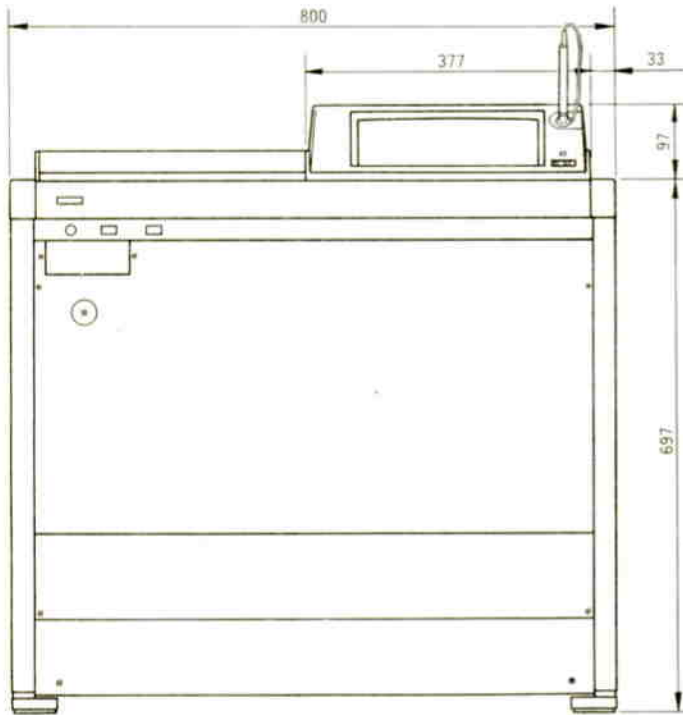
ブーステープレコーダ用0.5Aヒューズ.....10	ライトペンホルダー.....1
5Aメインヒューズ.....2	CRTカバー.....1
ノイズフィルター.....1	座席表.....10
ピンプラグ.....4	MTR No. ラベル.....1
大形単式プラグ.....2	カセット注意シール.....1
ヒヤリング用電源エッジ接続ケーブル No.1.....1	アビエンスコントロール取付金具.....2
ヒヤリング用電源エッジ接続ケーブル No.2.....1	アビエンスコントロール取付金具用ねじ.....2
ヒヤリング用電源エッジ接続ケーブル No.3.....1	ヒヤリング用電源エッジ用黄銅ねじ.....4
ヒヤリング用電源エッジ接続ケーブル No.4.....1	
ヒヤリング用電源エッジ接続ケーブル No.5.....1	
ヒヤリング用電源エッジ接続ケーブル No.6.....2	

■ 外観寸法図

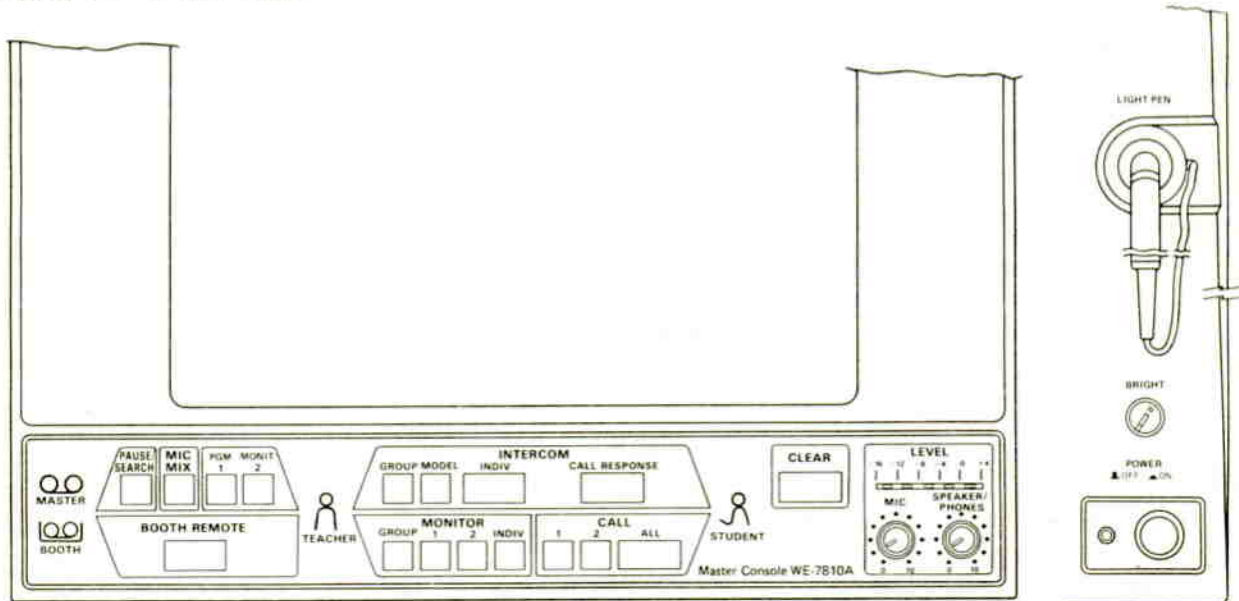
● マスター卓 WE-7810A



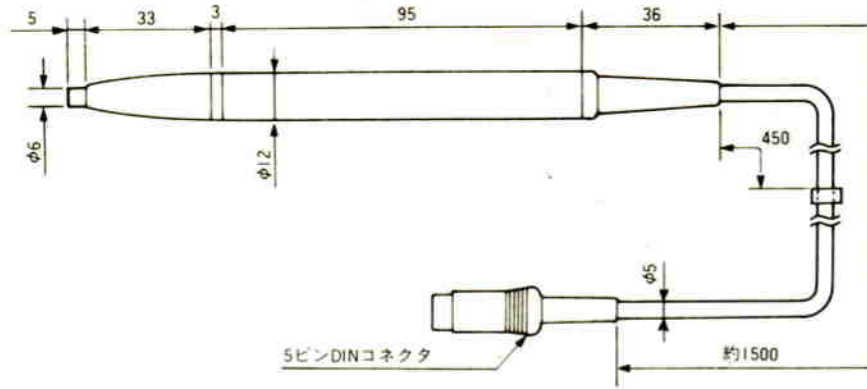
単位	mm
縮尺	1/10



● 操作パネル面

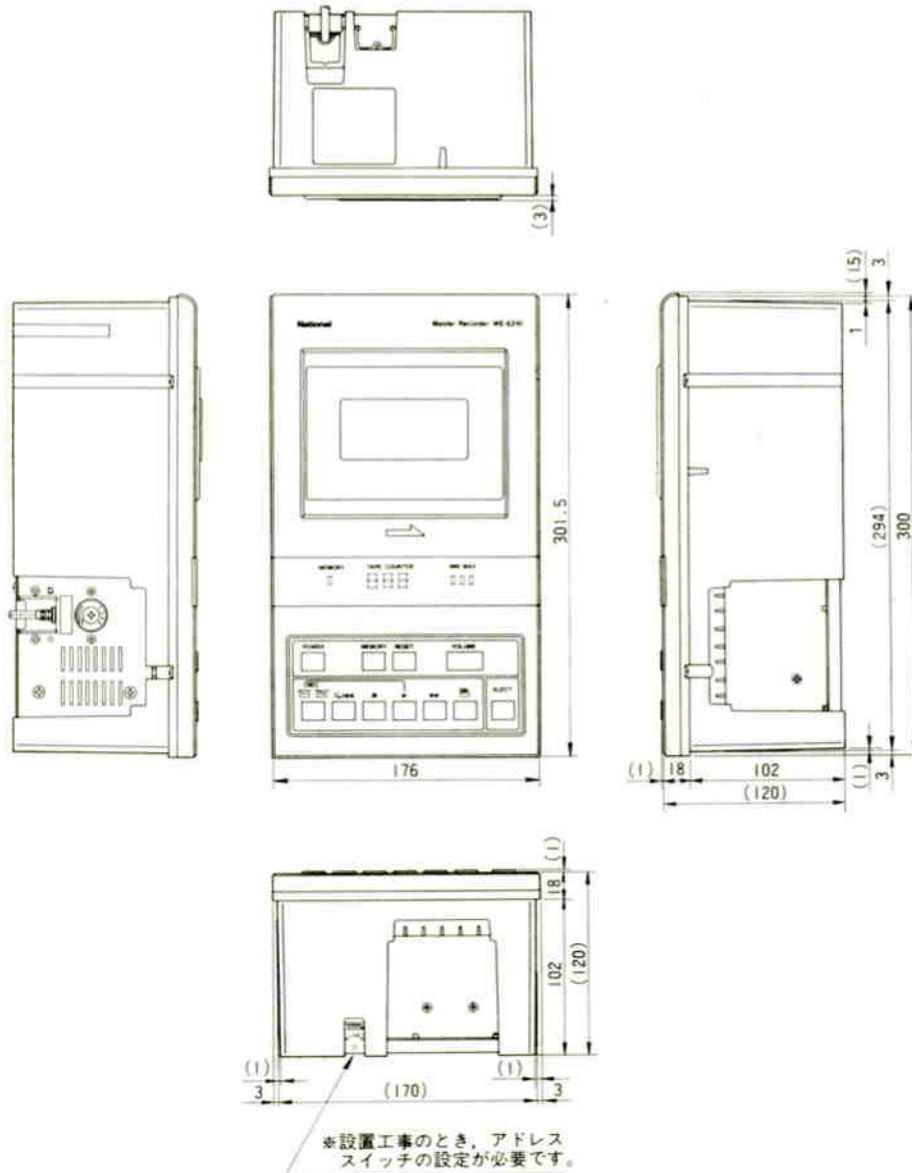


●ライトペン WE-8806



単位	mm
縮尺	1/2

●マスターテープレコーダ WE-6210



単位	mm
縮尺	1/5

■ ブロックダイアグラム

