

書画カメラ装置 WG-G600

■概要

書画カメラ装置は、普通紙、写真、OHPトランスベアレンシ用紙等に書かれた文書、図表等の静止画像の入力を行います。

■構成

表1に構成表、図1に系統図を示します。

●書画カメラ装置構成表

項目	機能	備考
照明卓	反射光源、透過光源、操作スイッチを有する。	光源は高周波点灯の蛍光灯
カラーカメラ	1/2" スタマグニュービコン使用の3管式カラーカメラ	表3参照
リモートコントロールユニット	外部からの映像同期信号にカメラを同期させ、ビデオ出力とR.G.B出力を有する。	表4参照
ローカルモニタ	静止画像をモニタする	6" カラーモニタ 表5参照

表1

■機能

1. 光源

普通紙用反射光源とOHPトランスベアレンシ用透過光源を有します。両光源は高周波点灯回路で動作し、色再現性の良いナショナルパルック蛍光灯を使用します。

原稿を置くステージ面はA4版横置として用います。照明は、ステージ面上A4版横置にした原稿内で、反射光源、透過光源、共に1000lux以上です。

2. 操作スイッチ

本装置の操作スイッチとその機能概要を表2に示します。

3. カラーカメラ・リモートコントロールユニット

1/2" スタマグニュービコン使用の3管式カラーカメラを、リモートコントロールユニット (RCU) と組みあわせて使用します。

外部同期機能、ビデオ信号出力とR.G.B信号出力機能を有します。

レンズは12倍自動絞りズームレンズを使用します。焦点とズームの操作は前面パネルより操作し、絞りはRCUより操作できます。

4. ローカルモニタ

カラーカメラで撮影する静止画のモニタとして6" のカラーモニタを使用します。

このモニタを用いて、ズーム、フォーカス等の調整を行います。

● 書画カメラ装置操作スイッチ一覧表

項目	表示	機能	備考
電源スイッチ	電源	書画カメラ装置の電源を投入する。	ロック式押釦スイッチ (緑)
原稿種別選択スイッチ ・反射光源 ・透過光源	反射 透過	反射光用と透過光用の光源の切替を行なう。	ロック式押釦スイッチ (緑) ロック式押釦スイッチ (緑)
焦点リモートスイッチ ・ファー ・ニア	遠 近	レンズの焦点のリモートコントロールを行なう。 (押しているときに動作)	ノンロック式、押釦スイッチ
ズームリモートスイッチ ・テレ ・ワイド	望遠 広角	レンズのズームのリモートコントロールを行なう。 (押しているときに動作)	ノンロック式、押釦スイッチ

表 2

■ 機器定格

本装置の各機器の定格を示します。

表3はカラーカメラ、表4はリモートコントロールユニット、表5はローカルモニターです。

■ 定格

● カラーカメラ

撮 像 方 式	三管式ミドルインデックスプリズム光学方式	S / N 比	56dB[1400Lux, F4.0 (ガンマ・輪郭補正を除く)]
撮 像 管	1/2インチスタダグニュービコン(S4701)		
走 査 方 式	2:1インターレス、525本、 60フィールド、30フレーム	ホワイトバランス	自動
同 期 方 式	内部同期: H. V BL幅調整可 外部同期: VBSゲンロック 内部/外部同期自動切換方式	ブラックバランス	自動
		センターリング	自動/手動
		オートビーム コントロール	2Fストップ(4倍)
サブキャリア位相	360°以上調整可能	カラーバー出力	フルフィールドカラーバー内蔵
水 平 位 相	-0.2μsec~3.5μsec調整可能	色 温 度 変 換 フ イ ル タ	3.200°K、5600°K 5600°K+1/8NDフィルタ、クローズ
映 像 出 力	1.0Vp-p NTSCコンポジット/75Ω×1 (bncコネクタ) 1.0Vp-p NTSCコンポジット/75Ω×1 (32P VTR/RCUコネクタ)	輪 郭 補 正 回 路	水平(両効き)、垂直(両効き)
		ス イ ッ チ 機 能	電源選択、VTR/RCU選択、カメラ/カ ラーバー選択、ゲイン選択、オート/マニ ュアルセンターリング選択、オートセンターリ ングセット、オートホワイト/オートブラッ クセット、モニター/PIX選択、スタンバ イ、レベルインジケータON/OFF
モ ニ タ ー 出 力 (PIX.GEN-LOCK)	R-G、B-G切換方式/75Ω×1 (BNCコネクタ)	調 整 機 能	R、B水平・垂直センターリング、 インターカムレベル
ラ イン ビ ュ ー 入 力	1.0Vp-pコンポジット/75Ω (32P VTR/RCUコネクタ)	レ ン ズ マ ウ ン ト	パコネットマウント
音 声 入 力	マイク入力: -75dBm×1 (XLRコネクタ)	電 源	5電源方式(DC12V): VTR内蔵バッテ リー、バッテリーパック、ACアダプタ、 カーバッテリー、RCU
音 声 出 力	-20dBm不平衡/-72dBm不平衡 (カメラ内部にて切換、32P VTR/RCUコネクタ)		消 費 電 力
標 準 照 度	1400Lux(3200°K、F4.0)	使 用 周 囲 温 度	-10℃~45℃
最 底 照 度	22Lux (F1.4、+18dB)	寸 法	160(幅)×257(高さ)×312(奥行)mm
水 平 解 像 度 (中心部)	550本 (NTSC) 600本 (Gch)	重 量	約3.5kg
ラ ス タ ー ひ ず み	2%以下	仕 上	エスカッション: 黒色つや消し塗装 カバー: チャコールグレー色レザートーン塗装
偏 向 直 線 性	2%以下		
レジスト レーション	0.1%第1領域 (画面の高さの80%を直径とする円内) 0.2%第2領域 (画面の高さを直径とする円内) 0.5%第3領域(第2領域の外側)		

表 3

●リモートコントロールユニット

電 源	AC100V 50/60Hz	ケーブル	100m(ケーブル補償切換:100m)
消費電力	約55W	最大延長距離	
映像入力	1.0Vp-p NTSCコンポジット/75Ω×1 (32P RCUコネクタ)	タリー & インターカム	4ピンコネクタ
映像出力	1.0Vp-p NTSCコンポジット/75Ω×2 (BNCコネクタ)	スイッチ機能	電源スイッチ、カメラ/カラーバー選択、オートホワイト/オートブラックセット、オートセンターリングセット、カメラケーブル補償、自動/手動絞り
Red出力	ノンコンポジット/75Ω×1 (BNCコネクタ)	調整機能	トータルベデスタイル、サブキャリア位相、水平位相、インターカムレベル、レンズ絞り
Green出力	ノンコンポジット/75Ω×1 (BNCコネクタ)		
Blue出力	ノンコンポジット/75Ω×1 (BNCコネクタ)	使用温度範囲	-10℃~45℃
ゲンロック入力	1.0Vp-p NTSCコンポジットまたはブラックバースト/75Ωスルー(BNCコネクタ)	寸 法	480(幅)×44(高さ)×225(奥行)mm
ラインビュー入力	1.0Vp-p NTSCコンポジット/75Ω スルー (BCNコネクタ)	重 量	約3.3kg
サブキャリア 位相調整	360°以上調整可能	仕 上	パネル:アルマイト(シルバー) カバー:亜鉛クロメートメッキ
水平位相調整	-0.1μsec~+3.5μsec調整可能		

表4

●ローカルモニタ

項 目	仕 様
種 類	NTSC方式カラーモニターテレビ
ブラウン管の大きさ	6型(幅10.4cm・高さ7.9cm)
入 力 回 路	
LINE-1	VS:1.0Vp-p(75Ω終端時) BNC不平衡ブリッジ入力
LINE-2	VS:1.0Vp-p(75Ω終端時) 8P-BNC入力
出 力 回 路	8Pコネクタ(EIAJ規格) VS:1.0Vp-p(75Ω終端時)
使 用 電 源	AC100V 21W
重 量	4.8kg
寸 法	164(幅)×159(高さ)×348(奥行)mm

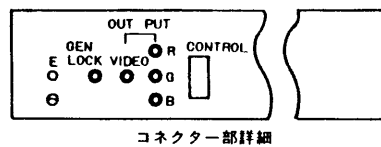
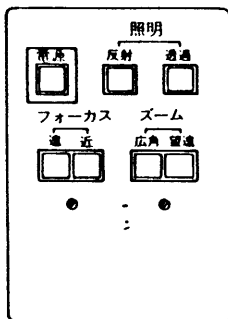
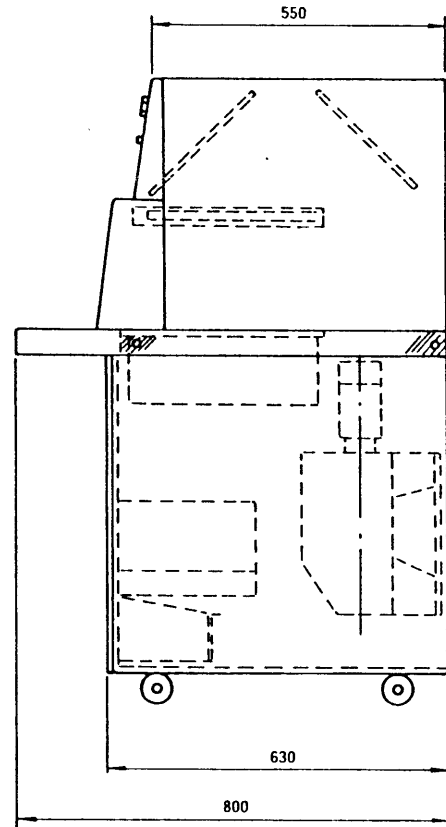
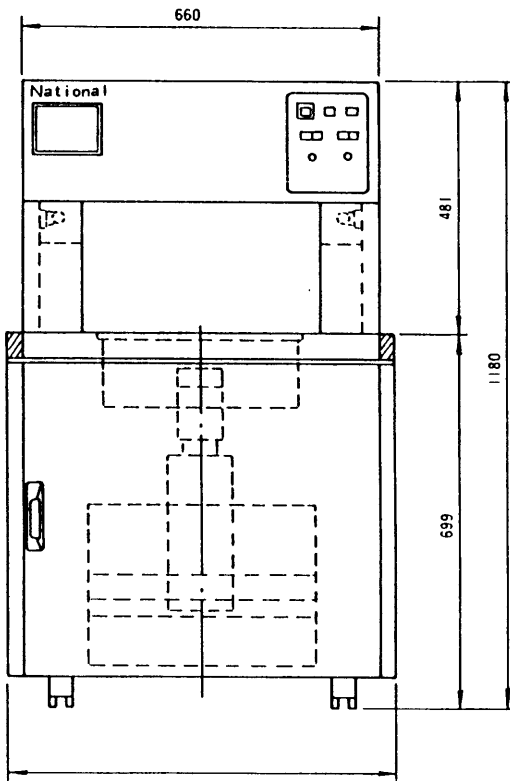
表5

■外觀寸法図

*本装置と各機器の外觀図を示す。

図1は書画カメラ装置、図2はカラーカメラ、図3はリモートコントロールユニット、図4はローカルモニタです。

●書画カメラ装置外觀図



- ・パネル色：黒半ツヤ塗装
- ・その他：OAアイボリーレザートーン塗装

図1

●カラーカメラ

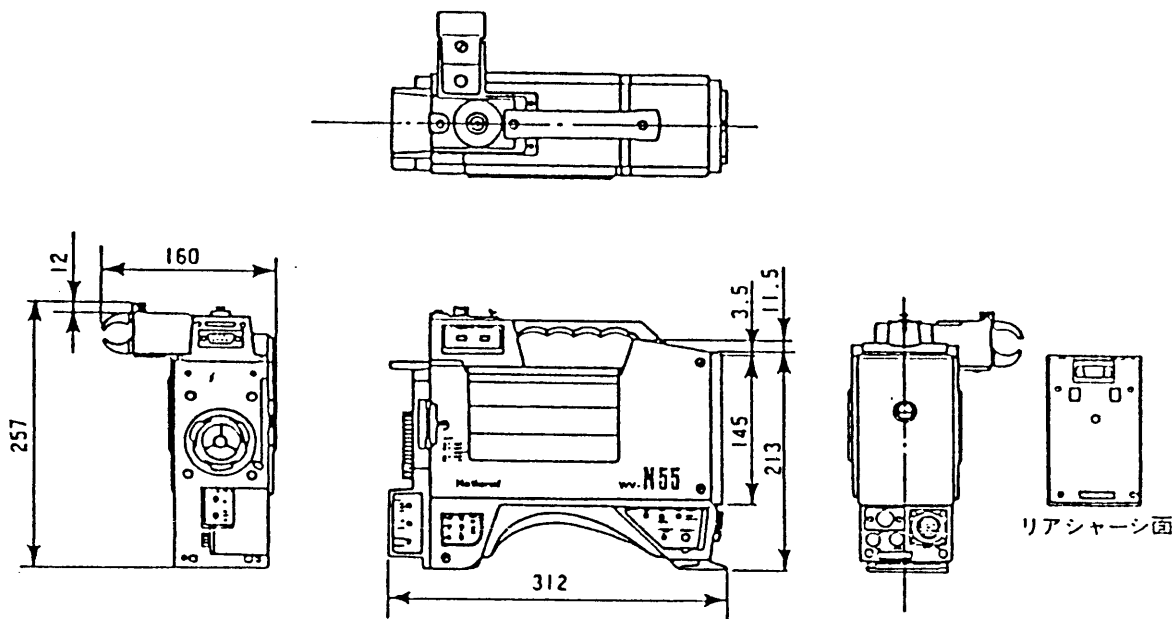


図 2

●リモートコントロールユニット

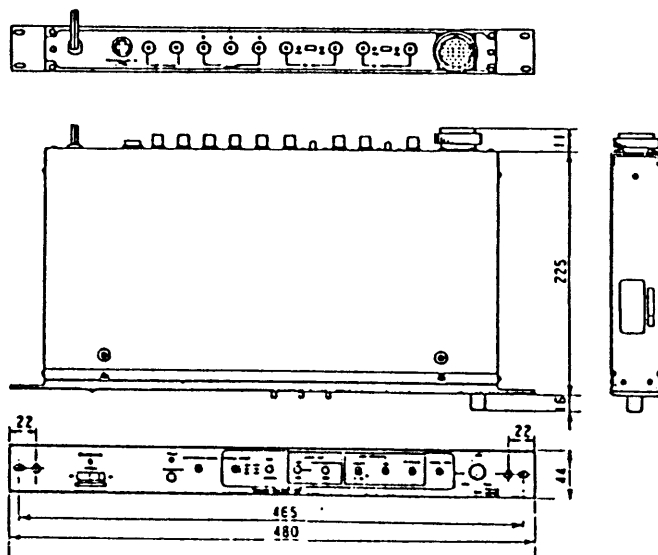


図 3

●ローカルモニタ

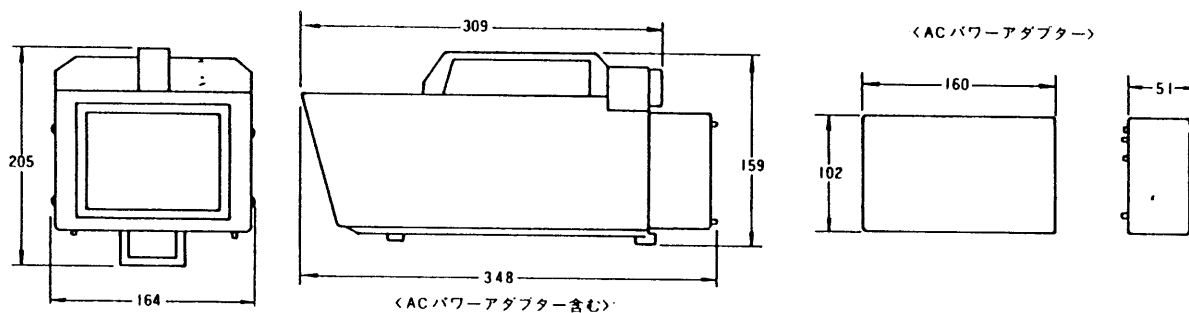


図 4

■ブロックダイアグラム

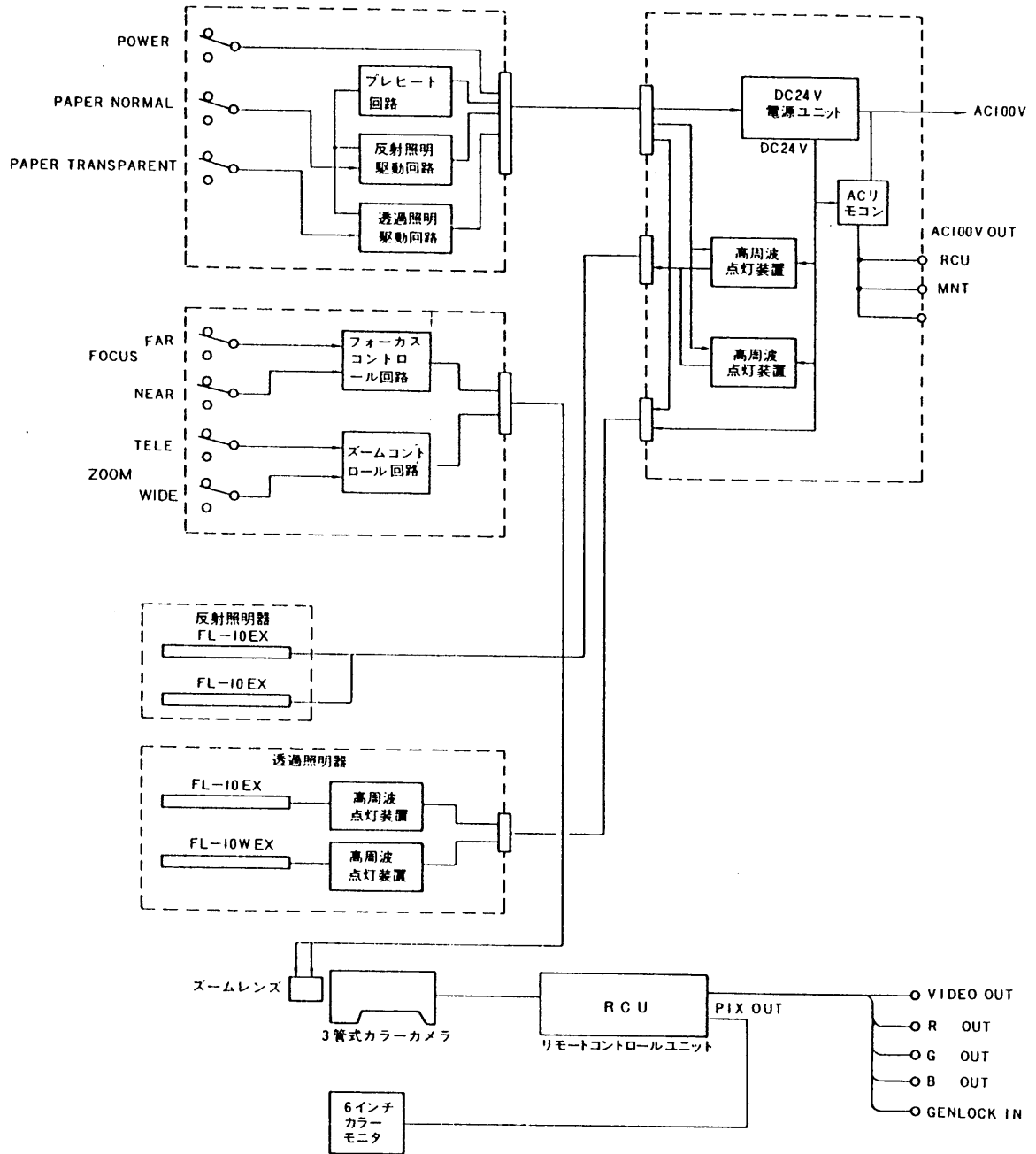


図 5