

## AES/EBU &amp; S/PDIF I/Oカード WR-AESS

## 概要

オーディオミキサー WR-DA7用のAES/EBU & S/PDIF I/Oカードです。WR-DA7の拡張スロットに装着することにより、プロ用デジタルオーディオインターフェース（AES/EBU）、民生用デジタルオーディオインターフェース（S/PDIF）に対応した音声入出力を拡張します。

- ・ 8chの入出力が可能で、オーディオミキサーの入力拡張、バス出力の拡張が図れます。
- ・ 内部のディップスイッチにより、AES/EBUとS/PDIFの各フォーマットを2ch入出力単位で切り換えることができます。（出力レベルのみ切換）
- ・ 本カードに入力される1/2チャンネルのデジタルオーディオデータに同期したサンプリング周波数に対して、オーディオミキサー全体を同期させてシステムを運用することが可能です。（ただし、3～8chはスレーブ専用）  
これにより、外部に接続されるデジタルオーディオインターフェースをもつ機器をシステムの同期マスターにして、システム全体を運用できます。

## 仕様

## 基本仕様

ポート数	1
入出力コネクタ	D-sub 25ピンコネクタ（メス）
フォーマット切換スイッチ	スライドスイッチ×4 （AES/EBUまたはS/PDIFのフォーマット切換、出力レベルのみ切換）
寸法	143.5（幅）×24.5（高さ）×235（奥行）mm
質量	約 180 g
仕上げ（パネル部）	ブラック色（マンセルN1近似色）

## デジタルオーディオ入力

AES/EBUフォーマット時	IEC958（平衡ライン）/CP-1201（平衡ライン）準拠 （フォーマット切換スイッチ [AES/EBU] 側設定）
S/PDIF フォーマット時	IEC958（不平衡ライン）/CP-1201（不平衡ライン）準拠 （フォーマット切換スイッチ [S/PDIF] 側設定）
レベル	RS-422（AES/EBU設定時）/0.5 V [p-p] / 75 （S/PDIF設定時）

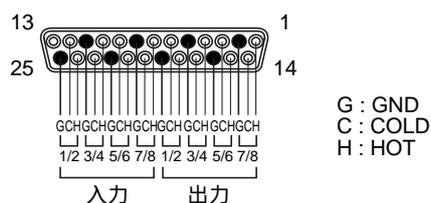
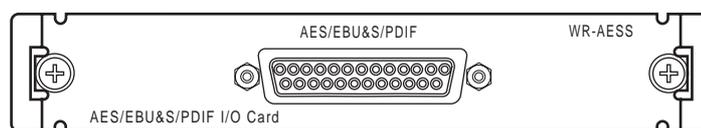
## デジタルオーディオ出力

AES/EBUフォーマット時	IEC958（平衡ライン）/CP-1201（平衡ライン）準拠 （フォーマット切換スイッチ [AES/EBU] 側設定）
S/PDIF フォーマット時	IEC958（不平衡ライン）/CP-1201（不平衡ライン）準拠 （フォーマット切換スイッチ [S/PDIF] 側設定）
レベル	RS-422（AES/EBU設定時）/0.5 [Vp-p] / 75 （S/PDIF設定時）

## 付属品

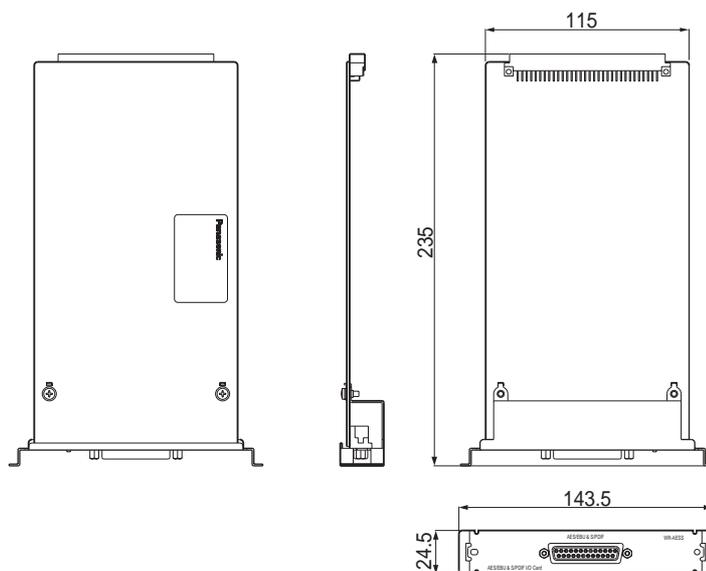
取扱説明書 .....	1
保証書 .....	1

## コネクタピン配列



ピン番号	名称	入力/出力	機能
1	TX4 +	出力	チャンネル7/8出力 正出力
2	SG	-	SIGNAL GND
3	TX3 -	出力	チャンネル5/6出力 負出力
4	TX2 +	出力	チャンネル3/4出力 正出力
5	SG	-	SIGNAL GND
6	TX1 -	出力	チャンネル1/2出力 負出力
7	RX4 +	入力	チャンネル7/8入力 正入力
8	SG	-	SIGNAL GND
9	RX3 -	入力	チャンネル5/6入力 負入力
10	RX2 +	入力	チャンネル3/4入力 正入力
11	SG	-	SIGNAL GND
12	RX1 -	入力	チャンネル1/2入力 負入力
13	NC	-	
14	TX4 -	出力	チャンネル7/8出力 負出力
15	TX3 +	出力	チャンネル5/6出力 正出力
16	SG	-	SIGNAL GND
17	TX2 -	出力	チャンネル3/4出力 負出力
18	TX1 +	出力	チャンネル1/2出力 正出力
19	SG	-	SIGNAL GND
20	RX4 -	入力	チャンネル7/8入力 負入力
21	RX3 +	入力	チャンネル5/6入力 正入力
22	SG	-	SIGNAL GND
23	RX2 -	入力	チャンネル3/4入力 負入力
24	RX1 +	入力	チャンネル1/2入力 正入力
25	SG	-	SIGNAL GND

# 外觀寸法図



単位	mm
縮尺	1/4