

カラーテレビカメラ WV-F250シリーズ (カメラヘッドWV-F250H)

■概 要

本機はFIT CCDを採用し、新開発の高性能プリズム光学系を使用した、低スミアで色再現性に優れた3板式カラーカメラです。また、ゲンロック(GEN-LOCK)機能をもっており・小形・軽量でENG/システムポータブル(EFP)/スタジオ用として適しています。S-VHSポータブルVTR(AG-7400など)と組み合わせるための輝度信号(Y)、クロマ信号(C)出力およびMIIとの接続に必要なコンポジット出力信号(P_R、P_B、Y)を備えています。また、AG-7450との組み合わせによりVTR一体型カメラとして使用でき、低速シャッター機能も備えているのでフリッカレスの画像が得られます。

■構 成(別売品)

カメラアダプタ: WV-AD250	VTRケーブル: WV-CA32/10
1.5インチ電子ビューファインダ: WV-VF39	(32~10ピン、約3m)
12倍パワーズームレンズ: S12×7.5BRM	WV-CA32A14
サーボズームコントロールキット: SRD-92	(32~14ピン、約3m)
フォーカスコントロールキット: CFH-3A	WV-CA32A26
ショルダーパッド: WV-QP70	(32~26ピン、約3m)
三脚取付台: WV-QT70	VTR延長ケーブル: 10H-30AS
ショルダーベルト: WV-QB70	(10~10ピン、約10m)
バッテリーパック: WV-PS33(約2時間)	10H-50AS
WV-PS60(約1時間)	(10~10ピン、約50m)
ACアダプタ/充電器: WV-PS31	WV-CA14×30
キャリングケース: WV-CC71A	(14~14ピン、約10m)
レンズ変換ケーブル: WV-LC10	S-VHSケーブル: WV-CA38
レンズマウントアダプタ: WV-LC25(2/3"レンズ用)	(14ピン~S端子、約2m)
エレクトレットコンデ: WV-MC35	5インチ電子ビューファインダ: WV-VF65C
ンサマイクロホン	バッテリーアダプタ: WV-BA71
充電器: WV-BC30D	(NP-BP90, BP402用)
DE-1232J	: WV-BA72
	(AU-BP220用)
	ドッキングキット: WV-DKT70M
	(AG-7450用)

■ 定 格

撮 像 素 子 : FIT方式 CCD三板式

画素数 768(H)×495(V)(総画素数)
712(H)×485(V)(有効画素数)

撮 像 面 積 : 6.4(H)×4.8(V)(1/2インチ相当)

走 査 方 法 : 2:1インターレース 525本

60フィールド 30フレーム

同 期 方 式 : 内部同期/外部同期

(1.0Vp-p コンポジット信号または
ブラックバースト信号)

映 像 出 力 : 1.0Vp-p NTSCコンポジット/75Ω×1
(BNCコネクタ)

1.0Vp-p NTSCコンポジット/75Ω×1
(32P VTR/RCUコネクタ)

1.0Vp-p NTSCコンポジット/

1.0Vp-p Y信号

(SYNC0.286V付)切り換え/75Ω×1

(32P VTR/RCUコネクタ)

0.286Vp-pバーストレベルクロマ信号/

75Ω×1 (32P VTR/RCUコネクタ)

<コンポーネント出力>

Y : 1.0Vp-p/75Ω×1

P_B(B-Y) : 0.7Vp-p/75Ω×1

P_R(R-Y) : 0.7Vp-p/75Ω×1

<S出力>

Y : 1.0Vp-p/75Ω×1

C : 0.286Vp-p(バーストレベル)75Ω×1

<モニタ出力> : 1.0Vp-p NTSCコンポジット/75Ω×1

ラインビュー入力 : 1.0Vp-p NTSCコンポジット/75Ω×1

(32P VTR/RCUコネクタ)

音 声 入 力 : マイク入力 : -72dBm(XLRコネクタ)

音 声 出 力 : -20dBm不平衡/-60dBm不平衡

(スイッチにて切り換え、

32P VTR/RCUコネクタ)

標 準 照 度 : 2,000Lux(3,200K、F4.0)

最 低 照 度 : 30Lux(F1.4 +18dB)

S / N : 60dB(2,000Lux F4.0(ガンマ・輪郭補正・

クロマを除く)Y信号)

水 平 解 像 度 : 700本(中心部)

レジストレーション : 0.05% 第1領域

(画面の高さの80%を直径とする円内)

0.05% 第2領域

(画面の高さを直径とする円内)

0.05% 第3領域

(第2領域の外側)

ホワイトバランス : 自動調整 A/B 2メモリー・マニュアル

ブラックバランス : 自動調整(パルスキャンセラー付)

カラーバー出力 : SMPTEカラーバー内蔵、I D、日付、
文字表示機能

色温度フィルタ : 3,200K、5,600K+1/8NDフィルタ、
5,600K、クローズ

輪郭補正回路 : 水平(両効き)、垂直(両効き)

ケーブル最大 : VTRケーブル : 30m

延 長 距 離 (カメラ専用電源使用時)

スタジオケーブル : 300m

(WV-RC36A使用時)

電子シャッター : 1/100、1/250、1/500、1/1,000、1/2,000

<スイッチ機能>

本 体 : レンズ絞り選択、オートホワイト/オートブ
ラック、VTRスタート/ストップ、電源ON/SAVE
/OFF、BAR/-6dB/CAMERA選択、AWCA/
AWC B/MAN選択、ゲイン0/+9/+18dB
選択、カメラチェック、レベルインジケータ
ゾーン選択スイッチ

DTL LEVEL HIGH/LOW/OFF選択スイッチ、

DTL BAND HIGH/LOW選択スイッチ

REC TIMEリセット、サブキャリア位相切換、

電子シャッターON/OFF選択、

電子シャッター1/100、1/250、1/500、

1/1,000、1/2,000選択

カメラADP : 電源選択、音声レベル選択、映像出力選択、
VTR極性切換、音声モニタ選択、RCU/VTR信
号切換スイッチ

V / F : タリーランプON/OFF
 レンズ : サーボ/手動選択、IRIS AUTO/MAN選
 択、リターン選択、VTR START/STOP、
 ズームコントロール(12P)
 <調整機能>
 本体 : トータルペDESTAL、R GAIN、B GAIN
 、サブキャリア位相、水平位相、自動絞りレ
 ベル
 カメラADP : 音声モニタ/インターカム音量調整
 V / F : ブライツネス、コントラスト、ピーキング量
 レンズマウント : 1/2インチ バヨネットマウント
 電源 : VTR内蔵バッテリー、バッテリーパック、
 ACアダプタ、外部DC電源、RCU
 バッテリーパック : 約2時間(WV-PS33使用)
 動作時間 : 約1時間(WV-PS60使用)
 消費電力 : カメラ本体 : 約14.4W(DC12V 1.2A)
 ENG仕様 : 約16.8W(DC12V 1.4A)
 スタジオ仕様 : 約26.4W(DC12V 2.2A)
 使用周囲温度 : -5℃ ~ +45℃

寸法 : カメラ本体
 149(幅)×263(高さ)×162(奥行)mm
 ENG仕様
 240(幅)×300(高さ)×500(奥行)mm
 スタジオ仕様
 183(幅)×475(高さ)×550(奥行)mm
 重量 : カメラ本体 : 約2.6kg(マイク取付台含む)
 ENG仕様 : 約6.1kg(バッテリーパック別、
 マイクロホンおよび取付台含む)
 スタジオ仕様 : 約9.1kg
 (三脚取付台および5インチEVF含む)
 仕上げ : 黒色 : レザートーン塗装
 マンセルN1近似色
 グレー色 : レザートーン塗装
 マンセル7.5Y5/1近似色

■付属品 (WV-F250H)

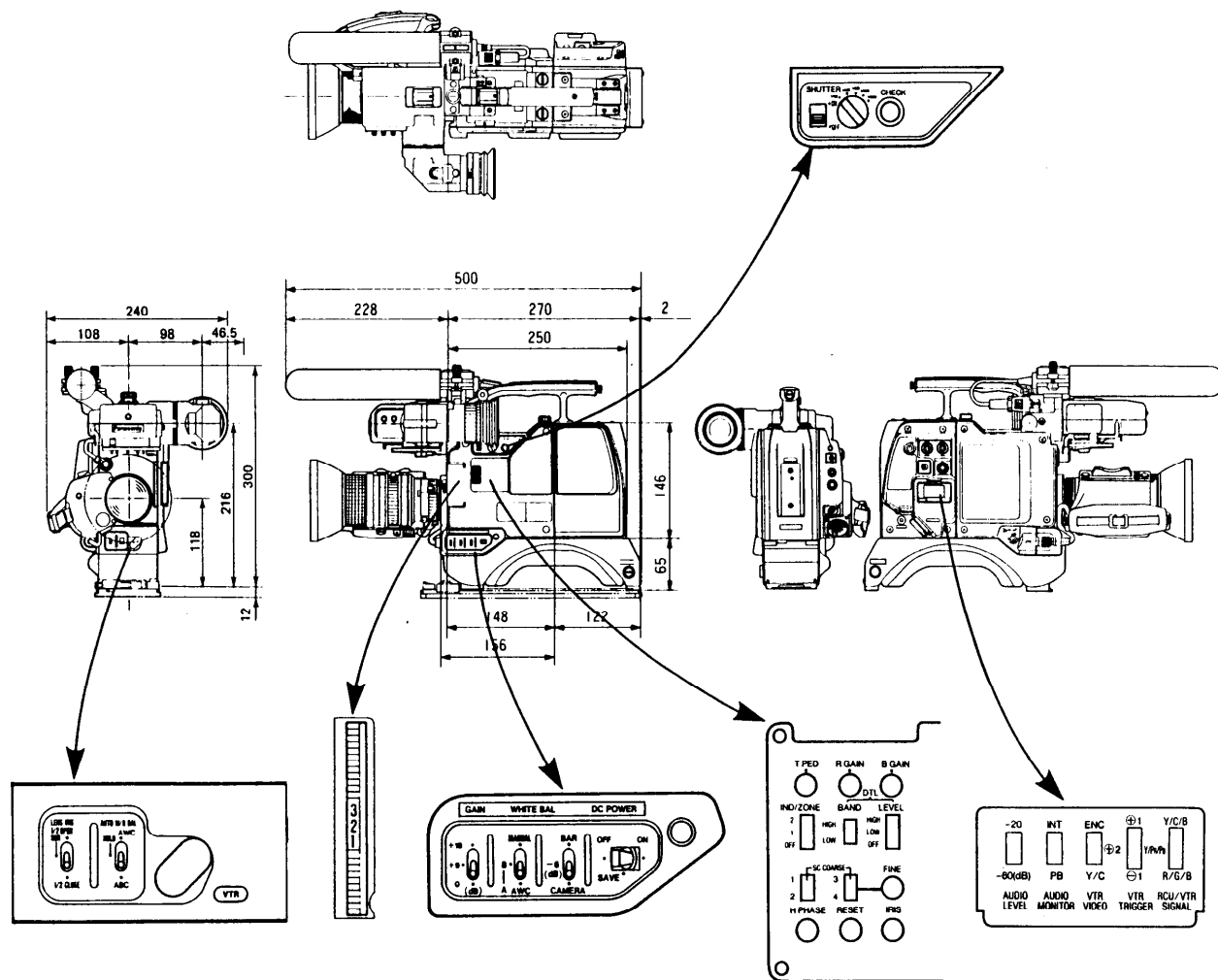
レンズマウントキャップ..... |

取扱説明書..... |

保証書..... |

■外観寸法図

●ENG/EFPカメラ
(別売品を含みます。)



単位	mm
縮尺	1/10