

カラーテレビカメラ WV-F250Bシリーズ (カメラヘッド WV-F250BH)

■概 要

本機はFIT CCDを採用し、新開発の高性能プリズム光学系を使用した、低スミアで色再現性に優れた3板式カラーカメラです。また、ゲンロック(GEN-LOCK)機能をもっており、小形・軽量で、ENG/システムポータブル(EFP)/スタジオ用として適しています。S-VHSポータブルVTR(AG-7400など)と組み合わせるための輝度信号(Y)、クロマ信号(C)出力およびMIIとの接続に必要なコンポジット出力信号(P_R、P_B、Y)を備えています。また、AG-7450との組み合わせによりVTR一体型カメラとして使用でき、低速シャッター機能も備えているのでフリッカレスの画像が得られます。

■シリーズ構成

●WV-F250BC(ENGカメラ)

カメラヘッド：WV-F250BH
ショルダーパット：WV-QP70B
1.5インチ電子ビューファインダ：WV-VF39
三脚取付台：WV-QT70
パワーズームレンズ：PH15×7BKRS2U

●WV-F250BF(ENGカメラ)

カメラヘッド：WV-F250BH
ショルダーパット：WV-QP70B
1.5インチ電子ビューファインダ：WV-VF39
三脚取付台：WV-QT70
パワーズームレンズ：S16×7BRMU

●別売品

カメラアダプタ：WV-AD250
1.5インチ電子ビューファインダ：WV-VF39
12倍パワーズームレンズ：S12×7.5BRM
サーボズームコントロールキット：SRD-92
フォーカスコントロールキット：CFH-3A
ショルダーパット：WV-QP70B
三脚取付台：WV-QT70
ショルダーベルト：WV-QB70
バッテリーパック：WV-PS33(約2時間)
WV-PS60(約1時間)
ACアダプタ/充電器：WV-PS31
キャリングケース：WV-CC71A
レンズ変換ケーブル：WV-LC10
レンズマウントアダプタ：WV-LC25(2/3"レンズ用)
エレクトレットコンデ：WV-MC35
ンサマイクホン
充電器：WV-BC30D
DE-1232J

VTRケーブル：WV-CA32/10
(32～10ピン、約3m)
WV-CA32A14
(32～14ピン、約3m)
WV-CA32A26
(32～26ピン、約3m)

VTR延長ケーブル：10H 30AS
(10～10ピン、約10m)
10H-50AS
(10～10ピン、約50m)
WV-CA14×30
(14～14ピン、約10m)

S-VHSケーブル：WV-CA38
(14ピン～S端子、約2m)

5インチ電子ビューファインダ：WV-VF65C
バッテリーアダプタ：WV-BA71
(NP-BP90, AU-BP402用)
：WV-BA72
(AU-BP220用)

ドッキングキット：WV-DKT70M
(AG-7450用)

MIIアダプタ：WV-VT15
ベータカムVTRアダプタ：WV-VT16

■ 定 格

撮 像 素 子：FIT方式 CCD三板式

画素数 768(H)×495(V)(総画素数)
712(H)×485(V)(有効画素数)

撮 像 面 積：6.4(H)×4.8(V)(1/2インチ相当)

走 査 方 法：2:1インターレス 525本

60フィールド 30フレーム

同 期 方 式：内部同期/外部同期

(1.0Vp-p コンポジット信号または
ブラックバースト信号)

映 像 出 力：1.0Vp-p NTSCコンポジット/75Ω×1
(BNCコネクタ)

1.0Vp-p NTSCコンポジット/75Ω×1
(32P VTR/RCUコネクタ)

1.0Vp-p NTSCコンポジット/

1.0Vp-pY信号

(SYNC0.286V付)切り換え/75Ω×1
(32P VTR/RCUコネクタ)

0.286Vp-pバーストレベルクロマ信号/
75Ω×1 (32P VTR/RCUコネクタ)

＜コンポーネント出力＞

Y：1.0Vp-p/75Ω×1

P_B(B-Y)：0.7Vp-p/75Ω×1

P_R(R-Y)：0.7Vp-p/75Ω×1

＜S出力＞

Y：1.0Vp-p/75Ω×1

C：0.286Vp-p(バーストレベル)75Ω×1

＜モニタ出力＞：1.0Vp-p NTSCコンポジット/75Ω×1

ラインビュー入力：1.0Vp-p NTSCコンポジット/75Ω×1
(32P VTR/RCUコネクタ)

音 声 入 力：マイク入力：-72dBm(XLRコネクタ)

音 声 出 力：-20dBm不平衡/-60dBm不平衡

(スイッチにて切り換え、
32P VTR/RCUコネクタ)

標 準 照 度：2,000Lux(3,200K、F5.0)

最 低 照 度：20Lux(F1.4 +18dB)

S / N：60dB(2,000Lux F5.0(ガンマ・輪郭補正・
クロマを除く)Y信号)

水 平 解 像 度：750本(中心部)

レジストレーション：0.05% 第1領域

(画面の高さの80%を直径とする円内)

0.05% 第2領域

(画面の高さを直径とする円内)

0.05% 第3領域

(第2領域の外側)

ホワイトバランス：自動調整 A/B 2メモリー・マニュアル

ブラックバランス：自動調整(パルスキャンセラー付)

カラーバー出力：SMPTEカラーバー内蔵、I D、日付、
文字表示機能

色温度フィルタ：3,200K、5,600K+1/8NDフィルタ、
5,600K、クローズ

輪郭補正回路：水平(両効き)、垂直(両効き)

ケーブル最大：VTRケーブル：30m(カメラ専用電源使用時)

延 長 距 離 スタジオケーブル：300m(WV-RC36A使用時)

電子シャッター：1/100、1/250、1/500、1/1,000、1/2,000

＜スイッチ機能＞

本 体：レンズ絞り選択、オートホワイト/オートブラック、
VTRスタート/ストップ、電源ON/SAVE/OFF、
BAR/-6dB/CAMERA選択、AWCA/AWC B/
MAN選択、ゲイン0/+9/+18dB選択、
カメラチェック、レベルインジケータゾーン
選択スイッチ

DTL：LEVEL HIGH/LOW/OFF選択スイッチ

DTL：BAND HIGH/LOW選択スイッチ

REC TIMEリセット、サブキャリア位相切換、
電子シャッターON/OFF選択、
電子シャッター1/100、1/250、1/500、
1/1,000、1/2,000選択

カメラADP：電源選択、音声レベル選択、映像出力選択、
VTR極性切換、音声モニタ選択、RCU/VTR信
号切換スイッチ

V / F : タリーランプON/OFF
 レンズ : サーボ/手動選択、IRIS AUTO/MAN選
 択、リターン選択、VTR START/STOP、
 ズームコントロール(I2P)

<調整機能>

本体 : トータルペDESTAL、R GAIN、B GAIN調整、
 サブキャリア位相調整、水平位相、自動絞り調整

カメラADP : 音声モニタ/インターカム音量調整

V / F : ブライトネス、コントラスト、ピーキング量

レンズマウント : 1/2インチ バヨネットマウント

電源 : VTR内蔵バッテリー、バッテリーパック、
 ACアダプタ、外部DC電源、RCU

バッテリーパック : 約2時間(WV-PS33使用)

動作時間 : 約1時間(WV-PS60使用)

消費電力 : カメラ本体 : 約14.4W(DC12V 1.2A)
 ENG仕様 : 約16.8W(DC12V 1.4A)
 スタジオ仕様 : 約26.4W(DC12V 2.2A)

使用周囲温度 : -5℃ ~ +45℃

寸法 : カメラ本体
 149(幅)×263(高さ)×162(奥行)mm
 ENG仕様
 240(幅)×300(高さ)×500(奥行)mm
 スタジオ仕様
 183(幅)×475(高さ)×550(奥行)mm

重量 : カメラ本体 : 約2.6kg(マイク取付台含む)
 ENG仕様 : 約6.1kg
 (マイクロホンおよび取付台含む)
 スタジオ仕様 : 約9.1kg
 (三脚取付台および5インチEVF含む)

仕 上 げ : 黒 色 : レザートーン塗装
 マンセルN1近似色
 グレー色 : 0Aダークグレーレザートーン塗装
 マンセルN2.5近似色

■付属品

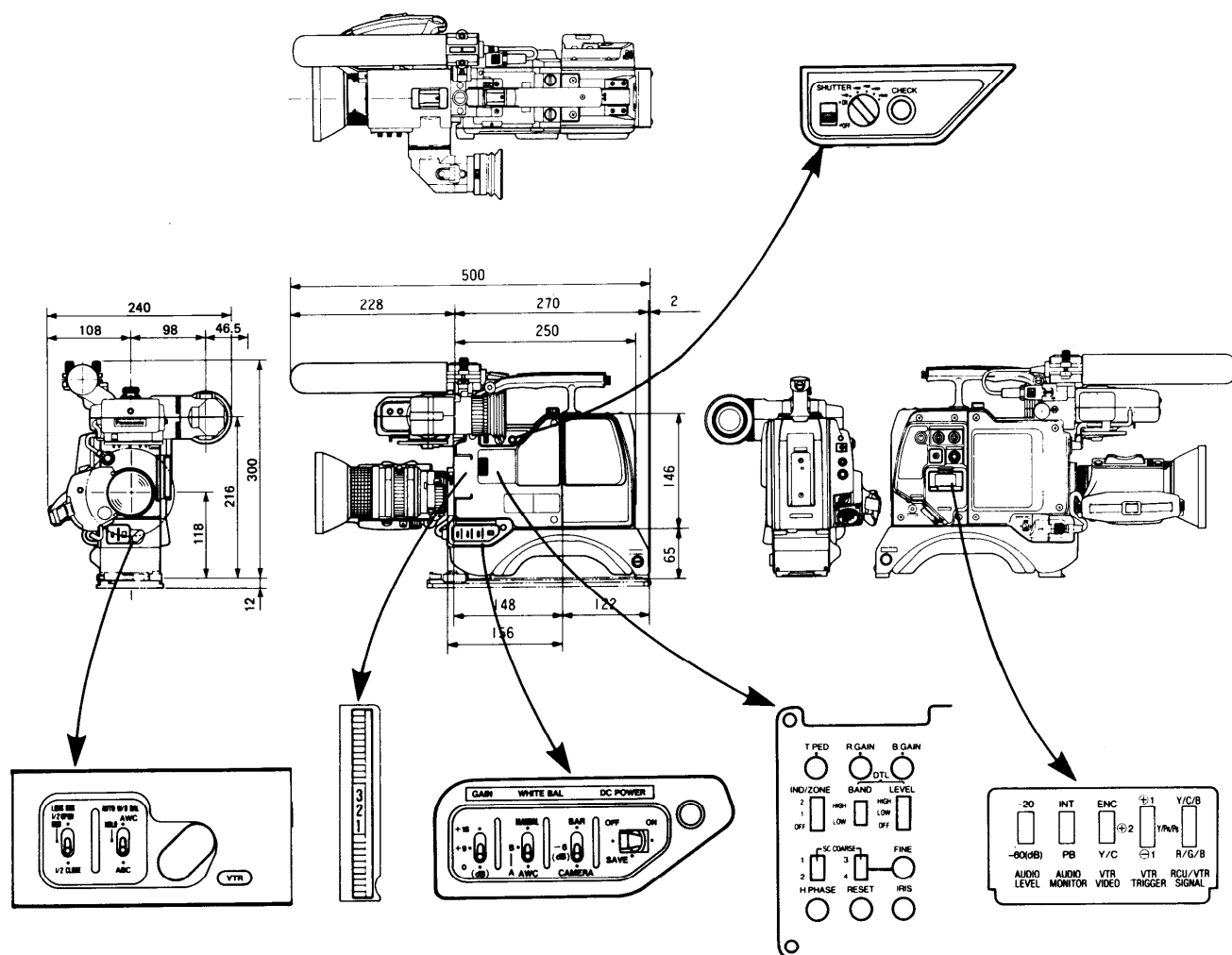
レンズマウントキャップ(WV-F250BH).....1

取扱説明書.....1
 保証書.....1

■ 外観寸法図

● ENG/EFPカメラ

(別売品を含みます。)



単位	mm
縮尺	1/10