

# PCMミュージックチャイム WZ-248

## ■概要

- PCM(Pulse Code Modulation)方式のデジタル音源を採用し、チャイムの自然な響きを再現します。
- プログラムコントローラなどと接続して4種類の演奏曲を選択して起動することができます。
- プログラムコントローラなどの外部機器からの接点(無電圧メイク接点)で起動する「自動」と、パネル操作で起動する「手動」の2つの演奏方法があり、切り換えが可能です。
- あらかじめ1曲の起動端子を選択(コモンと短絡)しておけば、電源投入時に選択されている曲を1回だけ演奏しますから、オーディオタイマーなどAC100Vの投入による起動も可能です。
- 0dBと-22dBの2種類の出力端子を装備しており、接続する機器の入力レベルに合わせて選択することが可能です。さらに前面パネルの音量つまみで微調整も容易です。
- 演奏曲に対応した4個の演奏中表示灯で演奏状態が一目瞭然です。
- 演奏前と演奏後の無音時間を変更することができます。(内部設定ピン0、1、2、4、8秒)
- 別売のラックアングルでEIA規格のラックに収納することが可能です。

## ■定格

電源	源：AC 100V 50/60Hz	起動1~4入力：無電圧メイク	フォトカプラ入力
消費電力(注)：約7W		開放電圧DC 13V	短絡電源 9mA
チャイム出力：1, 0dB(600Ω) 平衡(電子バランス)		演奏曲目：1. ウェストミンスターの鐘(約24秒)	
2, -22dB(10kΩ) 平衡(電子バランス)		2. ウェストミンスターの鐘・重音3回(約35秒)	
大型複式ジャック×2		3. おもいで(約24秒)	
接続端子：起動入力・制御出力：M3ネジ端子台		4. 重音3回(約9秒)	
(端子間ピッチ7.62mm)		寸法：420(幅)×44(高さ)×175(奥行)mm	
演奏方法：自動/手動(前面スイッチ切り換え)		(ゴム足含まず)	
起動方法：自動時：端子台に無電圧メイク接点		質量(重量)：約2.5kg	
(1秒以上)		仕上げ：前面パネル：AVアイボリー塗装	
手動時：チャイム起動スイッチ		マンセル7.9Y6.8/0.8	
制御出力：無電圧メイク(演奏中：メイク)		近似色	
リレー接点容量 最大DC 30V 3A,		カバー：AVアイボリー塗装鋼板	
AC 125V 3A(抵抗負荷)		マンセル7.9Y6.8/0.8	
		近似色	

(注)この表示は、電気用品取締法技術基準に基づくものです。

## ■付属品

シールド線(1.6m 大型複式プラグ付) ..... 1  
 AC電源ケーブル(2 m) ..... 1  
 スタッキングアングル..... 2  
 ラックアングル取付用ねじ(M4 × 10)..... 4

端子カバー..... 1  
 カバー取付ねじ(M3 × 6)..... 2  
 取扱説明書..... 1  
 保証書..... 1

## ■楽譜

①ウェストミンスターの鐘



②ウェストミンスターの鐘・重音3回



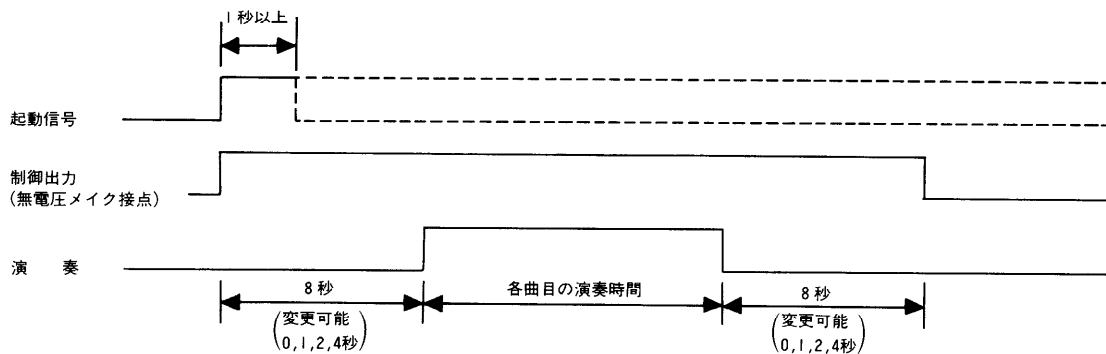
③おもいで



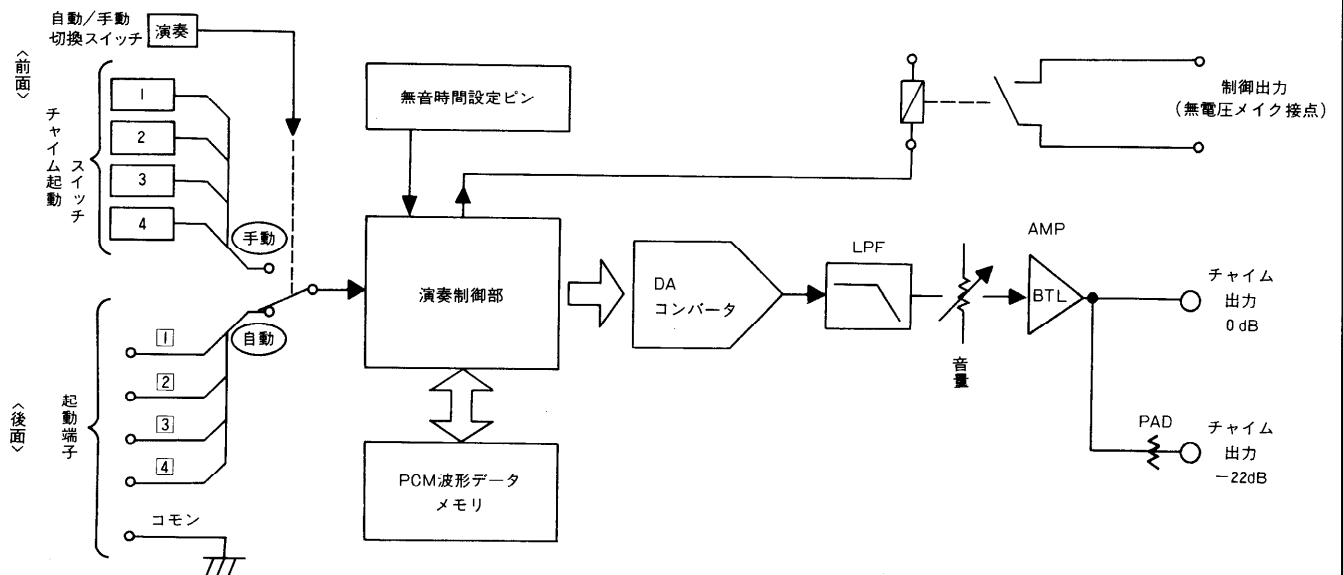
④重音3回



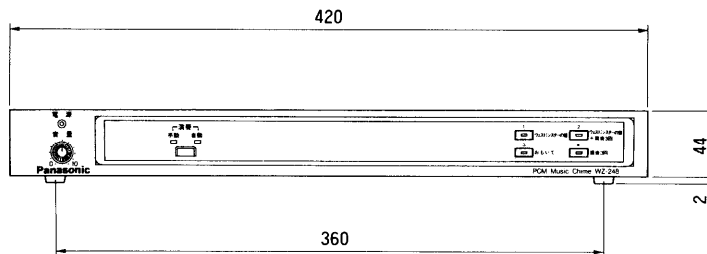
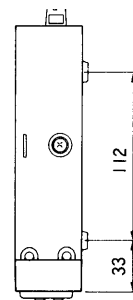
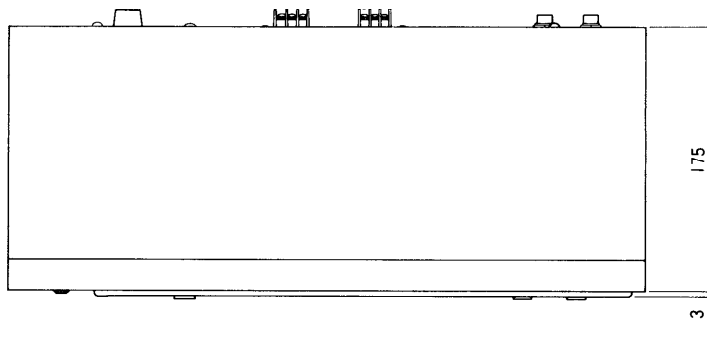
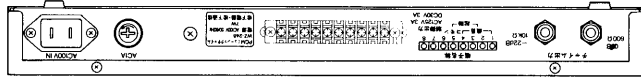
## ■タイムチャート



## ■ブロックダイアグラム



■外觀寸法図



単位	mm
縮尺	1/5