AV コントローラー　WZ-AV601

概要

本機は AV プレゼンテーションの操作に必要な AV スイッチャー機能とオーディオミキサー機能を一体化した AV コントローラーです。奥行き 160 mm のコンパクト設計によりラックマウントはもちろん、卓面への埋め込みが可能。教卓や演壇に埋め込むことで手元操作が可能に。学校や企業会議室などの映像・音響システムのトータルコントロールに最適です。

仕様

基本

電源	AC100 V　50 Hz／60 Hz
消費電力	約 12 W（電気用品安全法技術基準に基づく） （通電スイッチで通電「切」のとき：約 3 W）
使用温度範囲	0 ℃～45 ℃
寸法	幅 480 mm 高さ 177 mm 奥行き 160 mm（突起部含まず）
質量	約 5.7 kg
仕上げ	前面パネル：AV ライトグレー色 ABS 樹脂（マンセル N8 近似色） カバー　　：AV ライトグレー色塗装鋼板（マンセル N8 近似色）
映像周波数特性	[AV 入力 1～3] 50 Hz～200 MHz、＋0 dB／－3.0 dB RGB：1 600×1 200 ピクセル（60 Hz） 色差ビデオ：1 080p まで対応 [AV 入力 4～6] 50 Hz～10 MHz、＋0 dB／－3.0 dB
音声周波数特性	[マイク入力～音声出力 1・2、低音カット「切」] 20 Hz～20 kHz、＋0.5 dB／－2.0 dB [ライン／AV 入力～音声出力 1・2] 20 Hz～20 kHz、＋0.5 dB／－1.0 dB
全高調波歪率	0.1 %以下（1 kHz、定格入出力時）
S／N 比	80 dB 以上（ライン／AV～音声出力 1・2、オーディオバンド 22.4 Hz～22.4 kHz）
クロストーク	－80 dB 以下（1 kHz）
最大入力レベル	－34 dBu（マイク入力「マイク」時、1 kHz） ＋10 dBV（ライン／AV 入力、1 kHz） 0 dBV（ワイヤレスマイク入力、1 kHz）
最大出力レベル	＋24 dBu（音声出力 1・2、1 kHz）
オートミュート機能	マイク入力音声により、すべてのライン／AV 入力音声の音量を自動的に減衰 「入／切」スイッチ、「－10 dB／－20 dB」減衰量設定スイッチ付
低音カット機能	カットオフ周波数 100 Hz　すべてのマイク入力に搭載 高音も連動（カットオフ周波数 18 kHz）
映像表示機制御	信号レベル　　：RS-232C 準拠 同期方式　　：調歩同期（非同期） ボーレート　　：9 600 bps　、パリティ：なし キャラクター長：8 ビット　、ストップビット：1 ビット フロー制御　　：なし [対応映像表示機（2008 年 5 月現在）]※ ＜パナソニック製システムプロジェクター＞ TH-D3500、TH-D5600／5600L、TH-DW5000／DW5000L PT-D4000、PT-D5700／5700L、PT-DW5100／DW5100L ＜パナソニック製業務用プラズマディスプレイ＞＊＊は画面サイズを示す TH-＊＊PH9／＊＊PH10 シリーズ（ハイビジョンプラズマディスプレイ） TH-＊＊PF9／＊＊PF10 シリーズ（フルハイビジョンプラズマディスプレイ）

0 dBu＝0.775 Vrms、0 dBV＝1 Vrms

※パナソニック製プロジェクターおよびディスプレイ全機種について動作を保証するものではありません。上記以外の機種については、通信条件・フォーマット・制御コマンドが上記機種と互換性があるかをご確認ください。

映像入力

名　称	信号形式	定格入力レベル	入力インピーダンス	端子形状
AV 入力 1	RGB	映像信号：0.7 V [P-P] 同期信号：TTL レベル	映像信号：75 Ω	高密度Dサブ 15 ピン（メス）コネクター
AV 入力 2・3	RGB または 色差ビデオ	[RGB] 映像信号：0.7 V [P-P] 同期信号：TTL レベル [色差ビデオ] 輝度信号：1 V [P-P] 色差信号：0.7 V [P-P]	[RGB] 映像信号：75 Ω [色差ビデオ] 輝度信号：75 Ω 色差信号：75 Ω	高密度Dサブ 15 ピン（メス）コネクター
AV 入力 4～6	ビデオ	1 V [P-P]	75 Ω	RCA ピンジャック

音声入力

名　称	信号形式	定格入力レベル	入力インピーダンス	端子形状
AV 入力 1（前面）	ステレオ	－20 dBV／－10 dBV／0 dBV 切換式	10 kΩ（不平衡）	Φ3.5 mm ステレオミニジャック
AV 入力 2～6	ステレオ	－20 dBV／－10 dBV／0 dBV 切換式	10 kΩ（不平衡）	RCA ピンジャック
マイク入力 1	モノラル	－54 dBu（マイク）／＋4 dBu（ライン）切換式	5 kΩ（平衡） 10 kΩ（平衡）	XLR3 ピン（メス）
マイク入力 2	モノラル	－54 dBu	5 kΩ（平衡）	XLR3 ピン（メス）
前面マイク入力	モノラル	－54 dBu	5 kΩ（平衡）	大型複式ジャック
ライン入力 1・2	ステレオ	－10 dBV	10 kΩ（不平衡）	RCA ピンジャック
ワイヤレスマイク入力	モノラル	－20 dBV	10 kΩ（不平衡）	RCA ピンジャック

映像出力

名　称	信号形式	定格入力レベル	入力インピーダンス	端子形状
映像出力 A・B（2 分配出力）	RGB または 色差ビデオ	映像信号：0.7 V [P-P] 同期信号：TTL レベル	映像信号：75 Ω	高密度Dサブ 15 ピン（メス）コネクター
	ビデオ	1 V [P-P]	75 Ω	BNC コネクター

音声出力

名　称	信号形式	定格入力レベル	入力インピーダンス	端子形状
音声出力 1	モノラル	＋4 dBu	10 kΩ以上（平衡）	XLR3 ピン（オス）コネクター
音声出力 2	ステレオ			
録音出力	ステレオ	－10 dBV	10 kΩ以上（不平衡）	RCA ピンジャック

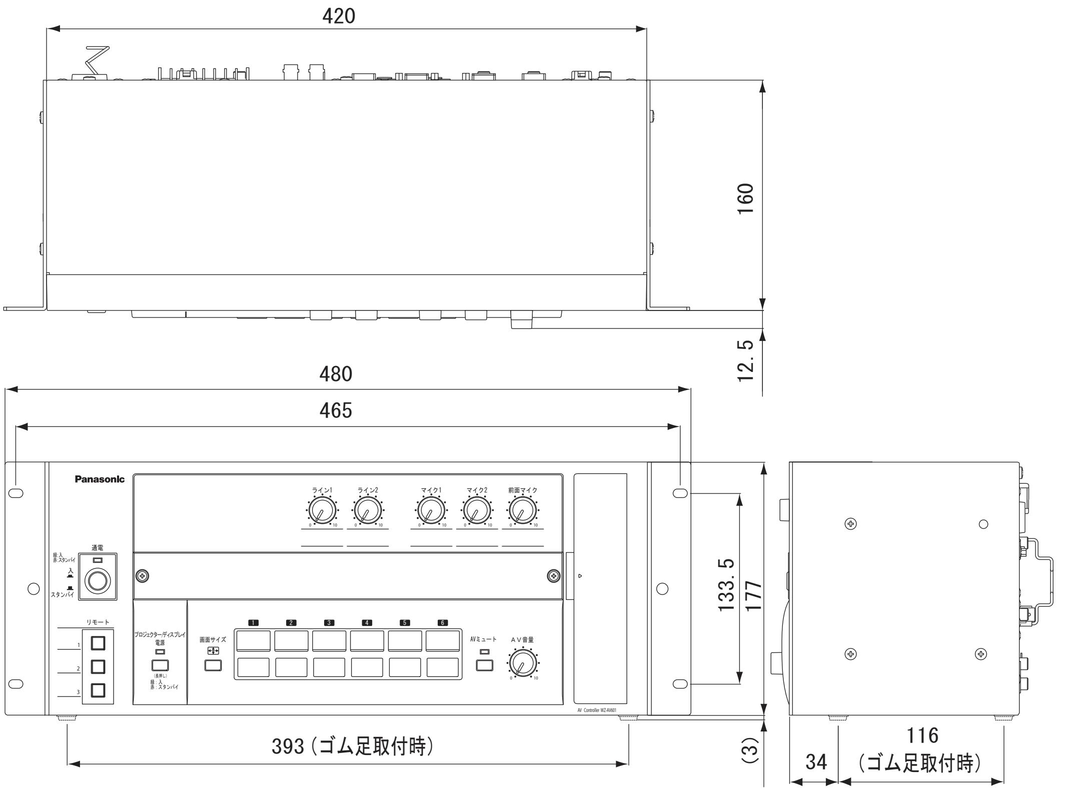
制御出力

名　称		仕様	端子形状
プロジェクター／ディスプレイ制御	RS-232C	RS-232C 準拠	D サブ 9 ピン（オス）
	パラレル	オープンコレクタ出力、 耐電圧：30 VDC、制御電流：15 mA 以下	D サブ 9 ピン（メス）
外部機器制御	電源制御出力	スイッチ接点・フォトカプラー並列出力、 耐電圧：30 VDC、制御電流：30 mA 以下	M3 ねじ端子台（8 極）
	リモート 1～3 出力	スイッチ接点出力、 耐電圧：30 VDC、制御電流：1 A 以下	

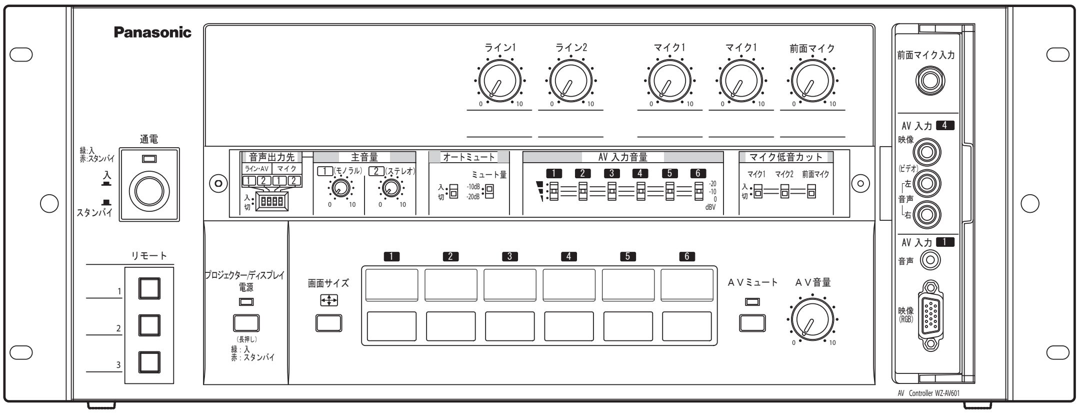
付属品

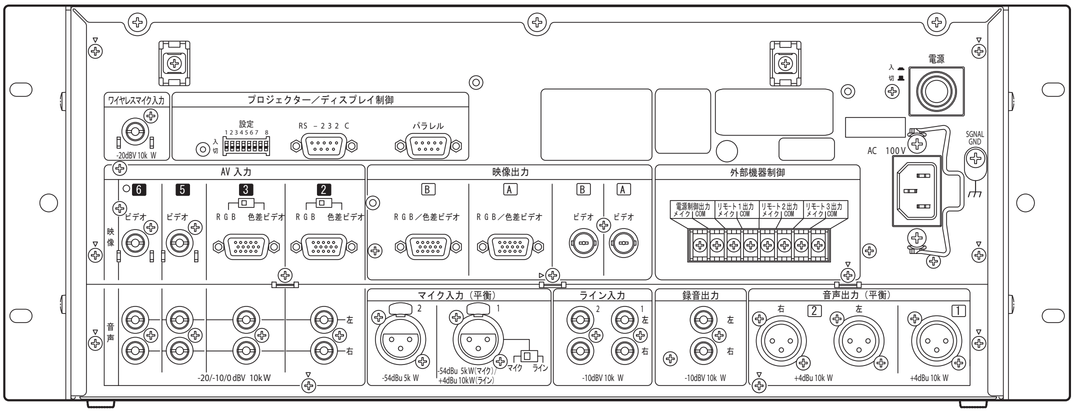
取扱説明書……………………………………………………1
保証書…………………………………………………………1
電源コード……………………………………………………1
誤操作防止アクリルカバー…………………………………1
アクリルカバー取付ねじ（M3×10 mm）…………2
束線バンド……………………………………………………2
ラック取付ねじ（M5×12 mm）………………………4
ゴム足…………………………………………………………4
機器名称表示ラベル…………………………………………1

外観寸法図（単位：mm）

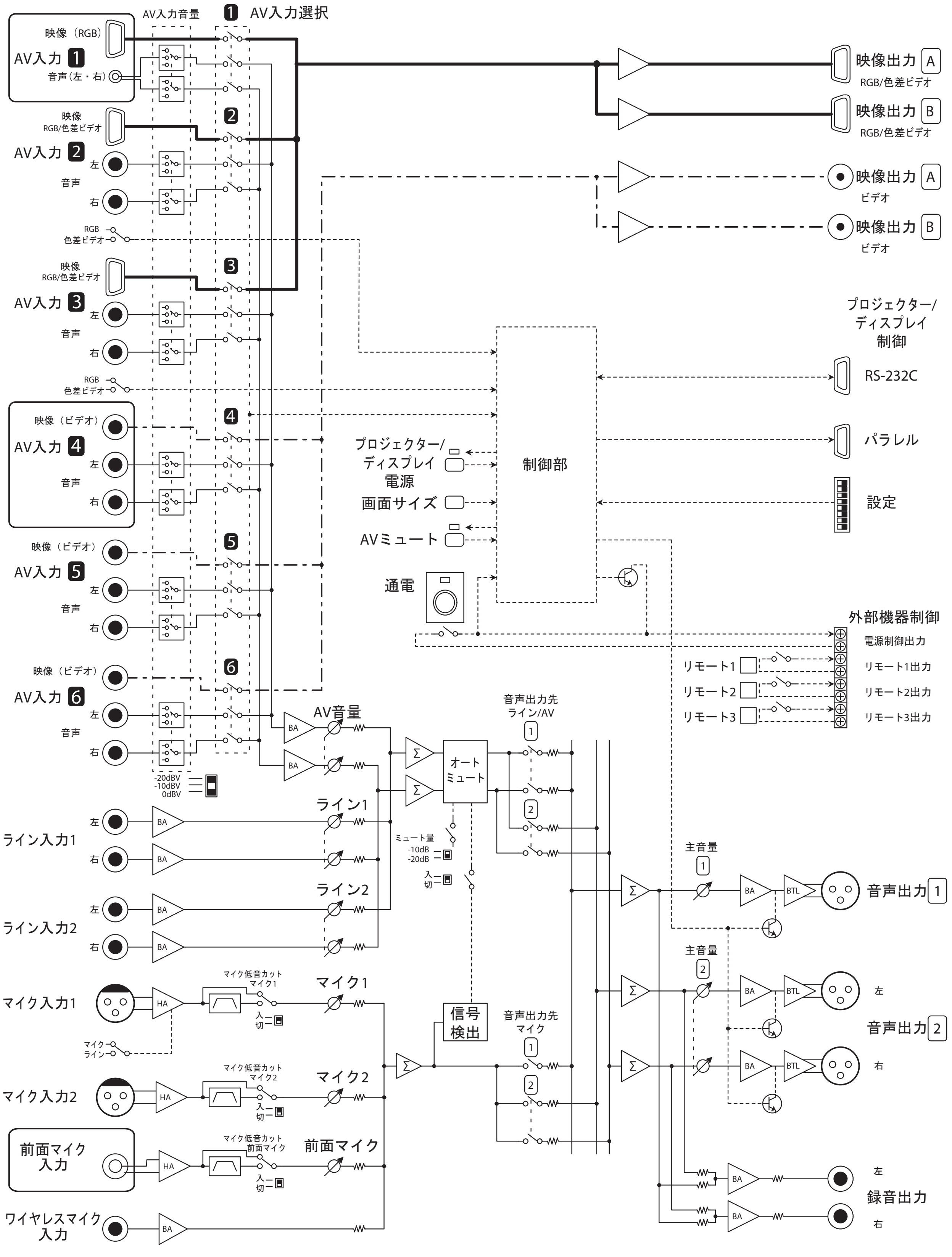


前面／後面パネル詳細（前面はフタを開けた状態）





ブロックダイヤグラム



前面入力端子　映像信号(RGB/色差ビデオ)　映像信号(ビデオ)　音声信号　制御信号

Dサブコネクタ　BNCコネクタ　RCAピンジャック　大型複式ジャック　ステレオミニジャック　XLRメス コネクタ　XLRオス コネクタ