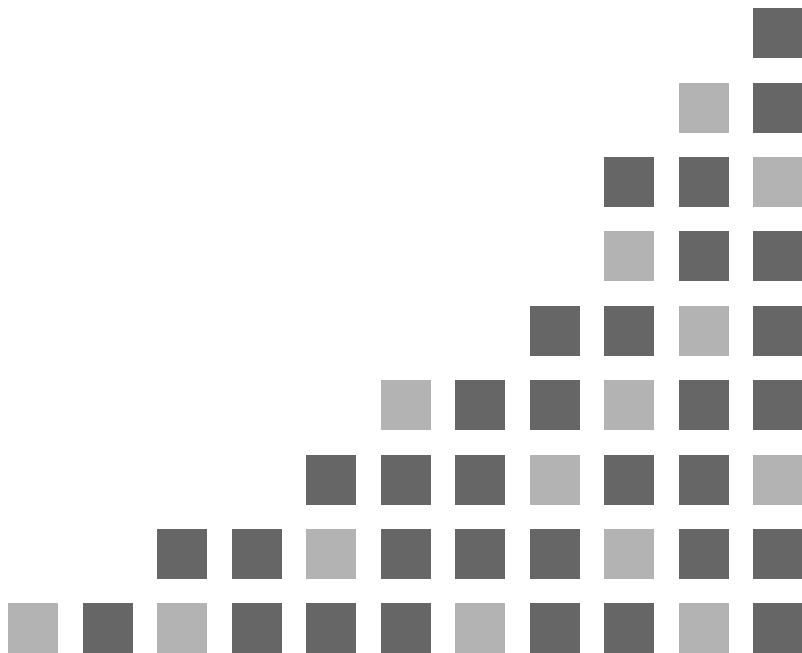


Panasonic®

SD Output Interface Board

取扱説明書

品番 AJ-**YA27**G



この取扱説明書をよくお読みのうえ、正しくお使いください。そのあと保存し、必要なときにお読みください。

ご注意

- 本製品をぬれた手で触れないでください。
- 本製品の金メッキ端子を手で触れないで下さい。故障を起こす原因となります。
- 本製品を落としたり、強い衝撃を加えないでください。
- 本製品を改造しないでください。故障を起こす原因となります。

AJ-YA27G は、AJ-FRC27 用 SD 出力インターフェースボードです。AJ-FRC27 への取り付けは、お買い上げの販売店にご相談ください。

特長

AJ-YA27G は、フレームレートコンバータ(AJ-FRC27)に装着し、HD 出力から SD 出力へとダウンコンバージョンを行うボードです。本ボードはシリアルデジタル信号、アナログコンポーネント信号、アナログコンポジット信号を出力できます。本ボードを装着すると、ダウンコンバータおよびアナログコンポーネントの操作メニューが AJ-FRC27 のフロントパネルに自動的に追加されます。

目次

ご注意	2
特長	2
同梱品	2
AJ-YA27G の取り付け	3
設定	11
セットアップメニュー	12
フォーマット変換	13
定格	14

同梱品

- リアジャック × 1
- 同軸ケーブル(赤・黒・緑・橙) × 各 1
- 5ピンケーブル × 1
- リアジャック固定用予備ビス × 4
- 取扱説明書 × 1

AJ-YA27G の取り付け

本ボードの取り付けは、販売店にご相談ください。
また、VTR 本体アプリケーションのバージョンアップが必要です。下記のバージョン以前では動作しませんので、各アプリケーションのバージョンをご確認ください。

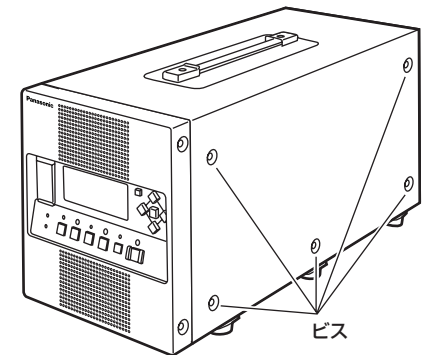
APP	Ver. 1.24 以前
DVCC	Ver. 1.10 以前
UPCN	Ver. 1.14 以前

本製品を使用するには、AJ-FRC27 への取り付けが必要です。次の手順で取り付けてください。

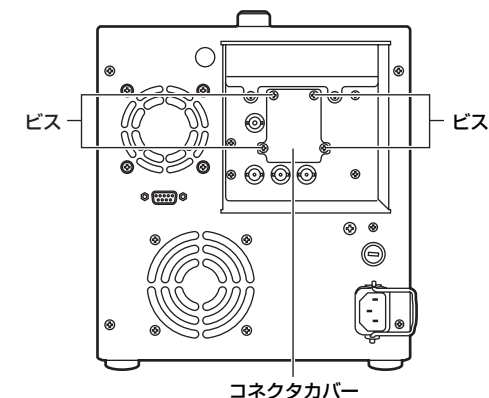
- 支柱金具やボード押え金具用のビスは、ナイロンワッシャーで止まっています。ビスを外す際には、ナイロンワッシャーが脱落しないようにご注意ください。
- 取り付け作業がしづらい場合は、AJ-FRC27 の正面から見て右側を上にして作業を行っても、問題ありません。

1. 電源コードを本体より抜いてください。

2. 両側面にある 10 本のビスを外し、カバーを本体より外します。

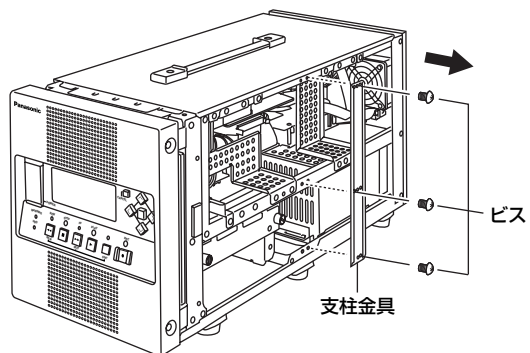


3. リアパネルにある 4 本のビスを外し、コネクタカバーを本体より外します。

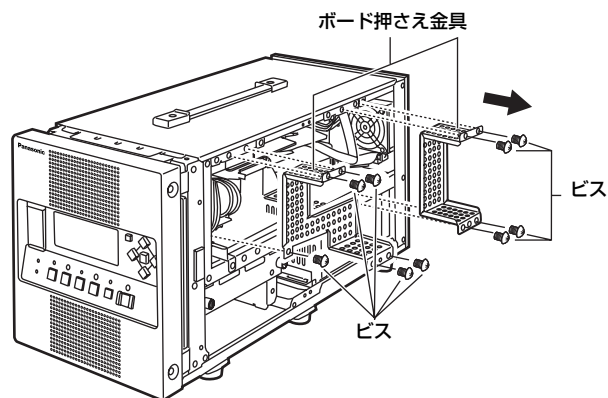


AJ-YA27G の取り付け

4. 3本のビスを外し、支柱金具を外します。



5. 9本のビスを外し、ボード押さえ金具を外します。

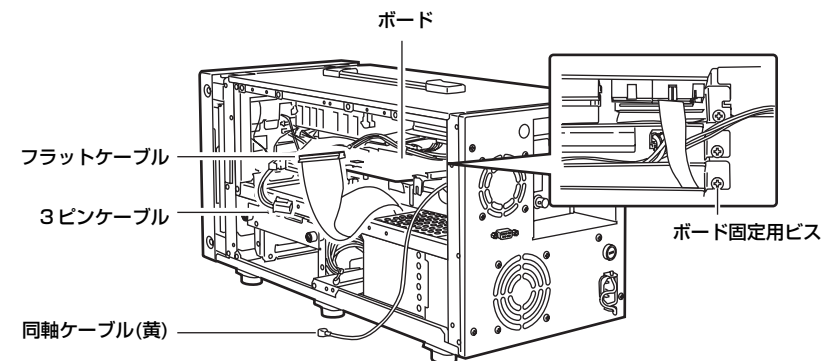


AJ-YA27G の取り付け

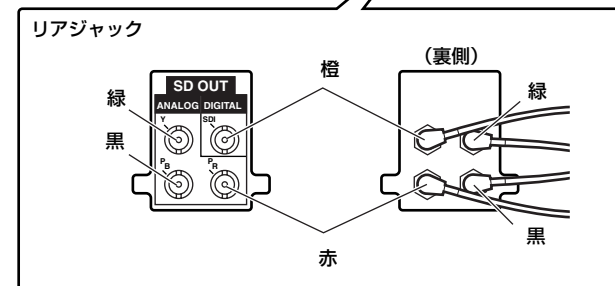
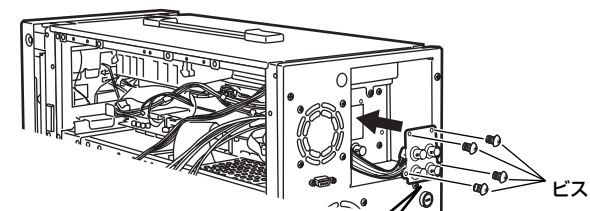
6. 2本のコネクタケーブル（フラットケーブル・3ピンケーブル：ノート参照）とボード固定用ビスを外し、上から3枚目のボードを少し外します。同軸ケーブルを外してから完全にボードを外します。

<ノート>

- フラットケーブル：P1（上から3番目の基板）とP14（一番下の基板）の間
- 3ピンケーブル：P14（上から2番目の基板）とP2（一番下の基板）の間

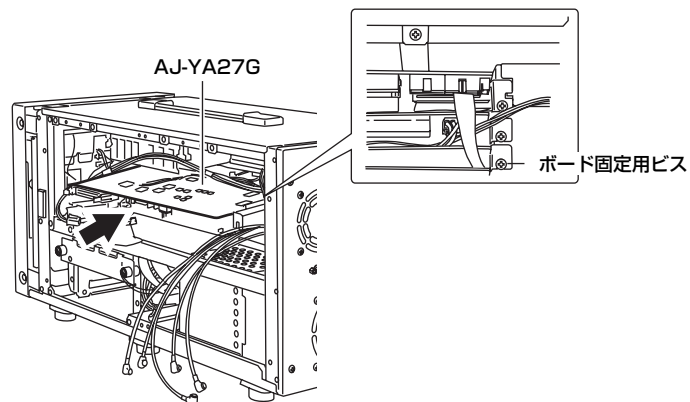


7. リアジャックに付属のケーブル(赤、黒、緑、橙)をつけて、4本のビスで取り付けます。



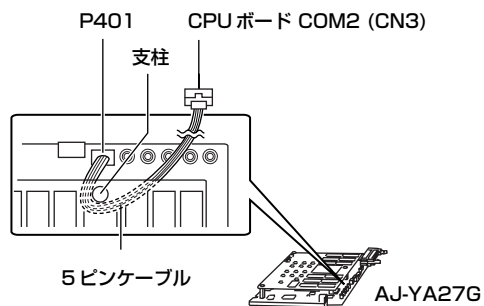
AJ-YA27G の取り付け

8. AJ-YA27G の P401 に、同梱されている 5 ピンケーブルを差し込んでから (ノート参照)、手順 6. で外したボードの位置にボード固定用ビスで AJ-YA27G を取り付けます。



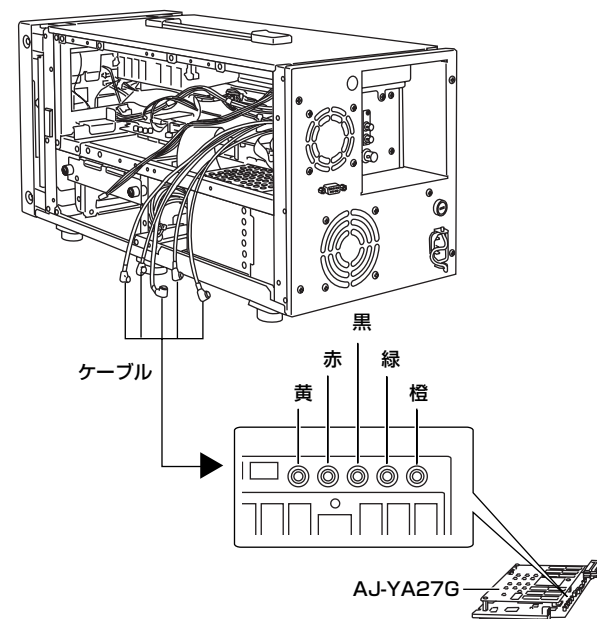
<ノート>

- AJ-YA27G の P401 に差し込んだ 5 ピンケーブルは、支柱の内側を通して、外に引き出してください。(下図参照)
- 取り付けの際は、ケーブルを AJ-YA27G と AJ-FRC27 本体との間に挟まないようにご注意ください。



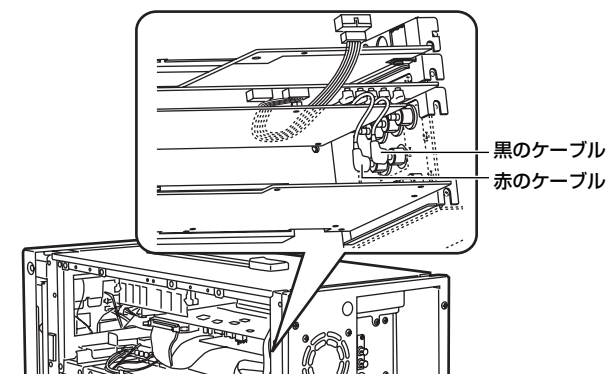
AJ-YA27G の取り付け

9. AJ-YA27G と同軸ケーブル(黄、赤、黒、緑、橙)を接続します。(ノート参照)



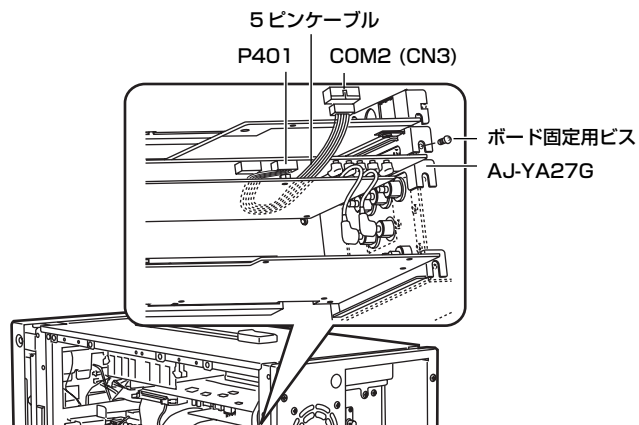
<ノート>

- AJ-YA27G と接続する同軸ケーブルの線は、2 枚組の AJ-YA27G の間にに入れて線処理してください。
- 手順 6. で外した黄色の同軸ケーブルを AJ-YA27G の黄印のコネクターに接続してください。
- リアジャックと AJ-YA27G をつなぐ赤と黒のケーブルは、2 枚組の AJ-YA27G の外側から内側へ入れて線処理してください。(下図参照)

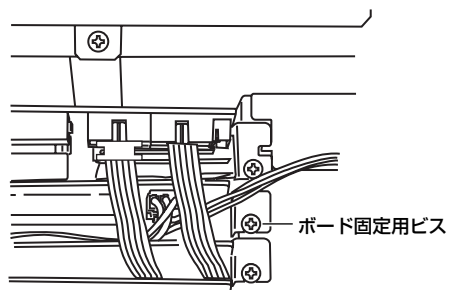


AJ-YA27G の取り付け

- 10.** 上から2枚目のボード固定用ビスを外してから、1枚目のボードにあるCOM2 (CN3) に5ピンケーブルを差し込みます。(下図参照)

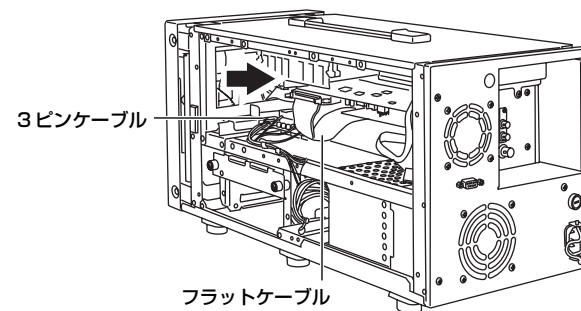


- 11.** ボード固定用ビスで上から2枚目のボードを固定します。

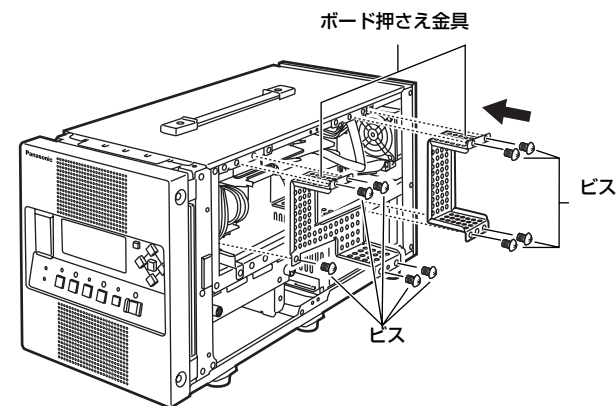


AJ-YA27G の取り付け

- 12.** 手順6.で外した3つのコネクタケーブルのうち、3ピンケーブルとフラットケーブルを取り付けます。(3ピンケーブルは一番下のボードへ、フラットケーブルはAJ-YA27G本体へ取り付けます。)



- 13.** 9本のビスでボード押さえ金具を取り付けます。

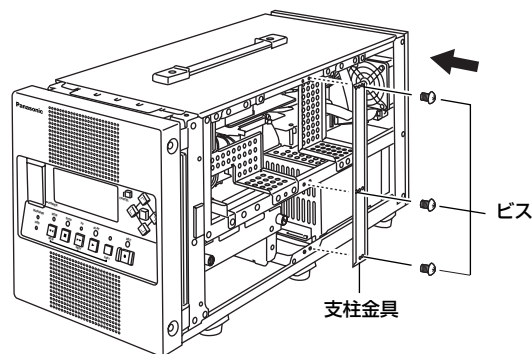


<ノート>

取り付けの際は、ケーブルをボード押さえ金具に挟まないようにご注意ください。

AJ-YA27G の取り付け

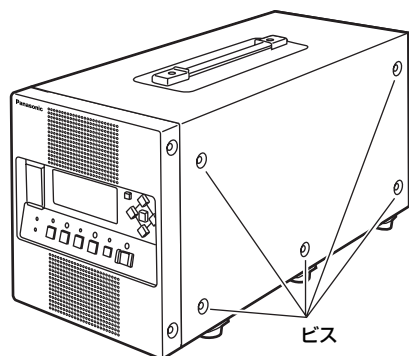
14. 3本のビスで支柱金具を取り付けます。



<ノート>

取り付けの際は、ケーブルを支柱金具に挟まないようにご注意ください。

15. 両側面にある10本のビスで、カバーを本体に取り付けます。



設定

1 画面サイズの変更

出力画像のサイズを本体のセットアップメニュー画面 (D/C MODE) で設定できます。設定の種類は、CROP, LT-BOX, SQUEEZ, 14:9, 13:9の5通りです。

2 周波数特性の設定

出力信号の水平および垂直方向の周波数特性を本体のセットアップメニュー画面 (D/C RESP H, D/C RESP V) で設定できます。設定の種類は、WIDE, STDの2通りです。

3 輪郭補償機能

出力信号の水平および垂直方向の輪郭補償ができます。エンハンスレベルは本体のセットアップメニュー画面 (D/C ENH H, D/C ENH V) で設定できます。設定の種類は、OFF, +0.75, +1, +1.25, +1.5, +2の6通りです。

4 アナログ Y/P_B/P_R レベルの設定

出力信号 Y/P_B/P_R のレベルを本体のセットアップメニュー画面 (Y PB PR LEVEL) で設定できます。設定の種類は、BCAM, MIIの2通りです。

5 アナログ Y/P_B/P_R セットアップ付加機能

出力信号 Y/P_B/P_R の7.5%セットアップ付加を本体のセットアップメニュー画面 (Y PB PR SETUP) で設定できます。設定の種類は、OFF, ONの2通りです。

6 CF同期機能

SD出力のCFをVITCに同期させることができます。CF同期機能は、本体のセットアップメニュー画面 (CF LOCK) で設定できます。設定の種類は、TC, INTの2通りです。

7 音声出力(E-E時のみ)

SDI出力にHD-SDI入力の音声(CH1～CH4)を設定して出力します。本体のセットアップメニュー画面 (AUDIO MUTE) で設定できます。設定の種類は、OFF, ONの2通りです。

セットアップメニュー

AJ-FRC27 に追加されるメニューです。

メニュー項目	内 容
Y PB PR SETUP	SD Y/PB/PR OUT 端子にセットアップレベルを付加するか設定します。 ON : 7.5%セットアップレベルを付加する。(525iのみ有効) OFF : 7.5%セットアップレベルを付加しない
Y PB PR LEVEL	SD Y/PB/PR OUT 端子のアナログレベルを選択します。 BCAM : Betacam レベル (525iのみ有効) MII : MII レベル
D/C MODE	画額を選択します。 CROP : サイドカットモード LT-BOX : レターボックスモード SQUEEZ : スクイーズモード 14:9 : セミレターボックス 14:9 13:9 : セミレターボックス 13:9
CF LOCK	SD 出力の CF 同期設定を行います。 IC: タイムコード出力 (525i: "00:00:00:00" , 625i: "00:00:00:01")とカラーフレーム A が同期します。 INT: インターナル
D/C RESP H	水平方向の周波数帯域を設定します。 WIDE: STD:
D/C RESP V	垂直方向の周波数帯域を設定します。 WIDE: STD:
D/C ENH H	水平方向の輪郭強調を設定します。 OFF +0.75 +1.0 +1.25 +1.5 +2.0
D/C ENH V	垂直方向の輪郭強調を設定します。 OFF +0.75 +1.0 +1.25 +1.5 +2.0

_____ は工場出荷モードです。

フォーマット変換

E-Eモード

HD入力フォーマット	720/59P		720/60P	
HD PB FMT 設定*4	VIDEO	Y/PB/PR SDI	VIDEO	Y/PB/PR SDI
1080/23P	NTSC	525i	B/W *2	× *3
1080/24P	NTSC	525i	B/W *2	× *3
1080/25P	B/W *1	× *3	PAL	625i
1080/50I	B/W *1	× *3	PAL	625i
1080/59I	NTSC	525i	B/W *2	× *3
1080/60I	NTSC	525i	B/W *2	× *3
720/59P	NTSC	525i	B/W *2	× *3
720/60P	NTSC	525i	B/W *2	× *3

V-Vモード

INCOME LOCK*4	LOCK			
HD入力フォーマット	720/59P		720/60P	
HD PB FMT 設定*4	VIDEO	Y/PB/PR SDI	VIDEO	Y/PB/PR SDI
1080/23P	NTSC	525i	B/W *2	× *3
1080/24P	NTSC	525i	B/W *2	× *3
1080/25P	PAL	625i	PAL	625i
1080/50I	PAL	625i	PAL	625i
1080/59I	NTSC	525i	B/W *2	× *3
1080/60I	NTSC	525i	B/W *2	× *3
720/59P	NTSC	525i	B/W *2	× *3
720/60P	NTSC	525i	B/W *2	× *3

INCOME LOCK*4	FREE	
HD PB FMT 設定*4	VIDEO	Y/PB/PR SDI
1080/23P	NTSC	525i
1080/24P	B/W *2	× *3
1080/25P	PAL	625i
1080/50I	PAL	625i
1080/59I	NTSC	525i
1080/60I	B/W *2	× *3
720/59P	NTSC	525i
720/60P	B/W *2	× *3

<ノート>

B/W *1 : 白黒 625 (49.95Hz)

B/W *2 : 白黒 525 (60.0Hz)

モニター用途

× *3 : 無信号または黒

*4 : 本体 AJ-FRC27 セッ

トアップメニュー

定 格

外形寸法 (幅 × 高さ × 奥行) :

245 × 30 × 130 mm

重量 :

375 g (AJ-YA27G 本体、ケーブル、リアジャック含む)

映像出力端子

BNC × 1 SDI : SMPTE259M-C/ITU-R.BT656-4 規格に準拠

BNC × 3 Y/Pb/Pr : 525i (59.94Hz)/625i (50 Hz)

BNC × 1 COMPOSITE : NTSC/PAL/白黒 (60 Hz/49.95 Hz モニタ
一用途)

<ノート>

- VITCは 16L/18L (NTSC), 11L/13L (PAL)に出力されます。
- SDIには E-E モード時のみ音声为重畳されます。(SMPTE259M-C, SMPTE272M-A/ITU-R.BT656-4 規格に準拠)

周波数特性設定

WIDE/STD

エンハンスレベル

OFF, +0.75, +1.0, +1.25, +1.5, +2

画面サイズ設定

CROP, LT-BOX, SQUEEZ, 14:9, 13:9

Memo

松下電器産業株式会社 システム事業グループ

☎ 571-8503 大阪府門真市松葉町2番15号 ☎ (06) 6901-1161