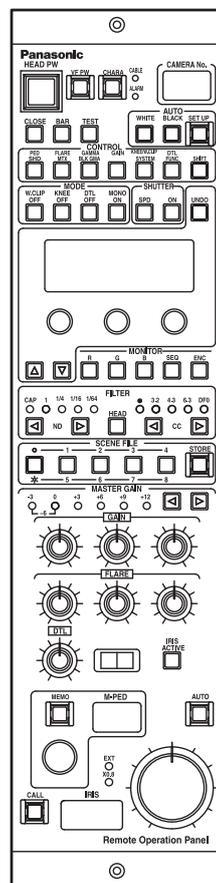


取扱説明書

リモートオペレーションパネル 品番 **AK-HRP935A**



このたびは、パナソニック製品をお買い上げいただき、まことにありがとうございます。

- 取扱説明書をよくお読みのうえ、正しく安全にお使いください。
- ご使用前に「安全上のご注意」（4～6ページ）を必ずお読みください。
- 保証書は「お買い上げ日・販売店名」などの記入を確かめ、取扱説明書とともに大切に保管してください。

保証書別添付

■商標および登録商標について

- 本文中の社名や商品名は、各社の登録商標または商標です。

■本書内のイラストや画面表示について

- イラストや画面表示は、実際と異なる場合があります。

目 次

概 要.....	2	CCU メニューの操作.....	40
付属品.....	2	REMOTE-OPE メニューの操作.....	41
使用上のお願い.....	3	設定保存内容一覧 (AK-HC3500A の場合).....	42
安全上のご注意.....	4	設定保存内容一覧 (AK-HC3800 の場合).....	50
各部の名前とはたらき.....	7	カメラ機種別対応メニュー一覧.....	57
■リモートオペレーションパネル操作面.....	7	接 続.....	63
■リモートオペレーションパネルコネクター面.....	34	外形寸法図.....	63
LENS FILE OPERATION サブメニュー.....	35	保証とアフターサービス.....	64
LENS EDIT サブメニュー.....	38	定 格.....	64

概 要

- 本機はスタジオハンディカメラ (AK-HC3500A/AK-HC3500/AK-HC3800) およびカメラコントロールユニット (AK-HCU355A/AK-HCU3550/AK-HCU200) を制御するリモートオペレーションパネルです。
スタジオハンディカメラと CCU 間は光ファイバーケーブルで接続し、本機と CCU 間は専用のマルチケーブル (別売品) で接続します。
- 本機とカメラコントロールユニット間は、専用のマルチケーブルで接続します。

付属品

取付ねじ (M3 サラ× 8 mm) 2 本

- 包装材料は、商品を取り出したあと、適切に処理してください。

使用上のお願い

- 本機の電源は、カメラコントロールユニット（CCU：AK-HCU355A/AK-HCU3550/AK-HCU200）から供給してください。
- 取り扱いがはていねいに
落としたり、強い衝撃を与えますと故障や事故の原因になります。
- 使用温度範囲は、0℃～40℃でお使いください。
0℃以下の寒い所や、40℃以上の暑い所では内部の部品に悪影響を与えるおそれがあります。
- ケーブルの抜き差しは電源を切って
ケーブルの抜き差しは、必ず機器の電源を切ってから行ってください。
- 屋外での使用は避けてください。
- お手入れは
ケーブルを抜き、乾いた布で拭いてください。
汚れが取れにくいときは、薄めた台所用洗剤を布にしみ込ませ、よく絞り、軽く拭いてください。

お願い

- ベンジンやシンナーなど揮発性のものは使用しないでください。
- 化学ぞうきんを使用するときは、その注意事項をよくお読みください。

個人情報の保護について

本機を使用したシステムで撮影された本人が判別できる映像情報は、「個人情報の保護に関する法律」で定められた個人情報に該当します。*

法律にしたがって、映像情報を適正にお取り扱いください。

*経済産業省「個人情報の保護に関する法律についての経済産業分野を対象とするガイドライン」における【個人情報に該当する事例】を参照してください。

安全上のご注意

必ずお守りください

人への危害、財産の損害を防止するため、必ずお守りいただくことを説明しています。

■ 誤った使い方をしたときに生じる危害や損害の程度を区分して、説明しています。

 警告	「死亡や重傷を負うおそれがある内容」です。
 注意	「軽傷を負うことや、財産の損害が発生するおそれがある内容」です。

■ お守りいただく内容を次の図記号で説明しています。

	してはいけない内容です。
	実行しなければならない内容です。

警告

	■ 本機の設置や接続工事は販売店に依頼する (設置や接続工事には技術と経験が必要です。火災、感電、けが、器物損壊の原因となります。) ⇒ 必ず販売店に依頼してください。
	■ 電源を入れたまま設置や接続工事、配線をしない (火災や感電の原因となります。)
異常、故障時には直ちに使用を中止する	
 電源プラグ を抜く	■ 異常があったときは、マルチケーブルを抜く 「内部に金属や水などの液体、異物が入ったとき、落下などで外装ケースが破損したとき、煙や異臭、異音などが出たとき」 (そのまま使用すると、火災や感電の原因になります。) ⇒ 本機を電源から完全に遮断するには、マルチケーブルを抜く必要があります。 ⇒ お買い上げの販売店にご相談ください。
	■ マルチケーブルは、根元まで確実に差し込む (差し込みが不完全ですと、感電や発熱による火災の原因になります。) ⇒ 傷んだケーブルやゆるんだケーブルのまま使用しないでください。 (マルチケーブルは本機に付属していませんが、安全にご使用いただくために、お守りください。)
	■ マルチケーブルのほこりなどは、定期的にとる (ケーブルやコードにほこりなどがたまると、湿気などで絶縁不良となり、火災や感電の原因になります。) ⇒ 半年に一度はケーブルやコードを抜いて、乾いた布で拭いてください。
	■ 付属品・オプションは、指定の製品を使用する (本体に誤って指定外の製品を使用すると、火災や事故を起こす原因になります。)

安全上のご注意

必ずお守りください

⚠ 警告 (つづき)

	■ マルチケーブルが破損するようなことはしない 〔傷つける、加工する、高温部や熱機器に近づける、無理に曲げる、ねじる、引っ張る、重いものを載せる、束ねるなど〕 (傷んだまま使用すると、火災・感電・ショートの原因になります。) (マルチケーブルは本機に付属しておりませんが、安全にご使用いただくために、お守りください。)
	■ 内部に金属物を入れたり、水などの液体をかけたりぬらしたりしない (ショートや発熱により、火災・感電・故障の原因になります。) ⇒ 機器の上や近くに液体の入った花びんなどの容器や金属物を置かないでください。
	■ 不安定な場所に置かない (落ちたり、倒れたりして、けがの原因になります。)
 分解禁止	■ 分解や改造をしない (内部には電圧の高い部分があり、感電や火災の原因になります。また、使用機器を損傷することがあります。) ⇒ 内部の点検や修理などは、お買い上げの販売店にご相談ください。
 接触禁止	■ 雷が鳴り出したら、本機やマルチケーブルには触れない (感電の原因になります。)
 水場使用禁止	■ 水場で使用しない (火災や感電の原因になります)
 ぬれ手禁止	■ ぬれた手でマルチケーブルやコネクタに触れない (感電の原因になります。)
	■ 振動や強い衝撃を与えない (火災や感電の原因となります。)
	■ 取付ねじは乳幼児の手の届くところに置かない (誤って飲み込むと、身体に悪影響を及ぼします。) ⇒ 万一、飲み込んだと思われるときは、すぐに医師にご相談ください。

安全上のご注意

必ずお守りください

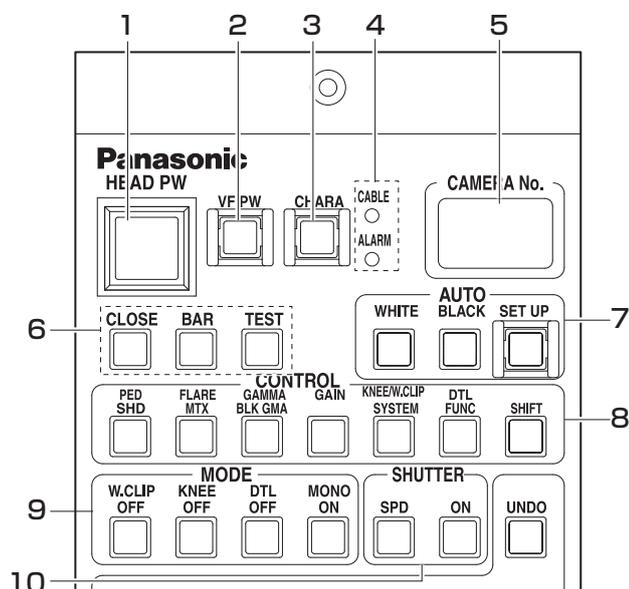
⚠ 注意

	■ 本機の放熱を妨げない 「押し入れや本箱など狭いところに入れない、テーブルクロスを掛けたりじゅうたんや布団の上に」 置かない、通風孔は、ふさがない、横倒し、逆さまにしない (内部に熱がこもり、火災の原因になります。)
	■ 油煙や湯気の当たるところ、湿気やほこりの多いところに置かない (電気が油や水分、ほこりを伝わり、火災・感電の原因になることがあります。たばこの煙なども製品の故障の原因になることがあります。)
	■ 直射日光の当たる場所や異常に温度が高くなる場所に置かない (特に真夏の車内、車のトランクの中は、想像以上に高温(約 60℃以上)になりますので、外装ケースや内部部品が劣化するほか、火災の原因になります。) ⇒ 本機を絶対に放置しないでください。
	■ マルチケーブルやコネクターを抜くときは、ケーブルを引っ張らない (ケーブルが傷つき、火災や感電の原因になります。) ⇒ 必ずプラグやコネクターを持って抜いてください。
	■ 本機の上に重いものを置いたり、乗ったりしない (落下したり倒れたりして壊れ、けがの原因になります。また、重さで外装ケースが変形し、内部部品が破損すると、火災・故障の原因になります。)
 電源プラグを抜く	■ 長期間使用しないときや、お手入れのときは、マルチケーブルを本機から抜く (火災や感電の原因になります。)
	■ コードを接続した状態で移動しない (コードが傷つき、火災や感電の原因になります。また、コードが引っかかって、けがの原因になります。)
	■ 1年に1度ぐらいは、販売店に内部の掃除の相談をする (本機の内部にほこりがたまったまま使用すると、火災や故障の原因になります。)
	■ 落としたり、破損させたりしない (本機を落としたり、破損させたりしたまま使用すると、火災や感電の原因となります。) ⇒ 直ちに電源プラグを抜いて、販売店に連絡してください。

各部の名前とはたらき

■リモートオペレーションパネル操作面

各スイッチが押された場合ブザーが鳴ります。ただし、FUNCメニューで BUZZ OFF に設定しているときは鳴りません。



1. カメラ電源スイッチ [HEAD PW]

本機 (ROP) でカメラの電源をリモート制御できるスイッチです。ただし、CCU のカメラ電源スイッチおよびカメラ自体の電源スイッチが入っていないと本機は動作しません。

押す度に ON (電源入り: LED 点灯) / OFF (電源切り: LED 消灯) を切り換えます。

2. VF 電源オフスイッチ [VFPW]

ROP からリモート制御するカメラ VF 電源スイッチです。ON 時に点灯します。

押す度に ON (電源入) / OFF (電源切) を切り換えます。

3. キャラクタースイッチ [CHARA]

PM に表示するキャラクターの ON/OFF を切り換えます。

短押し: 表示 ON およびメニュー切り換え

長押し: 表示 OFF

4. アラーム表示器

CABLE



ALARM



① ケーブル アラーム表示器 [CABLE]

カメラケーブルの警告表示灯です。

点灯: カメラ / CCU 間が未接続または電源ショート状態にあることを警告しています。

常時点灯した場合は、CCU のメイン電源を切って、ケーブルおよびコネクタを点検・確認してください。それでも変化がない場合は、お買い上げの販売店へご連絡ください。

消灯: カメラケーブル正常接続状態

② アラーム表示器 [ALARM]

光伝送、ファンの警告表示灯です。

カメラ / CCU の光受信強度レベルの不足、あるいは CCU 光伝送受信部のデータエラーが発生した場合や、カメラのファンが停止している場合に点灯色が変わります。

緑 : 正常、受信光強度 5

オレンジ: 受信光強度 3 ~ 4

赤 : 受信光強度 1 ~ 2、

またはカメラのファンが停止しています。

カメラ / CCU の光受信強度が弱い場合には、CCU の PM OUT (モニター出力) に、アラーム表示が出ます。光コネクタの接続および勘合が不十分な場合がありますので、カメラ / CCU の光コネクタを 1 度抜いて再度差し込み、勘合を確認してください。それでも改善されない場合は、CCU の電源を切り、カメラと CCU のケーブルを外して、光コンタクト部の洗浄を行ってください。洗浄は、アルコールを浸した綿棒などで軽くファイバー面を拭いてください。

5. カメラナンバー表示器 [CAMERA No.]

カメラ番号情報を表示します。

カメラ番号表示が無い場合は「-」表示となります。

各部の名前とはたらき

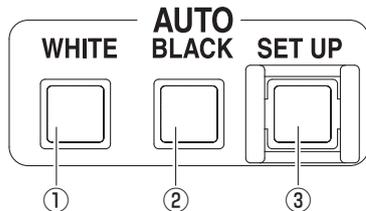
6. カメラ映像出力切り換えスイッチ [CLOSE/BAR/TEST]

CCU 背面のカメラ映像出力のモード選択を行います。スイッチは自照式で、点灯することで選択されていることを示します。

- CLOSE スイッチ点灯**：カメラ映像出力
(レンズクローズ)
- BAR スイッチ点灯**：● AK-HC3500A/
AK-HC3500 カメラの場合
CCU カラーバー信号出力
● AK-HC3800 カメラの場合
CAM カラーバー信号出力
- TEST スイッチ点灯**：テスト信号出力

7. 自動調整スイッチ [AUTO]

カメラ映像出力の自動調整を行います。



① オートホワイトバランススイッチ [AUTO WHITE]

自動ホワイトバランス調整を実行します。

点灯：自動ホワイトバランス調整の起動を受け付けたことを示します。

点滅：自動ホワイトバランス調整の終了後、ホワイトバランスが十分に取れていないことを警告しています。

ハイライト、ローライトで NG の場合は、元のホワイトバランスに戻します。その他の理由で十分にホワイトバランスが取れない場合には、収束された最後の状態で終了します。

消灯：自動ホワイトバランス調整が良好に終了したことを示します。

② オートブラックバランススイッチ [AUTO BLACK]

自動ブラックバランス調整を実行します。

点灯：自動ブラックバランス調整の起動を受け付けたことを示します。

点滅：自動ブラックバランス調整の終了後、ブラックバランスが十分に取れていないことを警告しています。自動ブラックバランスを起動する前の状態に戻ります。

消灯：自動ブラックバランス調整が良好に終了したことを示します。

③ オートセットアップスイッチ [AUTO SET UP]

オートセットアップを実行するスイッチです。セットアップの状況は、ピクチャーモニターに出力されます。

FUNC メニュー内に “SETUP” の選択があり、OUT FULL/OUT EASY のモード設定を行います。

OUT FULL：外撮チャートによる標準セットアップ <オペレーション実行順序>

- **AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合**
AWB → ABB → BSHD → ABB → AWB → GAMMA → FLARE → BSHD → ABB → AWB → GAMMA → FLARE → AWB
- **AK-HC3800 カメラの場合**
AWB → ABB → BSHD → ABB → AWB → FLARE → AWB

OUT EASY：外撮チャートによる簡易セットアップ <オペレーション実行順序>

- **AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合**
AWB → ABB → AWB → GAMMA → FLARE → ABB → AWB → GAMMA → FLARE → AWB
- **AK-HC3800 カメラの場合**
AWB → ABB → AWB → FLARE → AWB

グレースケールのくさび位置を VF の上下方向の画角に合わせてください。

チャートの映す位置によっては、うまくオートセットアップができないことがありますので、チャートの映す位置にはお気をつけください。

オートセットアップのしかた

1. オートセットアップスイッチを押します。
2. オートセットアップスイッチが 2 秒間隔で点滅して、オートセットアップ起動準備モードが確定し、カメラのビューファインダー中央に “□” が表示されます。この “□” をグレースケール中央の白の内側に入るように画角を合わせます。(キャンセルするには、スイッチを 1 秒以上押ししてください。)
3. 再度オートセットアップスイッチを押すと、LED が点灯状態となり、オートセットアップを開始します。(オートセットアップ動作中にスイッチを押すと、オートセットアップが中断します。)
4. 正常に終了すると、LED が消灯します。
 - ・ 1 秒間隔で LED が点滅したときは、オートセットアップが完了せずに終了したことを示します。
 - ・ オートセットアップ動作中、PM 上にキャラクターで動作状態を表示します。

各部の名前とはたらき

NOTE

各操作で、点滅状態を解除するには、点滅しているスイッチを軽く（短く）押してください。各スイッチが操作前の状態に戻ります。

8. コントロール項目選択スイッチ [CONTROL]

これらのスイッチが選択（点灯）されると、液晶表示器に調整項目と調整値が表示されます。調整値はすぐ下にある調整用ロータリーエンコーダーで変更できます。

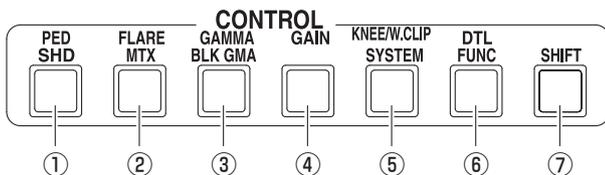
選択されたコントロール項目選択スイッチ以外のコントロール項目選択スイッチを押すと、他の調整項目の表示となり、それまでの調整項目の調整値が保存されます。

選択されたコントロール項目選択スイッチを再び押すと、そのコントロールスイッチは非選択状態となり、そのときの調整値が保存されます。

接続されるカメラの種類により設定できない項目については、[---] 表示あるいは固定値表示となります。

また、それぞれ該当する MODE スwitch が有効なときのみ、各項目の数値を調整することができます。

SHIFT キー（下図⑦）とコントロール項目選択スイッチを同時に押すことで、下段にあるオレンジ色のコントロール機能メニューに入ることができます。



① ペDESTALコントロール / シェーディング選択スイッチ [PED / SHD]

- **ペDESTALコントロールスイッチ [PED / SHD]**
マスターペDESTALの位置に対して R、G、B ペDESTAL調整を行う場合に選択します。選択時点灯します。

・ペDESTAL調整の液晶表示

RPED	GPED	BPED
0	0	0

GPED : GペDESTALレベル

マスターペDESTALからの G ペDESTALオフセット量が調整できます。

調整範囲：-800 ~ 800

RPED : R ペDESTALレベル

BPED : B ペDESTALレベル

ブラックバランスを取ったときの G ペDESTALレベルを基準とする増減量で、オートブラックバランスを取ると調整値は 0 になります。

調整範囲：-800 ~ 800

●シェーディング選択スイッチ

[SHIFT] + [PED / SHD]

ブラックシェーディング（黒映像の色付き）補正およびホワイトシェーディング補正スイッチです。選択時点灯します。

液晶表示器にシェーディングの調整項目が表示されます。すぐ下にある 3 つの調整用ロータリーエンコーダーでシェーディング補正の調整ができます。

NOTE

- ・ブラックシェーディングの調整は、ND フィルターがキャップ位置かレンズクローズ状態のときに行ってください。
- ・AK-HC3800 では、ブラックシェーディング機能はありませんので動作しません。“ --- ” が表示されます。
- ・ホワイトシェーディングの調整は、白を画面いっぱい映し、レベル 100 % 付近にて行ってください。

・ブラックシェーディング調整の液晶表示

(AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラのみ)

HSAW	HPAR (B R c h)
0	0
VSAW	VPAR (B R c h)
0	0
HSAW	HPAR (B G c h)
0	0
VSAW	VPAR (B G c h)
0	0
HSAW	HPAR (B B c h)
0	0
VSAW	VPAR (B B c h)
0	0

HSAW : 水平のこぎり波補正

黒画面映像の水平方向ののこぎり波補正です。

調整範囲：-100 ~ 100

各部の名前とはたらき

HPAR：水平パラボラ波補正

黒画面映像の水平方向のパラボラ波補正です。
調整範囲：-100～100

VSAW：垂直のこぎり波補正

黒画面映像の垂直方向ののこぎり波補正です。
調整範囲：-100～100

VPAR：垂直パラボラ波補正

黒画面映像の垂直方向のパラボラ波補正です。
調整範囲：-100～100

・ホワイトシェーディング調整の液晶表示

HSAW	HPAR (W Rch)
0	0
VSAW	VPAR (W Rch)
0	0
HSAW	HPAR (W Gch)
0	0
VSAW	VPAR (W Gch)
0	0
HSAW	HPAR (W Bch)
0	0
VSAW	VPAR (W Bch)
0	0

HSAW：水平のこぎり波補正

白画面映像の水平方向ののこぎり波補正です。
調整範囲：-100～100 (0でOFF相当)

HPAR：水平パラボラ波補正

白画面映像の水平方向のパラボラ波補正です。
調整範囲：-100～100 (0でOFF相当)

VSAW：垂直のこぎり波補正

白画面映像の垂直方向ののこぎり波補正です。
調整範囲：-100～100 (0でOFF相当)

VPAR：垂直パラボラ波補正

白画面映像の垂直方向のパラボラ波補正です。
調整範囲：-100～100 (0でOFF相当)

② フレアコントロール /

マトリクスコントロールスイッチ [FLARE / MTX]

●フレアコントロールスイッチ [FLARE / MTX]

フレア補正の補正量を調整する場合に選択します。
AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラでは FUNC メニューのフレア OFF スイッチが ON のときに、AK-HC3800 カメラでは FUNC メニューの“FLARE” が ON のときに有効です。
選択時点灯します。

・フレア補正調整の液晶表示

RFLR	GFLR	BFLR
0	0	0

RFLR：R フレア

GFLR：G フレア

BFLR：B フレア

0 でフレア補正動作 OFF となります。

調整範囲：-100～100

●マトリクスコントロールスイッチ

[SHIFT] + [FLARE / MTX]

彩度と色相について補正量を変更します。

MATRIX		
OFF		
R - G	R - B	(A)
0	0	
G - R	G - B	(A)
0	0	
B - R	B - G	(A)
0	0	
R - G	R - B	(B)
0	0	
G - R	G - B	(B)
0	0	
B - R	B - G	(B)
0	0	
MEM		
A		
MTX 1 2		(A)
G		
SATU	PHASE	(A)
0	0	
MTX 1 2		(B)
G		
SATU	PHASE	(B)
0	0	
1 2 MEM		
A		
PRESET		
NORM		

MATRIX：マトリクス ON スイッチ

彩度と色相を補正する機能を有効にします。

選択範囲：OFF、ON

各部の名前とはたらき

R-G/R-B/G-R/G-B/B-R/B-G (A) :

MTX メモリ A の各色成分のゲイン調整

MTX メモリ A の各色成分の彩度と色相を調整します。

調整範囲：● AK-HC3500A/AK-HC3500

カメラの場合

-31 ~ 31

● AK-HC3800 カメラの場合

-63 ~ 63

R-G/R-B/G-R/G-B/B-R/B-G (B) :

MTX メモリ B の各色成分のゲイン調整

MTX メモリ B の各色成分の彩度と色相を調整します。

調整範囲：● AK-HC3500A/AK-HC3500

カメラの場合

-31 ~ 31

● AK-HC3800 カメラの場合

-63 ~ 63

MEM : MTX メモリ A、B 切り換え

選択範囲：OFF、A、B

MTX12 (A) : 12 軸 MTX メモリ A の調整色相の選択

選択範囲：G、G_Cy、Cy、Cy_B、B、B_Mg、Mg、Mg_R、R、R_Ye、Ye、Ye_G

SATU (A)、PHASE (A) :

12 軸 MTX メモリ A のクロマサチュレーションと PHASE の調整

12 軸 MTX メモリ A の各色成分の彩度と色相を調整します。

調整範囲：● AK-HC3500A/AK-HC3500

カメラの場合

-128 ~ 127

● AK-HC3800 カメラの場合

-63 ~ 63

MTX12 (B) : 12 軸 MTX メモリ B の調整色相の選択

選択範囲：G、G_Cy、Cy、Cy_B、B、B_Mg、Mg、Mg_R、R、R_Ye、Ye、Ye_G

SATU (B)、PHASE (B) :

12 軸 MTX メモリ B のクロマサチュレーションと PHASE の調整

12 軸 MTX メモリ B の各色成分の彩度と色相を調整します。

調整範囲：● AK-HC3500A/AK-HC3500

カメラの場合

-128 ~ 127

● AK-HC3800 カメラの場合

-63 ~ 63

12MEM : 12 軸 MTX メモリ A、B 切り換え

選択範囲：OFF、A、B

PRESET : MTX のプリセット切り換え

選択範囲：NORM、EBU、NTSC

③ ガンマカーブコントロール / ブラックガンマコントロールスイッチ [GAMMA / BLK GMA]

●ガンマカーブコントロールスイッチ [GAMMA / BLK GMA]

● AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合

ガンマを補正する場合に選択します。

FUNC メニューのガンマ OFF スイッチが ON のときに有効です。

選択時に点灯します。

・AK-HC3500A カメラにて

CINE-SW が OFF の場合

RGAM	MGAM	BGAM
0	0.450	0
PRECORCT	GAM-SEL	
4.5	HD	
DRS	DEPTH	
OFF	5	

・AK-HC3500A カメラにて

CINE-SW が ON の場合

RGAM	MGAM	BGAM
0	0.450	0
CINE		
VREC		
BSTR	DYN	
0%	200%	
MPNT	MSLP	MCLP
30%	150%	109%

MGAM: マスターガンマ

調整範囲：0.300 ~ 0.600

(GAM-SEL が HD の場合)

0.3000 ~ 0.7500

(GAM-SEL が FLIKE1 ~ FLIKE3 の場合)

0.150 ~ 0.750

(CINE-SW が ON の場合)

各部の名前とはたらき

RGAM : R ガンマ

BGAM : B ガンマ

RGAM/BGAM は MGAM 設定を基準にガンマ補正を調整します。

調整範囲 : -75 ~ 75

(GAM-SEL が HD の場合)

-60 ~ 60

(GAM-SEL が FLIKE1 ~ FLIKE3 の場合)

-75 ~ 75

(CINE-SW が ON の場合)

● AK-HC3500 カメラにて

CINE-SW が OFF の場合

RGAM	MGAM	BGAM
0	0.450	0
PRECORCT		
4.5		
DRS	DEPTH	
OFF	5	

● AK-HC3500 カメラにて

CINE-SW が ON の場合

RGAM	MGAM	BGAM
0	0.450	0
CINE	BSTR	DYN
VREC	0%	200%

MGAM : マスターガンマ

調整範囲 : 0.300 ~ 0.600

RGAM : R ガンマ

BGAM : B ガンマ

RGAM/BGAM は MGAM 設定を基準にガンマ補正を調整します。

調整範囲 : -75 ~ 75

PRECORCT : 低輝度部分の立ち上がりの傾き調整

選択範囲 : 4.0、4.5、5.0

GAM-SEL : ガンマカーブの選択

選択範囲 : HD、FLIKE1、FLIKE2、FLIKE3

・ AK-HC3500 カメラの場合は、表示されません。

DRS : コントラストの自動調整

ガンマ補正を最適可変する適合型ガンマ補正の OFF/ON スイッチです。

23.98p、25p または 29.97p フォーマット
選択時は無効です。

選択範囲 : OFF、ON

DEPTH : コントラスト効果調整

調整範囲 : 1 ~ 5

CINE : ビデオ用シネマガンマ特性とフィルム用シネマガンマ特性の切り換え

調整範囲 : VREC、FREC

BSTR : 映像低輝度部の伸張設定

調整範囲 : 0% ~ 30%

・ AK-HC3500A カメラで CINE が VREC のときは、“---” が表示されます。

DYN : ダイナミックレンジの設定

調整範囲 : 200% ~ 500%

・ AK-HC3500A カメラで CINE が VREC のときは、“---” が表示されます。

● AK-HC3800 カメラの場合

ガンマを補正する場合に選択します。

FUNC メニューの “GAMMA” が ON のときに有効です。

選択時に点灯します。

● CINE-SW が OFF の場合

RGAM	MGAM	BGAM
0	0.450	0
PRECORCT	GAM-SEL	
4.5	HD	
DRS	DEPTH	
OFF	5	

● CINE-SW が ON の場合

RGAM	MGAM	BGAM
0	0.450	0
CINE	BSTR	DYN
VREC	0%	200%

MGAM : マスターガンマ

調整範囲 : 0.30 ~ 0.60

(GAM-SEL が HD の場合)

0.300 ~ 0.750

(GAM-SEL が FLIKE1 ~ FLIKE3 の場合)

0.15 ~ 0.75

(CINE-SW が ON の場合)

各部の名前とはたらき

RGAM : R ガンマ

BGAM : B ガンマ

RGAM/BGAM は MGAM 設定を基準にガンマ補正を調整します。

調整範囲 : -75 ~ 75

(GAM-SEL が HD の場合)

-60 ~ 60

(GAM-SEL が FLIKE1 ~ FLIKE3 の場合)

-75 ~ 75

(CINE-SW が ON の場合)

PRECORCT : 低輝度部分の立ち上がりの傾き調整

GAM-SEL が FLIKE1 ~ FLIKE3 に設定されているときは無効です。

選択範囲 : 4.0、4.5、5.0

DRS : コントラストの自動調整

ガンマ補正を最適可変する適合型ガンマ補正の OFF/ON スイッチです。

選択範囲 : OFF、ON

DEPTH : コントラスト効果調整

調整範囲 : 1 ~ 5

CINE : ビデオ用シネマガンマ特性とフィルム用シネマガンマ特性の切り換え

選択範囲 : VREC、FREC

BSTR : 映像低輝度部の伸張設定

調整範囲 : 0 % ~ 30 %

・ CINE が VREC のときは、“----” となります。

DYN : ダイナミックレンジの設定

調整範囲 : 200 % ~ 500 %

・ CINE が VREC のときは、“----” となります。

●ブラックガンマコントロールスイッチ

[SHIFT] + [GAMMA / BLK GMA]

ブラックガンマを補正する場合に選択します。

BLACK GAMMA メニューのブラックガンマ ON スイッチが ON のときに有効です。

選択時に点灯します。

- ・ AK-HC3500Aカメラ/AK-HC3800カメラの場合、AK-HC3500カメラで CINE-SW が OFF の場合

BLK	GAM		
OFF			
BLKR	BLKM	BLKB	
0	0	0	

- ・ AK-HC3500カメラで CINE-SW が ON の場合

BLK	GAM		
OFF			
BLKR	BLKM	BLKB	
-	-	-	

BLK GAM : ブラックガンマ ON スイッチ

ブラックガンマ (低光量部分での映像信号増幅率を変更する) 機能を有効にします。

選択範囲 : OFF、ON

BLKM : ブラックガンマカーブ (MASTER)

調整範囲 : -32 (黒圧縮) ~ 32 (黒伸張)

- ・ AK-HC3500カメラで CINE-SW が ON のときは、“----” が表示されます。

BLKR : ブラックガンマカーブ (R)

BLKB : ブラックガンマカーブ (B)

調整範囲 : -20 (黒圧縮) ~ 20 (黒伸張)

- ・ AK-HC3500カメラで CINE-SW が ON のときは、“----” が表示されます。

④ゲインコントロールスイッチ [GAIN]

ホワイトバランスを調整します。選択時点灯します。

- ・ ゲイン調整の液晶表示

RGAN	GGAN	BGAN
0	0	0
5600K		
OFF		

- ・ AK-HC3800カメラでは、5600K は表示されません。

GGAN : G ゲイン

G ゲインの基準設定からの増減量が調整できます。

調整範囲 : -800 ~ 800

RGAN : R ゲイン

BGAN : B ゲイン

ホワイトバランスを取ったときの G ゲインを基準とする増減量で、オートホワイトバランスを取ると調整値は 0 になります。

調整範囲 : -800 ~ 800

各部の名前とはたらき

5600K : 5600K スイッチ

5600K の色温度に対応したホワイトバランスになるように電気回路で GBR の増幅率を変更します。

5600K スイッチを ON した場合は B を約 -6 dB 減衰させ、R は約 3 dB 増幅させますが、G 映像信号は減衰させません。

5600K の光源下、屋外使用時に必要に応じて選択してください。

選択範囲 : OFF、ON

● COLOR CONTROL

CHROMA SW	LEVEL
OFF	0 %
TEMP SW	VALUE
OFF	3200

AK-HC3800 カメラの時に表示されます

CHROMA SW

クロマのゲインを調整するときに ON にします。

調整範囲 : OFF、ON

LEVEL

クロマのゲインを調整します

調整範囲 : -100 % ~ 40 %

TEMP SW

色温度を手動で調整時に ON にします。

調整範囲 : OFF、ON

VALUE

TEMP SW が ON の時に色温度を調整します。

アンダー、オーバーの時には右端に「↓」、「↑」が表示されます。

調整範囲 : 2300 ↓ ~ 15000 ↑

⑤ ニー / ホワイトクリップコントロール / SYSTEM スイッチ [KNEE/W.CLIP / SYSTEM]

● ニー / ホワイトクリップコントロールスイッチ [KNEE/W.CLIP / SYSTEM]

ニースロープとニーポイント、ホワイトクリップレベルを調整する場合に選択します。

MODE ON/OFF スイッチ (9) の KNEE OFF スイッチ / W.CLIP OFF スイッチが消灯のときに有効です。

選択時に点灯します。

・ CINE-SW が OFF の場合

RPNT	MPNT	BPNT
0	95.0 %	0
RSLP	MSLP	BSLP
0	100	0
HI-CLR		
OFF		
RCLP	MCLP	BCLP
0 %	109 %	0 %

・ CINE-SW が ON の場合 *1

MPNT
30 %
MSLP
150 %
MCLP
109 %

*1 CINE が VREC のときのみ変更可能です。

MPNT : マスターニーポイント

調整範囲 : 80.0 % ~ 110.0 %

(CINE-SW が OFF の場合)

調整範囲 : 30 % ~ 90 %

(CINE-SW が ON の場合)

RPNT : R ニーポイント

BPNT : B ニーポイント

調整範囲 : -20 ~ 20

MSLP : マスターニースロープ

調整範囲 : 0 ~ 199

(CINE-SW が OFF の場合)

調整範囲 : 150 % ~ 600 %

(CINE-SW が ON の場合)

RSLP : R ニースロープ

BSLP : B ニースロープ

調整範囲 : -31 ~ 31

HI-CLR : ハイカラー

ON にすると高輝度部分の色再現性を改善します。

CINE-SW が OFF、Knee が ON、DRS が OFF のとき有効です。

選択範囲 : OFF、ON

MCLP : マスターホワイトクリップ

調整範囲 : 80 % ~ 109 %

各部の名前とはたらき

RCLP : R ホワイトクリップ

BCLP : B ホワイトクリップ

調整範囲 : -15 % ~ 15 %

● SYSTEM スイッチ

[SHIFT] + [KNEE/W.CLIP / SYSTEM]

ダウンコンバーターのモード切り換え、アップコンバーターのモード切り換え、HDTV 映像出力の YPbPr/GBR 切り換え、SDTV 映像出力の YPbPr/GBR 切り換えなどのシステム設定スイッチです。

● AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合

CAM RCV	■■■■■
CCU RCV	■■■■■
RET1	RET2
HDS1	HDS2
RET3	RET4
HDS3	HDS4
RET.DELAY	(HD)
SHORT	
DCMD	UCMD
SQ	SP
RATIO	VFMD
1.0	16:9
HBAR	SBAR
SMPTE	SMPTE
PATHO	SET
OFF	7.5%
PSYNC	WSYNC
OFF	OFF
ANLG	O_SEL SDIPM
HD	YPbPr NORM
	MLINK
	OFF
SYNC	TYPE
OFF	TRI
H-CO	HFIN (HD)
0	0
H-CO	HFIN (SD)
0	0
SCCO	SCFIN (SD)
0	0
SH_H	SH_V
0	0H

TALK OFF (INCOM1)	
EXE	
TALK OFF (INCOM2)	
EXE	
GAIN AMP (MIC1)	
60dB	0dB
GAIN AMP (MIC2)	
60dB	0dB
VerG1.00-00-9.00	

● AK-HC3800 カメラの場合

CAM RCV	■■■■■
CCU RCV	■■■■■
RET1	RET2
HDS1	HDS2
RET3	RET4
HDS1	HDS2
RET.DELAY	(HD)
SHORT	
DCMD	UCMD
SQ	SC
RATIO	VFMD
- - -	- - -
HBAR	SBAR
FULL	- - -
PATHO	SET
OFF	7.5%
PSYNC	WSYNC
- - -	- - -
ANLG	O_SEL SDIPM
- - -	- - - NORM
	MLINK
	- - -
SYNC	TYPE
- - -	- - -
H-CO	HFIN (HD)
- - -	0
H-CO	HFIN (SD)
- - -	0
SCCO	SCFIN (SD)
- - -	- - -
SH_H	SH_V
- - -	0H

各部の名前とはたらき

TALK OFF (INCOM1)

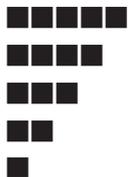
TALK OFF (INCOM2)

GAIN AMP (MIC1)
60dB 0dB
GAIN AMP (MIC2)
60dB 0dB
VerG 4.00-00-0.00

CAM RCV : カメラヘッド部受信光強度表示

CCU RCV : CCU 部受信光強度表示

カメラヘッドおよびCCUの受信光強度のマー
ジンを以下の5段階で表示します。



マージンがステップ3以下になった場合には、
光コンタクト部の洗浄をしてください。

RET1 : リターン 1 映像設定

RET2 : リターン 2 映像設定

RET3 : リターン 3 映像設定

RET4 : リターン 4 映像設定

リターン信号の入力割付を設定します。

調整範囲：● AK-HC3500A/AK-HC3500
カメラの場合

HDS1、HDS2、HDS3、
HDS4、SDS1、SDS2、
SDS3、SDS4

● AK-HC3800 カメラの場合

HDS1、HDS2、SDS1、
SDS2、VBS1

RET.DELAY(HD) : RET 表示出現時間設定

RET 表示映像を1フレーム遅れ (NORM) と
するか最短遅延 (SHORT) とするかを選択で
きます。

選択範囲：NORM、SHORT

DCMD : ダウンコンバート方式選択

SD SDI および VBS から出力される映像のダ
ウンコンバート方式を選択します。

AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
は、LINK 選択時、CCU の AUX に入力される
外部制御信号に従い動作します。

選択範囲：● AK-HC3500A/AK-HC3500
カメラの場合
SP、SQ、LB、LINK
● AK-HC3800 カメラの場合
SC、SQ、LB

UCMD : アップコンバート方式選択

SD SDI および VBS リターン映像に適用され
る映像のアップコンバート方式を選択します。

AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
は、LINK 選択時、CCU の AUX に入力される
外部制御信号に従い動作します。

選択範囲：● AK-HC3500A/AK-HC3500
カメラの場合
SP、SQ、LB、LINK
● AK-HC3800 カメラの場合
SC、SQ、LB

RATIO : スタンダードレンズシュリンカー設定

● AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
スタンダードレンズのシュリンカー設定をし
ます。

LINK 選択時、CCU の AUX に入力される外部
制御信号に従い動作します。

選択範囲：0.8、1.0、LINK

● AK-HC3800 カメラの場合

本機能はありませんので動作しません。

“ --- ” が表示されます。

VFMD : VF の画角設定

● AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
カメラビューファインダーの画角設定をし
ます。

LINK 選択時、CCU の AUX に入力される外部
制御信号に従い動作します。

選択範囲：4:3、16:9、LINK

● AK-HC3800 カメラの場合

本機能はありませんので動作しません。

“ --- ” が表示されます。

各部の名前とはたらき

HBAR：HD カラーバー設定

- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
BAR スイッチを押したときに CCU の HD 端子から出力される HD カラーバーのモードを選択します。

選択範囲：STD、SMPTE、ARIB、EIAJ、
SPLIT

- AK-HC3800 カメラの場合

BAR スイッチを押したときに CCU の HD 端子から出力される HD カラーバーのモードを選択します。

選択範囲：FULL、BARS1、ARIB、BARS2、
BARS3、BARS4、BARS5、
BARS6

SBAR：SD カラーバーモード設定

- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
BAR スイッチを押したときに CCU の SD 端子から出力される SD カラーバーのモードを選択します。

選択範囲：SMPTE、EIAJ、SPLIT

- AK-HC3800 カメラの場合

本機能はありませんので動作しません。
“ --- ” が表示されます。

PATHO：パソロジカルパターン出力

- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
CCU の HD 端子から出力される映像をパソロジカルパターンに強制的に切り換えます。

選択範囲：OFF、ON

- AK-HC3800 カメラの場合

CCU の HD 端子から出力される映像をパソロジカルパターンに強制的に切り換えます。

選択範囲：OFF、ON

SET：カラーバーセットアップ設定

- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
CCU の VBS 端子から出力されるカラーバーのセットアップを設定します。(0 % または 7.5 %)

選択範囲：0 %、7.5 % (59.94 Hz)
--- (50 Hz)

- AK-HC3800 カメラの場合

CCU の VBS 端子から出力されるカラーバーのセットアップを設定します。(0 % または 7.5 %)

選択範囲：0 %、7.5 % (59.94 Hz)
--- (50 Hz)

PSYNC：PM 出力シンク付加設定

- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
CCU のピクチャーモニター出力 (ANALOG COMPOSITE OUT2 (PM)) にシンクを付加します。

選択範囲：OFF、ON

- AK-HC3800 カメラの場合

本機能はありませんので動作しません。
“ --- ” が表示されます。

WSYNC：WFM 出力シンク付加設定

- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
CCU の WFM 出力にシンクを付加します。

選択範囲：OFF、ON

- AK-HC3800 カメラの場合

本機能はありませんので動作しません。
“ --- ” が表示されます。

ANLG：CCU アナログ出力設定

本機能はありませんので動作しません。
“ --- ” が表示されます。

O_SEL：出力設定

本機能はありませんので動作しません。
“ --- ” が表示されます。

SDIPM：HD/SD SDI OUT/PM 出力選択

CCU の SDI OUT PM 出力用ポートを、本線映像出力またはピクチャーモニター出力に設定します。

選択範囲：NORM、PM

MLINK：シェーディング連動設定

- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
シェーディング R/G/B を選択したとき、モニターを連動させるかさせないかを設定します。

選択範囲：OFF、ON

- AK-HC3800 カメラの場合

本機能はありませんので動作しません。
“ --- ” が表示されます。

SYNC：シンク付加設定

本機能はありませんので動作しません。
“ --- ” が表示されます。

TYPE：アナログシンク設定

本機能はありませんので動作しません。
“ --- ” が表示されます。

各部の名前とはたらき

H-CO (HD) : 水平同期位相粗調整

- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
HDTV のゲンロック同期信号に対して位相を粗調整します。

調整範囲：-60 ~ 60

- AK-HC3800 カメラの場合

本機能はありませんので動作しません。
“ --- ” が表示されます。

HFIN (HD) : 水平同期位相微調整

HDTV のゲンロック同期信号に対して位相を微調整します。

選択範囲：● AK-HC3500A/AK-HC3500
カメラの場合
-100 ~ 100

- AK-HC3800 カメラの場合
1080/59.94i : -1099 ~ 1099
720/59.94p : -824 ~ 824
1080/50i : -1319 ~ 1319
720/50p : -989 ~ 989

H-CO (SD) : 水平同期位相粗調整

- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
SDTV のゲンロック同期信号に対して位相を粗調整します。

調整範囲：-15 ~ 15

- AK-HC3800 カメラの場合

AK-HC3800/AK-HCU200 では、本機能はありませんので動作しません。
“ --- ” が表示されます。

HFIN (SD) : 水平同期位相微調整

SDTV のゲンロック同期信号に対して位相を微調整します。

選択範囲：● AK-HC3500A/AK-HC3500
カメラの場合
-100 ~ 100

- AK-HC3800 カメラの場合
-857 ~ 857
(1080/59.94i、720/59.94p)
-863 ~ 863
(1080/50i、720/50p)

SCCO (SD) : サブキャリア位相粗調整

- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
SDTV ゲンロックの同期信号に対してサブキャリア信号の位相粗調整を行います。

調整範囲：0 ~ 7

- AK-HC3800 カメラの場合

AK-HC3800/AK-HCU200 では、本機能はありませんので動作しません。
“ --- ” が表示されます。

SCFIN (SD) : サブキャリア位相微調整

- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
SDTV ゲンロックの同期信号に対してサブキャリア信号の位相微調整を行います。

調整範囲：-50 ~ 50

- AK-HC3800 カメラの場合

本機能はありませんので動作しません。
“ --- ” が表示されます。

SH_H : SD/HD 間水平位相

- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
SDTV の出力と HDTV の出力の水平位相を調整します。

調整範囲：

Genlock(SD) 入力があるとき：
0 ~ 1715

Genlock(SD) 入力がないとき：
0 ~ 1099 (1080i で使用時)

- AK-HC3800 カメラの場合

本機能はありませんので動作しません。
“ --- ” が表示されます。

SH_V : SD/HD 間垂直位相

SDTV の出力と HDTV の出力の垂直位相を 90 ライン (HDTV が SDTV に対して 90H アドバンス)、または 0 ライン (HDTV を SDTV に対して遅延させ同位相)、または 0 ライン (SDTV を HDTV に対して遅延させ同位相) に設定します。

選択範囲：● AK-HC3500A/AK-HC3500
カメラの場合

90H、0H、0H_SD

- AK-HC3800 カメラの場合
ADVANCE、0H、0H_SD
(720P 時は 0H 固定)

各部の名前とはたらき

TALK OFF(INCOM1) :

インカム 1 の TALK OFF スイッチ

● **AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合**
実行すると、EXECUTE のレベルバーが一旦右に振れ、カメラ側インカム 1 のマイクを OFF にできます。

● AK-HC3800 カメラの場合

本機能はありませんので動作しません。
“ --- ” が表示されます。

TALK OFF(INCOM2) :

インカム 2 の TALK OFF スイッチ

● **AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合**
実行すると、EXECUTE のレベルバーが一旦右に振れ、カメラ側インカム 2 のマイクを OFF にできます。

● AK-HC3800 カメラの場合

本機能はありませんので動作しません。
“ --- ” が表示されます。

GAIN (MIC1) : MIC1 のゲイン粗調整

MIC1 のゲインを粗調整します。

選択範囲 : 20 dB、40 dB、60 dB

AMP (MIC1) : MIC1 のゲイン微調整

MIC1 のゲインを微調整します。

調整範囲 : -20 dB ~ 20 dB

GAIN (MIC2) : MIC2 のゲイン粗調整

MIC2 のゲインを粗調整します。

選択範囲 : 20 dB、40 dB、60 dB

AMP (MIC2) : MIC2 のゲイン微調整

MIC2 のゲインを微調整します。

調整範囲 : -20 dB ~ 20 dB

本機ソフトウェアのバージョン表示

本機ソフトウェアのバージョンが表示されま
す。

⑥ ディテールコントロール /

FUNC コントロールスイッチ [DTL / FUNC]

● ディテールコントロールスイッチ [DTL / FUNC]

FUNC メニューの DTL での設定により、HD ディテール (肌色含む)、SD ディテール (肌色含む) どちらかのメニューが表示されます。

HD ディテール

HDTV 映像出力の輪郭の強調 (硬軟) 量を変更する
場合に選択します。

ディテール OFF スイッチが点灯していると、効果が
映像に反映されず数値も変わりません。

SDTV 映像出力は HDTV 映像出力から作られるの
で、HD ディテールコントロールの調整は SDTV 映
像出力にも反映されます。

・ AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合

TOTAL	HDTL	CRSP
22	22	3
PEAK	LDP	DARK
17.3	0%	0
+CLP	-CLP (DTL)	
0	0	
+KNE	-KNE (DTL)	
0	0	
CORNER	SOURCE	
0	G+R	
KDTL	CRSP	FREQ
0	---	---
SKDTL		
OFF		
MEM	CURSOR	
A	OFF	
POSH	POSV	
960	270	
SKIN-GET		
EXE	CANCEL	
CRISP	(SKIN-A)	
0		
PHAS	WIDTH	SATU
0	0	0
CRISP	(SKIN-B)	
0		
PHAS	WIDTH	SATU
0	0	0
ZEBRA		
OFF		
EFFECT		
A+B		

各部の名前とはたらき

・AK-HC3800 カメラの場合

TOTAL	HDTL	CRSP
- - -	2 2	3
PEAK	LDP	DARK
1 7 . 3	0 %	0
+CLP	-CLP	(DTL)
0	0	
+KNE	-KNE	(DTL)
- - -	- - -	
CORNER	SOURCE	
- - -	(G+R) / 2	
KDTL	CRSP	FREQ
0	- - -	- - -
SKDTL		
OFF		
MEM	CURSOR	
A	OFF	
POSH	POSV	
9 6 0	2 7 0	
SKIN - GET		
EXE	CANCEL	
CRISP	(SKIN - A)	
0		
PHAS	WIDTH	SATU
0	0	0
CRISP	(SKIN - B)	
0		
PHAS	WIDTH	SATU
0	0	0
ZEBRA		
OFF		
EFFECT		
A + B		

TOTAL : ディテールレベル

- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
水平、垂直ディテールレベルの調整をします。

調整範囲 : 0 ~ 63

- AK-HC3800 カメラの場合

本機能はありませんので動作しません。

“ - - - - ” が表示されます。

HDTL : 水平ディテールレベル

水平ディテール量を調整します。

調整範囲 : 0 ~ 63

CRSP : クリスポ

ディテール成分から除かれる微少ノイズ成分の最大振幅を設定します。

調整範囲 : 0 ~ 63

PEAK : ピーク周波数

輪郭補正帯域 (ブースト周波数あるいはピーク周波数) を選択します。輪郭の太さが変更されます。

選択範囲 : 12.4、12.5、12.7、12.9、
13.0、13.3、13.6、13.9、
14.2、14.6、15.0、15.5、
16.1、16.7、17.3、18.0、
18.6、18.8、19.0、19.2、
19.5、19.9、20.3、20.9、
21.5、22.4、23.6、25.4、
28.6、37.1

LDP : レベルディペンデント

暗部のディテールを落とす機能で、そのレベルを調整します。

調整範囲 : 0 % ~ 30 %

DARK : ダークディテール

暗部にかかるディテールを強調する機能です。

調整範囲 : 0 ~ 7

+CLP (DTL) : ディテールエッジクリップ (オーバーシュート)

ディテールエッジ成分のオーバーシュート部分の長さを制限します。

調整範囲 : 0 ~ 63

-CLP (DTL) : ディテールエッジクリップ (アンダーシュート)

ディテールエッジ成分のアンダーシュート部分の長さを制限します。

調整範囲 : 0 ~ 63

+KNE (DTL) : ディテールニー

(オーバーシュート)

- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
ディテール成分のオーバーシュート部分にニーをかけて抑圧します。

調整範囲 : 0 ~ 15

- AK-HC3800 カメラの場合

本機能はありませんので動作しません。

“ - - - - ” が表示されます。

各部の名前とはたらき

-KNE (DTL) : ディテールニー

(アンダーシュート)

- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
ディテール成分のアンダーシュート部分にニーをかけて抑圧します。

調整範囲 : 0 ~ 15

- AK-HC3800 カメラの場合

本機能はありませんので動作しません。

“ --- ” が表示されます。

CORNER : コーナーディテール

- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合

画面周辺部のディテールを強調します。

調整範囲 : 0 ~ 31

- AK-HC3800 カメラの場合

本機能はありませんので動作しません。

“ --- ” が表示されます。

SOURCE : ディテールソース

ディテール成分を作る源信号を選択します。

選択範囲 : ● AK-HC3500A/AK-HC3500

カメラの場合

2G+B+R、R、B、B+R、G、

G+R、G+B、G+B+R

- AK-HC3800 カメラの場合

(R+G)/2、(G+B)/2、

(2G+R+B)/4、(3G+R)/4、R、G

KDTL : ニーディテール

ニーのかかった部分のディテール成分を強調します。

調整範囲 : 0 ~ 39

CRSP : ニーディテール クリスポ

- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
設定レベル以下の微少ノイズ成分をニーディテール成分から除きます。

調整範囲 : 0 ~ 63

- AK-HC3800 カメラの場合

本機能はありませんので動作しません。

“ --- ” が表示されます。

FREQ : ニーディテール ブースト周波数

- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
ニーディテールのブースト周波数を選択します。

調整範囲 : 0 ~ 4

- AK-HC3800 カメラの場合

本機能はありませんので動作しません。

“ --- ” が表示されます。

HD 肌色ディテール

HDTV 映像出力で肌色の部分のディテール強調にコアリングをかけて肌色のディテール強調を緩和します。

HDTV 肌色ディテール OFF/ON スイッチが ON 状態のときに、効果が映像に反映され数値が変更できません。

SKDTL : 肌色ディテール OFF/ON スイッチ

HDTV 映像出力の肌色部ディテール抑制を有効にします。

選択範囲 : OFF、ON

MEM : メモリの A、B 切り換え

肌色ディテールの設定値を保存するメモリを切り換えます。

選択範囲 : A、B

CURSOR : カーソルの OFF/ON 切り換え

肌色ディテールの効果対象とする彩度と色相情報を取得する位置カーソルです。

選択範囲 : OFF、ON

POSH : 水平方向のカーソルポジション

調整範囲 : 1 ~ 1920

POSV : 垂直方向のカーソルポジション

調整範囲 : 1 ~ 540

SKIN-GET (EXE) : Skin Get の実行

カーソル位置から自動で彩度と色相情報を取得します。

SKIN-GET (CANCEL) : Skin Get のキャンセル

カーソル位置から取得した彩度と色相を破棄します。

CRISP (SKIN-A) : メモリ A の肌色ディテールクリスポ

肌色領域のディテール成分から微少のノイズ成分を除きます。

調整範囲 : -63 ~ 63

PHAS (SKIN-A) : メモリ A の肌色領域位相

肌色領域の色相をベクトル表示 0 ~ 359 の範囲で変更できます。

調整範囲 : 0 ~ 359

WIDTH (SKIN-A) : メモリ A の肌色領域幅

肌色領域の幅を 0 ~ 255 の範囲で広げます。

調整範囲 : 0 ~ 255

SATU (SKIN-A) : メモリ A の肌色領域彩度

肌色領域の彩度を 0 ~ 255 の範囲で変更できます。

調整範囲 : 0 ~ 255

各部の名前とはたらき

CRISP(SKIN-B)：メモリ B の肌色ディテールクリスプ
 肌色領域のディテール成分から微少のノイズ成分を除きます。
 調整範囲：-63～63

PHAS (SKIN-B)：メモリ B の肌色領域位相
 肌色領域の色相をベクトル表示 0～359 の範囲で変更できます。
 調整範囲：0～359

WIDTH (SKIN-B)：メモリ B の肌色領域幅
 肌色領域の幅を 0～255 の範囲で広げます。
 調整範囲：0～255

SATU (SKIN-B)：メモリ B の肌色領域彩度
 肌色領域の彩度を 0～255 の範囲で変更できます。
 調整範囲：0～255

ZEBRA：肌色領域ゼブラ
 PM 出力の Y 信号に肌色ディテール効果を付ける領域を視認できるように、ゼブラを付けるか付けないかを設定します。
 選択範囲：OFF、A、B、A+B

EFFECT：肌色ディテール効果のメモリ切り換え
 肌色ディテール効果をつけるメモリを切り換えます。
 選択範囲：A、B、A+B

SD ディテール

SDTV 映像出力の輪郭の強調（硬軟）量を変更する場合に選択するスイッチです。
 ディテール OFF スイッチが点灯していると、効果が映像に反映されず数値も変わりません。
 SDTV 映像出力は HDTV 映像出力から作られるので、SD ディテールコントロールの調整は HDTV 映像出力に反映されません。
 SD ディテールコントロールの調整は、HD ディテールコントロールの調整とは独立しています。

・AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合

TOTAL	HDTL	CRSP
22	22	10
PEAK1	PEAK2	
1.89M	1.89M	
LDP	DARK	
0%	0	
+CLP	-CLP	KNEE
0	0	0

CORNER	SOURCE	
0	G+R	
CRM	CRSP	CRED
0	0	0
SKDTL	SKLVL	ZEB
OFF	MID	OFF
PHAS	WIDTH	CRSP
0	0	0

・AK-HC3800 カメラの場合

TOTAL	HDTL	CRSP
- - -	22	10
PEAK1	PEAK2	
1.89M	1.89M	
LDP	DARK	
0%	0	
+CLP	-CLP	KNEE
- - -	- - -	- - -
CORNER	SOURCE	
- - -	- - -	
CRM	CRSP	CRED
- - -	- - -	- - -
SKDTL	SKLVL	ZEB
- - -	- - -	- - -
PHAS	WIDTH	CRSP
- - -	- - -	- - -

TOTAL：ディテールレベル

● AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
 水平、垂直ディテールレベルの調整をします。
 調整範囲：0～63

● AK-HC3800 カメラの場合
 本機能はありませんので動作しません。
 “- - -” が表示されます。

HDTL：水平ディテールレベル

水平ディテール量を調整します。
 調整範囲：0～63

CRSP：クリスプ

ディテール成分から除かれる微少ノイズ成分の最大振幅を設定します。

選択範囲：● AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
 0～1023
 ● AK-HC3800 カメラの場合
 0～63

各部の名前とはたらき

PEAK1：ピーク周波数 1

2つある輪郭補正帯域（ブースト周波数あるいはピーク周波数）のうちの1つを選択します。輪郭の太さが変更されます。

選択範囲：1.89M、2.18M、2.56M、3.17M、4.00M、5.28M、6.75M

PEAK2：ピーク周波数 2

2つある輪郭補正帯域（ブースト周波数あるいはピーク周波数）のうちの1つを選択します。輪郭の太さが変更されます。

選択範囲：OFF、1.89M、2.18M、2.56M、3.17M、4.00M、5.28M、6.75M

LDP：レベルディペンデント

暗部のディテールを落とす機能で、そのレベルを調整します。

調整範囲：0%～30%

DARK：ダークディテール

暗部にかかるディテールを強調する機能です。

調整範囲：0～5

+CLP：ディテールエッジクリップ (オーバーシュート)

● AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
ディテールエッジ成分のオーバーシュート部分の長さを制限します。

調整範囲：0～63

● AK-HC3800 カメラの場合
本機能はありませんので動作しません。
“ --- ”が表示されます。

-CLP：ディテールエッジクリップ (アンダーシュート)

● AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
ディテールエッジ成分のアンダーシュート部分の長さを制限します。

調整範囲：0～63

● AK-HC3800 カメラの場合
本機能はありませんので動作しません。
“ --- ”が表示されます。

KNEE：ディテールニー

● AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
ディテール成分のオーバーシュート部分にニーをかけて抑圧します。

調整範囲：0～63

● AK-HC3800 カメラの場合
本機能はありませんので動作しません。
“ --- ”が表示されます。

CORNER：コーナーディテール

● AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
画面周辺部のディテールを強調します。

調整範囲：0～31

● AK-HC3800 カメラの場合
本機能はありませんので動作しません。
“ --- ”が表示されます。

SOURCE：ディテールソース

● AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
ディテール成分を作る源信号を選択します。

選択範囲：G+R、G+B、2G+B+R、3G+R、G

● AK-HC3800 カメラの場合
本機能はありませんので動作しません。
“ --- ”が表示されます。

CRM：クロマディテール

● AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
被写体の高彩度部の輪郭を強調できます。

調整範囲：0～63

● AK-HC3800 カメラの場合
本機能はありませんので動作しません。
“ --- ”が表示されます。

CRSP：クロマディテール クリスポ

● AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
設定レベル以下の微少ノイズ成分にクロマディテールがつかないようにします。

調整範囲：0～63

● AK-HC3800 カメラの場合
本機能はありませんので動作しません。
“ --- ”が表示されます。

CRED：クロマディテール リダクション

● AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
クロマディテール成分を抑圧します。

調整範囲：0～63

● AK-HC3800 カメラの場合
本機能はありませんので動作しません。
“ --- ”が表示されます。

各部の名前とはたらき

SD 肌色ディテール

- **AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合**
SDTV 映像出力で肌色の部分のディテール強調にコアリングをかけて肌色のディテール強調を緩和します。SDTV 肌色ディテール OFF/ON スイッチが ON 状態のときに、効果が映像に反映され数値が変更できます。
- **AK-HC3800 カメラの場合**
本機能はありませんので動作しません。

SKDTL：肌色ディテール OFF/ON スイッチ

- **AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合**
SDTV 映像出力の肌色部ディテール抑制を有効にします。
選択範囲：OFF、ON
- **AK-HC3800 カメラの場合**
本機能はありませんので動作しません。
“ --- ” が表示されます。

SKLVL：肌色ディテールレベル

- **AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合**
肌色ディテールをかける部分の彩度を設定します。
選択範囲：LOW、MID、HIGH
- **AK-HC3800 カメラの場合**
本機能はありませんので動作しません。
“ --- ” が表示されます。

ZEB：肌色領域ゼブラ

- **AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合**
PM 出力の Y 信号に肌色としてコアリングをかける領域にゼブラを付けるか付けないかを設定します。
選択範囲：OFF、ON
- **AK-HC3800 カメラの場合**
本機能はありませんので動作しません。
“ --- ” が表示されます。

PHAS：肌色領域位相

- **AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合**
肌色として認識する領域を、色のベクトル表示上 Q 軸方向に 93～153 の範囲で移動させます。
調整範囲：93～153
- **AK-HC3800 カメラの場合**
本機能はありませんので動作しません。
“ --- ” が表示されます。

WIDTH：肌色領域幅

- **AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合**
肌色として認識する領域を、色のベクトル表示上 I 軸方向に 1～20 の範囲で広げます。
調整範囲：1～20
- **AK-HC3800 カメラの場合**
AK-HCU200 では、本機能はありませんので動作しません。
“ --- ” が表示されます。

CRSP：肌色ディテールクリスプ

- **AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合**
肌色領域のディテール成分から微少のノイズ成分を除きます。
調整範囲：0～7
- **AK-HC3800 カメラの場合**
AK-HCU200 では、本機能はありませんので動作しません。
“ --- ” が表示されます。

● FUNC メニュースイッチ

[SHIFT]+[DTL / FUNC]

カメラ、および周辺機器の各種設定を行います。

・AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合

ALC	SPED	PEAK
50	15	60
WNDW	RANGE (ALC)	
Long F	NORM	
SW	LEVEL (EXT)	
NORM	0	
MODE	SPEED (FAN)	
ON	NORM	
2D-M	2D-E	COMB
OFF	OFF	HIGH
SETUP	(ASU)	
OUT FULL		
FSEL	MPED (ASU)	
FCTRY	5.0%	
FILTER	(ASU)	
REF		
BRIGHT	CONT	
7	5	
BUZZ	CAMNo.	
OFF	15	

各部の名前とはたらき

DTL BLACK (PAINT)	
HD FLARE	
A V.SAW MOD-CLR	
- - -	- - -
GAMMA FLARE	
ON ON	
CINE-SW TLY-GRD	
OFF OFF	
<SDCARD>	
- - -	
<LENS-OPE>	
MENU	
<LENS-EDIT>	
MENU	
<CCU-OPE>	
MENU	

・AK-HC3800 カメラの場合

ALC	SPED	PEAK
50	15	60
WNDW	RANGE (ALC)	
LongF	NORM	
SW	LEVEL (EXT)	
- - -	- - -	
MODE	SPEED (FAN)	
ON	- - -	
2D-M	2D-E	COMB
- - -	- - -	- - -
SETUP	(ASU)	
OUT FULL		
FSEL	MPED (ASU)	
FCTRY	5.0%	
FILTER	(ASU)	
REF		
BRIGHT	CONT	
7	5	
BUZZ	CAMNo.	
OFF	15	
DTL BLACK (PAINT)		
HD FLARE		
A V.SAW MOD-CLR		
- - -	- - -	- - -
GAMMA FLARE		
ON ON		

CINE-SW	TLY-GRD
OFF	OFF
<SDCARD>	
- - -	
<LENS-OPE>	
MENU	
<LENS-EDIT>	
MENU	
<CCU-OPE>	
MENU	

ALC：オートアイリスレベル

レンズアイリスのオートアイリスレベルを調整します。

調整範囲：0～100

SPED：オートアイリススピード

オートアイリスのフィードバックスピードを設定します。

調整範囲：1～25

PEAK：ピーク・アベレージ設定

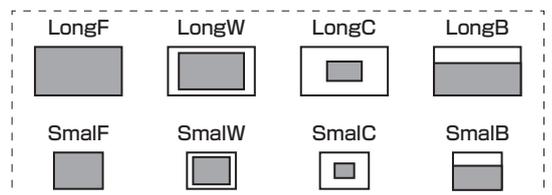
オートアイリス映像検知の平均値・ピーク値割合を設定します。

調整範囲：0～100

WNDW (ALC)：オートアイリスウィンドウ

オートアイリスの映像検知領域窓を設定します。

選択範囲：● AK-HC3500A/AK-HC3500
カメラの場合
LongF、LongW、LongC、
LongB、SmalF、SmalW、
SmalC、SmalB
● AK-HC3800 カメラの場合
LongF、LongW、LongC、
LongB



RANGE (ALC)：オートアイリス時の IRIS つまみ補正幅の設定

オートアイリス時 IRIS つまみでアイリスレベルを補正するときの補正幅を設定します。

選択範囲：NORM、3/4、2/4、1/4

各部の名前とはたらき

SW (EXT) : レンズエクステンダー時のオートアイリス補正スイッチ

- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
レンズエクステンダーを入れたときに、自動的に2絞り開放になるレンズを使用する場合、オートアイリス時のレベル補正スイッチをONにします。

選択範囲 : NORM、ON

- AK-HC3800 カメラの場合

本機能はありませんので動作しません。

“ --- ” が表示されます。

LEVEL (EXT) : SW (EXT) ON 時のオートアイリスレベル補正

- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
SW (EXT) が ON のときのオートアイリスレベル補正量を調整します。

調整範囲 : -40 ~ 40

- AK-HC3800 カメラの場合

本機能はありませんので動作しません。

“ --- ” が表示されます。

MODE (FAN) : ファン電源スイッチ

カメラヘッドのファン電源を OFF/ON/AUTO に切り換えます。AK-HC3500A/AK-HC3500 では、AUTO に設定すると内部温度に従ってファンスピードを自動的に変更します。

選択範囲 : ● AK-HC3500A/AK-HC3500
カメラの場合
OFF、ON、AUTO

- AK-HC3800 カメラの場合
OFF、ON

SPEED (FAN) : ファンスピード

- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
カメラヘッドのファンスピードを設定します。

選択範囲 : LOW、NORM

・FAN MODE AUTO 時 “ --- ”

- AK-HC3800 カメラの場合

本機能はありませんので動作しません。

“ --- ” が表示されます。

2D-M : コンポーネント2次元ローパスフィルター

- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
SDTV コンポーネント出力に、2次元ローパスフィルターをかけるか、かけないかを設定します。

選択範囲 : OFF、ON

- AK-HC3800 カメラの場合

本機能はありませんので動作しません。

“ --- ” が表示されます。

2D-E : コンポジット2次元ローパスフィルター

- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
SDTV コンポジット出力に、2次元ローパスフィルターをかけるか、かけないかを設定します。

選択範囲 : OFF、ON

- AK-HC3800 カメラの場合

本機能はありませんので動作しません。

“ --- ” が表示されます。

COMB : コムフィルターモード

- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
コムフィルターのモードを設定します。

選択範囲 : LOW、MID、HIGH

- AK-HC3800 カメラの場合

本機能はありませんので動作しません。

“ --- ” が表示されます。

SETUP (ASU) : オートセットアップモード設定

オートセットアップモード設定を選択します。
詳細は 8 ページを参照してください。

選択範囲 : OUT FULL、OUT EASY

FSSEL (ASU) : ファイル選択

オートセットアップを起動したときに参照するファイルを選択します。

選択範囲 : FCTRY、USR1、USR2、USR3

MPED (ASU) : オートセットアップ MPED 収束値

オートセットアップを起動したときに、マスターペダスタルを収束させる位置を設定します。

調整範囲 : 0.0 % ~ 7.5 %

FILTER (ASU) : オートセットアップフィルター設定

オートセットアップ起動時に ND/CC フィルター (AK-HC3500A/AK-HC3500)、ND フィルター (AK-HC3800) の動作を設定します。

REF : リファレンスファイルに設定してあるフィルターで起動します。

CRRNT : 起動前のフィルター位置でオートセットアップが起動します。

選択範囲 : REF、CRRNT

各部の名前とはたらき

BRIGHT：ドットマトリクス表示輝度設定

ドットマトリクス表示の輝度を設定します。

調整範囲：0～7

CONT：コントラスト設定

液晶表示器のコントラストを設定します。

調整範囲：0～5

BUZZ：ブザー設定

ブザー音を ON/OFF 設定します。ON に設定すると、CALL ボタンが押された場合や各ボタンを押した場合にブザーが鳴ります。

選択範囲：OFF、ON

CAMNo.：カメラ番号設定

接続されているカメラ番号を設定します。

調整範囲：1～15

DTL：DTL 設定

DTL ボリュームと CONTROL の DTL ボタン、MODE のディテール OFF スイッチを HD または SD のどちらとして使用するかを設定します。

選択範囲：HD、SD

BLACK (PAINT)：FLARE ボリューム機能割当

FLARE ボリュームを FLARE または PED のどちらとして使用するかを設定します。

選択範囲：FLARE、PED

A V.SAW：垂直のこぎり波の自動補正設定

本機能はありませんので動作しません。

“----” が表示されます。

MOD-CLR：A V.SAW のモード設定

本機能はありませんので動作しません。

“----” が表示されます。

GAMMA：ガンマ OFF スイッチ

ガンマ補正（テレビの映像信号入力と発光レベルの特性に合わせた逆の特性を映像信号の信号レベルに与える）機能を無効にします。

選択範囲：OFF、ON

FLARE：フレア OFF スイッチ

フレア補正（光量に比例してペDESTAL が上がるのを抑制する）機能を無効にします。

選択範囲：OFF、ON

CINE-SW：シネマガンマモード設定

ON にすると、シネマガンマモードになります。

選択範囲：OFF、ON

TLY-GRD：タリーガード設定

ON 設定では、ASU、AWB、ABB の自動系動作が、タリー ON 中にはガードされ無効になります。

選択範囲：OFF、ON

<SDCARD>：未使用

<LENS-OPE>：レンズファイルオペレーション設定

レンズファイルオペレーションサブメニューに遷移します。

<LENS-OPE>メニューでロータリーエンコーダーを右に回すと、LENS FILE OPERATION サブメニューが開きます。詳細は、35 ページ「LENS FILE OPERATION サブメニュー」を参照してください。

<LENS-EDIT>：レンズファイルエディット設定

レンズファイルエディットサブメニューに遷移します。

<LENS-EDIT>メニューでロータリーエンコーダーを右に回すと、LENS EDIT サブメニューが開きます。詳細は、38 ページ「LENS EDIT サブメニュー」を参照してください。

<CCU-OPE>：CCU (AK-HCU355A) のメニュー操作

CCU (AK-HCU355A) のメニュー操作サブメニューに遷移します。

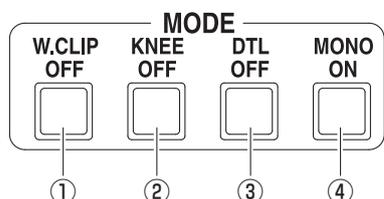
<CCU-OPE>メニューでロータリーエンコーダーを右に回すと、CCU (AK-HCU355A) のメニュー操作サブメニューが開きます。詳細は、40 ページ「CCU メニューの操作」を参照してください。

各部の名前とはたらき

9. MODE ON/OFF スイッチ [MODE]

カメラ動作モードの設定スイッチです。点灯しているスイッチが設定されています。

(LED 点灯で ON する機能と OFF する機能がありますのでお気をつけください。)



① ホワイトクリップ OFF スイッチ

[W.CLIP OFF] (14 ページ)

映像信号出力がクリップ (飽和) される機能 (ホワイトクリップ) を無効にします。

点灯: ホワイトクリップ機能無効
(ホワイトクリップ OFF)

消灯: ホワイトクリップ機能有効
(ホワイトクリップ ON)

② ニー OFF スイッチ [KNEE OFF] (14 ページ)

映像信号のあるレベル (ニーポイント) を超えた部分については減衰をかけて飽和しにくくする機能 (ニー機能) を無効にします。

点灯: ニー機能無効 (ニー OFF)

消灯: ニー機能有効

③ ディテール OFF スイッチ [DTL OFF] (19 ページ)

映像出力の輪郭の強調 (硬軟) 機能 (ディテール) を無効にします。

FUNC メニューの DTL での設定により、HDTV、SDTV どちらに対する効果か切り換わります。

点灯: 輪郭の強調機能無効
(ディテールエンハンサー OFF)

消灯: 輪郭の強調機能有効
(ディテールエンハンサー ON)

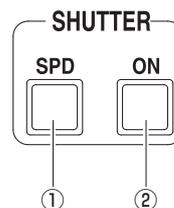
④ モノクロ ON スイッチ [MONO ON]

HDTV、SDTV 映像出力の P_B、P_R を OFF にし、モノクロ映像にします。

点灯: モノクロ映像

消灯: カラー映像

10. SHUTTER



① 電子シャッタースピード設定スイッチ [SPD]

電子シャッターのモード設定とシャッタースピードを設定します。液晶パネルにシャッタースピードとモードが表示されます。

```
SHUT  SYNC  MODE
100   OFF   SHUTT
```

SHUT: シャッター・V.RES 表示器

電子シャッターモード (SHUTT) における設定値を、シャッター値の逆数で表示します。

各モードと表示される数値の関連は次の通りです。

● AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合

MODE	SHUTTER	SYNCHRO	可変範囲
SHUTTER	OFF	OFF	[59.94i] 100、120、125、250、 500、1000、 1500、2000 [50i] 60、100、125、250、500、 1000、1500、2000 [23.98p]、[29.97p]、[25p] 48、50、60、96、100、 120、250、500
		ON	[59.94i] 61.7 ~ 6130 [50i] 51.5 ~ 6250 [23.98p] 24.7 ~ 3000 [29.97p] 30.8 ~ 3750 [25p] 25.7 ~ 3125
		ON	[59.94i] 100、120、125、250、 500、1000、 1500、2000 [50i] 60、100、125、250、500、 1000、1500、2000 [23.98p]、[29.97p]、[25p] 48、50、60、96、100、 120、250、500
	ON	OFF	[59.94i] 100、120、125、250、 500、1000、 1500、2000 [50i] 60、100、125、250、500、 1000、1500、2000 [23.98p]、[29.97p]、[25p] 48、50、60、96、100、 120、250、500
		ON	[59.94i] 61.7 ~ 6130 [50i] 51.5 ~ 6250 [23.98p] 24.7 ~ 3000 [29.97p] 30.8 ~ 3750 [25p] 25.7 ~ 3125
		ON	[59.94i] 61.7 ~ 6130 [50i] 51.5 ~ 6250 [23.98p] 24.7 ~ 3000 [29.97p] 30.8 ~ 3750 [25p] 25.7 ~ 3125

• 表中の 部分については、数値のみの表示で動作はしません。

各部の名前とはたらき

● AK-HC3800 カメラの場合

MODE	SHUTTER	SYNCHRO	可変範囲
SHUTTER	OFF	OFF	● 59.94 Hz 100、120、125、250、 500、1000、1500、2000 ● 50 Hz 60、100、125、250、 500、1000、1500、2000
		ON	● 59.94 Hz 60.0 ~ 250 ● 50 Hz 50.0 ~ 250
	ON	OFF	● 59.94 Hz 100、120、125、250、 500、1000、1500、2000 ● 50 Hz 60、100、125、250、 500、1000、1500、2000
		ON	● 59.94 Hz 60.0 ~ 250 ● 50 Hz 50.0 ~ 250

● 表中の 部分については、数値のみの表示で動作はしません。

SYNC : シンクロスイッチ

電子シャッターモードが ON のときに、連続可変シャッターを選択するスイッチです。

選択範囲 : OFF、ON

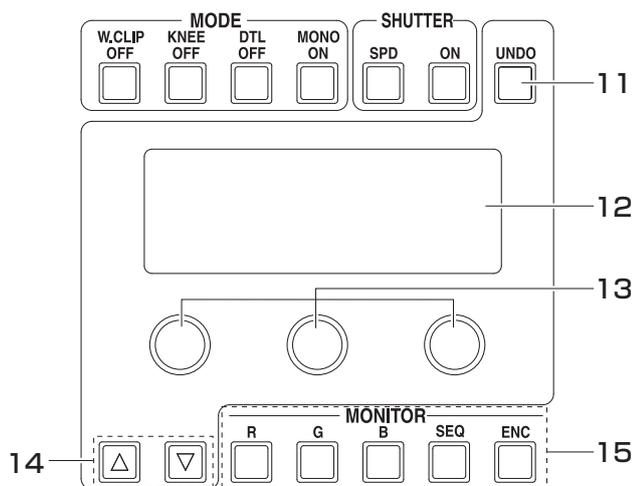
MODE : SHUTT/V.RES 切り換え設定

この機能はありませんので、動作しません。

“SHUTT” に固定されます。

② シャッタースイッチ [ON]

電子シャッターモードの ON/OFF スwitch で、ON 時に点灯します。



11. UNDO スイッチ [UNDO]

液晶表示器で制御した値を、制御前の状態に戻します。点灯時に有効です。

12. 液晶表示器

コントロール項目選択スイッチ (9 ページ : ペダスタルコントロールスイッチから 24 ページ : FUNC メニュースイッチまで) を選択したときに調整項目と調整値を表示する表示器です。

13. 調整用ロータリーエンコーダー

液晶表示器 (12) に表示される調整項目のデータを、すぐ下にある調整用ロータリーエンコーダーで変更できます。

14. 上下シフトスイッチ [▲、▼]

コントロール項目選択スイッチ (8) で選択した機能のメニューを、上下にスクロールするときを使用します。点灯時に有効です。

15. MONITOR



● モニター選択スイッチ [R、G、B、SEQ、ENC]

● AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合

波形モニター (WFM) とピクチャーモニター (PM) の表示切り換えスイッチです。

SYSTEM 画面の MLINK 設定を行うことで出力モードを変更できます。

MLINK を ON に設定すると、MSU にて BLACK SHADING、WHITE SHADING 調整を実行する場合、シェーディング R、G、B スイッチに連動してモニター表示も一時的に切り換わります。

モニター選択 スイッチ	HDTV		SDTV	
	SDI4/PM	P-M	WFM	P-M
R	R	R	R	R
G	G	G	G	G
B	B	B	B	B
SEQ	RGB	Y	RGB	Y
ENC	RGB	Y	VBS	VBS

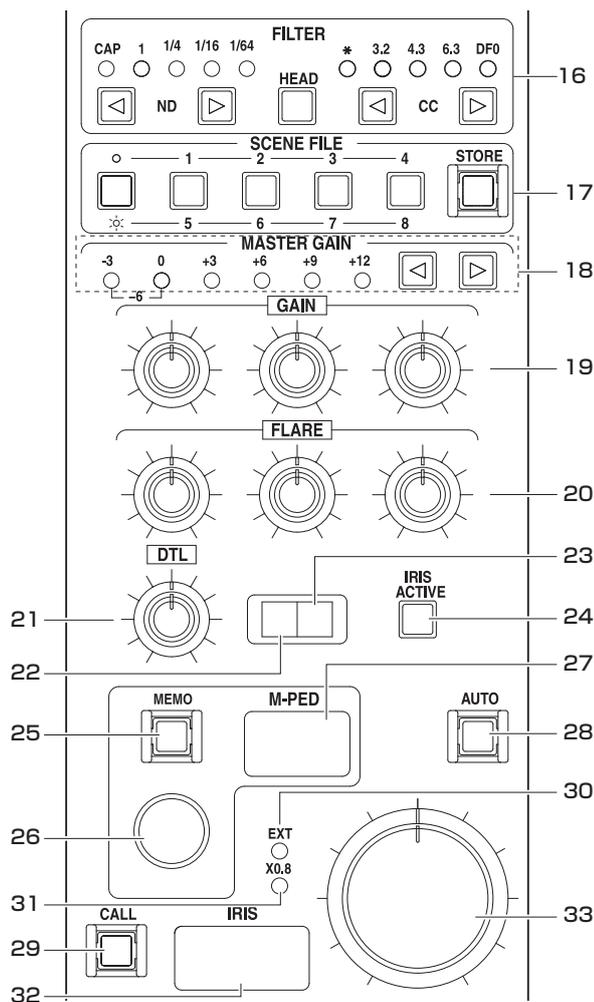
R/B/G スイッチは、同時選択が可能です。
WFM 表示の RGB 出力はパレード表示です。

● AK-HC3800 カメラの場合

本機能はありませんので動作しません。

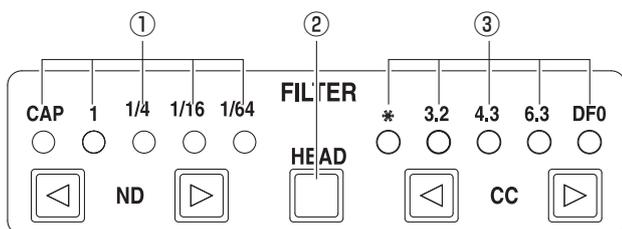
“ENC” スイッチが常に点灯表示します。

各部の名前とはたらき



16. フィルター選択スイッチ [FILTER]

光学フィルターの切り換えを行います。



① ND フィルタースイッチ [ND 1、2、3、4、5]

ND フィルター選択スイッチです。HEAD スイッチ消灯時、フィルターの切り換えができます。HEAD スイッチが点灯時は、ND フィルターの位置表示のみ行います。

- ND1 : CAP*¹ ND2 : 素通し (緑発光)
- ND3 : 1/4 ND4 : 1/16
- ND5 : 1/64

*¹ AK-HC3800 カメラでは、ND フィルターに CAP がありませんので、CAP には切り換わりません。

② HEAD スイッチ [HEAD]

フィルター制御をカメラヘッド側にするスイッチです。

- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
スタジオカメラまたはハンディカメラ後部の操作面にある LOCAL スイッチを押して点灯させた場合も ROP と MSU の HEAD スイッチは点灯します。

点灯：カメラヘッド側のフィルター制御有効
消灯：MSU、ROP 側のフィルター制御有効

- AK-HC3800 カメラの場合

AK-HC3800 カメラでは常にカメラ側、ROP 側の両方でフィルター制御が可能ですので、HEAD スイッチは常に消灯します。

③ CC フィルタースイッチ [CC A、B、C、D、E]

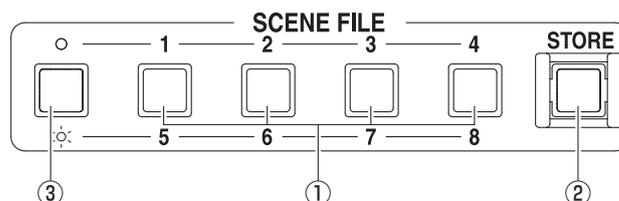
- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
CC フィルター選択スイッチです。HEAD スイッチ消灯時、フィルターの切り換えができます。HEAD スイッチ点灯時は、CC フィルターの位置表示のみ行います。

CCA : クロス CCB : 3200K (緑 発 光)
CCC : 4300K CCD : 6300K
CCE : DF0

- AK-HC3800 カメラの場合

この機能はありませんので動作しません。

17. シーンファイルスイッチ [SCENE FILE]



① シーンファイル選択スイッチ [1 ~ 4、5 ~ 8]

- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
データをあらかじめ 8 つまで保存でき、必要に応じて呼び出すことができるファイル選択スイッチです。

- AK-HC3800 カメラの場合

データをあらかじめ 4 つまで保存でき、必要に応じて呼び出すことができるファイル選択スイッチです。

AK-HC3800 カメラでは、シーンファイル番号の 5 ~ 8 は動作しません。

各部の名前とはたらき

シーンファイルデータの呼び出し方

1. 呼び出したいシーンファイルに対応する番号 (AK-HC3500: 1～8、AK-HC3800: 1～4) のシーンファイルスイッチを押し、そのスイッチを点灯させます。
2. シーンファイルが読み出されます。シーンファイルで読み出されたデータは、カレントファイルに入力後、出力されます。
3. シーンファイルが読み出されると、それまでカレントファイルに残っていたデータは一時退避されます。呼び出しが終わってもシーンファイルスイッチは点灯したままです。

シーンファイルの呼び出しを止める場合は、点灯しているシーンファイルスイッチを押しして消灯します。シーンファイル呼び出し前に一時退避されていた設定情報がカレントファイルに復帰し、設定状態もシーンファイル呼び出し前に戻ります。

点灯しているシーンファイルスイッチ以外のシーンファイルスイッチを押しして点灯させると、点灯させたファイル番号のシーンファイルが新たに呼び出されます。

② シーンファイル登録スイッチ [STORE]

このスイッチを押ししてシーンファイルとして保存します。

カレントファイルをシーンファイルとして保存のしかた

1. STORE スwitchを押すと、STORE スwitchが点灯します。
2. 保存したいシーンファイル番号のスイッチを押し、ファイル番号のスイッチを点灯させると、カレントファイルの保存を開始します。保存が完了すると STORE スwitchは消灯します。

③ シーンファイル 1～4、5～8 切り換えスイッチ

- **AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合**
シーンファイル 1～4、5～8 を切り換えるスイッチです。
- **AK-HC3800 カメラの場合**
シーンファイル 1～4 を切り換えるスイッチです。AK-HC3800 では、シーンファイル番号の 5～8 は動作しません。

18. ゲイン切り換えスイッチ [MASTER GAIN]



映像入力感度の切り換えスイッチです。

◀、▶ でゲインの切り換えを行います。

- 3 dB + 0 dB : 入力感度、-6 dB 増感
- 3 dB : 入力感度、-3 dB 増感
- 0 dB : 入力感度、0 dB (標準設定)
- +3 dB : 入力感度、3 dB 増感
- +6 dB : 入力感度、6 dB 増感
- +9 dB : 入力感度、9 dB 増感
- +12 dB : 入力感度、12 dB 増感

NOTE

- AK-HC3800 では、-6 dB の設定はできません。
 - AK-HC3800 で、“GAIN MAX LIMIT” が “36 dB” に設定されている場合は、12 dB より大きな入力感度に切り換わりませんが LED は点灯しません。
- “GAIN MAX LIMIT” は、“MENU” > “MAINTENANCE” > “SYSTEM” のページで設定可能です。

19. R/G/B ゲインボリューム [GAIN]

ホワイトバランスの赤 (R)、緑 (G)、青 (B) の調整用ボリュームです。

オートホワイトバランスは動作可能であり、R、G、B ゲインボリュームを回すと、液晶表示のゲインコントロール値が変化します。

20. R/G/B フレアボリューム [FLARE]

フレア補正の赤 (R)、緑 (G)、青 (B) の調整用ボリュームです。

オートブラックバランスは動作可能であり、R、G、B フレアボリュームを回すと、液晶表示のフレアコントロール値が変化します。

各部の名前とはたらき

21. DTL ボリューム [DTL]

ディテールコントロール設定値^{*1}の加減調整（ペインティング）用ボリュームです。

FUNC メニューの DTL での設定により、DTL ボリュームの効く対象は、HDTV または SDTV 映像出力になります。

^{*1} AK-HC3500A/AK-HC3500:

ROP の液晶表示で調整する
TOTAL、H-DTL 調整値

AK-HC3800: ROP の液晶表示で調整する V-DTL、
H-DTL 調整値

22. レッドタリー表示器

CCU のコミュニケーションコネクタにレッドタリー入力があると点灯します。

23. グリーンタリー表示器

CCU のコミュニケーションコネクタにグリーントリー入力があると点灯します。

24. アイリスアクティブスイッチ [IRIS ACTIVE]

アイリスの制御権をとるスイッチです。AUTO IRIS、IRIS COARSE、MEMO、RECALL も本アイリスアクティブスイッチ点灯時のみ有効です。

25. アイリスメモスイッチ [MEMO]

長押しで現状アイリス情報をメモリーします。
1 回押しで読み出します。

26. マスターペDESTALボリューム

マスターペDESTALのレベル調整器です。
右回しでマスターペDESTALが上がります。
マスターペDESTALと R、G、B ペDESTAL調整は独立しており、マスターペDESTALを回しても R、G、B ペDESTALの調整値は変わりません。

27. マスターペDESTALレベル表示器 [M-PED]

マスターペDESTALのレベル表示器です。
可変範囲：-99 ~ 99

28. オートアイリススイッチ [AUTO]

オートアイリス機能を有効にします。

点灯：オートアイリスモードが有効

消灯：アイリスボリュームによるレンズアイリス制御が有効

29. コールスイッチ [CALL]

カメラ側を呼び出す場合に押します。押している間は、カメラ側のコールスイッチが点灯します。

また、カメラ側でコールスイッチを押した場合、スイッチが点灯しブザーが鳴ります。(27ページにてブザー設定が ON の場合)

点灯：カメラ側のコールスイッチが押されていることを示します。

消灯：カメラ側のコールスイッチが押されていないことを示します。

NOTE

AK-HC3800 カメラが外部 DC 電源で動作している場合には、カメラ側でコールスイッチが押されてもスイッチは点灯しません。

リファレンスファイルの操作

工場出荷時のカメラデータ基本設定の呼び出し、ユーザーの基本設定の登録・呼び出しが可能です。

ファクトリーファイル：

工場でのカメラ設定を記憶したファイルです。

ユーザーファイル：

ユーザーが登録可能なリファレンスファイルです。

リファレンスファイルの呼び出し方

① ファクトリーファイル

CALL を押しながらシーンファイル SW4 を押します。シーンファイル SW4 の LED が消えると呼び出し完了です。

② ユーザーファイル 1 ~ 3

CALL を押しながらシーンファイル SW1 ~ 3 を押します。シーンファイル SW1 ~ 3 の LED が消えると呼び出し完了です。

各部の名前とはたらき

リファレンスファイルの登録のしかた ユーザーファイル1～3

登録したい状態にカメラを調整・設定します。シーンファイル STORE の SW を押すと、LED が赤色に点灯します。その状態で CALL を押しながらシーンファイル SW1 ～ 3 を押すと、STORE の SW が消灯し登録完了です。

30. レンズエクステンダー表示 [LENS EXT]

レンズエクステンダーが 1 倍以外の設定にあることを警告します。

点灯：レンズエクステンダーが 1 倍以外の設定です。

消灯：レンズエクステンダーを使用していないか、機能が無効です。

31. シュリンカー表示器 [× 0.8]

- AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合
レンズのシュリンカーが入っているときに点灯する表示器です。
- AK-HC3800 カメラの場合
動作しません。

32. アイリス F 値表示 [IRIS]

レンズ F 値の数値表示です。

33. アイリスボリューム

レンズのアイリスのレベル調整器です。

オートアイリスでない場合：

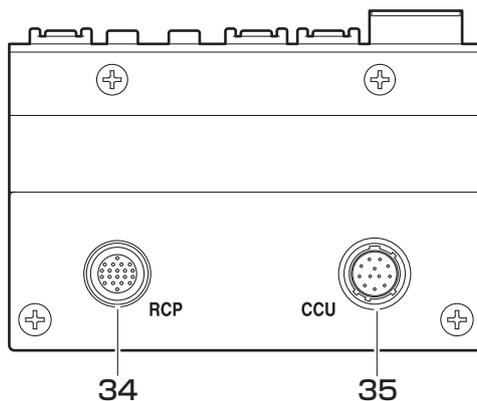
アイリスのマニュアル（手動）調整ができます。

オートアイリスの場合：

オートアイリスレベルを調整します。

各部の名前とはたらき

■リモートオペレーションパネルコネクター面



34. RCP コネクター [RCP]

将来拡張用コネクターです。

RCP コネクター (ヒロセ製: HR25-9R-20SA)

ピン番号	機能	信号の流れ
1	Reserved	—
2	Reserved	—
3	Reserved	—
4	Reserved	—
5	Reserved	—
6	Reserved	—
7	Reserved	—
8	Reserved	—
9	Reserved	—
10	Reserved	—
11	Reserved	—
12	Reserved	—
13	Reserved	—
14	Reserved	—
15	Reserved	—
16	Reserved	—
17	Reserved	—
18	Reserved	—
19	Reserved	—
20	Reserved	—

NOTE

Reserved のピンには、何も接続しないでください。

35. CCU コネクター [CCU]

(AK-HCU355A、AK-HCU3550、AK-HCU200)

カメラコントロールユニット (CCU) 接続用コネクターです。

CCU コネクター (ヒロセ製: HR10A-10R-10P)

ピン番号	機能	極性	信号の流れ
1	CAM DATA(H)	+	CAM → ROP
2	CAM DATA(C)	-	CAM → ROP
3	CAM CONT(H)	+	ROP → CAM
4	CAM CONT(C)	-	ROP → CAM
5	Reserved		
6	Reserved		
7	Reserved		
8	Reserved		
9	+12V		
10	GND		

NOTE

Reserved のピンには、何も接続しないでください。

LENS FILE OPERATION サブメニュー

LENS FILE OPERATION サブメニューの起動

FUNC メニューの <LENS-OPE> メニューでロータリーエンコーダーを右に回すと LENS FILE OPERATION サブメニューが開きます。LENS FILE OPERATION サブメニューに入った際の MODE 項目の表示初期値は LOAD です。

LENS FILE OPERATION サブメニューでは、カメラにてカレント領域の LENS ファイルをカメラ内のメモリ領域に保存したり (STORE)、カメラ内のメモリ領域に保存してある LENS ファイルをカレント領域に読み出したり (LOAD) することができます。

LENS FILE OPERATION サブメニューの構成は以下の通りです。

● LENS FILE OPERATION サブメニューの構成

< MODE 項目で LOAD 選択時 >

1 階層	MODE		MAIN
	LOAD		YES?
2 階層	STORE		
	FILE-SEL		EXE
3 階層	LENS-OFF, FileName		YES?
		YES?	NO?
4 階層		-->	-->
	STATS		
	LOAD		
	OK NG		

< MODE 項目で STORE 選択時 >

1 階層	MODE		MAIN
	LOAD		YES?
2 階層	STORE		
	FILE-SEL		
3 階層	File Name		
	FILENAME	POS	
4 階層	File Name		
			EXE
5 階層			YES?
		YES?	NO?
6 階層		-->	-->
	STATS		
	STORE		
	OK NG		

AK-HC3500A/AK-HC3500 カメラの場合

LENS ファイルは最大 16 個保存でき、それぞれに半角英数字で 8 文字以内の名称をつけることができます。使用できる文字列は右記の通りです。

AK-HC3800 カメラの場合

LENS ファイルは最大 32 個保存できます。ただし、ファイル名は固定となります。

0	D	Q	d	q
1	E	R	e	r
2	F	S	f	s
3	G	T	g	t
4	H	U	h	u
5	I	V	i	v
6	J	W	j	w
7	K	X	k	x
8	L	Y	l	y
9	M	Z	m	z
A	N	a	n	_
B	O	b	o	SP
C	P	c	p	

LENS FILE OPERATION サブメニュー

レンズファイルを読み込む

1. 「MODE」で「LOAD」を選択（1階層目）

<画面 5-1 >



- ・▼：→<画面 5-2 >
- ・MODE：「STORE」選択→<画面 6-1>
- ・MAIN：「YES?」→メイン画面表示

2. ▼を押す（2階層目）

<画面 5-2 >



3. 「FILE-SEL」でファイルナンバーを選択

- ・FILE-SEL：LENS-OFF～ファイルナンバー順で表示

●表示例

LENS OFF ⇄ LENS-01 ⇄ LENS-02 ⇄ . . .
⇄ LENS-16

「 」部分は、実際には下記のようなファイル名で表示されます。

ファイル No.	ファイル名 初期値	ファイル No.	ファイル名 初期値
LENS-01	LENS_F01	LENS-11	LENS_F11
LENS-02	LENS_F02	LENS-12	LENS_F12
LENS-03	LENS_F03	LENS-13	LENS_F13
LENS-04	LENS_F04	LENS-14	LENS_F14
LENS-05	LENS_F05	LENS-15	LENS_F15
LENS-06	LENS_F06	LENS-16	LENS_F16
LENS-07	LENS_F07		
LENS-08	LENS_F08		
LENS-09	LENS_F09		
LENS-10	LENS_F10		

4. 「EXE」で「YES ?」

- ・YES?：-->→<画面 5-3 >
- ・▲：→<画面 5-1 >

5. 「YES?」で「->」（3階層目）

<画面 5-3 >



- ・YES?：-->→<画面 5-4 >
- ・NO?：-->→<画面 5-2 >
- ・▲：→<画面 5-2 >

6. 読み込み開始

<画面 5-4 >



- ・STATS：「LOAD」表示中は読み込み中
「OK」表示で正常に読み込みが終了
「NG」表示で異常終了

LENS FILE OPERATION サブメニュー

レンズファイルを保存する

1. 「MODE」で「STORE」を選択（1階層目）

<画面 6-1 >



- ・▼：→ <画面 6-2 >
- ・MODE：「LOAD」選択→<画面 5-1>
- ・MAIN：「YES?」→メイン画面表示

2. ▼を押す（2階層目）

<画面 6-2 >



3. 「FILE-SEL」でファイル名を選択

- ・FILE-SEL：ファイルナンバー順で表示
- ・▲：→<画面 6-1 >
- ・▼：→<画面 6-3 >

4. ▼を押す（3階層目）

<画面 6-3 >



5. 「FILENAME」で表示されているファイル名をアルファベットで変更

- ・「POS」で変更したい文字を選択
- ・▲：→<画面 6-2 >
- ・▼：→<画面 6-4 >

6. 「EXE」で「YES?」（4階層目）

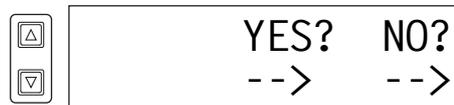
<画面 6-4 >



- ・YES?：--> →<画面 6-5 >
- ・▲：→<画面 6-3 >

7. 「YES?」で「-->」（5階層目）

<画面 6-5 >



- ・YES?：--> →<画面 6-6 >
- ・NO?：--> →<画面 6-3 >
- ・▲：→<画面 6-3 >

8. 保存開始

<画面 6-6 >



- ・STATS：「STORE」表示中は保存中
「OK」表示で正常に保存が終了
「NG」表示で異常終了

LENS EDIT サブメニュー

LENS EDIT サブメニューの起動

FUNCメニューの<LENS-EDIT>メニューでロータリーエンコーダーを右に回すとLENS EDITサブメニューが開きます。LENS EDITサブメニューでは、カレント領域にLOADされているレンズファイルの調整ができます。STOREすると、調整値をカメラ内のLENSファイルへ上書き保存することもできます。ただし、LENS OFFの場合は、各種パラメーターを変更しても0のまま変更できません。また、STOREしても保存できません。

LENS EDITサブメニューの構成は以下の通りです。

●LENS EDITサブメニューの構成

1階層	No	FL-NAME	MAIN
	FILE No.	File Name	YES?
2階層	STORE		CANCEL
	YES?		YES?
3階層	R-H.SAW		R-H.PARA
	-100 ~ 100		-100 ~ 100
4階層	R-V.SAW		R-V.PARA
	-100 ~ 100		-100 ~ 100
5階層	G-H.SAW		G-H.PARA
	-100 ~ 100		-100 ~ 100
6階層	G-V.SAW		G-V.PARA
	-100 ~ 100		-100 ~ 100
7階層	B-H.SAW		B-H.PARA
	-100 ~ 100		-100 ~ 100
8階層	B-V.SAW		B-V.PARA
	-100 ~ 100		-100 ~ 100
9階層	RGAN	GGAN	BGAN
	-100 ~ 100	-100 ~ 100	-100 ~ 100
10階層	RFLR	GFLR	BFLR
	-100 ~ 100	-100 ~ 100	-100 ~ 100

LENS EDIT サブメニュー

レンズファイルの編集

1. 「No」でファイルナンバーを選択（1階層目）

<画面 7-1 >



・▼：→<画面 7-2 >

・MAIN：「YES?」→メイン画面表示

2. ▼を押す（2階層目）

<画面 7-2 >



3. 「STORE」で「YES?」または、「CANCEL」で「YES?」

「STORE」を選択すると、3階層目以降で調整した各種パラメーターをカレントとカメラ内のレンズファイルへ反映できます。

ただし、カレントが「LENS OFF」の場合、各種パラメーターを変更しても「0」のまま変更できません。

また、「STORE」しても保存できません。

「CANCEL」を選択すると、3階層目以降で調整した各種パラメーターを破棄し、元のレンズファイルがカレントに再読み込みされます。

・▲：→<画面 7-1 >

・▼：→<画面 7-3 >

4. ▼▲を押して、各種設定項目とパラメーターを表示し、ロータリーエンコーダーで調整する。

<画面 7-3 >



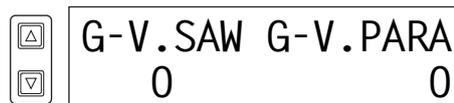
<画面 7-4 >



<画面 7-5 >



<画面 7-6 >



<画面 7-7 >



<画面 7-8 >



<画面 7-9 >



<画面 7-10 >



5. <画面 7-2> が表示されるまで▲を押し、「STORE」で「YES?」または、「CANCEL」で「YES?」

CCU メニューの操作

AK-HRP935A (本機) から、AK-HCU355A のメニューの操作を行うことができます。
FUNC メニューの <CCU-OPE> 項目でロータリーエンコーダーを右に回すと、CCU-OPE サブメニューが開きます。
CCU-OPE サブメニューでは、AK-HCU355A のメニューの ON/OFF、カーソル操作、項目の選択を行うことができます。
この操作は、AK-HCU355A に対してのみ有効です。AK-HCU3550 のメニュー操作を行うことはできません。
メニュー操作は、AK-HRP935A (本機) および AK-HCU355A 本体のどちらからでも行うことができます。

<SDCARD> - - -
<LENS-OPE> MENU
<LENS-EDIT> MENU
<CCU-OPE> MENU

● CCU-OPE サブメニューの構成

	MENU SW	CURSOR	EXE
1 階層	OFF		

MENU SW : ロータリーエンコーダーを右に回すとメニュー ON、左に回すとメニュー OFF になります。

CURSOR : ロータリーエンコーダーを右に回すと CURSOR が下向きに移動します。左に回すと CURSOR が上向きに移動します。

設定値を変更するときは、ロータリーエンコーダーを右に回すと設定値が上昇、左に回すと設定値が下降します。

EXE : CURSOR 位置の項目選択、もしくは値を確定します。

ロータリーエンコーダーを右に回す (1/4 程度) と値を確定します。キャンセル操作はありません。
過度に回しすぎると、選択操作と確定操作の両方を認識しますので、ゆっくりと操作してください。

<CCU-OPE> 項目からぬける場合には、上下シフトスイッチ (▲または▼) を押します。液晶に確認メッセージが表示されます。

<確認メッセージ>



右側の調整用ロータリーエンコーダーを操作して <CCU-OPE> 項目からぬけます。

REMOTE-OPE メニューの操作

AK-HRP935A（本機）から、AK-HCU200にある ROP MENU のメニューの操作を行うことができます。
FUNC メニューの<ROP-OPE> 項目でロータリーエンコーダーを右に回すと、REMOTE-OPE サブメニューが開きます。
REMOTE-OPE サブメニューでは、AK-HCU200にある ROP MENU のメニューの ON/OFF、カーソル操作、項目の選択を行うことができます。

この操作は、AK-HCU200 に対してのみ有効です。

メニュー操作は、AK-HRP935A（本機）および AK-HRP200 本体のどちらからでも行うことができます。

< L E N S - O P E > M E N U
< L E N S - E D I T > M E N U
< R E M O T E - O P E > M E N U

● ROP—OPE サブメニューの構成

1 階層	MENU	CURSOR	EXE
	OFF		

MENU : ロータリーエンコーダーを右に回すとメニュー ON、左に回すとメニュー OFF になります。

CURSOR : ロータリーエンコーダーを右に回すと CURSOR が下向きに移動します。左に回すと CURSOR が上向きに移動します。

設定値を変更するときは、ロータリーエンコーダーを右に回すと設定値が上昇、左に回すと設定値が下降します。

EXE : CURSOR 位置の項目選択、もしくは値を確定します。

ロータリーエンコーダーを右に回す（1/4 程度）と値を確定します。キャンセル操作はありません。

過度に回しすぎると、選択操作と確定操作の両方を認識しますので、ゆっくりと操作してください。

<REMOTE-OPE> 項目からぬける場合には、上下シフトスイッチ（▲または▼）を押します。液晶に確認メッセージが表示されます。

<確認メッセージ>



右側の調整用ロータリーエンコーダーを操作して <REMOTE-OPE> 項目からぬけます。

ROP MENU は、AK-HRP200 からの操作を前提に設計されています。従いまして、メニューの一部（ROP SD CARD メニュー）は、AK-HRP935A からは、操作をおこなっても、動作しません（エラー「ROP TIME OUT」となります）。

設定保存内容一覧 (AK-HC3500A の場合)

スイッチ	名称	調整値範囲	デフォルト値	設定状態保持対象			
				ON/OFF	SCENE	REF	LENS
MODE ON/OFF スイッチ	W.CLIP OFF	OFF、ON	ON	●	●	●	
	KNEE OFF	OFF、ON	ON	●	●	●	
	DTL OFF	OFF、ON	ON	●	●	●	
	MONO ON	OFF、ON	OFF	●			

メニュー	項目名	調整値範囲	デフォルト値	設定状態保持対象			
				ON/OFF	SCENE	REF	LENS
BLACK SHD R	HSAW	-100 ~ 100	0	●			
	HPAR	-100 ~ 100	0	●			
	VSAW	-100 ~ 100	0	●			
	VPAR	-100 ~ 100	0	●			
BLACK SHD G	HSAW	-100 ~ 100	0	●			
	HPAR	-100 ~ 100	0	●			
	VSAW	-100 ~ 100	0	●			
	VPAR	-100 ~ 100	0	●			
BLACK SHD B	HSAW	-100 ~ 100	0	●			
	HPAR	-100 ~ 100	0	●			
	VSAW	-100 ~ 100	0	●			
	VPAR	-100 ~ 100	0	●			
WHITE SHD R	HSAW	-100 ~ 100	0	●	●	●	
	HPAR	-100 ~ 100	0	●	●	●	
	VSAW	-100 ~ 100	0	●	●	●	
	VPAR	-100 ~ 100	0	●	●	●	
WHITE SHD G	HSAW	-100 ~ 100	0	●	●	●	
	HPAR	-100 ~ 100	0	●	●	●	
	VSAW	-100 ~ 100	0	●	●	●	
	VPAR	-100 ~ 100	0	●	●	●	
WHITE SHD B	HSAW	-100 ~ 100	0	●	●	●	
	HPAR	-100 ~ 100	0	●	●	●	
	VSAW	-100 ~ 100	0	●	●	●	
	VPAR	-100 ~ 100	0	●	●	●	
PED	RPED	-800 ~ 800	0	●	●	●	
	GPED	-800 ~ 800	0	●	●	●	
	BPED	-800 ~ 800	0	●	●	●	
FLARE	RFLR	-100 ~ 100	0	●	●	●	
	GFLR	-100 ~ 100	0	●	●	●	
	BFLR	-100 ~ 100	0	●	●	●	

設定保存内容一覧 (AK-HC3500A の場合)

メニュー	項目名	調整値範囲	デフォルト値	設定状態保持対象			
				ON/OFF	SCENE	REF	LENS
GAMMA ● CINE-SW OFF 時	RGAM	● GAM-SEL: HD 時 -75 ~ 75 ● GAM-SEL: FLIKE1 ~ FLIKE3 時 -60 ~ 60	0	●	●	●	
	MGAM	● GAM-SEL: HD 時 0.300 ~ 0.600 ● GAM-SEL: FLIKE1 ~ FLIKE3 時 0.3000 ~ 0.7500	0.450	●	●	●	
	BGAM	● GAM-SEL: HD 時 -75 ~ 75 ● GAM-SEL: FLIKE1 ~ FLIKE3 時 -60 ~ 60	0	●	●	●	
	PRE CORCT	4.0、4.5、5.0	4.5	●	●	●	
	GAM-SEL	HD、FLIKE1、FLIKE2、 FLIKE3	HD	●	●	●	
	DRS	OFF、ON	OFF	●	●	●	
	DEPTH	1 ~ 5	5	●	●	●	
GAMMA ● CINE-SW ON 時	RGAM	-75 ~ 75	0	●	●	●	
	MGAM	0.150 ~ 0.750	0.450	●	●	●	
	BGAM	-75 ~ 75	0	●	●	●	
	CINE	VREC、FREC	VREC	●	●	●	
	BSTR	● CINE: FREC 時 0 % ~ 30 % ● CINE: VREC 時 ---	0 %	●	●	●	
	DYN	● CINE: FREC 時 200 % ~ 500 % ● CINE: VREC 時 ---	200 %	●	●	●	
	MPNT	30 % ~ 90 %	30 %	●	●	●	
	MSLP	150 % ~ 600 %	150 %	●	●	●	
MCLP	80 % ~ 109 %	109 %	●	●	●		
BLACK GAMMA	BLK GAM	OFF、ON	OFF	●	●	●	
	BLKR	-20 ~ 20	0	●	●	●	
	BLKM	-32 ~ 32	0	●	●	●	
	BLKB	-20 ~ 20	0	●	●	●	
GAIN	RGAN	-800 ~ 800	0	●	●	●	
	GGAN	-800 ~ 800	0	●	●	●	
	BGAN	-800 ~ 800	0	●	●	●	
	5600K	OFF、ON	OFF	●	●	●	
KNEE/WHITE CLIP ● CINE-SW OFF 時	RPNT	-20 ~ 20	0	●	●	●	
	MPNT	80.0 % ~ 110.0 %	95.0 %	●	●	●	
	BPNT	-20 ~ 20	0	●	●	●	
	RSLP	-31 ~ 31	0	●	●	●	
	MSLP	0 ~ 199	130	●	●	●	
	BSLP	-31 ~ 31	0	●	●	●	
	HI-CLR	OFF、ON	OFF	●	●	●	
	RCLP	-15 % ~ 15 %	0 %	●	●	●	
	MCLP	80 % ~ 109 %	109 %	●	●	●	
BCLP	-15 % ~ 15 %	0 %	●	●	●		
KNEE/WHITE CLIP ● CINE-SW ON 時 ^{*1}	MPNT	30 % ~ 90 %	30 %	●	●	●	
	MSLP	150 % ~ 600 %	150 %	●	●	●	
	MCLP	80 % ~ 109 %	109 %	●	●	●	

*1 CINE が VREC のときのみ変更可能です。

設定保存内容一覧 (AK-HC3500A の場合)

メニュー	項目名	調整値範囲	デフォルト値	設定状態保持対象			
				ON/OFF	SCENE	REF	LENS
MATRIX	MATRIX	OFF、ON	OFF	●	●	●	
	R-G A	-31 ~ 31	0	●	●	●	
	R-B A	-31 ~ 31	0	●	●	●	
	G-R A	-31 ~ 31	0	●	●	●	
	G-B A	-31 ~ 31	0	●	●	●	
	B-R A	-31 ~ 31	0	●	●	●	
	B-G A	-31 ~ 31	0	●	●	●	
	R-G B	-31 ~ 31	0	●	●	●	
	R-B B	-31 ~ 31	0	●	●	●	
	G-R B	-31 ~ 31	0	●	●	●	
	G-B B	-31 ~ 31	0	●	●	●	
	B-R B	-31 ~ 31	0	●	●	●	
	B-G B	-31 ~ 31	0	●	●	●	
	MEM	OFF、A、B	A	●	●	●	
	MTX12 A	G、G_Cy、Cy、Cy_B、B、 B_Mg、Mg、Mg_R、R、 R_Ye、Ye、Ye_G	G				
	G SATU A	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	G PHASE A	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	G_Cy SATU A	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	G_Cy PHASE A	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	Cy SATU A	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	Cy PHASE A	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	Cy_B SATU A	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	Cy_B PHASE A	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	B SATU A	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	B PHASE A	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	B_Mg SATU A	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	B_Mg PHASE A	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	Mg SATU A	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	Mg PHASE A	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	Mg_R SATU A	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	Mg_R PHASE A	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	R SATU A	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	R PHASE A	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	R_Ye SATU A	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	R_Ye PHASE A	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	Ye SATU A	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	Ye PHASE A	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	Ye_G SATU A	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	Ye_G PHASE A	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	MTX12 B	G、G_Cy、Cy、Cy_B、B、 B_Mg、Mg、Mg_R、R、 R_Ye、Ye、Ye_G	G				
	G SATU B	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	G PHASE B	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	G_Cy SATU B	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	G_Cy PHASE B	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	Cy SATU B	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	Cy PHASE B	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	Cy_B SATU B	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	Cy_B PHASE B	-128 ~ 127	0	●	●	●	

設定保存内容一覧 (AK-HC3500A の場合)

メニュー	項目名	調整値範囲	デフォルト値	設定状態保持対象			
				ON/OFF	SCENE	REF	LENS
MATRIX	B SATU B	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	B PHASE B	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	B_Mg SATU B	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	B_Mg PHASE B	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	Mg SATU B	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	Mg PHASE B	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	Mg_R SATU B	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	Mg_R PHASE B	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	R SATU B	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	R PHASE B	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	R_Ye SATU B	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	R_Ye PHASE B	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	Ye SATU B	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	Ye PHASE B	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	Ye_G SATU B	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	Ye_G PHASE B	-128 ~ 127	0	●	●	●	
	12MEM	OFF、A、B	A	●	●	●	
	PRESET	NORM、EBU、NTSC	NORM	●	●	●	
HD.DTL	TOTAL	0 ~ 63	22	●	●	●	
	HDTL	0 ~ 63	22	●	●	●	
	CRSP	0 ~ 63	10	●	●	●	
	PEAK	12.4、12.5、12.7、12.9、13.0、13.3、13.6、13.9、14.2、14.6、15.0、15.5、16.1、16.7、17.3、18.0、18.6、18.8、19.0、19.2、19.5、19.9、20.3、20.9、21.5、22.4、23.6、25.4、28.6、37.1	17.3	●	●	●	
	LDP	0 % ~ 30 %	8 %	●	●	●	
	DARK	0 ~ 7	0	●	●	●	
	+CLP (DTL)	0 ~ 63	0	●	●	●	
	-CLP (DTL)	0 ~ 63	0	●	●	●	
	+KNE (DTL)	0 ~ 15	0	●	●	●	
	-KNE (DTL)	0 ~ 15	0	●	●	●	
	CORNER	0 ~ 31	0	●	●	●	
	SOURCE	2G+B+R、R、B、B+R、G、G+R、G+B、G+B+R	G+R	●	●	●	
	KDTL	0 ~ 39	5	●	●	●	
	CRSP	---	---				
	FREQ	---	---				
	SKDTL	OFF、ON	OFF	●	●	●	
	MEM	A、B	A	●			
	CURSOR	OFF、ON	OFF				
	POSH	1 ~ 1920	960	●			
	POSV	1 ~ 540	270	●			
	SKIN-GET (EXE)	EXE					
	SKIN-GET (CANCEL)	CANCEL					
	CRISP (SKIN-A)	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	PHAS (A)	0 ~ 359	0	●	●	●	
	WIDTH (A)	0 ~ 255	0	●	●	●	
	SATU (A)	0 ~ 255	0	●	●	●	
	CRISP (SKIN-B)	-63 ~ 63	0	●	●	●	

・調整値範囲の欄が" --- "の場合、該当の機能はありません。

設定保存内容一覧 (AK-HC3500A の場合)

メニュー	項目名	調整値範囲	デフォルト値	設定状態保持対象			
				ON/OFF	SCENE	REF	LENS
HD.DTL	PHAS (B)	0 ~ 359	0	●	●	●	
	WIDTH (B)	0 ~ 255	0	●	●	●	
	SATU (B)	0 ~ 255	0	●	●	●	
	ZEBRA	OFF、A、B、A+B	OFF	●	●	●	
	EFFECT	A、B、A+B	A+B	●	●	●	
SD.DTL	TOTAL	0 ~ 63		●	●	●	
	HDTL	0 ~ 63		●	●	●	
	CRSP	0 ~ 1023		●	●	●	
	PEAK1	1.89M、2.18M、2.56M、 3.17M、4.00M、5.28M、 6.75M		●	●	●	
	PEAK2	OFF、1.89M、2.18M、 2.56M、3.17M、4.00M、 5.28M、6.75M		●	●	●	
	LDP	0 % ~ 30 %		●	●	●	
	DARK	0 ~ 5		●	●	●	
	+CLP	0 ~ 63		●	●	●	
	-CLP	0 ~ 63		●	●	●	
	KNEE	0 ~ 63		●	●	●	
	CORNER	0 ~ 31		●	●	●	
	SOURCE	G+R、G+B、2G+B+R、 3G+R、G		●	●	●	
	CRM	0 ~ 63		●	●	●	
	CRSP	0 ~ 63		●	●	●	
	CRED	0 ~ 63		●	●	●	
	SKDTL	OFF、ON		●	●	●	
	SKLVL	LOW、MID、HIGH		●	●	●	
	ZEB	OFF、ON		●	●		
	PHAS	93 ~ 153		●	●	●	
	WIDTH	1 ~ 20		●	●	●	
CRSP	0 ~ 7		●	●	●		
SYSTEM	CAM RCV	■、■■、■■■、■■■■、 ■■■■■					
	CCU RCV	■、■■、■■■、■■■■、 ■■■■■					
	RET1	HDS1、HDS2、HDS3、 HDS4、SDS1、SDS2、 SDS3、SDS4		●			
	RET2	HDS1、HDS2、HDS3、 HDS4、SDS1、SDS2、 SDS3、SDS4		●			
	RET3	HDS1、HDS2、HDS3、 HDS4、SDS1、SDS2、 SDS3、SDS4		●			
	RET4	HDS1、HDS2、HDS3、 HDS4、SDS1、SDS2、 SDS3、SDS4		●			
	RET.DELAY(HD)	NORM、SHORT		●			
	DCMD	SP、SQ、LB、LINK		●			
	UCMD	SP、SQ、LB、LINK		●			
	RATIO	0.8、1.0、LINK		●			
	VFMD	4:3、16:9、LINK		●			
	HBAR	STD、SMPTE、ARIB、EIAJ、 SPLIT		●			
	SBAR	SMPTE、EIAJ、SPLIT		●			
	PATHO	OFF、ON		●			

設定保存内容一覧 (AK-HC3500A の場合)

メニュー	項目名	調整値範囲	デフォルト値	設定状態保持対象				
				ON/OFF	SCENE	REF	LENS	
SYSTEM	SET	0 %、7.5 % (59.94 Hz) ---- (50 Hz)		●				
	PSYNC	OFF、ON		●				
	WSYNC	OFF、ON		●				
	ANLG	----	----	●				
	O_SEL	----	----	●				
	SDIPM	NORM、PM		●				
	MLINK	OFF、ON		●				
	SYNC	----	----	●				
	TYPE	----	----	●				
	H-CO (HD)	-60 ~ 60		●				
	HFIN (HD)	-100 ~ 100		●				
	H-CO (SD)	-15 ~ 15		●				
	HFIN (SD)	-100 ~ 100		●				
	SCCO (SD)	0 ~ 7		●				
	SCFIN (SD)	-50 ~ 50		●				
	SH_H	● Genlock (SD) 入力ありのとき 0 ~ 1727 ● Genlock (SD) 入力なしのとき 0 ~ 1099		●				
	SH_V	90H、0H、OH_SD		●				
	TALK OFF(INCOM1)	EXE		●				
	TALK OFF(INCOM2)	EXE		●				
	GAIN (MIC1)	20 dB、40 dB、60 dB	60 dB	●				
	AMP (MIC1)	-20 dB ~ 20 dB	0 dB	●				
GAIN (MIC2)	20 dB、40 dB、60 dB	60 dB	●					
AMP (MIC2)	-20 dB ~ 20 dB	0 dB	●					
VERSION 表示								
SHUTTER ON スイッチ	SHUTTER ON	OFF、ON	OFF	●	●	●		
SHUTTER SPEED	SHUT	● SYNCHRO OFF 時： 100/120/125/250/ 500/1000/1500/2000 (59.94i) 60/100/125/250/500/ 1000/1500/2000 (50i) 48/50/60/96/100/ 120/250/500 (23.98p、25p、29.97p) ● SYNCHRO ON 時： 61.7 Hz ~ 6130 Hz (59.94i) 51.5 Hz ~ 6250 Hz (50i) 24.7 Hz ~ 3000 Hz (23.98p) 30.8 Hz ~ 3750 Hz (29.97p) 25.7 Hz ~ 3130 Hz (25p)		SYNCHRO OFF 時：100 SYNCHRO ON 時：61.7	●	●	●	
	SYNC	OFF、ON	OFF	●	●	●		
	MODE	SHUTT						

・調整値範囲の欄が" ---- "の場合、該当の機能はありません。

設定保存内容一覧 (AK-HC3500A の場合)

メニュー	項目名	調整値範囲	デフォルト値	設定状態保持対象			
				ON/OFF	SCENE	REF	LENS
FUNC	ALC	0 ~ 100	50	●			
	SPED	1 ~ 25	15	●			
	PEAK	0 ~ 100	60	●			
	WNDW	LongF、LongW、LongC、 LongB、SmalF、SmalW、 SmalC、SmalB	LongF	●			
	RANGE (ALC)	NORM、3/4、2/4、1/4	NORM	●			
	SW (EXT)	NORM、ON	NORM	●			
	LEVEL (EXT)	-40 ~ 40	0	●			
	MODE (FAN)	OFF、ON、AUTO	ON	●			
	SPEED (FAN)	LOW、NORM ・ FAN MODE AUTO 時 "----"	NORM	●			
	2D-M	OFF、ON		●			
	2D-E	OFF、ON		●			
	COMB	LOW、MID、HIGH		●			
	SETUP (ASU)	OUT FULL、OUT EASY	OUT FULL	●			
	FSEL (ASU)	FCTRY、USR1、USR2、 USR3	FCTRY	●			
	MPED (ASU)	0.0 % ~ 7.5 %	5.0 %	●			
	FILTER (ASU)	REF、CRRNT	REF	●			
	BRIGHT	0 ~ 7		●			
	CONT	0 ~ 5		●			
	BUZZ	OFF、ON		●			
	CAMNo.	1 ~ 15		●			
	DTL	HD、SD		●			
	BLACK (PAINT)	FLARE、PED	FLARE	●			
	A V.SAW	----	----				
	MOD-CLR	----	----				
	GAMMA	OFF、ON	ON	●	●	●	
	FLARE	OFF、ON	ON	●	●	●	
	CINE-SW	OFF、ON	OFF	●	●	●	
	TLY-GRD	OFF、ON	OFF	●			
	<SDCARD>	----					
	<LENS-OPE>	MENU					
<LENS-EDIT>	MENU						
<CCU-OPE>	MENU						
LENS-OPE ● LOAD 選択時	MODE	LOAD、STORE	LOAD				
	MAIN	YES?					
	FILE-SEL	LENS-OFF、(FileName)					
	EXE	YES?					
	YES?	-->					
	NO?	-->					
	STATS	LOAD、OK、NG					

・調整値範囲の欄が"----"の場合、該当の機能はありません。

設定保存内容一覧 (AK-HC3500A の場合)

メニュー	項目名	調整値範囲	デフォルト値	設定状態保持対象			
				ON/OFF	SCENE	REF	LENS
LENS-OPE ● STORE 選択時	MODE	LOAD、STORE	LOAD				
	MAIN	YES?					
	FILE-SEL	(FileName)					
	FILENAME	(FileName)					
	POS						
	EXE	YES?					
	YES?	-->					
	NO?	-->					
	STATS	STORE、OK、NG					
LENS-EDIT	No	(FILE No)					
	FL-NAME	(File Name)					
	MAIN	YES?					
	STORE	YES?					
	CANCEL	YES?					
	R-H.SAW	-100 ~ 100	0				●
	R-H.PARA	-100 ~ 100	0				●
	R-V.SAW	-100 ~ 100	0				●
	R-V.PARA	-100 ~ 100	0				●
	G-H.SAW	-100 ~ 100	0				●
	G-H.PARA	-100 ~ 100	0				●
	G-V.SAW	-100 ~ 100	0				●
	G-V.PARA	-100 ~ 100	0				●
	B-H.SAW	-100 ~ 100	0				●
	B-H.PARA	-100 ~ 100	0				●
	B-V.SAW	-100 ~ 100	0				●
	B-V.PARA	-100 ~ 100	0				●
	RGAN	-100 ~ 100	0				●
	GGAN	-100 ~ 100	0				●
	BGAN	-100 ~ 100	0				●
RFLR	-100 ~ 100	0				●	
BFLR	-100 ~ 100	0				●	
GFLR	-100 ~ 100	0				●	

設定保存内容一覧 (AK-HC3800 の場合)

スイッチ	名 称	調整値範囲	デフォルト値	設定状態保持対象			
				ON/OFF	SCENE	REF	LENS
MODE ON/OFF スイッチ	W.CLIP OFF	OFF、ON	ON	●	●	●	
	KNEE OFF	OFF、ON	ON	●	●	●	
	DTL OFF	OFF、ON	ON	●	●	●	
	MONO ON	OFF、ON	OFF	●			

メニュー	項目名	調整値範囲	デフォルト値	設定状態保持対象			
				ON/OFF	SCENE	REF	LENS
BLACK SHD R	H SAW	----	----				
	H PAR	----	----				
	V SAW	----	----				
	V PAR	----	----				
BLACK SHD G	H SAW	----	----				
	H PAR	----	----				
	V SAW	----	----				
	V PAR	----	----				
BLACK SHD B	H SAW	----	----				
	H PAR	----	----				
	V SAW	----	----				
	V PAR	----	----				
WHITE SHD R	H SAW	-100 ~ 100	0	●	●	●	
	H PAR	-100 ~ 100	0	●	●	●	
	V SAW	-100 ~ 100	0	●	●	●	
	V PAR	-100 ~ 100	0	●	●	●	
WHITE SHD G	H SAW	-100 ~ 100	0	●	●	●	
	H PAR	-100 ~ 100	0	●	●	●	
	V SAW	-100 ~ 100	0	●	●	●	
	V PAR	-100 ~ 100	0	●	●	●	
WHITE SHD B	H SAW	-100 ~ 100	0	●	●	●	
	H PAR	-100 ~ 100	0	●	●	●	
	V SAW	-100 ~ 100	0	●	●	●	
	V PAR	-100 ~ 100	0	●	●	●	
PED PEDESTAL	R PED	-800 ~ 800	0	●	●	●	
	G PED	-800 ~ 800	0	●	●	●	
	B PED	-800 ~ 800	0	●	●	●	
FLARE	R FLR	-100 ~ 100	0	●	●	●	
	G FLR	-100 ~ 100	0	●	●	●	
	B FLR	-100 ~ 100	0	●	●	●	

・調整値範囲の欄が " ---- " の場合、該当の機能はありません。

設定保存内容一覧 (AK-HC3800 の場合)

メニュー	項目名	調整値範囲	デフォルト値	設定状態保持対象			
				ON/OFF	SCENE	REF	LENS
GAMMA ● CINE-SW OFF 時	RGAM	● GAM-SEL: HD 時 -75 ~ 75 ● GAM-SEL: FLIKE1 ~ FLIKE3 時 -60 ~ 60	0	●	●	●	
	MGAM	● GAM-SEL: HD 時 0.30 ~ 0.60 ● GAM-SEL: FLIKE1 ~ FLIKE3 時 0.300 ~ 0.750	0.450	●	●	●	
	BGAM	● GAM-SEL: HD 時 -75 ~ 75 ● GAM-SEL: FLIKE1 ~ FLIKE3 時 -60 ~ 60	0	●	●	●	
	PRE CORCT	4.0、4.5、5.0	4.5	●	●	●	
	GAM-SEL	HD、FLIKE1、FLIKE2、 FLIKE3	HD	●	●	●	
	DRS	OFF、ON	OFF	●	●	●	
	DEPTH	1 ~ 5	5	●	●	●	
GAMMA ● CINE-SW ON 時	RGAM	-75 ~ 75	0	●	●	●	
	MGAM	0.15 ~ 0.75	0.450	●	●	●	
	BGAM	-75 ~ 75	0	●	●	●	
	CINE	VREC、FREC	VREC	●	●	●	
	BSTR	0 % ~ 30 %	0 %	●	●	●	
	DYN	200 % ~ 500 %	200 %	●	●	●	
BLACK GAMMA	BLK GAM	OFF、ON	OFF	●	●	●	
	BLK R	-20 ~ 20	0	●	●	●	
	BLK M	-32 ~ 32	0	●	●	●	
	BLK B	-20 ~ 20	0	●	●	●	
GAIN	R GAN	-800 ~ 800	0	●	●	●	
	G GAN	-300 ~ 500	0	●	●	●	
	B GAN	-800 ~ 800	0	●	●	●	
	CHROMA SW	OFF、ON	OFF	●	●	●	
	LEVEL	-100 % ~ 40 %	0 %	●	●	●	
	TEMP SW	OFF、ON	OFF	●	●	●	
	VALUE	2300 ↓ ~ 15000 ↑	3200	●	●	●	
KNEE/WHITE CLIP ● CINE-SW OFF 時	R PNT	-20 ~ 20	0	●	●	●	
	M PNT	80.0 % ~ 110.0 %	95.0 %	●	●	●	
	B PNT	-20 ~ 20	0	●	●	●	
	R SLP	-31 ~ 31	0	●	●	●	
	M SLP	0 ~ 199	130	●	●	●	
	B SLP	-31 ~ 31	0	●	●	●	
	HI-CLR	OFF、ON	OFF	●	●	●	
	R CLP	-15 % ~ 15 %	0 %	●	●	●	
	M CLP	80 % ~ 109 %	109 %	●	●	●	
B CLP	-15 % ~ 15 %	0 %	●	●	●		
KNEE/WHITE CLIP ● CINE-SW ON 時	M PNT	30 % ~ 90 %	30 %	●	●	●	
	M SLP	150 % ~ 600 %	150 %	●	●	●	
	M CLP	80 % ~ 109 %	109 %	●	●	●	
MATRIX [MTX]	MATRIX	OFF、ON	OFF	●	●	●	
	R-G A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	R-B A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	G-R A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	G-B A	-63 ~ 63	0	●	●	●	

設定保存内容一覧 (AK-HC3800 の場合)

メニュー	項目名	調整値範囲	デフォルト値	設定状態保持対象			
				ON/OFF	SCENE	REF	LENS
MATRIX [MTX]	B-R A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	B-G A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	R-G B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	R-B B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	G-R B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	G-B B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	B-R B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	B-G B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	MEM	OFF、A、B	A	●	●	●	
	MTX 12 A	G、G_Cy、Cy、Cy_B、 B、B_Mg、Mg、Mg_R、 R、R_Ye、Ye、Ye_G	G	/	/	/	/
	G SATU A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	G PHASE A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	G_Cy SATU A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	G_Cy PHASE A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	Cy SATU A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	Cy PHASE A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	Cy_B SATU A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	Cy_B PHASE A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	B SATU A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	B PHASE A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	B_Mg SATU A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	B_Mg PHASE A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	Mg SATU A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	Mg PHASE A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	Mg_R SATU A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	Mg_R PHASE A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	R SATU A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	R PHASE A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	R_Ye SATU A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	R_Ye PHASE A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	Ye SATU A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	Ye PHASE A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	Ye_G SATU A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	Ye_G PHASE A	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	MTX 12 B	G、G_Cy、Cy、Cy_B、 B、B_Mg、Mg、Mg_R、 R、R_Ye、Ye、Ye_G	G	/	/	/	/
	G SATU B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	G PHASE B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	G_Cy SATU B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	G_Cy PHASE B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	Cy SATU B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	Cy PHASE B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	Cy_B SATU B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	Cy_B PHASE B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	B SATU B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	B PHASE B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	B_Mg SATU B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	B_Mg PHASE B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	Mg SATU B	-63 ~ 63	0	●	●	●	

設定保存内容一覧 (AK-HC3800 の場合)

メニュー	項目名	調整値範囲	デフォルト値	設定状態保持対象			
				ON/OFF	SCENE	REF	LENS
MATRIX [MTX]	Mg PHASE B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	Mg_R SATU B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	Mg_R PHASE B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	R SATU B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	R PHASE B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	R_Ye SATU B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	R_Ye PHASE B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	Ye SATU B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	Ye PHASE B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	Ye_G SATU B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	Ye_G PHASE B	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	12 MEM	OFF、A、B	A	●	●	●	
	PRESET	NORM、EBU、NTSC	NORM	●	●	●	
HD DTL	TOTAL	---	---				
	H DTL	0 ~ 63	22	●	●	●	
	CRSP	0 ~ 63	10	●	●	●	
	PEAK	12.4、12.5、12.7、12.9、 13.0、13.3、13.6、13.9、 14.2、14.6、15.0、15.5、 16.1、16.7、17.3、18.0、 18.6、18.8、19.0、19.2、 19.5、19.9、20.3、20.9、 21.5、22.4、23.6、25.4、 28.6、37.1	17.3	●	●	●	
	LDP	0% ~ 30%	8%	●	●	●	
	DARK	0 ~ 7	0	●	●	●	
	+CLP (DTL)	0 ~ 63	0	●	●	●	
	-CLP (DTL)	0 ~ 63	0	●	●	●	
	+KNE (DTL)	---	---				
	-KNE (DTL)	---	---				
	CORNER	---	---				
	SOURCE	(R+G)/2、(G+B)/2、 (2G+R+B)/4、(3G+R)/4、R、G	(R+G)/2	●	●	●	
	KDTL	0 ~ 39	5	●	●	●	
	CRSP	---	---				
	FREQ	---	---				
	SKDTL	OFF、ON	OFF	●	●	●	
	MEM	A、B	A	●			
	CURSOR	OFF、ON	OFF	●			
	POS H	1 ~ 1920	960	●			
	POS V	1 ~ 540	270	●			
	SKIN GET(EXE)	EXE					
	SKIN GET(CANCEL)	CANCEL					
	CRISP (SKIN A)	-63 ~ 63	0	●	●	●	
	PHAS (A)	0 ~ 359	0	●	●	●	
	WIDTH (A)	0 ~ 255	0	●	●	●	
	SATU (A)	0 ~ 255	0	●	●	●	
	CRISP (SKIN B)	-63 ~ 63	0	●	●	●	
PHAS (B)	0 ~ 359	0	●	●	●		
WIDTH (B)	0 ~ 255	0	●	●	●		
SATU (B)	0 ~ 255	0	●	●	●		
ZEBRA	OFF、A、B、A+B	OFF	●	●	●		
EFFECT	A、B、A+B	A+B	●	●	●		

・調整値範囲の欄が" --- "の場合、該当の機能はありません。

設定保存内容一覧 (AK-HC3800 の場合)

メニュー	項目名	調整値範囲	デフォルト値	設定状態保持対象			
				ON/OFF	SCENE	REF	LENS
SD DTL	TOTAL	----	----				
	H DTL	0 ~ 63	5	●	●	●	
	CRISP	0 ~ 63	0	●	●	●	
	PEAK1	1.89M, 2.18M, 2.56M, 3.17M, 4.00M, 5.28M, 6.75M	3.17M	●	●	●	
	PEAK2	OFF, 1.89M, 2.18M, 2.56M, 3.17M, 4.00M, 5.28M, 6.75M	OFF	●	●	●	
	LDP	0 % ~ 30 %	5 %	●	●	●	
	DARK	0 ~ 5	1	●	●	●	
	+CLIP	----	----				
	-CLIP	----	----				
	KNEE	----	----				
	CORNER	----	----				
	SOURCE	----	----				
	CRM	----	----				
	CRSP	----	----				
	CRED	----	----				
	SKDTL	----	----				
	SKLVL	----	----				
	ZEB	----	----				
	PHAS	----	----				
	WIDTH	----	----				
CRSP	----	----					
SYSTEM	CAM RCV	■、■■、■■■、■■■■、 ■■■■■	/	/	/	/	/
	CCU RCV	■、■■、■■■、■■■■、 ■■■■■	/	/	/	/	/
	RET1	HDS1、HDS2、 SDS1、SDS2、VBS1	HDS1	●			
	RET2	HDS1、HDS2、 SDS1、SDS2、VBS1	HDS2	●			
	RET3	HDS1、HDS2、 SDS1、SDS2、VBS1	HDS1	●			
	RET4	HDS1、HDS2、 SDS1、SDS2、VBS1	HDS2	●			
	RET.DELAY (HD)	NORM、SHORT	NORM	●			
	DCMD	SC、SQ、LB	SC	●			
	UCMD	SC、SQ、LB	SC	●			
	RATIO	----	----				
	VFMD	----	----				
	HBAR	FULL、BARS1、ARIB、 BARS2、BARS3、BARS4、 BARS5、BARS6	ARIB	●			
	SBAR	----	----				
	PATHO	OFF、ON	OFF	●			
	SET	0 %、7.5 % (59.94 Hz) ---- (50 Hz)	0 %	●			
	PSYNC	----	----				
	WSYNC	----	----				
ANLG	----	----					
O_SEL	----	----					

・調整値範囲の欄が " ---- " の場合、該当の機能はありません。

設定保存内容一覧 (AK-HC3800 の場合)

メニュー	項目名	調整値範囲	デフォルト値	設定状態保持対象			
				ON/OFF	SCENE	REF	LENS
SYSTEM	SDIPM	NORM、PM	PM	●			
	MLINK	----	----				
	SYNC	----	----				
	TYPE	----	----				
	H-CO (HD)	----	----				
	HFIN (HD)	1080/59.94i : -1099 ~ 1099 720/59.94p : -824 ~ 824 1080/50i : -1319 ~ 1319 720/50p : -989 ~ 989	0	●			
	H-CO (SD)	----	----				
	HFIN (SD)	-857 ~ 857(59.94Hz) -863 ~ 863(50Hz)	0	●			
	SC CO	----	----				
	SC FIN	----	----				
	SH_H	----	----				
	SH_V	ADVANCE、OH、OH_SD (720P 時は OH 固定)	OH	●			
	TALK OFF(INCOM1)	----	----				
	TALK OFF(INCOM2)	----	----				
	GAIN (MIC1)	20 dB、40 dB、60 dB	60 dB	●			
	AMP (MIC1)	-20 dB ~ 20 dB	0 dB	●			
	GAIN (MIC2)	20 dB、40 dB、60 dB	60 dB	●			
	AMP (MIC2)	-20 dB ~ 20 dB	0 dB	●			
VERSION 表示	----	----					
SHUTTER ON switch	SHUTTER ON	OFF、ON	OFF	●	●	●	
SHUTTER SPEED	SHUT	● 59.94Hz 60(29.97p 時のみ)、100、120、 125、250、500、1000、1500、 2000 ・ SYNCHRO ON 時 60.0 ~ 250 (29.97p 時は、30.0 ~ 250)	1/100 1/250	●	●	●	
		● 50Hz 50(25p 時のみ)、60、100、 125、250、500、1000、1500、 2000 ・ SYNCHRO ON 時 50.0 ~ 250 (25p 時は、25.0 ~ 250)	1/60 1/250				
	SYNC	OFF、ON	OFF	●	●	●	
	MODE	SHUTT	SHUTT				
FUNC	ALC	0 ~ 100	50	●			
	SPED	1 ~ 25	15	●			
	PEAK	0 ~ 100	60	●			
	WNDW	Long F、Long W、 Long C、Long B	Long F	●			
	RANGE (ALC)	NORM、3/4、2/4、1/4	NORM	●			
	SW (EXT)	----	----				
	LEVEL (EXT)	----	----				
	MODE (FAN)	OFF、ON	ON	●			
	SPEED (FAN)	----	----				
	2D-M	----	----				
	2D-E	----	----				
	COMB	----	----				
	SETUP (ASU)	OUT FULL、OUT EASY	OUT FULL	●			

・調整値範囲の欄が " ---- " の場合、該当の機能はありません。

設定保存内容一覧 (AK-HC3800 の場合)

メニュー	項目名	調整値範囲	デフォルト値	設定状態保持対象			
				ON/OFF	SCENE	REF	LENS
FUNC	FSEL (ASU)	FCTRY、USR1、USR2、USR3	FCTRY	●			
	MPED (ASU)	0.0 % ~ 7.5 %	2.0 %	●			
	FILTER (ASU)	REF、CURRENT	REF	●			
	BRIGHT	0 ~ 7		●			
	CONT	0 ~ 5		●			
	BUZZ	OFF、ON		●			
	CAM No.	1 ~ 15		●			
	DTL	HD、SD		●			
	BLACK (PAINT)	FLARE、PED	FLARE	●			
	GAMMA	OFF、ON	ON	●	●	●	
	FLARE	OFF、ON	ON	●	●	●	
	CINE-SW	OFF、ON	OFF	●	●	●	
	TLY-GRD	OFF、ON	OFF	●			
	<SD CARD>	---					
	<LENS-OPE>	Sub MENU...					
	<LENS-EDIT>	Sub MENU...					
	<ROP OPE>	Sub MENU...					
...Sub MENU <LENS-EDIT>	No	(FILE No)					
	FL-NAME	(FILE Name)					
	MAIN	YES?					
	STORE	YES?					
	CANCEL	YES?					
	R-H SAW	-100 ~ 100	0				●
	R-H PARA	-100 ~ 100	0				●
	R-V SAW	-100 ~ 100	0				●
	R-V PARA	-100 ~ 100	0				●
	G-H SAW	-100 ~ 100	0				●
	G-H PARA	-100 ~ 100	0				●
	G-V SAW	-100 ~ 100	0				●
	G-V PARA	-100 ~ 100	0				●
	B-H SAW	-100 ~ 100	0				●
	B-H PARA	-100 ~ 100	0				●
	B-V SAW	-100 ~ 100	0				●
	B-V PARA	-100 ~ 100	0				●
	RGAN	-100 ~ 100	0				●
	GGAN	-100 ~ 100	0				●
	BGAN	-100 ~ 100	0				●
RFLR	-100 ~ 100	0				●	
GFLR	-100 ~ 100	0				●	
BFLR	-100 ~ 100	0				●	

・調整値範囲の欄が" --- "の場合、該当の機能はありません。

カメラ機種別対応メニュー一覧

マルチフォーマットカメラ (AK-HC3500A/AK-HC3500/AK-HC3800) の対応するメニュー一覧です。

機種名			メニュー	項目名	AK-HC3500A/AK-HC3500 調整値範囲	AK-HC3800 調整値範囲	
AK-HC3500A	AK-HC3500	AK-HC3800					
●	●	---	BLACK SHD R	H SAW	-100 ~ 100	---	
●	●	---		H PAR	-100 ~ 100	---	
●	●	---		V SAW	-100 ~ 100	---	
●	●	---		V PAR	-100 ~ 100	---	
●	●	---	BLACK SHD G	H SAW	-100 ~ 100	---	
●	●	---		H PAR	-100 ~ 100	---	
●	●	---		V SAW	-100 ~ 100	---	
●	●	---		V PAR	-100 ~ 100	---	
●	●	---	BLACK SHD B	H SAW	-100 ~ 100	---	
●	●	---		H PAR	-100 ~ 100	---	
●	●	---		V SAW	-100 ~ 100	---	
●	●	---		V PAR	-100 ~ 100	---	
●	●	●	WHITE SHD R	H SAW	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●		H PAR	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●		V SAW	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●		V PAR	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●	WHITE SHD G	H SAW	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●		H PAR	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●		V SAW	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●		V PAR	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●	WHITE SHD B	H SAW	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●		H PAR	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●		V SAW	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●		V PAR	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●	PEDESTAL	R PED	-800 ~ 800	-800 ~ 800	
●	●	●		G PED	-800 ~ 800	-800 ~ 800	
●	●	●		B PED	-800 ~ 800	-800 ~ 800	
●	●	●	FLARE	R FLR	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●		G FLR	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●		B FLR	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●	GAMMA ● CINE-SW OFF 時	RGAM	■ AK-HC3500A ● GAM-SEL: HD 時 -75 ~ 75 ● GAM-SEL: FLIKE1 ~ FLIKE3 時 -60 ~ 60	● GAM-SEL: HD 時 -75 ~ 75 ● GAM-SEL: FLIKE1 ~ FLIKE3 時 -60 ~ 60	
●	●	●			■ AK-HC3500 -75 ~ 75		
●	●	●		MGAM	■ AK-HC3500A ● GAM-SEL: HD 時 0.300 ~ 0.600 ● GAM-SEL: FLIKE1 ~ FLIKE3 時 0.3000 ~ 0.7500	● GAM-SEL: HD 時 0.30 ~ 0.60 ● GAM-SEL: FLIKE1 ~ FLIKE3 時 0.300 ~ 0.750	
●	●	●			■ AK-HC3500 0.300 ~ 0.600		
●	●	●		BGAM	■ AK-HC3500A ● GAM-SEL: HD 時 -75 ~ 75 ● GAM-SEL: FLIKE1 ~ FLIKE3 時 -60 ~ 60	● GAM-SEL: HD 時 -75 ~ 75 ● GAM-SEL: FLIKE1 ~ FLIKE3 時 -60 ~ 60	
●	●	●			■ AK-HC3500 -75 ~ 75		
●	●	●		PRE CORCT	4.0、4.5、5.0	4.0、4.5、5.0	
●	●	●		GAM-SEL	HD、FLIKE1、FLIKE2、 FLIKE3	HD、FLIKE1、FLIKE2、 FLIKE3	
●	●	●		DRS	OFF、ON	OFF、ON	
●	●	●		DEPTH	1 ~ 5	1 ~ 5	
●	●	●		GAMMA ● CINE-SW ON 時	RGAM	-75 ~ 75	-75 ~ 75
●	●	●			MGAM	■ AK-HC3500A 0.150 ~ 0.750	0.150 ~ 0.750
●	●	●	■ AK-HC3500 0.300 ~ 0.600				
●	●	●	BGAM	-75 ~ 75	-75 ~ 75		

・調整値範囲の欄が" --- "の場合、該当の機能はありません。

カメラ機種別対応メニュー一覧

機種名			メニュー	項目名	AK-HC3500A/AK-HC3500 調整値範囲	AK-HC3800 調整値範囲
AK-HC3500A	AK-HC3500	AK-HC3800				
●	●	●	GAMMA ● CINE-SW ON 時	CINE	VREC、FREC	VREC、FREC
●	●	●		BSTR	0 % ~ 30 % *1	0 % ~ 30 % *2
●	●	●		DYN	200 % ~ 500 % *1	200 % ~ 500 % *2
●	●	●		MPNT	30 % ~ 90 %	
●	●	●		MSLP	150 % ~ 600 %	
●	●	●		MCLP	80 % ~ 109 %	
●	●	●	BLACK GAMMA	BLK GAM	OFF、ON	OFF、ON
●	●	●		BLK R	-20 ~ 20 *3	-20 ~ 20
●	●	●		BLK M	-32 ~ 32 *3	-32 ~ 32
●	●	●		BLK B	-20 ~ 20 *3	-20 ~ 20
●	●	●	GAIN	R GAN	-800 ~ 800	-800 ~ 800
●	●	●		G GAN	-800 ~ 800	-300 ~ 500
●	●	●		B GAN	-800 ~ 800	-800 ~ 800
●	●	●		5600K	OFF、ON	
●	●	●		CHROMA SW		OFF、ON
●	●	●		LEVEL		-100 % ~ 40 %
●	●	●		TEMP SW		OFF、ON
●	●	●	VALUE		2300 ↓ ~ 15000 ↑	
●	●	●	KNEE/WHITE CLIP ● CINE-SW OFF 時	R PNT	-20 ~ 20	-20 ~ 20
●	●	●		M PNT	80.0 % ~ 110.0 %	80.0 % ~ 110.0 %
●	●	●		B PNT	-20 ~ 20	-20 ~ 20
●	●	●		R SLP	-31 ~ 31	-31 ~ 31
●	●	●		M SLP	0 ~ 199	0 ~ 199
●	●	●		B SLP	-31 ~ 31	-31 ~ 31
●	●	●		HI-CLR	OFF、ON	OFF、ON
●	●	●		R CLP	-15 % ~ 15 %	-15 % ~ 15 %
●	●	●		M CLP	80 % ~ 109 %	80 % ~ 109 %
●	●	●		B CLP	-15 % ~ 15 %	-15 % ~ 15 %
●	●	●	KNEE/WHITE CLIP ● CINE-SW ON 時 *4	MPNT	30 % ~ 90 %	30 % ~ 90 %
●	●	●		MSLP	150 % ~ 600 %	150 % ~ 600 %
●	●	●		MCLP	80 % ~ 109 %	80 % ~ 109 %
●	●	●	MATRIX	R-G A	-31 ~ 31	-63 ~ 63
●	●	●		R-B A	-31 ~ 31	-63 ~ 63
●	●	●		G-R A	-31 ~ 31	-63 ~ 63
●	●	●		G-B A	-31 ~ 31	-63 ~ 63
●	●	●		B-R A	-31 ~ 31	-63 ~ 63
●	●	●		B-G A	-31 ~ 31	-63 ~ 63
●	●	●		R-G B	-31 ~ 31	-63 ~ 63
●	●	●		R-B B	-31 ~ 31	-63 ~ 63
●	●	●		G-R B	-31 ~ 31	-63 ~ 63
●	●	●		G-B B	-31 ~ 31	-63 ~ 63
●	●	●		B-R B	-31 ~ 31	-63 ~ 63
●	●	●		B-G B	-31 ~ 31	-63 ~ 63
●	●	●		MEM	OFF、A、B	OFF、A、B
●	●	●		MTX 12 A	G、G_Cy、Cy、Cy_B、B、 B_Mg、Mg、Mg_R、R、 R_Ye、Ye、Ye_G	G、G_Cy、Cy、Cy_B、B、 B_Mg、Mg、Mg_R、R、 R_Ye、Ye、Ye_G
●	●	●		G SATU A	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		G PHASE A	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		G_Cy SATU A	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		G_Cy PHASE A	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		Cy SATU A	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		Cy PHASE A	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		Cy_B SATU A	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		Cy_B PHASE A	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		B SATU A	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		B PHASE A	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		B_Mg SATU A	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		B_Mg PHASE A	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		Mg SATU A	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●	Mg PHASE A	-128 ~ 127	-63 ~ 63	
●	●	●	Mg_R SATU A	-128 ~ 127	-63 ~ 63	

*1 AK-HC3500A カメラで CINE-SW が VREC のときは、“----” となります。

*2 CINE-SW が VREC のときは、“----” となります。

*3 AK-HC3500 カメラで CINE-SW が ON のときは、“----” となります。

*4 CINE が VREC のときのみ変更可能です。

カメラ機種別対応メニュー一覧

機種名			メニュー	項目名	AK-HC3500A/AK-HC3500 調整値範囲	AK-HC3800 調整値範囲
AK-HC3500A	AK-HC3500	AK-HC3800				
●	●	●	MATRIX	Mg_R PHASE A	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		R SATU A	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		R PHASE A	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		R_Ye SATU A	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		R_Ye PHASE A	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		Ye SATU A	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		Ye PHASE A	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		Ye_G SATU A	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		Ye_G PHASE A	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		MTX 12 B	G, G_Cy, Cy, Cy_B, B, B_Mg, Mg, Mg_R, R, R_Ye, Ye, Ye_G	G, G_Cy, Cy, Cy_B, B, B_Mg, Mg, Mg_R, R, R_Ye, Ye, Ye_G
●	●	●		G SATU B	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		G PHASE B	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		G_Cy SATU B	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		G_Cy PHASE B	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		Cy SATU B	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		Cy PHASE B	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		Cy_B SATU B	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		Cy_B PHASE B	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		B SATU B	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		B PHASE B	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		B_Mg SATU B	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		B_Mg PHASE B	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		Mg SATU B	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		Mg PHASE B	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		Mg_R SATU B	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		Mg_R PHASE B	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		R SATU B	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		R PHASE B	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		R_Ye SATU B	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		R_Ye PHASE B	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		Ye SATU B	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		Ye PHASE B	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●		Ye_G SATU B	-128 ~ 127	-63 ~ 63
●	●	●	Ye_G PHASE B	-128 ~ 127	-63 ~ 63	
●	●	●	12 MEM	OFF, A, B	OFF, A, B	
●	●	●	PRESET	NORM, EBU, NTSC	NORM, EBU, NTSC	
●	●	●	HD DTL	TOTAL	0 ~ 63	---
●	●	●		HDTL	0 ~ 63	0 ~ 63
●	●	●		CRSP	0 ~ 63	0 ~ 63
●	●	●		PEAK	12.4, 12.5, 12.7, 12.9, 13.0, 13.3, 13.6, 13.9, 14.2, 14.6, 15.0, 15.5, 16.1, 16.7, 17.3, 18.0, 18.6, 18.8, 19.0, 19.2, 19.5, 19.9, 20.3, 20.9, 21.5, 22.4, 23.6, 25.4, 28.6, 37.1	12.4, 12.5, 12.7, 12.9, 13.0, 13.3, 13.6, 13.9, 14.2, 14.6, 15.0, 15.5, 16.1, 16.7, 17.3, 18.0, 18.6, 18.8, 19.0, 19.2, 19.5, 19.9, 20.3, 20.9, 21.5, 22.4, 23.6, 25.4, 28.6, 37.1
●	●	●		LDP	0 % ~ 30 %	0 % ~ 30 %
●	●	●		DARK	0 ~ 7	0 ~ 7
●	●	●		+CLP (DTL)	0 ~ 63	0 ~ 63
●	●	---		-CLP (DTL)	0 ~ 63	0 ~ 63
●	●	---		+KNE (DTL)	0 ~ 15	---
●	●	---		-KNE (DTL)	0 ~ 15	---
●	●	---		CORNER	0 ~ 31	---
●	●	●		SOURCE	2G+B+R, R, B, B+R, G, G+R, G+B, G+B+R	(G+R) /2, (G+B)/2, (2G+R+B)/4, (3G+R) /4, R, G
●	●	●		KDTL	0 ~ 39	0 ~ 39
---	---	---		CRSP	---	---
---	---	---		FREQ	---	---
●	●	●		SKDTL	OFF, ON	OFF, ON
●	●	●		MEM	A, B	A, B
●	●	●	CURSOR	OFF, ON	OFF, ON	
●	●	●	POS H	1 ~ 1920	1 ~ 1920	
●	●	●	POS V	1 ~ 540	1 ~ 540	
●	●	●	SKIN GET(EXE)	EXECUTE	EXE	

・調整値範囲の欄が" --- "の場合、該当の機能はありません。

カメラ機種別対応メニュー一覧

機種名			メニュー	項目名	AK-HC3500A/AK-HC3500 調整値範囲	AK-HC3800 調整値範囲	
AK-HC3500A	AK-HC3500	AK-HC3800					
●	●	●	HD DTL	SKIN GET(CANCEL)	CANCEL	CANCEL	
●	●	●		CRISP (SKIN A)	-63 ~ 63	-63 ~ 63	
●	●	●		PHAS (A)	0 ~ 359	0 ~ 359	
●	●	●		WIDTH (A)	0 ~ 255	0 ~ 255	
●	●	●		SATU (A)	0 ~ 255	0 ~ 255	
●	●	●		CRISP (SKIN B)	-63 ~ 63	-63 ~ 63	
●	●	●		PHAS (B)	0 ~ 359	0 ~ 359	
●	●	●		WIDTH (B)	0 ~ 255	0 ~ 255	
●	●	●		SATU (B)	0 ~ 255	0 ~ 255	
●	●	●		ZEBRA	OFF, A, B, A+B	OFF, A, B, A+B	
●	●	●		EFFECT	A, B, A+B	A, B, A+B	
●	●	●		SD DTL	TOTAL	0 ~ 63	---
●	●	●			HDTL	0 ~ 63	0 ~ 63
●	●	●			CRSP	0 ~ 1023	0 ~ 63
●	●	●	PEAK1		1.89M, 2.18M, 2.56M, 3.17M, 4.00M, 5.28M, 6.75M	1.89M, 2.18M, 2.56M, 3.17M, 4.00M, 5.28M, 6.75M	
●	●	●	PEAK2		OFF, 1.89M, 2.18M, 2.56M, 3.17M, 4.00M, 5.28M, 6.75M	OFF, 1.89M, 2.18M, 2.56M, 3.17M, 4.00M, 5.28M, 6.75M	
●	●	●	LDP		0 % ~ 30 %	0 % ~ 30 %	
●	●	●	DARK		0 ~ 5	0 ~ 5	
●	●	---	+CLP		0 ~ 63	---	
●	●	---	-CLP		0 ~ 63	---	
●	●	---	KNEE		0 ~ 63	---	
●	●	●	CORNER		0 ~ 31	---	
●	●	---	SOURCE		G+R, G+B, 2G+B+R, 3G+R, G	---	
●	●	---	CRM		0 ~ 63	---	
●	●	---	CRSP		0 ~ 63	---	
●	●	---	CRED		0 ~ 63	---	
●	●	---	SKDTL		OFF, ON	---	
●	●	---	SKLVL		LOW, MID, HIGH	---	
●	●	---	ZEB		OFF, ON	---	
●	●	---	PHAS		93 ~ 153	---	
●	●	---	WIDTH		1 ~ 20	---	
●	●	---	CRSP	0 ~ 7	---		
●	●	●	SYSTEM	CAM RCV	■、■■、■■■、■■■■、■■■■■、■■■■■■	■、■■、■■■、■■■■、■■■■■、■■■■■■	
●	●	●		CCU RCV	■、■■、■■■、■■■■、■■■■■、■■■■■■	■、■■、■■■、■■■■、■■■■■、■■■■■■	
●	●	●		RET1	HDS1, HDS2, HDS3, HDS4, SDS1, SDS2, SDS3, SDS4	HDS1, HDS2, SDS1, SDS2, VBS1	
●	●	●		RET2	HDS1, HDS2, HDS3, HDS4, SDS1, SDS2, SDS3, SDS4	HDS1, HDS2, SDS1, SDS2, VBS1	
●	●	●		RET3	HDS1, HDS2, HDS3, HDS4, SDS1, SDS2, SDS3, SDS4	HDS1, HDS2, SDS1, SDS2, VBS1	
●	●	●		RET4	HDS1, HDS2, HDS3, HDS4, SDS1, SDS2, SDS3, SDS4	HDS1, HDS2, SDS1, SDS2, VBS1	
●	●	●		RET.DELAY (HD)	NORM, SHORT (59.94 Hz) ---- (50 Hz)	NORM, SHORT	
●	●	●		DCMD	SP, SQ, LB, LINK (59.94 Hz) SP, SQ, LB (50 Hz)	SQ, LB	
●	●	●		UCMD	SP, SQ, LB, LINK	SQ, LB	
●	●	---		RATIO	0.8, 1.0, LINK	---	
●	●	---		VFMD	4:3, 16:9, LINK	---	
●	●	●		HBAR	STD, SMPTE, ARIB, EIAJ, SPLIT	FULL, BARS1, ARIB, BARS2, BARS3, BARS4, BARS5, BARS6	
●	●	---		SBAR	SMPTE, EIAJ, SPLIT	---	
●	●	●		PATHO	OFF, ON	OFF, ON	
●	●	●		SET	0 %, 7.5 % (59.94 Hz) ---- (50 Hz)	0 %, 7.5 % (59.94 Hz) ---- (50 Hz)	
●	●	---		PSYNC	OFF, ON	---	
●	●	---	WSYNC	OFF, ON	---		
---	---	---		ANLG	---	---	

・調整値範囲の欄が" --- "の場合、該当の機能はありません。

カメラ機種別対応メニュー一覧

機種名			メニュー	項目名	AK-HC3500A/AK-HC3500 調整値範囲	AK-HC3800 調整値範囲
AK-HC3500A	AK-HC3500	AK-HC3800				
---	---	---	SYSTEM	O_SEL	---	---
●	●	●		SDIPM	NORM、PM	NORM、PM
●	●	---		MLINK	OFF、ON	---
---	---	---		SYNC	---	---
---	---	---		TYPE	---	---
●	●	---		H-CO (HD)	-60 ~ 60	---
●	●	●		HFIN (HD)	-100 ~ 100	1080/59.94i: -1099 ~ 1099 720/59.94p: -824 ~ 824 1080/50i: -1319 ~ 1319 720/50p: -989 ~ 989
●	●	---		H-CO (SD)	-15 ~ 15	---
●	●	●		HFIN (SD)	-100 ~ 100	-857 ~ 857(59.94 Hz) -863 ~ 863(50 Hz)
●	●	---		SC CO	0 ~ 7	---
●	●	---		SC FIN	-50 ~ 50	---
●	●	---		SH_H	●Genlock(SD) 入力ありのとき 0 ~ 1727 ●Genlock(SD) 入力なしのとき 0 ~ 1099(1080i)	---
●	●	●		SH_V	90H、0H、0H_SD_DELAY	ADVANCE、0H、0H_SD (720p 時は0H 固定)
●	●	---		TALK OFF(INCOM1)	EXECUTE	---
●	●	---		TALK OFF(INCOM2)	EXECUTE	---
●	●	●		GAIN (MIC1)	20 dB、40 dB、60 dB	20 dB、40 dB、60 dB
●	●	●		AMP (MIC1)	-20 dB ~ 20 dB	-20 dB ~ 20 dB
●	●	●		GAIN (MIC2)	20 dB、40 dB、60 dB	20 dB、40 dB、60 dB
●	●	●		AMP (MIC2)	-20 dB ~ 20 dB	-20 dB ~ 20 dB
●	●	●		VERSION 表示		
●	●	●		SHUTTER ON switch	SHUTTER ON	OFF、ON
●	●	●	SHUTTER SPEED	SHUT	●SYNCHRO OFF 時: 100/120/125/250/500/ 1000/1500/2000 (59.94i) 48/50/60/96/100/120/ 250/500 (23.98p、25p、29.97p) ●SYNCHRO ON 時: 61.7 Hz ~ 6130 Hz (59.94i) 51.5 Hz ~ 6250 Hz (50i) 24.7 Hz ~ 3000 Hz (23.98p) 30.8 Hz ~ 3750 Hz (29.97p) 25.7 Hz ~ 3125 Hz (25p)	●59.94 Hz 60(29.97p 時のみ)、100、 120、125、250、500、 1000、1500、2000 ・SYNCHRO ON 時 60.0 ~ 250 (29.97p 時は、30.0 ~ 250)
		●				
●	●	●		SYNC	OFF、ON	OFF、ON
●	●	●		MODE	SHUTT	SHUTT
●	●	●	FUNC	ALC	0 ~ 100	0 ~ 100
●	●	●		SPED	1 ~ 25	1 ~ 25
●	●	---		PEAK	0 ~ 100	0 ~ 100
●	●	---		WNDW	Long F、Long W、 Long C、Long B、 Small F、Small W、 Small C、Small B	LongF、LongW、 LongC、LongB
●	●	●		RANGE (ALC)	NORM、3/4、2/4、1/4	NORM、3/4、2/4、1/4
●	●	---		SW (EXT)	NORM、ON	---
●	●	---		LEVEL (EXT)	-40 ~ 40	---
●	●	---		MODE (FAN)	OFF、ON、AUTO	OFF、ON
●	●	---		SPEED (FAN)	LOW、NORM ・FAN MODE AUTO 時 "----"	---
●	●	●		2D-M	OFF、ON	---
●	●	●		2D-E	OFF、ON	---
●	●	●		COMB	LOW、MID、HIGH	---
●	●	●		SETUP (ASU)	OUT FULL、OUT EASY	OUT FULL、OUT EASY
●	●	●		FSEL (ASU)	FACTORY、USER1、USER2、 USER3	FCTRY、USR1、USR2、 USR3
●	●	●	MPED (ASU)	0.0 % ~ 7.5 %	0.0 % ~ 7.5 %	
●	●	●	FILTER (ASU)	REF、CURRENT	REF、CURRENT	

・調整値範囲の欄が" --- "の場合、該当の機能はありません。

カメラ機種別対応メニュー一覧

機種名			メニュー	項目名	AK-HC3500A/AK-HC3500 調整値範囲	AK-HC3800 調整値範囲
AK-HC3500A	AK-HC3500	AK-HC3800				
●	●	●	FUNC	BRIGHT	0 ~ 7	0 ~ 7
●	●	●		CONT	0 ~ 5	0 ~ 5
●	●	●		BUZZ	OFF, ON	OFF, ON
●	●	●		CAM No.	1 ~ 15	1 ~ 15
●	●	●		DTL	HD, SD	HD, SD
●	●	●		BLACK (PAINT)	FLARE, PED	FLARE, PED
---	---	△		A V. SAW	---	△
---	---	△		MOD-CLR	---	△
●	●	●		GAMMA	OFF, ON	OFF, ON
●	●	●		FLARE	OFF, ON	OFF, ON
●	●	●		CINE-SW	OFF, ON	OFF, ON
●	●	●		TLY-GRD	OFF, ON	OFF, ON
●	●	●		<SD CARD>	---	---
●	●	●		<LENS-OPE>	Sub MENU...	Sub MENU...
●	●	●		<LENS-EDIT>	Sub MENU...	Sub MENU...
●	●	●	<LENS-OPE> ● LOAD 選択時	MODE	LOAD, STORE	LOAD, STORE
●	●	●		MAIN	YES?	YES?
●	●	●		FILE-SEL	LENS-OFF、(FileName)	LENS-OFF、(FileName)
●	●	●		EXE?	YES?	YES?
●	●	●		YES?	-->	-->
●	●	●		NO?	-->	-->
●	●	●	<LENS-OPE> ● STORE 選択時	STATS	LOAD, OK, NG	LOAD, OK, NG
●	●	●		MODE	LOAD, STORE	LOAD, STORE
●	●	●		MAIN	YES?	YES?
●	●	●		FILE-SEL	(FileName)	(FileName)
●	●	●		FILE NAME	(FileName)	(FileName)
●	●	●		POS		
●	●	●	<LENS-EDIT>	EXE?	YES?	YES?
●	●	●		YES?	-->	-->
●	●	●		NO?	-->	-->
●	●	●		STATS	STORE, OK, NG	STORE, OK, NG
●	●	●		No.	(FILE No)	(FILE No)
●	●	●		FL-NAME	(FileName)	(FileName)
●	●	●	MAIN	YES?	YES?	
●	●	●	STORE	YES?	YES?	
●	●	●	CANCEL	YES?	YES?	
●	●	●	R-H SAW	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●	R-H PARA	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●	R-V SAW	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●	R-V PARA	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●	G-H SAW	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●	G-H PARA	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●	G-V SAW	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●	G-V PARA	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●	B-H SAW	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●	B-H PARA	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●	B-V SAW	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●	B-V PARA	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●	RGAN	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●	GGAN	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●	BGAN	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●	RFLR	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●	GFLR	-100 ~ 100	-100 ~ 100	
●	●	●	BFLR	-100 ~ 100	-100 ~ 100	

・調整値範囲の欄が" --- "の場合、該当の機能はありません。

接 続

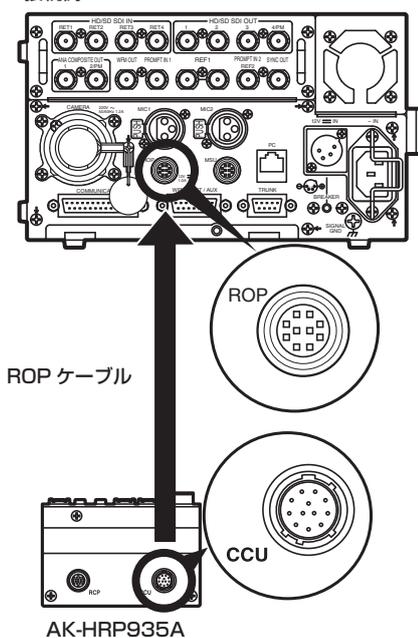
システム機器との接続

- 1 本機のCCUコネクタと、CCU背面のROPコネクタを専用のROPケーブル（別売品）で接続します。
- 2 接続が完了したら、CCUの主電源をONにしてから、カメラの電源をONにします。

NOTE

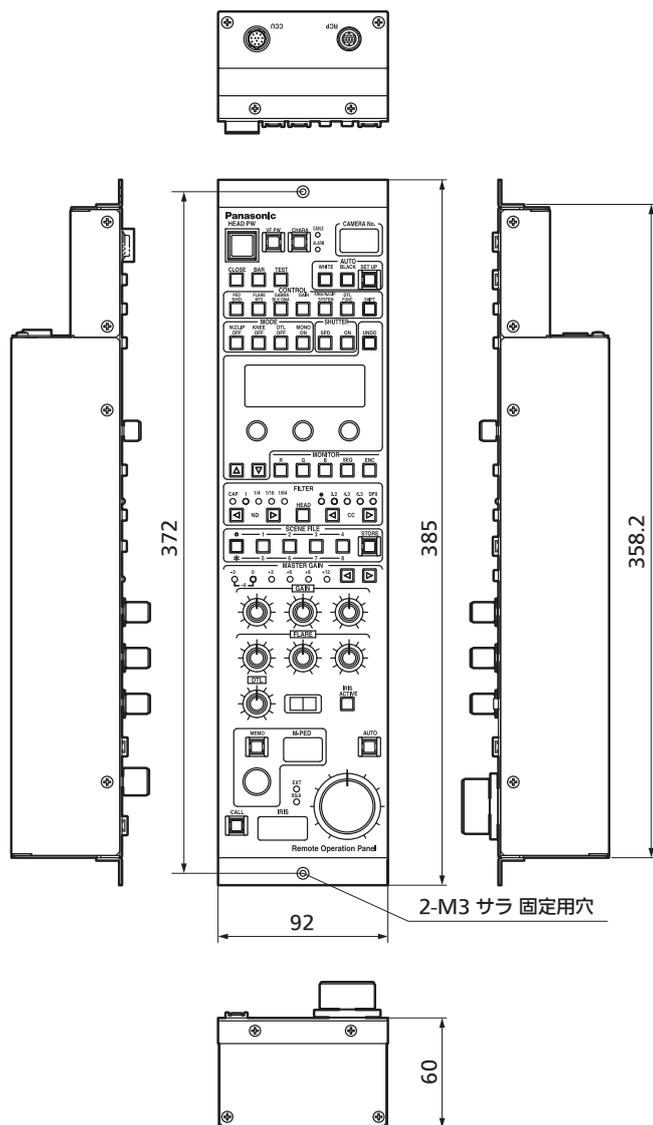
- カメラが接続されていない場合は、本機からCCUへの制御機能は、一部制限されます。
- ROPケーブルを外す前に、必ずCCUのカメラ電源スイッチをOFFにしてください。

接続例：AK-HCU355A



外形寸法図

単位：mm



保証とアフターサービス (よくお読みください)

修理・お取り扱い・お手入れなどのご相談は・・・
まず、お買い上げの販売店へお申し付けください。

■保証書 (別添付)

お買い上げ日・販売店名などの記入を必ず確かめ、お買い上げの販売店からお受け取りください。よく読みあとの、保管してください。

保証期間：お買い上げ日から本体1年間

■補修用性能部品の保有期間 **8年**

当社は、このリモートオペレーションパネルの補修用性能部品を、製造打ち切り後8年保有しています。

注) 補修用性能部品とは、その製品の機能を維持するために必要な部品です。

■修理を依頼される時

まず電源プラグを抜いて、お買い上げの販売店へご連絡ください。

ご連絡いただきたい内容	
製品名	リモートオペレーションパネル
品番	AK-HRP935A
お買い上げ日	年 月 日
故障の状況	できるだけ具体的に

- **保証期間中は**
保証書の規定に従って、出張修理をさせていただきます。
- **保証期間を過ぎているときは**
修理すれば使用できる製品については、ご要望により修理させていただきます。下記修理料金の仕組みをご参照のうえ、ご相談ください。
- **修理料金の仕組み**
修理料金は、技術料・部品代・出張料などで構成されています。
技術料 は、診断・故障個所の修理および部品交換・調整・修理完了時の点検などの作業にかかる費用です。
部品代 は、修理に使用した部品および補助材料代です。
出張料 は、お客様のご依頼により製品のある場所へ技術者を派遣する場合の費用です。

定 格

電 源 : DC 12 V (DC 10 V-17 V)
(CCU より供給)
消費電力 : 6 W

 は安全項目です。

CCU 制御 : コントロール信号 (カメラ、CCU 制御)
RS-422 準拠

ケーブル最大延長距離 : 50 m

動作温度範囲 : 0 °C ~ 40 °C

保存温度範囲 : -20 °C ~ 60 °C

動作周囲湿度 : 80 %以下

外形寸法 (幅 × 高さ × 奥行) : 92 mm × 385 mm × 60 mm (突起部含まず)

質 量 : 約 1.7 kg

パナソニック株式会社 AVCネットワークス社

〒571-8503 大阪府門真市松葉町2番15号 ☎(06)6901-1161

©Panasonic Corporation 2013