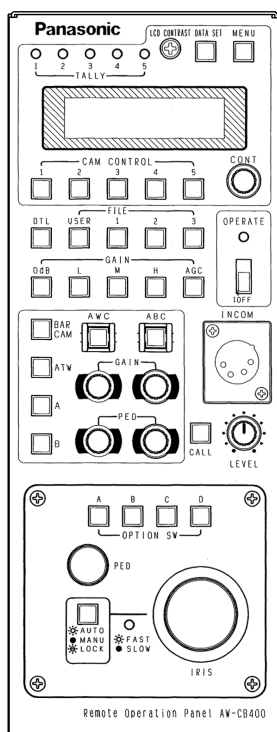


Panasonic®

取扱説明書

リモートオペレーションパネル

品番 **AW-CB400N**



保証書別添付

このたびは、パナソニック製品をお買い上げいただき、まことにありがとうございます。

- * 取扱説明書をよくお読みのうえ、正しく安全にお使いください。
- * **ご使用前に「安全上のご注意」(3～4ページ)を必ずお読みください。**
- * 保証書は、「お買い上げ日・販売店名」などの記入を確かめ、取扱説明書とともに大切に保管してください。

目次

概要	2	操作の手順	14
付属品	2	メニュー設定	16
安全上のご注意	3	■操作方法	16
使用上のお願い	5	■カメラ設定で設定できる項目	17
各部の名称と働き	6	■コントローラー設定で設定できる項目	19
■前面	6	■オンスクリーンメニューを使用した	
■背面	9	カメラメニュー項目の設定と変更	20
接続のしかた	10	ラックマウントのしかた	21
■コンバーチブルカメラを直接接続する場合	10	AW-RP400への連結方法および	
■回転台、回転台コントローラー、ケーブル補償器		ラックマウントのしかた	21
とのシステムの場合	10	コネクターパネルの位置の変えかた	22
システム構成例	11	定 格	23
■カメラを直接接続する場合	11	保証とアフターサービス	24
■回転台、回転台コントローラー、ケーブル補償器			
とのシステムの場合	12		
■本機と回転台コントローラーの間を			
10m以上離してご使用の場合	13		

概 要

本機は、コンバーチブルカメラまたはマルチパーパスカメラAK-HC1500Gを5台まで制御することができるリモートオペレーションパネルです。

カメラの各種機能をLCD上のメニューで設定することができます。

AK-HC1500Gでは、制御できる項目に制限があります。詳しくはAK-HC1500Gの取扱説明書をご参照ください。また、本機とカメラとの接続距離は、最大1000 mまで延長することができます。

本機と回転台コントローラーを付属の接続ケーブルで接続することにより、回転台に設置されたカメラの制御が可能です。

この説明書では、

回転台コントローラー : AW-RP400

回転台 : AW-PH400

ケーブル補償器 : AW-RC400

を示します。

ご注意

本機のご使用を終え廃棄されるときは、環境保全のため、専門の業者に廃棄を依頼してください。

付属品

回転台コントローラー (AW-RP400) 接続ケーブル	1
タリー・インカム用コネクター (D-SUB 15ピン)	1
ラックアングル	2
連結金具	1
取付ねじ (M4×8 mm)	8
連結ねじ (段付きねじ)	2
連結シール	2

安全上のご注意

必ずお守りください

お使いになる人や他の人への危害、財産への損害を未然に防止するため、必ずお守りいただくことを、次のように説明しています。

■表示内容を無視して誤った使い方をしたときに生じる危害や損害の程度を、次の表示で区分し、説明しています。



警告

この表示の欄は、「死亡または重傷などを負う可能性が想定される」内容です。



注意

この表示の欄は、「傷害を負う可能性または物的損害のみが発生する可能性が想定される」内容です。

■お守りいただく内容の種類を、次の絵表示で区分し、説明しています。
(下記は、絵表示の一例です。)



このような絵表示は、気をつけていただきたい「注意喚起」内容です。



このような絵表示は、してはいけない「禁止」内容です。



このような絵表示は、必ず実行していただく「強制」内容です。

警告

電源コードや接続コードに重いものを載せない!



禁止

本機の下敷きにならないよう注意してください。コードが傷ついて、火災や感電の原因になります。

機器が濡れたり、水が入らないようにする!



火災や感電の原因になります。雨天・降雪・海岸・水辺での使用は、特にご注意ください。

本機を落としたり破損した場合や、内部に異物や水などが入った場合は、電源スイッチを切り、電源（プラグ）を抜く!



電源プラグを抜く

●お買い上げの販売店にご相談ください。

煙が出ている、変なにおいや音がするなどの異常状態の場合は、電源スイッチを切り、電源（プラグ）を抜く!



電源プラグを抜く

●お買い上げの販売店に修理を依頼してください。

電源コード・電源プラグが破損するようなことはしない!

傷つけたり、加工したり、高温部に近づけたり、無理に曲げたり、ねじったり、引っ張ったり、重いものを載せたり、束ねたりしない!



禁止

傷んだまま使用すると、感電・ショート・火災の原因になります。

●コードやプラグの修理は、お買い上げの販売店にご相談ください。

安全上のご注意

必ずお守りください

警告

付属品・オプションは、
指定の製品を使用する!



本体に誤って指定外の製品を使用すると、火災や事故を起こす原因になります。

指定のカバー以外は外さない!



感電の原因になります。

分解禁止

- 点検・整備・修理は、お買い上げの販売店にご依頼ください。

不安定な場所に置かない!



禁止

落ちたり、倒れたりして、
けがの原因になります。

注意

油煙や湯気、湿気やほこりの多い場所に置かない!



禁止

火災や感電の原因になる恐れがあります。

ぬれた手で電源プラグやコネクターに触れない!



禁止

感電の原因になる恐れがあります。

本機の通風孔をふさがない!



禁止

内部に熱がこもり、火災の原因になる恐れがあります。

- 風通しの悪い所に押し込まないでください。
- テーブルクロスを掛けたり、じゅうたんや布団の上に置かないでください。

本機に乗らない!



禁止

倒れたり壊れたりして、
けがをする恐れがあります。

1年に1度ぐらいは、販売店に内部の掃除の相談を!



本機の内部にほこりがたまったまま、使用すると、火災や故障の原因になる恐れがあります。

プラグやコネクターを抜くときは、コードを引っ張らない!



禁止

コードが傷つき、火災や感電の原因になる恐れがあります。

- 必ずプラグやコネクターを持って抜いてください。

使用上のお願い

- 取り扱いには注意を

落としたり、強い衝撃を与えますと故障や事故の原因になります。

- 使用温度範囲は、 -10°C ～ $+45^{\circ}\text{C}$ でお使いください。

-10°C 以下の寒い所や、 $+45^{\circ}\text{C}$ 以上の暑い所では内部の部品に悪影響を与えるおそれがあります。

- ケーブルの抜き差しは電源を切って

ケーブルの抜き差しは、必ず機器の電源を切ってから行ってください。

- お手入れは

乾いた布で拭いてください。汚れが取れにくいときは、薄めた台所用洗剤を布にしみ込ませ、よく絞り、軽く拭いてください。

<お願い>

- ・ ベンジンやシンナーなど揮発性のものは使用しないでください。
- ・ 化学ぞうきんを使用するときは、その注意事項をよくお読みください。

個人情報の保護について

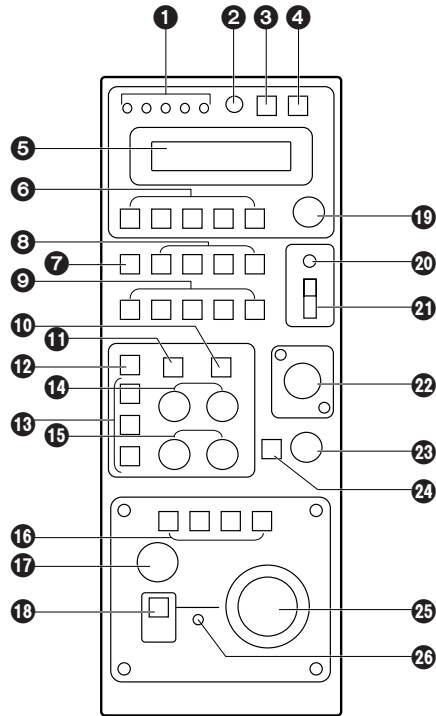
本機を使用したシステムで撮影された本人が判別できる映像情報は、「個人情報の保護に関する法律」で定められた個人情報に該当します。*

法律にしたがって、映像情報を適正にお取り扱いください。

* 経済産業省「個人情報の保護に関する法律についての経済産業分野を対象とするガイドライン」における【個人情報に該当する事例】を参照してください。

各部の名称と働き

■ 前 面



① TALLYランプ [1] ~ [5]

背面のTALLY/INCOM端子 (28) [1] ~ [5] にタリー信号が入力されたときに、端子に対応した番号のランプが点灯します。

また、本機に回転台コントローラーを接続した場合、回転台コントローラーのタリー端子 [1] ~ [5] にタリー信号が入力されたときにも、端子に対応した番号のランプが点灯します。

② LCD CONTRASTボリューム

LCDパネルのコントラストを調整します。

③ DATA SETボタン

CAM CONTROLボタン (6) [1] ~ [5] を押しながらDATA SETボタンを押すと、選択しているカメラに対して、本機で保持している設定データと、カメラで保持している設定データを同期します。

DATA SETボタンのみを押すと、本機に接続されているすべてのカメラと設定データの同期を行います。

- AW-E300、AW-E300A、AW-E600、AW-E800Aの場合は本機の保持しているデータがカメラへ転送されます。
AW-E350、AW-E650、AW-E655、AW-E750、AW-E860の場合はカメラの保持しているデータが本機へ転送されます。
転送には2~3分程度の時間がかかります。
- 最初に使用するときや、カメラを交換したときに押してください。

- DATA SETボタンは、誤操作防止のため、2秒以上押し続けなければ動作しません。

④ MENUボタン

MENUボタンを押すと、設定メニューのON/OFFを行います。

⑤ LCDパネル

現在の設定状況を表示します。

カメラとの通信が10秒以上途切れると「NO CONNECT」と表示されます。

⑥ CAM CONTROLボタン [1] ~ [5]

本機にカメラを直接接続する場合、[1] から [5] のボタンを押すことにより、選択された番号のボタンが点灯し、選択されたカメラを制御できます。

本機を回転台コントローラーに接続して使用する場合、回転台コントローラーに接続されている回転台に搭載されているカメラを選択できます。選択された番号のボタンが点灯し、選択されたカメラを制御できます。本機が回転台コントローラーに接続されている場合は、回転台コントローラー側の設定により、カメラ選択機能が、『回転台コントローラーからのみ』、『本機からのみ』、『双方から』、の3通りに設定できます。詳しくは回転台コントローラーの取扱説明書をご確認ください。

各部の名称と働き

⑦ DTLボタン

このボタンを押す毎にディテールONとOFFが切り替わります。

ディテールがONのときボタンが点灯し、OFFのときは、消灯します。

ON時の設定値は、メニュー設定で設定します。

⑧ SCENE FILEボタン [USER/1/2/3]

カメラのSCENE FILEの切り換えを行います。

⑨ GAINボタン [0dB/L/M/H/AGC]

カメラのゲインを設定します。

GAIN 0dB、L、M、Hボタンでゲインアップを4段階で設定できます。

L、M、Hのボタンには、それぞれメニューでゲインアップ量が設定できます。

また、AGCボタンを押すとAGCが動作し、光量によりゲインが自動調整されます。

AGCの最大ゲインは、メニューで設定できます。

⑩ ABCボタン

このボタンを押すとブラックバランスを自動調整します。

調整中は、ボタンが点滅し、調整が終了すると消灯します。調整できなかった場合には点灯します。

- BAR/CAMボタン (⑫) がカラーバーを選択 (点灯) している場合、ABCボタンは機能しません。

⑪ AWCボタン

ATW/A/Bボタン (⑬) のAまたはBが選択されているときにこのボタンを押すと、ホワイトバランスを自動調整して、カメラのAWC AまたはAWC Bメモリーに登録します。

ホワイトバランスの調整中は、AWCボタンが点滅し、正常に調整すると消灯します。調整できなかった場合には点灯します。

- BAR/CAMボタン (⑫) がカラーバーを選択 (ボタンが点灯) している場合、またはATW/A/Bボタン (⑬) のATWを選択 (ATWボタンが点灯) している場合は、AWCボタンは機能しません。
- ホワイトバランスを調整するときは、撮影している画面に白い対象物が無いと調整できない場合があります。

⑫ BAR/CAMボタン

カメラの映像出力信号を選択します。

ボタンを押す毎に、カメラのカラーバー信号と映像信号が切り替わります。

カラーバー信号のときボタンが点灯し、映像信号のときは消灯します。

⑬ ATW/A/Bボタン

ホワイトバランスの調整モードを選択します。

ATW : ATWボタンを押すと、ホワイトバランスは自動調整モードになり、ATWボタンが点灯します。

A : Aボタンを押すと、カメラのAWC Aメモリーに登録されているホワイトバランスの状態になり、Aボタンが点灯します。

Aボタンを押した後にAWCボタン (⑪) を押すと、ホワイトバランスを自動調整してカメラのAWC Aメモリーに登録します。

B : Bボタンを押すと、カメラのAWC Bメモリーに登録されているホワイトバランスの状態になり、Bボタンが点灯します。

Bボタンを押した後にAWCボタン (⑪) を押すと、ホワイトバランスを自動調整してカメラのAWC Bメモリーに登録します。

⑭ R/B GAINダイヤル

ATW/A/Bボタン (⑬) のAまたはBを選択すると、AWCボタン (⑪) でホワイトバランスを自動調整後、手で調整することができます。

AW-E350、AW-E650、AW-E655、AW-E750、AW-E860に対して制御を行う場合、CONTダイヤルを押すことにより、設定値の変化量を「大」「小」と切り替えることができます。

⑮ R/B PEDダイヤル

ABCボタン (⑩) でブラックバランスを自動調整後、手で調整することができます。

AW-E350、AW-E650、AW-E655、AW-E750、AW-E860に対して制御を行う場合、CONTダイヤルを押すことにより、設定値の変化量を「大」「小」と切り替えることができます。

⑯ OPTION SW [A~D] ボタン

OPTION SWボタンに設定できる項目は、「メニュー設定」をご参照ください。

各部の名称と働き

⑰ PEDダイヤル

カメラのトータルペデスタルレベルの設定を行います。AW-E350、AW-E650、AW-E655、AW-E750、AW-E860に対して制御を行う場合、CONTダイヤルを押すことにより、設定値の変化量を「大」「小」と切り替えることができます。

⑱ IRIS [AUTO/MANU/LOCK] ボタン

CAM CONTROLボタンで選択されているカメラの、レンズの絞りの調整方法を選択します。

ボタンを押す毎に、AUTO/MANU/LOCKが切り替わります。

AUTO : 光量にあわせカメラがレンズ絞りを自動調整し、ボタンが点灯します。

MANU : IRISダイヤル (⑳) でレンズの絞りをマニュアル調整します。このときボタンは消灯します。

LOCK : マニュアル調整を行ったレンズの絞りに固定されます。IRISダイヤル (㉑) を回してもレンズの絞りは調整できません。IRISダイヤル (㉑) を回すと、このボタンが点滅してレンズの絞りが調整できないことを知らせます。

本機が回転台コントローラーに接続されている場合は、回転台コントローラー側の設定により、レンズの絞りの制御が、『回転台コントローラーからのみ』、『本機からのみ』、『双方から』、の3通りに設定できます。詳しくは回転台コントローラーの取扱説明書をご確認ください。

ご注意

停電やトラブルでカメラの電源が落ちた際、LCDパネルに「NO CONNECT」が表示される前に電源が復旧すると、IRISボタンの設定に関わらずカメラは[AUTO]の状態で作動しますので、再度IRISボタンで調整方法を選択してください。

⑲ CONTダイヤル

メニュー設定の操作に使用します。

⑳ OPERATE ランプ

OPERATEスイッチ (㉑) がONのとき、緑色に点灯し、OFFのとき消灯します。

㉑ OPERATE [OFF/ON] スイッチ

このスイッチを [ON] にすると、カメラの制御が可能となります。

㉒ INCOMジャック

インカム (Inter Communication) 用のヘッドセットを接続します。

㉓ LEVELつまみ

ヘッドセットのレシーバー側の音量を調整します。

㉔ CALLボタン

このボタンを押すと、接続されているコントローラーのブザーが鳴り、ボタンが点灯します。

㉕ IRISダイヤル

IRIS [AUTO/MANU/LOCK] ボタン (⑱) がMANUのときに、このダイヤルを回すと、レンズの絞りを調整できます。時計回りにまわすと開放方向へ、反時計回りにまわすとクローズ方向へ動作します。CONTダイヤル (⑲) を押すことにより、反応速度を「速」「遅」と切り替えることができます。

㉖ FAST/SLOWランプ

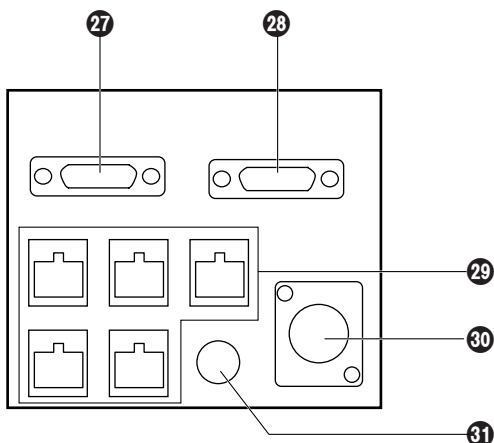
㉕でIRISダイヤルの反応速度が「速」のときに点灯し、「遅」のときに消灯します。

ご注意

本機を回転台コントローラーへ接続している場合は、回転台コントローラーのOPERATEスイッチを [ON] にしないと、カメラのコントロールはできません。

各部の名称と働き

■ 背 面



27 CONTROL OUT TO CONTROL PANEL端子

回転台コントローラーを接続して使用する場合、この端子を付属の回転台コントローラー接続ケーブルで回転台コントローラーのCAMERA CONTROL IN FROM ROP端子に接続します。
回転台コントローラーを通してカメラ制御を行います。

29 CONTROL OUT TO CAMERA端子 [1] ~ [5]

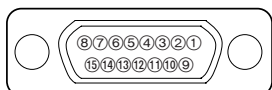
コンバーチブルカメラと接続します。
別売の接続ケーブルAW-CA50T8またはAW-CA50T9+RS422/RS232C変換器を使用してコンバーチブルカメラのI/F REMOTE端子へ接続してください。

28 TALLY/INCOM端子

ビデオスイッチャー等のTALLY/INCOM端子と接続します。
TALLY端子はGNDレベルになると、TALLYランプ (1) が点灯します。この端子には、5V以上の電圧を与えないでください。

30 DC12V IN端子

ACアダプターAW-PS505 (別売) を接続します。
本機を付属の回転台コントローラー接続ケーブルで回転台コントローラーに接続する場合は、回転台コントローラーより電源が供給されます。



AW-CB400を背面から見たときのピン配置

ピンNo.	信号名
1	TALLY1
2	TALLY2
3	TALLY3
4	TALLY4
5	TALLY5
6	TALLY GND
7	---
8	---
9	---
10	MIC+
11	MIC-
12	INCOM GND
13	SP-
14	SP+
15	---

31 アース端子

アースに接続してください。

タリー・インカムをシステムと接続する場合は、付属のタリー・インカム用コネクタ (D-SUB 15ピン) を使用してください。

INCOM端子には4線式のINCOMシステムを接続してください。

本機を回転台コントローラーへ接続した場合、本機が回転台コントローラーへタリー・インカムを接続すれば、本機および回転台コントローラーのタリー、インカムが機能します。

接続のしかた

■ コンバーチブルカメラを直接接続する場合

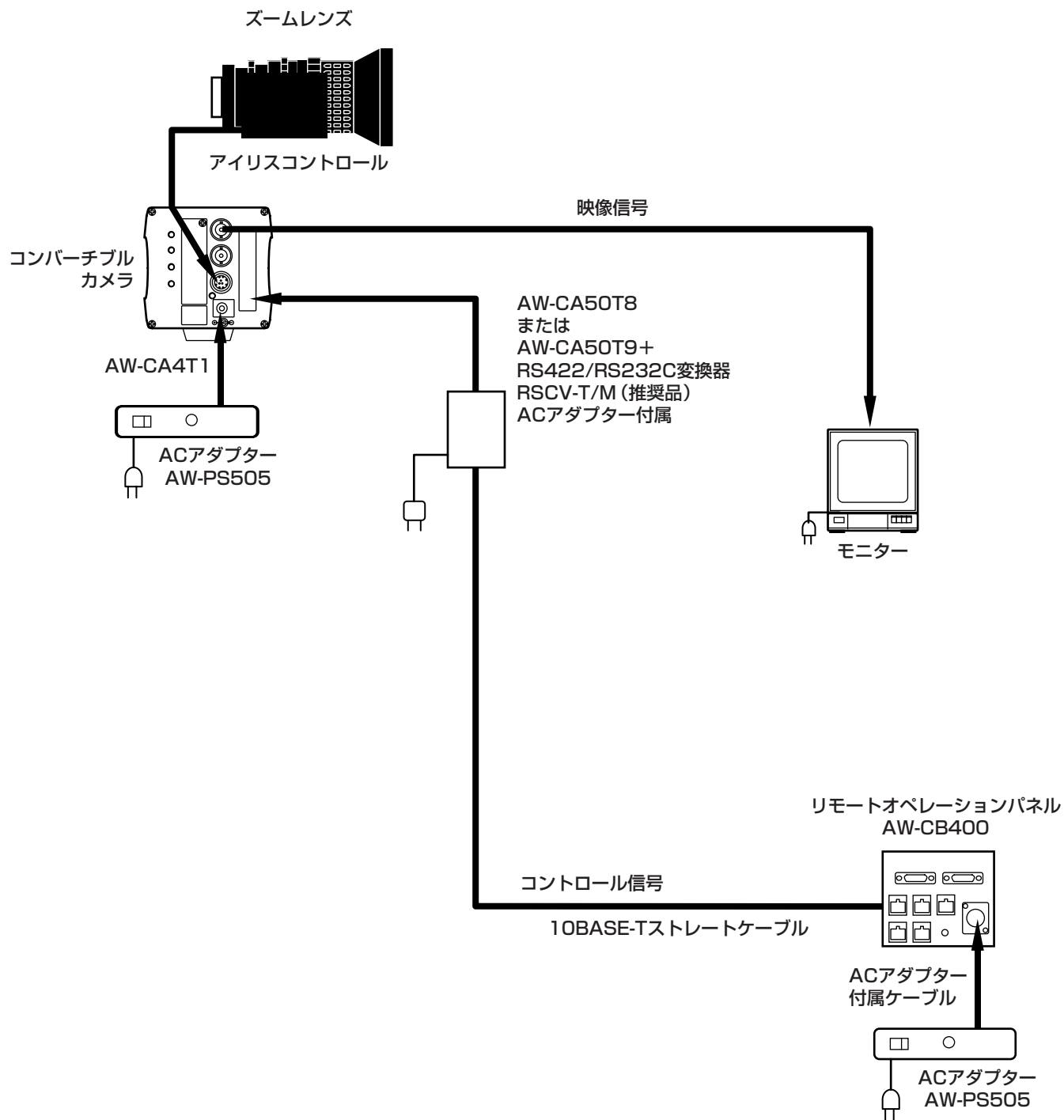
- ・ 接続はすべての機器の電源を切った状態で行ってください。
- ・ 本機のACアダプターにはAW-PS505をご使用ください。
本機のDC 12V IN端子と、AW-PS505の DC 12V OUT端子をAW-PS505に付属のDCケーブルで接続します。
- ・ コンバーチブルカメラのACアダプターにはAW-PS505をご使用ください。
コンバーチブルカメラのDC12V IN端子と、AW-PS505のDC12V OUT端子をAW-CA4T1で接続します。
- ・ 本機のCONTROL OUT TO CAMERA端子 [1] ~ [5] とコンバーチブルカメラのI/F REMOTE端子は、別売の接続ケーブルAW-CA50T8またはAW-CA50T9+RS422/RS232C変換器を通して接続します。
本機とAW-CA50T8またはAW-CA50T9+RS422/RS232C変換器は、10BASE-T (UTPカテゴリー5相当) ストレートケーブルで約1000 mまで延長できます。

■ 回転台、回転台コントローラー、ケーブル補償器とのシステムの場合

- ・ 接続はすべての機器の電源を切った状態で行ってください。
- ・ 本機のCONTROL OUT TO CONTROL PANEL端子と回転台コントローラーのCAMERA CONTROL IN FROM ROP端子を本機に付属の回転台コントローラー接続ケーブルで接続してください。
- ・ 本機の電源は回転台コントローラーから供給されます。
- ・ 回転台、回転台コントローラー、ケーブル補償器の接続については、各機器の取扱説明書をご確認ください。

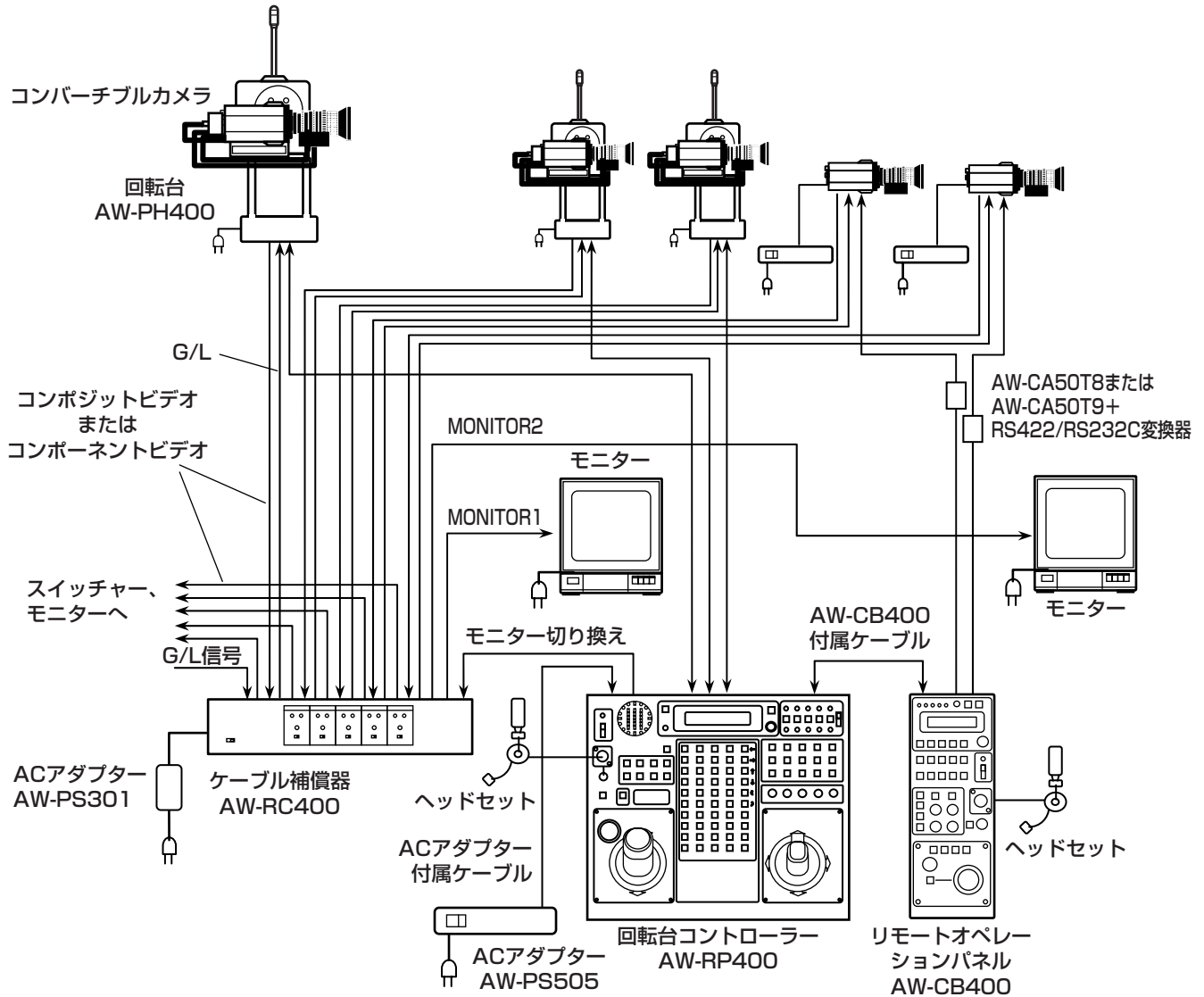
システム構成例

■ カメラを直接接続する場合



システム構成例

■ 回転台、回転台コントローラー、ケーブル補償器とのシステムの場合



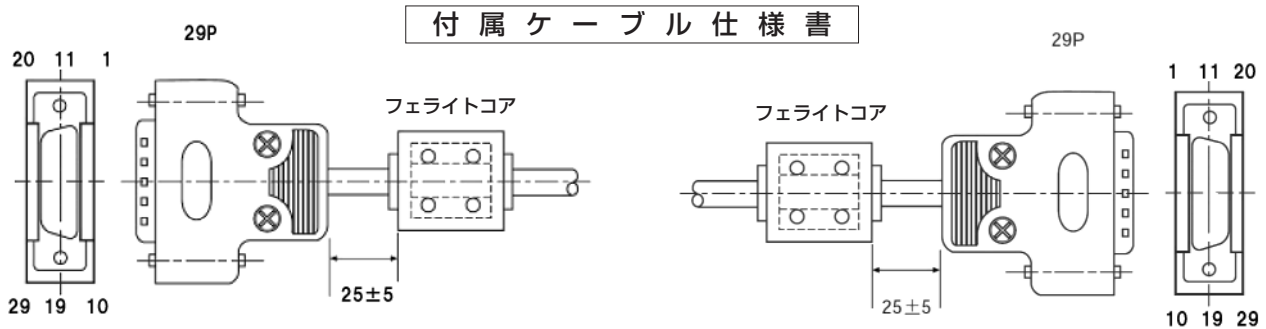
回転台コントローラーのCONTROL OUTと本機のCONTROL OUTの同じ番号の端子へ回転台システム、カメラを接続した場合、回転台コントローラーのCONTROL OUT端子に接続された回転台システムのカメラ制御が優先され、本機に直接接続されたカメラは制御できません。

※回転台、回転台コントローラーの接続については、回転台コントローラーの取扱説明書をご参照ください。

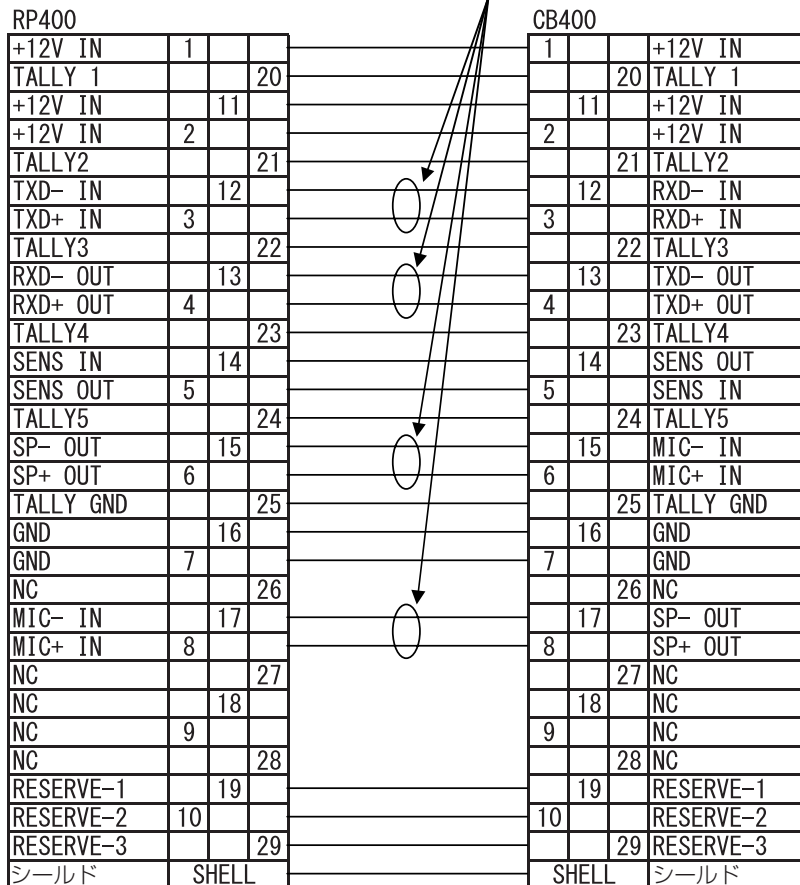
■本機と回転台コントローラーの間を10 m以上離してご使用の場合

下記条件のもと、付属ケーブル（下記仕様参照）と同等のケーブルを使用することにより1000 mまで離して使用することができます。（ケーブルは、お客様でご用意ください。）

- ・50 mまで：回転台コントローラーの電源には、推奨のACアダプターを使用してください。
- ・50 m以上：本機と回転台コントローラーそれぞれに、推奨のACアダプターからDC 12Vを供給してください。
この場合、+12V INは接続する必要はありません。



ツイストペア線を使用すること



使用コネクタ

日本航空電子

コネクタ : D02-29PF-N-F0

コンタクト : D02-22-26P-PKG100
(AWG 26~28用)

ケース : DA-C4-J10

使用コネクタ

日本航空電子

コネクタ : D02-29SF-N-F0

コンタクト : D02-22-26S-PKG100
(AWG 26~28用)

ケース : DA-C4-J10

操作の手順

■ 電源の投入

電源を入れます。

本機用ACアダプターの電源スイッチとカメラのAC電源スイッチをONにしてから、本機のOPERATEスイッチをONにします。

■ それぞれのカメラのケーブル補償調整を行う

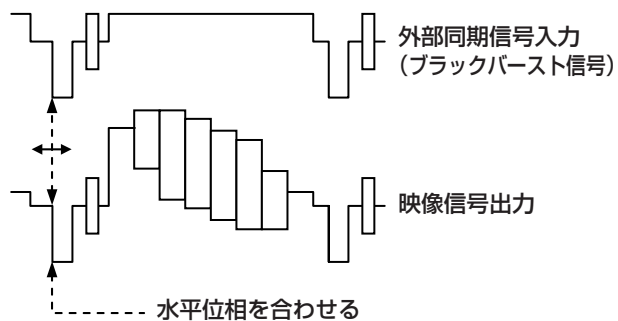
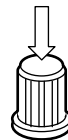
カメラのケーブル補償については、ケーブル補償器の取扱説明書をご参照ください。

■ それぞれのカメラのG/L (ゲンロック) 調整を行う

カメラを外部同期で使用する場合、他の機器やカメラとの位相を合わせるため、位相調整を行う必要があります。G/Lをかけないときは、G/L調整の必要はありません。

水平位相調整

- ① CAM CONTROLボタンで調整するカメラを選択します。
- ② MENUボタンを押し、LCDパネルにカメラ設定メニューを表示させます。
- ③ CONTダイヤルを回し、G/L SETTINGメニューを表示させます。
- ④ CONTダイヤルを垂直方向に押し、LCDの下段にH PHASEを表示させます。
- ⑤ G/L信号 (ブラックバースト信号または映像信号 (VBS)) と映像信号出力の波形を2現象オシロスコープで観測し、下図のように水平位相が合うようにCONTダイヤルで調整します。

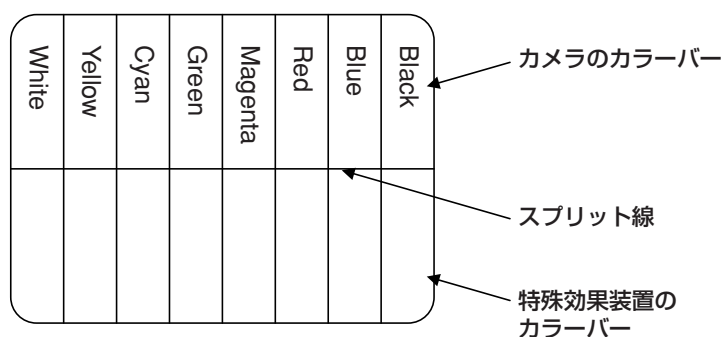


- ⑥ CAM CONTROLボタンでカメラを切り替え、それぞれのカメラの水平位相調整を行います。

操作の手順

サブキャリア位相調整

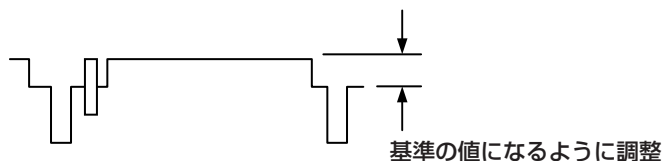
- ① CAM CONTROLボタンで調整するカメラを選択します。
- ② MENUボタンを押し、LCDパネルにメニューを表示させます。
- ③ CONTダイヤルを回し、G/L SETTINGメニューを表示させます。
- ④ CONTダイヤルを垂直方向に2度押し、LCDの下段にSC COARSEが表示され、CONTダイヤルを回すと、サブキャリア位相の粗調整が行えます。
3度押しとSC FINEが表示され、CONTダイヤルを回すと、サブキャリア位相の微調整が行えます。
- ⑤ ビデオスイッチャーのプログラム出力(スプリットされたカラーバー出力)など、基準とする色調に映像信号出力のサブキャリア(色)位相が合うように、SC COARSE、SC FINEで調整します。
ベクトルスコープで色位相調整をしますと、より精度の高い調整ができます。
- ⑥ CAM CONTROLボタンでカメラを切り替え、それぞれのカメラのサブキャリア位相調整を行います。



■ カメラの映像調整

複数のカメラのペダスタルを合わせるときに調整します。

- ① CAM CONTROLボタンで調整するカメラを選択します。
- ② レンズアイリスをマニュアルにし、クローズにします。
- ③ オシロスコープまたはウェーブフォームモニターを使用して、トータルペダスタルダイヤルでペダスタルレベルが基準の値になるように調整します。
- ④ CAM CONTROLボタンでカメラを切り替え、それぞれのカメラのペダスタル調整を行います。



メニュー設定

■ 操作方法

OPERATEスイッチをONにすると、最初にGAIN情報が表示されます。

MENUボタンを押すと、

◇ゲイン設定

GAIN		0dB
R:	0	B: 0



◇ペDESTAL設定

PEDESTAL	T:	0
R:	0	B: 0



◇DTL設定 (SCENE FILEがUSERモードのとき)

DETAIL	H	DETAIL
		15

◇DTL設定 (SCENE FILEが1、2、3のとき)

DETAIL	
	HIGH



◇カメラ設定

(カメラ設定項目)



◇コントローラー設定

(コントローラー設定)



◇LCD消灯

(LCD消灯)

の順に表示が切り替わり、ゲイン設定画面に戻ります。

①ゲイン設定

CAM CONTROLボタンで選択したカメラのゲイン設定を行います。

上段右側がアナログのゲインアップを表し、点灯しているGAINボタンのゲイン情報が表示されます。

下段には、Rゲイン、Bゲインの設定値が表示されます。R/B GAINダイヤルを回すと、それぞれ対応するゲインが増減します。設定できる数値はカメラにより異なります。

ホワイトバランスA、Bそれぞれに対して数値を記憶することができます。ホワイトバランスを自動調整モードに選択 (ATW/A/BボタンのATWを選択) している場合は「—」が表示されて、設定できません。

②ペDESTAL設定

CAM CONTROLボタンで選択したカメラのペDESTAL設定を行います。

上段にトータルペDESTAL、下段にRペDESTAL、BペDESTALの設定値が表示されます。

R/B PEDダイヤルを回すと、それぞれ対応するペDESTALが増減します。設定できる数値はカメラにより異なります。

③DTL設定

CAM CONTROLボタンで選択したカメラのDTL設定を行います。

SCENE FILEがUSERのときは、H DETAILとV DETAILのレベルを0~63で設定します。

CONTダイヤルを押すと、HとVが切り替わります。

SCENE FILEが1、2、3のときは、CONTダイヤルでHIGHとLOWの切替を行います。

④カメラ設定

CAM CONTROLボタンで選択したカメラの詳細設定を行います。

CONTダイヤルを回すと設定項目が切り替わり、CONTダイヤルを押すと、下段に設定内容が表示されます。設定内容が表示されているとき、CONTダイヤルを回すと設定内容を変更することができます。

設定後、CONTダイヤルを押すと下段の表示が消え、再び、設定項目の選択が可能になります。

⑤コントローラー設定

コントローラーの設定を行います。

操作方法は、「④カメラ設定」と同じです。

⑥設定メニューの終了

MENUボタンを押して設定メニューを終了します。

メニュー設定

■ カメラ設定で設定できる項目

項目名	設定値	初期値
PICTURE LEVEL	-50 ~ +50	0
LIGHT PEAK/AVG	P50 ~ A50	0
LIGHT AREA	ALL, CENTER, TOP CUT, BTM CUT, L/R CUT	TOP CUT
SHUTTER	1/100, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/10000, SYN-SCAN, ELC	OFF
SYNCHRO SCAN		
DIGITAL GAIN	0, 6, 12, 18, 24, 30dB	0dB
AGC MAX LEVEL	OFF, 6, 12, 18, 24, 30, N/Eye L, N/Eye H	
CHARGE TIME	2S, 1S, 1/2S, 1/4S, 1/8S, 1/15S, 1/30S, OFF, AUTO,	OFF
CHROMA LEVEL	-3 ~ +3	0
ATW SPEED	SLOW2, SLOW1, MIDDLE, FAST1, FAST2	MIDDLE
NEGA/POSI	POSI, NEGA	POSI
H PHASE	-206 ~ +49	0
SC COARSE	0°, 90°, 180°, 270°	0°
SC FINE	-511 ~ +511	0
COLOR BAR SET	0.0%, 7.5%	7.5%
DETAIL BAND	1 ~ 5	2
NOISE SUPPRESS	0 ~ 10	3
LEVEL DEPENDENT	0% ~ 25%	0%
DARK DETAIL	0 ~ 5	0
CHROMA DETAIL	0 ~ 15	0
DTL FLESH TONE	LOW, MID, HIGH	MID
CORNER DETAIL	OFF, ON	OFF
PRECISION DTL	OFF, ON	OFF
MATRIX B_Mg GAIN	-127 ~ +127	0
MATRIX B_Mg PHAS	-127 ~ +127	0
MATRIX Mg GAIN	-127 ~ +127	0
MATRIX Mg PHASE	-127 ~ +127	0
MATRIX Mg_R GAIN	-127 ~ +127	0
MATRIX Mg_R PHAS	-127 ~ +127	0
MATRIX R GAIN	-127 ~ +127	0
MATRIX R PHASE	-127 ~ +127	0
MATRIX R_YI GAIN	-127 ~ +127	0
MATRIX R_YI PHAS	-127 ~ +127	0
MATRIX YI GAIN	-127 ~ +127	0
MATRIX YI PHASE	-127 ~ +127	0
MATRIX YI_G GAIN	-127 ~ +127	0
MATRIX YI_G PHAS	-127 ~ +127	0

メニュー設定

項目名	設定値	初期値
MATRIX G GAIN	-127 ~ +127	0
MATRIX G PHASE	-127 ~ +127	0
MATRIX G_Cy GAIN	-127 ~ +127	0
MATRIX G_Cy PHAS	-127 ~ +127	0
MATRIX Cy GAIN	-127 ~ +127	0
MATRIX Cy PHASE	-127 ~ +127	0
MATRIX Cy_B GAIN	-127 ~ +127	0
MATRIX Cy_B PHAS	-127 ~ +127	0
MATRIX B GAIN	-127 ~ +127	0
MATRIX B PHASE	-127 ~ +127	0
GAMMA	0.35 ~ 0.55	0.45
KNEE POINT	DYNAMIC, 88% ~ 98%	88%
WHITE CLIP	95% ~ 110%	110%
FLARE R	0 ~ 100	0
FLARE G	0 ~ 100	0
FLARE B	0 ~ 100	0
BLACK STRETCH	OFF, ON	OFF
CLEAN DNR	OFF, LOW, HIGH	OFF
3D-DNR	OFF, LOW, MID, HIGH	OFF
2D-LPF	OFF, LOW, HIGH	OFF
FIELD/FRAME	FIELD, FRAME	FIELD/FRAME
COMPONENT	R/G/B, Y/Pb/Pr, Y/C	Y/Pb/Pr
ASPECT RATIO	16:9, 4:3	16:9
DIGITAL EXTENDER	OFF, ON	OFF
FAN	AUTO, OFF	AUTO
AUTO FOCUS	MANUAL, AUTO	MANUAL
FILTER	IR THROUGH, NORMAL, 1/16ND, 1/64ND	NORMAL
ZEBRA INDICATOR	OFF, ON	OFF
ZEBRA LEVEL	70% ~ 110%	
SAFETY ZONE	1, 2, 3, 4, 5, OFF	4
EVF OUTPUT	Y, CVBS	CVBS

※ カメラ設定項目について

接続されるカメラにより制御できる機能が異なります。

メニューに表示されていても、カメラに対応した機能が無い場合その設定は無効となります。

カメラに搭載されている機能の詳細につきましては各カメラの取扱説明書をご参照ください。

メニュー設定

■ コントローラー設定で設定できる項目

項目名	設定値	初期値
OPTION A	NOT USE, TELE, WIDE, FAR, NEAR, AF IR THROUGH, 1/16ND, 1/64ND	NOT USE
OPTION B		
OPTION C		
OPTION D		
BUZZER	OFF, ON	ON
CAMERA MENU CNT	DISABLE, ENABLE	DISABLE

OPTION A～D設定 (NOT USE, TELE, WIDE, NEAR, FAR, AF, IR THROUGH, 1/16ND, 1/64ND)

OPTION SW [A] ～ [D] ボタンに以下の機能を割り当てることができます。

NOT USE : ボタンは無効となります。

TELE, WIDE, NEAR, FAR :

本機にレンズI/Fカード機能を持ったオプションカードを挿入したコンバーチブルカメラかAW-E655を直接接続したときに、モータードライブレンズのズーム、フォーカスを制御することができます。TELEのとき、オプションボタンを押している間、ズームが「望遠」方向へ動作します。WIDEのとき、オプションボタンを押している間、ズームが「広角」方向へ動作します。NEARのとき、オプションボタンを押している間、フォーカスが「近」方向へ動作します。FARのとき、オプションボタンを押している間、フォーカスが「遠」方向へ動作します。

AF : オートフォーカス機能付きのレンズを使用している場合、オートフォーカス機能のON/OFFを制御します。ボタンを押す毎にON/OFFが切り替わります。オートフォーカスがONのとき、割り当てたボタンが点灯し、OFFのとき消灯します。

IR THROUGH : AW-E655の電動フィルターをIR THROUGHに切り替えます。もう一度押すとフィルターがNORMALになります。フィルターがIR THROUGHのとき点灯し、他のフィルターが選択されているとき消灯します。

1/16 ND : AW-E655の電動フィルターを1/16NDに切り替えます。もう一度押すとフィルターがNORMALになります。フィルターが1/16NDのとき点灯し、他のフィルターが選択されているとき消灯します。

1/64 ND : AW-E655の電動フィルターを1/64NDに切り替えます。もう一度押すとフィルターがNORMALになります。フィルターが1/64NDのとき点灯し、他のフィルターが選択されているとき消灯します。

BUZZER設定 (OFF/ON)

コントローラーに内蔵されているブザーのON/OFFを設定します。OFFに設定するとブザーが鳴りません。ブザーは、CALLボタンが押されたときに鳴ります。

CAMERA MENU CNT (DISABLE/ENABLE)

OPTION SW [A] ～ [D] ボタンを使って、カメラのオンスクリーンメニュー操作をする機能の有効/無効を設定します。

DISABLE : オンスクリーンメニュー操作の機能を無効にします。

ENABLE : オンスクリーンメニュー操作の機能を有効にします。
オンスクリーンメニューの操作のしかたについては、「**オンスクリーンメニューを使用したカメラメニュー項目の設定と変更**」を参照してください。

ご注意

CAMERA MENU CNTをENABLEに設定すると、「OPTION A～D設定」のメニューは表示されなくなり、機能も無効となります。

メニュー設定

■ オンスクリーンメニューを使用したカメラメニュー項目の設定と変更

メニュー設定のCAMERA MENU CNTでENABLEに設定すると、本機からカメラのオンスクリーンメニューの表示と設定の変更が可能になります。

オンスクリーンメニューを使った設定のしかた

1. OPTION SW [A]ボタンを2秒以上押し続けます。
2. 本機がメニューモードになり、現在選択されているカメラのオンスクリーンメニューが表示されます。
メニューモード中はOPTION SW [A]ボタンが点灯したままになります。
メニューモード中にOPTION SW [A]を2秒以上押し続けると、メニューモードが終了し、オンスクリーンメニューを閉じることができます。
3. 本機がメニューモードのとき、OPTION SW [A]～[D]ボタンは、コンバーチブルカメラの背面にある4つのスイッチと下記のとおり対応しています。
これらのボタンを使って、メニュー操作を行います。
OPTION SW [A] : MENU
OPTION SW [B] : ITEM
OPTION SW [C] : YES
OPTION SW [D] : NO
メニューの操作、設定については、カメラの取扱説明書をご参照ください。
4. 設定が終了したら、OPTION SW [A]ボタンを2秒以上押し続け、メニューモードを終了してください。
オンスクリーンメニューが消え、OPTION SW [A]ボタンが消灯します。

ご注意

オンスクリーンメニューはメニュー上の操作で閉じないでください。
誤って閉じてしまった場合は、OPTION SW [A]ボタンを2秒以上押し続けてメニューモードを終了し、OPTION SW [A]ボタンを消灯させてください。

オンスクリーンメニューで設定を変更した場合、本機の設定データが変更されないため、本機が保持している設定データとカメラの設定データが一致しくなくなります。

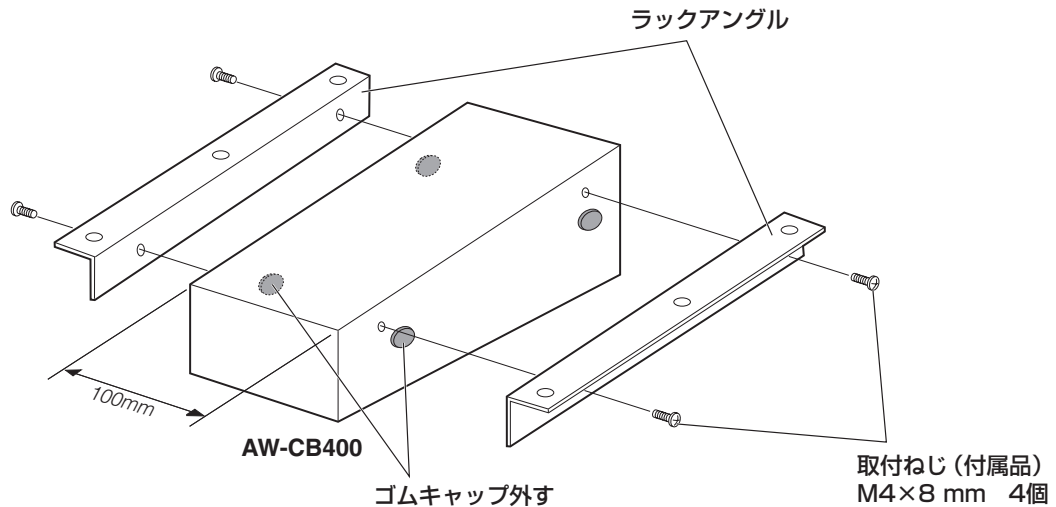
下記の操作をすると、本機とカメラの設定データが同期します。

- 回転台にAW-PH300、AW-PH300A、AW-PH600を使用している場合や、カメラにAW-E300、AW-E300A、AW-E600、AW-E800Aを使用している場合、以下の操作でカメラの設定データが本機の設定データに置き換わりま
す。
DATA SETボタンで同期させたとき（全ての設定が変更）
本機の「メニュー設定」で設定値を変更したとき（設定値を変更した項目のみ変更）
OPERATEスイッチをONしたとき（全ての設定が変更）
回転台と回転台コントローラーの電源をONしたとき（全ての設定が変更）
- 上記以外の回転台やカメラが接続されている場合、DATA SETボタンで同期させると、本機の設定データはカメラの
設定データに置き換わりま

ラックマウントのしかた

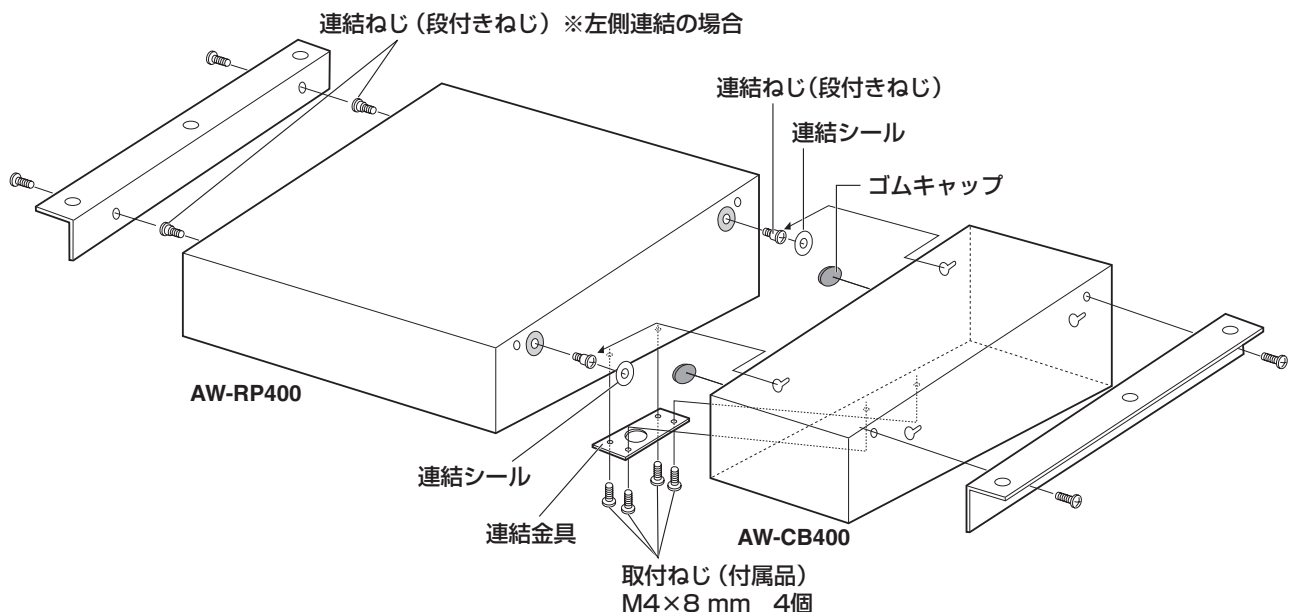
- <ご注意>
- AW-CB400の横幅は100mmです。フルラックサイズ(収納横幅420mm)のラックに収納する場合には、横幅の不足分に相当するパネル等をご用意ください。
 - AW-RP400と連結することにより、フルラックサイズ(横幅420mm)となります。

- ① 側面のゴムキャップを外してください。
- ② 付属の取付ねじ (M4×8mm) を使ってラックアングルを取り付けます。



AW-RP400への連結方法およびラックマウントのしかた

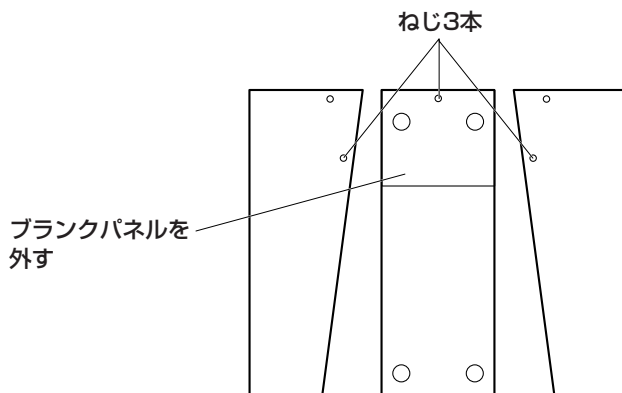
- ① AW-CB400の側面のゴムキャップを外します。
- ② 付属の連結ねじ(段付きねじ)をAW-RP400の連結させる側2箇所に取り付けます。
- ③ 連結シールを連結ねじに合わせてAW-RP400の側面に貼り付けます。
- ④ AW-CB400のC形の穴を連結ねじに合わせて、矢印方向にずらし、合体させます。
- ⑤ AW-RP400と、AW-CB400の底面に連結金具を取り付けます。
- ⑥ 付属の取付ねじ (M4×8mm) を使って、ラックアングルを取り付けます。



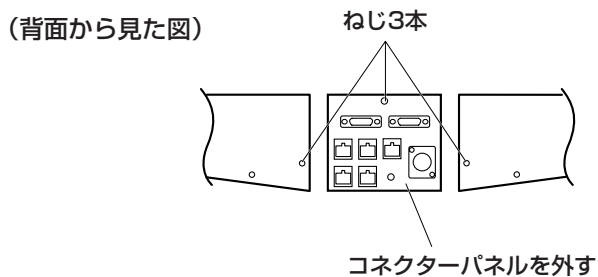
コネクタパネルの位置の換えかた

コネクタパネルの位置を背面から底面に変えることができます。

- ① 底面と側面のねじ3本を外して、ブランクパネルを外します。

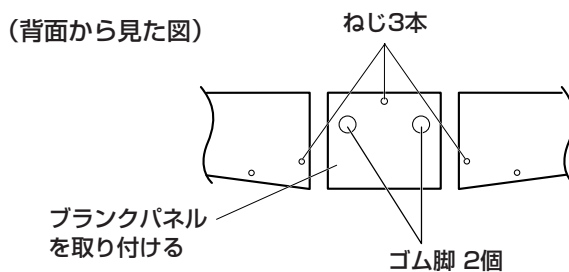


- ② 背面と側面のねじ3本を外して、コネクタパネルを外します。

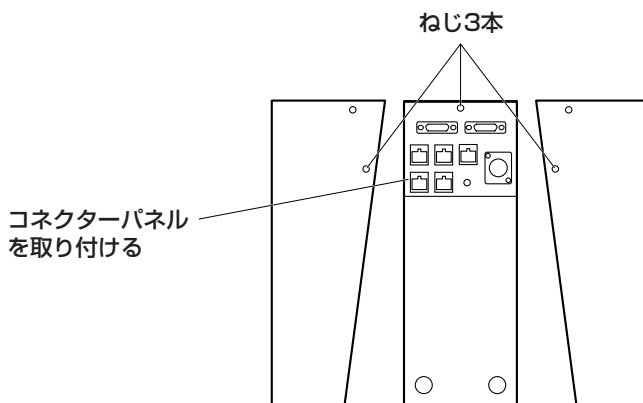


- ③ 背面にブランクパネルをねじで固定します。

- ④ ブランクパネルのゴム脚2個を外します。



- ⑤ コネクタパネルを底面側にねじで固定します。



定 格

電源電圧：DC 12.0 V

消費電力：3.8 W

 は安全項目です。

入力端子

DC12V IN : XLR 4ピン

GND : GND端子

出力端子

CONTROL OUT

TO CONTROL PANEL : D-SUB 29ピン

CONTROL OUT

TO CAMERA 1 - 5 : RJ45 カメラコントロール RS422レベル
10BASE-Tストレートケーブル (UTPカテゴリー5)、最大1000 m

入出力端子

INCOM (天面) : XLR 4ピン

TALLY/INCOM : D-SUB 15ピン

TALLY : 接点入力 (5V以上の電圧は入力しないでください)

INCOM : 4線式

スイッチ機能

: DATA SET、メニュー、カメラコントロール選択、DTL、
シーンファイル選択、ゲイン選択、BAR/CAM切換、
ホワイトバランス選択、AWC、ABC、コール、
レンズ絞りAUTO/MANU/LOCK切換、
オプションSW (1~4)

調整機能

: LCDコントラスト、インカムレベル、レンズ絞り、メニュー設定
R-GAIN、B-GAIN、ペダスタル、R-PED、B-PED

動作周囲温度 : -10℃~+45℃

保存温度 : -20℃~+60℃

動作周囲湿度 : 30%~90% (結露なし)

外形寸法 (幅×高さ×奥行) : 100×85×266 mm

質 量 : 1.4 kg

仕上げ : マンセルN3.5近似色塗装

保証とアフターサービス (よくお読みください)

修理・お取り扱い・お手入れなどのご相談は・・・
まず、お買い上げの販売店へお申し付けください。

■保証書 (別添付)

お買い上げ日・販売店名などの記入を必ず確かめ、お
買い上げの販売店からお受け取りください。よくお読
みのあと、保管してください。

保証期間：お買い上げ日から本体1年間

■補修用性能部品の保有期間 **8年**

当社は、このリモートオペレーションパネルの補修用
性能部品を、製造打ち切り後8年保有しています。

注) 補修用性能部品とは、その製品の機能を維持する
ために必要な部品です。

■修理を依頼されるとき

まず電源プラグを抜いて、お買い上げの販売店へご連
絡ください。

ご連絡いただきたい内容	
製品名	リモートオペレーションパネル
品番	AW-CB400N
お買い上げ日	年 月 日
故障の状況	できるだけ具体的に

●保証期間中は

保証書の規定に従って、出張修理をさせていただきます。

●保証期間を過ぎているときは

修理すれば使用できる製品については、ご希望により
修理させていただきます。下記修理料金の仕組み
をご参照のうえ、ご相談ください。

●修理料金の仕組み

修理料金は、技術料・部品代・出張料などで構成さ
れています。

技術料 は、診断・故障個所の修理および部品交換・
調整・修理完了時の点検などの作業に
かかる費用です。

部品代 は、修理に使用した部品および補助材料代
です。

出張料 は、お客様のご依頼により製品のある場所
へ技術者を派遣する場合の費用です。

Memo

A series of horizontal dotted lines for writing.

■当社製品のお買物・取り扱い方法・その他ご不明な点は下記へご相談ください。

パナソニック株式会社

システムお客様ご相談センター

フリーダイヤル

パ ナ ハ ヨ イ フ



0120-878-410

受付：9時～18時（土・日・祝日除く）

ホームページからのお問い合わせは <http://panasonic.biz/pss/info>

ご相談窓口における個人情報のお取り扱い

パナソニック株式会社およびその関係会社は、お客様の個人情報やご相談内容を、ご相談への対応や修理、その確認などのために利用し、その記録を残すことがあります。また、折り返し電話させていただくときのため、ナンバーディスプレイを採用しています。なお、個人情報を適切に管理し、修理業務等を委託する場合や正当な理由がある場合を除き、第三者に提供しません。お問い合わせは、ご相談された窓口にご連絡ください。

便利メモ おぼえのため 記入されると 便利です	お買い上げ日	年	月	日	品番	AW-CB400N
	販売店名	電話（ ）	—			

パナソニック株式会社

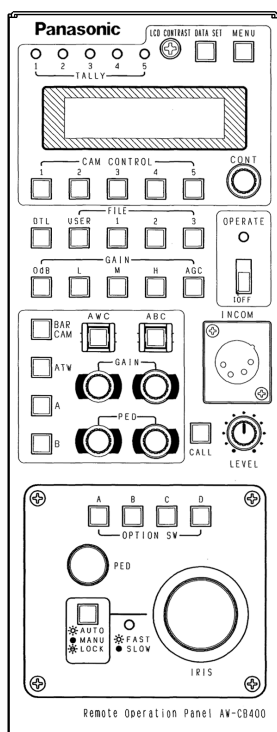
システムソリューションズ社

〒223-8639 横浜市港北区綱島東四丁目3番1号

Operating Instructions



Remote Operation Panel

Model No. **AW-CB400N**



Before operating this product, please read the instructions carefully and save this manual for future use.

Safety precautions

	CAUTION RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN	
CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.		



The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (service) instructions in the literature accompanying the appliance.

For CANADA

This class A digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Cet appareil numérique de la classe A est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

WARNING:

TO REDUCE THE RISK OF FIRE, ELECTRIC SHOCK OR PRODUCT DAMAGE, DO NOT EXPOSE THIS EQUIPMENT TO RAIN OR MOISTURE, DRIPPING OR SPLASHING AND THAT NO OBJECTS FILLED WITH LIQUIDS, SUCH AS VASES, SHALL BE PLACED ON THE EQUIPMENT.

WARNING:

TO PREVENT INJURY, THIS APPARATUS MUST BE SECURELY ATTACHED TO THE FLOOR/WALL IN ACCORDANCE WITH THE INSTALLATION INSTRUCTIONS.

CAUTION:

TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR SHOCK HAZARD AND ANNOYING INTERFERENCE, USE ONLY THE RECOMMENDED ACCESSORIES.

FCC Note:

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. To assure continued compliance follow the attached installation instructions and do not make any unauthorized modifications.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a class A digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a commercial environment. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications. Operation of this equipment in a residential area is likely to cause harmful interference in which case the user will be required to correct the interference at their own expense.

CAUTION:


DO NOT INSTALL OR PLACE THIS UNIT IN A BOOKCASE, BUILT-IN CABINET OR ANY OTHER CONFINED SPACE IN ORDER TO MAINTAIN ADEQUATE VENTILATION. ENSURE THAT CURTAINS AND ANY OTHER MATERIALS DO NOT OBSTRUCT THE VENTILATION TO PREVENT RISK OF ELECTRIC SHOCK OR FIRE HAZARD DUE TO OVERHEATING.

Note:

The rating plate (serial number plate) is on the bottom of the unit.

The socket outlet shall be installed near the equipment and easily accessible or the mains plug or an appliance coupler shall remain readily operable.


A warning that an apparatus with CLASS I construction shall be connected to a MAINS socket outlet with a protective earthing connection.


 indicates safety information.

Safety precautions

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

Read these operating instructions carefully before using the unit. Follow the safety instructions on the unit and the applicable safety instructions listed below. Keep these operating instructions handy for future reference.

- 1) Read these instructions.
- 2) Keep these instructions.
- 3) Heed all warnings.
- 4) Follow all instructions.
- 5) Do not use this apparatus near water.
- 6) Clean only with dry cloth.
- 7) Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
- 8) Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
- 9) Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding-type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
- 10) Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
- 11) Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
- 12) Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over. 
- 13) Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
- 14) Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.

 indicates safety information.

Contents

Introduction	4	Operating procedure	14
Accessories	4	Turning on the power	14
Precautions for use	5	Adjusting the cable compensation of each camera.....	14
Parts and their functions	6	Genlock adjustments for each camera	14
Front panel	6	Video adjustment of cameras	15
Rear panel	9	Menu settings	16
Connections	10	Operation method	16
When connecting a convertible camera directly	10	Items which can be selected on the camera setting display	17
When connecting the ROP in a system that includes pan/tilt heads, pan/tilt control panel and cable compensation unit	10	Items which can be selected on the remote operation panel setting display	19
Example of system configuration	11	Setting and changing the camera menu items using the on-screen menus.....	20
When connecting a camera directly	11	How to mount the ROP in a rack	21
When connecting the ROP in a system that includes pan/tilt heads, pan/tilt control panel and cable compensation unit	12	Joining the ROP to the AW-RP400 and mounting the joined-up units in a rack	21
When the distance between the ROP and the pan/tilt control panel is more than 10 meters	13	How to change the position of the connector panel	22
		Specifications	23

Introduction

This remote operation panel (ROP) enables up to five cameras such as convertible camera or AK-HC1500G multi purpose camera to be controlled.

Menu items can be selected on the ROP's LCD display to set the functions of the cameras.

When the AK-HC1500G is used, some restrictions will apply to the items which can be controlled. For further details, refer to the Operating Instructions of the AK-HC1500G.

The connection distance between the ROP and cameras can be extended up to a maximum of 1000 meters.

By connecting the ROP to the pan/tilt control panel using the cable supplied, the cameras mounted on the pan/tilt heads can be controlled.

This Operating Instruction describes each apparatus as follows;

Pan/tilt control panel: **AW-RP400**

Pan/tilt head: **AW-PH400**

Cable compensation unit: **AW-RC400**

Note

When the remote operation panel is to be discarded at the end of its service life, ask a specialized contractor to dispose of it properly in order to protect the environment.

Accessories

Pan/tilt control panel (AW-RP400) connecting cable	1
Tally/INCOM connector (D-SUB 15-pin)	1
Rack-mounting adaptors	2
Join-up fixture	1
Mounting screws (M4 × 8 mm)	8
Join-up screws (stepped screws)	2
Joining sticker	2

Precautions for use

- **Handle the ROP carefully.**

Dropping the ROP or subjecting it to strong impact may give rise to malfunctioning or accidents.

- **Use the ROP in an ambient temperature of 14°F to 113°F (–10°C to +45°C).**

Using the ROP in cold places below 14°F (–10°C) or hot places above 113°F (45°C) may adversely affect its internal parts.

- **Turn off the power before connecting or disconnecting the cables.**

Be absolutely sure to turn off the power before connecting or disconnecting the cables.

- **Maintenance**

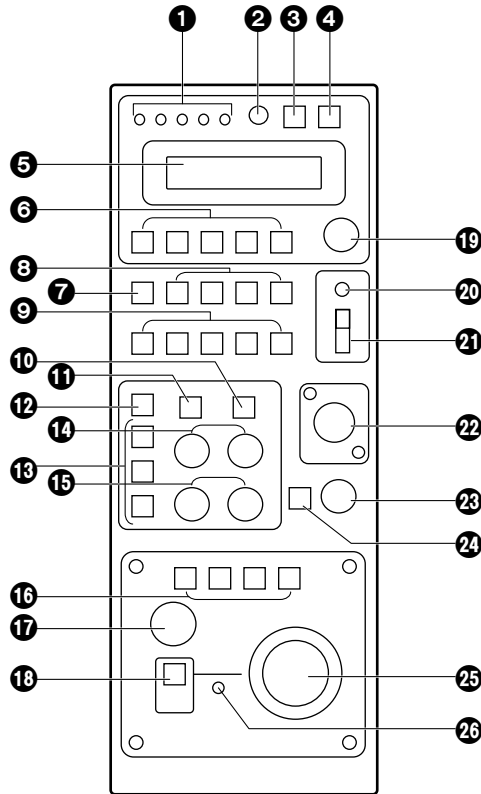
Wipe the ROP using a dry cloth. To remove stubborn dirt, dip a cloth into a diluted solution of kitchen detergent, wring it out well, and wipe the ROP gently.

<Caution>

- Avoid using benzine, paint thinners and other volatile fluids.
- If a chemical cleaning cloth is to be used, carefully read through the precautions for its use.

Parts and their function

■ Front panel



1 TALLY lamps [1] to [5]

When tally signals are supplied to the (23) tally/INCOM connectors [1] to [5] on the rear panel, the lamps with the numbers corresponding to those connectors light up. When tally signals are supplied to the tally connectors [1] to [5] of the pan/tilt control panel, if this control panel is connected to the ROP, the lamps with the numbers corresponding to those connectors also light up.

2 LCD CONTRAST control

Use this to adjust the contrast of the LCD panel.

3 DATA SET button

Press DATA SET button and (6) CAM CONTROL buttons [1] to [5] at the same time to synchronize the setting data stored in the cameras selected with the setting data stored in the ROP or vice versa. Press only DATA SET button to synchronize the setting data stored in all cameras connected to the ROP.

- In the case of the AW-E300, AW-E300A, AW-E600 or AW-E800A cameras, the data stored in the ROP is transferred to the cameras. In the case of the AW-E350, AW-E650, AW-E655, AW-E750 or AW-E860 cameras, the data stored in the cameras is transferred to the ROP. Data transfer takes two to three or so minutes.
- Press this button when the ROP is used for the first time, or when the camera is replaced.
- In order to avoid operating the DATA SET button in error, the button must be pressed for at least two seconds for it to be recognized.

4 MENU button

Press this to turn the setting menu ON or OFF.

5 LCD panel

This displays the current settings. "NO CONNECT" is displayed if communication with the camera is interrupted for more than 10 seconds.

6 CAM CONTROL buttons [1] to [5]

If the cameras are connected directly to the ROP, the button lamps corresponding to numbers of the buttons selected light, and the selected cameras can be controlled by pressing buttons [1] to [5]. If the ROP is connected to the pan/tilt control panel for use, the cameras installed to the pan/tilt head which is connected to the pan/tilt control panel can be selected. The buttons corresponding to the selected numbers light, and selected cameras can be controlled. When the ROP is connected to the pan/tilt control panel, the camera selection function can be set to "From pan/tilt control panel only", "From ROP only" or "From both", depending on the setting selected by the pan/tilt control panel. For further details, refer to the instruction manual of the pan/tilt control panel.

Parts and their function

7 DTL button

Each time this is pressed, the detail is switched from ON to OFF or vice versa. While the detail is ON, the button lamp is lighted; while it is OFF, the button lamp is off. The setting while the detail is ON is set using the menu.

8 SCENE FILE buttons [USER/1/2/3]

Use these to select the scene files of the camera.

9 GAIN buttons [0dB/L/M/H/AGC]

Use these to set the camera gain.

The gain-up function can be set to one of four levels using the GAIN 0dB, L, M and H buttons.

The gain-up amount can be set for the L, M and H buttons each using the respective menus.

When the AGC button is pressed, AGC is activated, and the gain is adjusted automatically in accordance with the light quantity.

The maximum AGC gain can be set using the menu.

10 ABC button

Press this button to adjust the black balance automatically.

While the black balance is being adjusted, the button lamp flashes; when the adjustment is completed, it goes off. It lights if the black balance could not be adjusted.

- The ABC button does not work when color bars have been selected by the (12) BAR/CAM button (the button lamp is lighted).

11 AWC button

When this button is pressed while the A or B button among the (13) ATW/A/B buttons is selected, the white balance is automatically adjusted, and the adjustment is registered in the camera's AWC A or AWC B memory. While the white balance is being adjusted, the AWC button lamp flashes, and when it is adjusted properly, it goes off. It lights if the white balance could not be adjusted.

- The AWC button does not work when color bars have been selected by the (12) BAR/CAM button (the button lamp is lighted) or when the ATW button among the (13) ATW/A/B buttons is selected (the ATW button lamp is lighted).
- It may not be possible to adjust the white balance if the screen does not show an image with a white object.

12 BAR/CAM button

Use this to select the camera's video output signals.

Each time it is pressed, the camera signals are switched from color bar signals to video signals or vice versa.

While color bar signals are selected, the button lamp is lighted; while video signals are selected, it is off.

13 ATW/A/B buttons

Use these to select the white balance adjustment mode.

ATW: When the ATW button is pressed, the automatic adjustment mode is established for the white balance, and the ATW button lamp lights.

A: When the A button is pressed, the white balance registered in the camera's AWC A memory is established, and the A button lamp lights.

When the (11) AWC button is pressed after pressing the A button, the white balance is automatically adjusted and registered in the camera's AWC A memory.

B: When the B button is pressed, the white balance registered in the camera's AWC B memory is established, and the B button lamp lights.

When the (11) AWC button is pressed after pressing the B button, the white balance is automatically adjusted and registered in the camera's AWC B memory.

14 R/B GAIN dials

These enable the white balance to be adjusted manually after selecting the A or B button among the (13) ATW/A/B buttons and the white balance has been automatically adjusted by pressing the (11) AWC button.

When exercising control over the AW-E350, AW-E650, AW-E655, AW-E750 or AW-E860, the change of setting value in the dial's setting can be switched from "large" to "small" or vice versa by pressing the CONT dial.

15 R/B PED dials

These enable the black balance to be adjusted manually after the black balance has been automatically adjusted by pressing the (10) ABC button.

When exercising control over the AW-E350, AW-E650, AW-E655, AW-E750 or AW-E860, the change of setting value in the dial's setting can be switched from "large" to "small" or vice versa by pressing the CONT dial.

16 OPTION SW [A to D] buttons

Refer to "Menu settings" for details on the items which can be set in these OPTION SW buttons.

Parts and their function

17 PED dial

This enables the total pedestal of the cameras to be set. When exercising control over the AW-E350, AW-E650, AW-E655, AW-E750 or AW-E860, the change of setting value in the dial's setting can be switched from "large" to "small" or vice versa by pressing the CONT dial.

18 IRIS [AUTO/MANU/LOCK] button

Use this to select the method for adjusting the lens iris of the cameras selected by the CAM CONTROL buttons. Each time it is pressed, the setting is switched in the sequence of AUTO, MANU and LOCK.

AUTO: The cameras automatically adjust the lens iris in accordance with the light quantity, and the button lamp lights.

MANU: The lens iris is adjusted manually using the (25) IRIS dial. At this setting, the button lamp is off.

LOCK: The lens iris is locked at the manually adjusted setting. It cannot be adjusted even by turning the (25) IRIS dial. When the (25) IRIS dial is turned, the button lamp flashes to indicate that the lens iris cannot be adjusted.

When the ROP is connected to the pan/tilt control panel, the lens iris control can be set to "From pan/tilt control panel only", "From ROP only" or "From both", depending on the setting selected by the pan/tilt control panel. For further details, refer to the instruction manual of the pan/tilt control panel.

Note

If, after there has been a power outage or after trouble in one or more of the cameras has caused the power to be turned off, the power of the camera or cameras concerned is restored before "NO CONNECT" is displayed, the cameras will resume operating in the [AUTO] status for the lens iris regardless of the position of the IRIS button. If this should happen, select the method for adjusting the lens iris again using the IRIS button.

19 CONT dial

Use this for menu setting operations.

20 OPERATE lamp

When the (21) OPERATE switch is at ON, this lamp lights up green; when it is at OFF, the lamp is off.

21 OPERATE [OFF/ON] switch

Camera control is enabled by setting this switch to ON.

Note

When the ROP is connected to the pan/tilt control panel, camera control is not possible unless the OPERATE switch on the pan/tilt control panel is set to ON.

22 INCOM jack

The INCOM (inter-communication) headset is connected here.

23 LEVEL control

Use this to adjust the volume of the headset's receiver.

24 CALL button

When this button is pressed, the buzzer of the connected controller sounds, and the button lamp lights.

25 IRIS dial

The lens iris can be adjusted by turning this dial while the (18) IRIS [AUTO/MANU/LOCK] button is set to MANU.

The iris is opened by turning the dial clockwise and stopped by turning it counterclockwise.

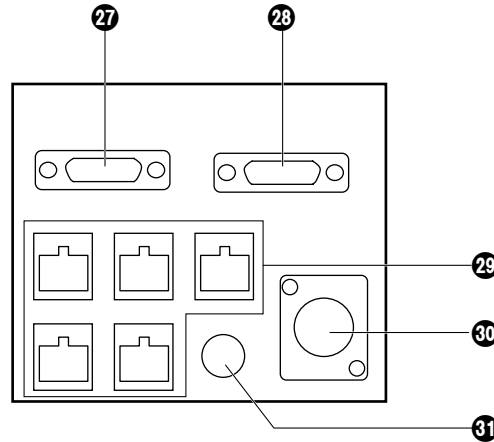
By pressing the (19) CONT dial, the response speed can be switched from "fast" to "slow" or vice versa.

26 FAST/SLOW lamp

When the response speed of the (25) IRIS dial is at "fast", this lamp lights up; when it is at "slow", the lamp is off.

Parts and their function

■ Rear panel

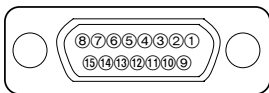


27 CONTROL OUT TO CONTROL PANEL connector

When connecting the pan/tilt control panel for operation, connect this connector to the CAMERA CONTROL IN FROM ROP connector on the pan/tilt control panel using the control panel's connecting cable. The cameras are then controlled through the pan/tilt control panel.

28 TALLY/INCOM connector

Connect this to the TALLY/INCOM connector on the video switcher or other units.
When the TALLY connector is set to the GND level, the (1) TALLY lamp lights. Do not apply a voltage in excess of 5V to this connector.



Pin layout as seen from the back panel of AW-CB400

Pin No.	Signal Name
1	TALLY1
2	TALLY2
3	TALLY3
4	TALLY4
5	TALLY5
6	TALLY GND
7	---
8	---
9	---
10	---
11	---
12	---
13	---
14	MIC +
15	MIC -
16	INCOM GND
17	SP -
18	SP +

Use the accessory tally/INCOM connector (D-SUB 15-pin) to connect the tally/INCOM signals to the system.
Connect a 4-wire INCOM system to the INCOM connector.

When the ROP has been connected to the pan/tilt control panel, the tally/INCOM functions of the ROP and the pan/tilt control panel will be executed if the tally/INCOM signals are connected to the ROP or the pan/tilt control panel.

29 CONTROL OUT TO CAMERA connectors [1] to [5]

Connect these to the convertible cameras.
Use the connecting cables (optional accessory) AW-CA50T8 or AW-CA50T9 + RS-422/RS-232C converter to connect these connectors to the I/F REMOTE connectors on the convertible cameras.

30 DC 12V IN socket

Connect the AW-PS505 AC adaptor (optional accessory) to this socket.
When the ROP is connected to the pan/tilt control panel using the pan/tilt control panel connecting cable, power will be supplied to the ROP from the pan/tilt control panel.

31 Grounding terminal

Connect this terminal to ground.

Connections

■ When connecting a convertible camera directly

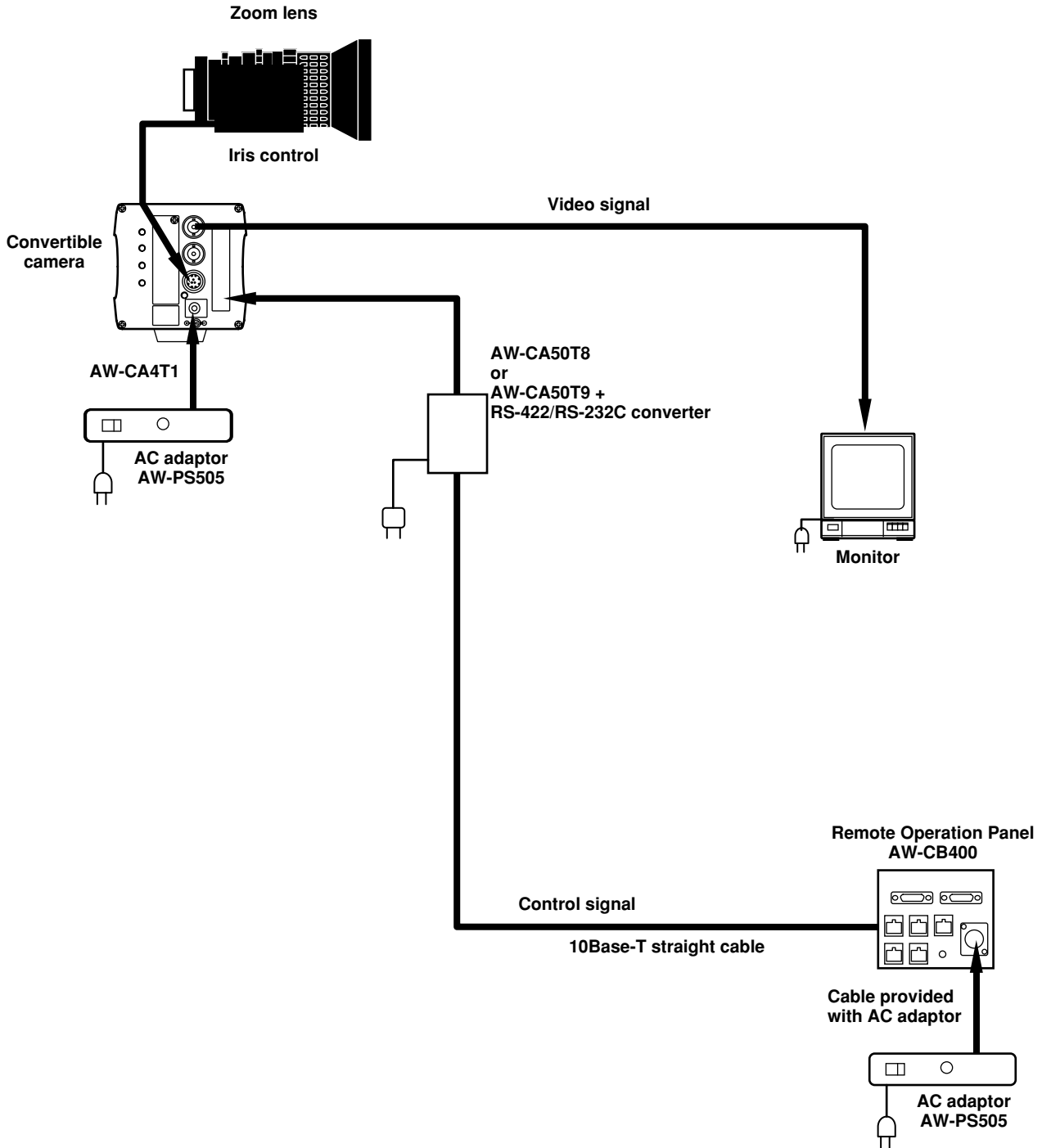
- First, turn off the power of all the equipment before proceeding with the connections.
- Use the AW-PS505 for the AC adaptor of the ROP.
Connect the DC 12V OUT socket on the AW-PS505 to the DC 12V IN socket on the ROP using the DC cable provided with the AW-PS505.
- Use the AW-PS505 for the AC adaptor of the convertible camera.
Connect the DC 12V OUT socket on the AW-PS505 to the DC 12V IN socket on the convertible camera using AW-CA4T1.
- Connect the CONTROL OUT TO CAMERA connectors [1] to [5] on the ROP with the I/F REMOTE connectors on the convertible cameras through the connecting cables (optional accessory) AW-CA50T8 or AW-CA50T9 + RS-422/RS-232C converter.
The distance between the ROP and the AW-CA50T8 or AW-CA50T9 + RS-422/RS-232C converter can be extended up to a maximum of about 1000 meters using a 10Base-T (equivalent to UTP category 5) straight cable.

■ When connecting the ROP in a system that includes pan/tilt heads, pan/tilt control panel and cable compensation unit

- First, turn off the power of all the equipment before proceeding with the connections.
- Connect the CONTROL OUT TO CONTROL PANEL connector on the ROP with the CAMERA CONTROL IN FROM ROP connector on the pan/tilt control panel using the pan/tilt control panel connecting cable provided with the ROP.
- Power will be supplied to the ROP from the pan/tilt control panel.
- For details on how to connect the pan/tilt heads, pan/tilt control panel and cable compensation unit, refer to the instruction manual provided with these units.

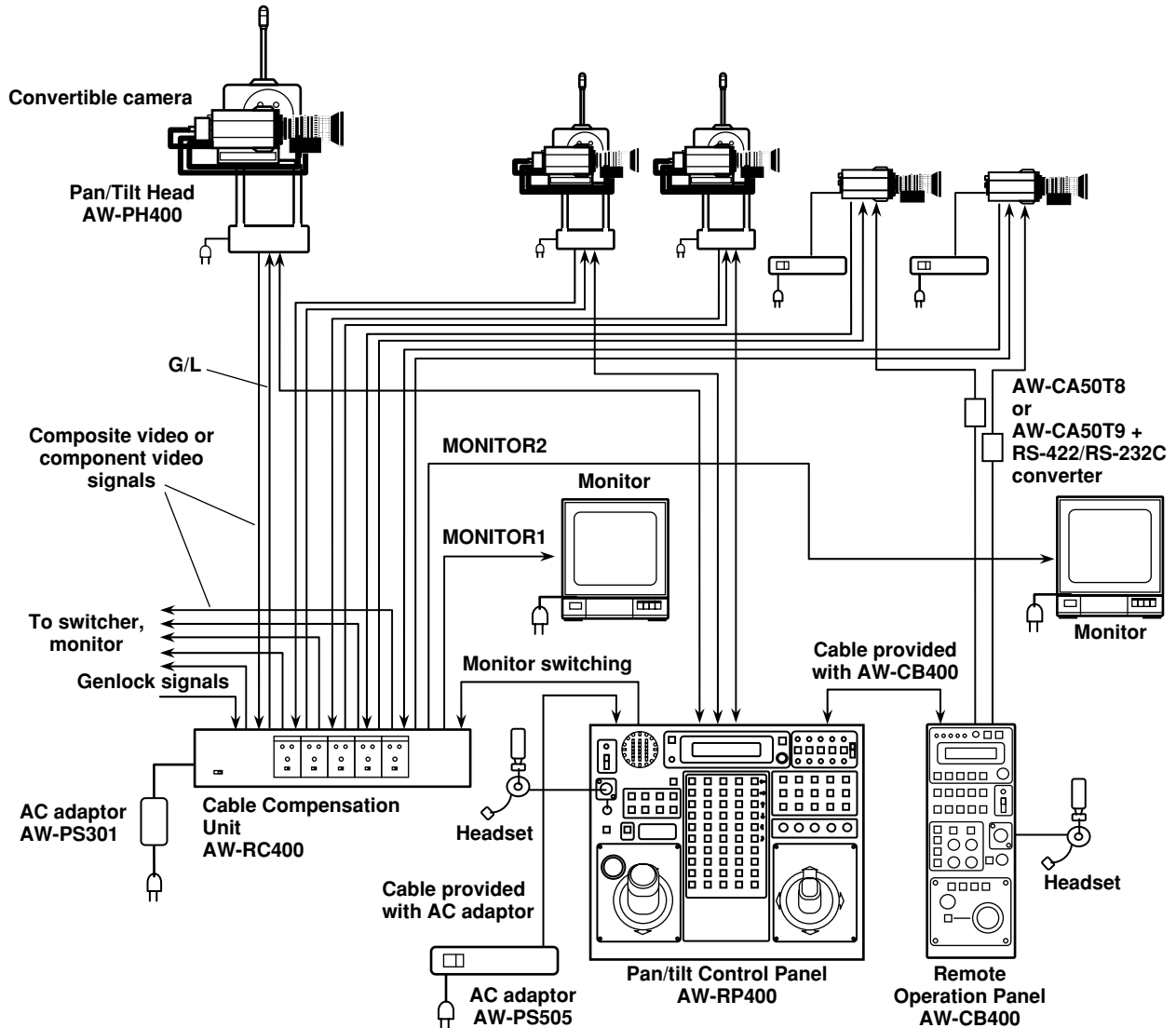
Example of system configuration

■ When connecting a camera directly



Example of system configuration

- When connecting the ROP in a system that includes pan/tilt heads, pan/tilt control panel and cable compensation unit



When a pan/tilt head system and cameras have been connected to the CONTROL OUT connectors on the pan/tilt control panel and the CONTROL OUT connectors with the corresponding numbers on the ROP, the camera control exercised by the pan/tilt head system connected to the CONTROL OUT connectors on the pan/tilt control panel takes priority, and the camera connected directly to the ROP cannot be controlled.

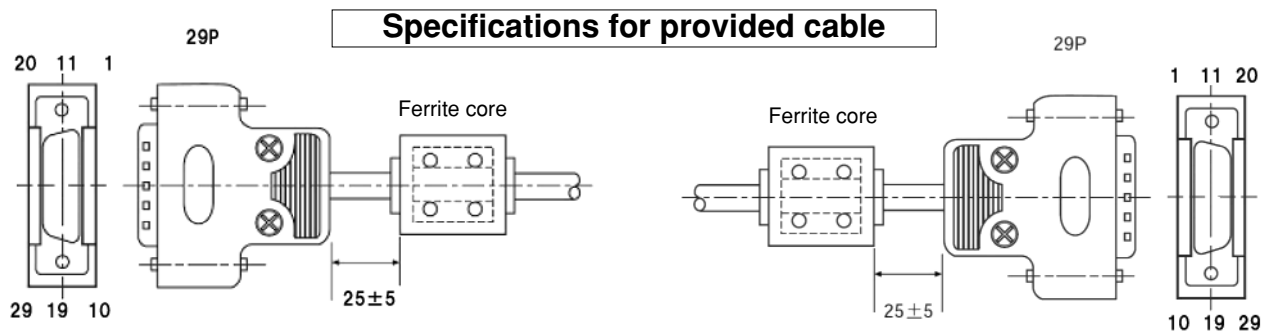
* For details on how to connect the pan/tilt heads and pan/tilt control panel, refer to the instruction manual provided with the pan/tilt control panel.

Example of system configuration

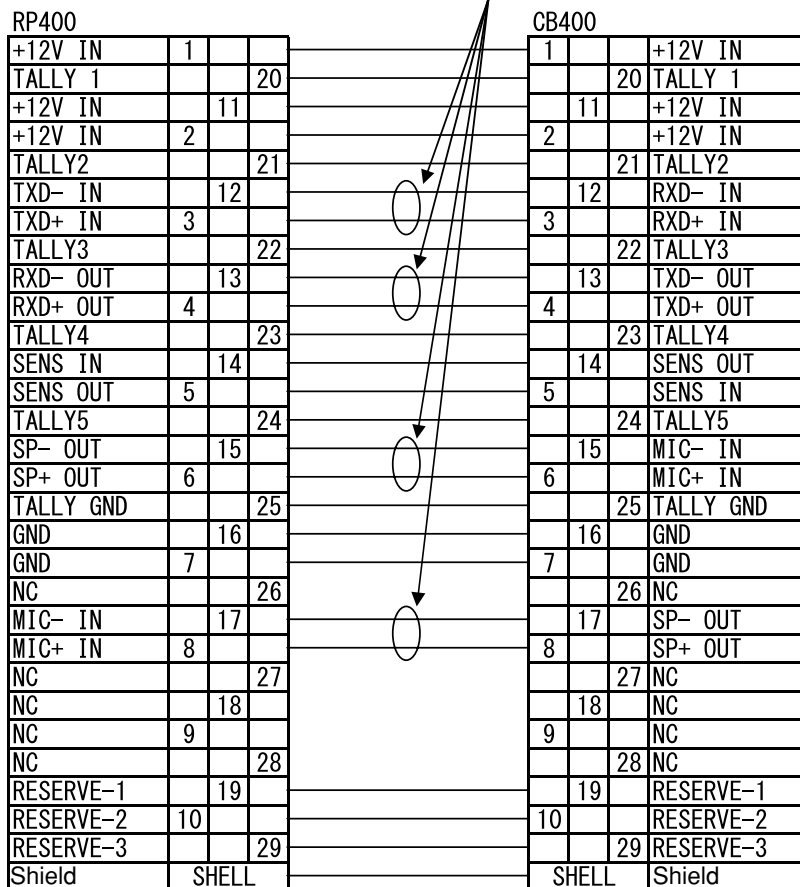
■ When the distance between the ROP and the pan/tilt control panel is more than 10 meters

The distance between the ROP and the pan/tilt control panel can be extended up to a maximum of about 1000 meters on the following condition using the provided cable (refer following specifications) and/or equivalent cables. (Prepare the cables of required length.)

- **Up to 50 meters:** Use the recommended AC adaptor for the power supply of the pan/tilt control panel.
- **More than 50 meters:** Supply DC 12V to the ROP and the pan/tilt control panel from the recommended AC adaptor. In this case, it is not necessary to connect +12V IN.



Use the twist pair cables.



Connector used

Japan Aviation Electronics Industry, Ltd.
 Connector: D02-29PF-N-F0
 Contact: D02-22-26P-PKG100
 (For AWG 26 to 28)
 Case: DA-C4-J10

Connector used

Japan Aviation Electronics Industry, Ltd.
 Connector: D02-29SF-N-F0
 Contact: D02-22-26S-PKG100
 (For AWG 26 to 28)
 Case: DA-C4-J10

Operating procedure

■ Turning on the power

Turn on the power.

First set the power switch on the AC adaptor used for the ROP and the AC power switches on the cameras to ON, and set the OPERATE switch on the ROP to ON.

■ Adjusting the cable compensation of each camera

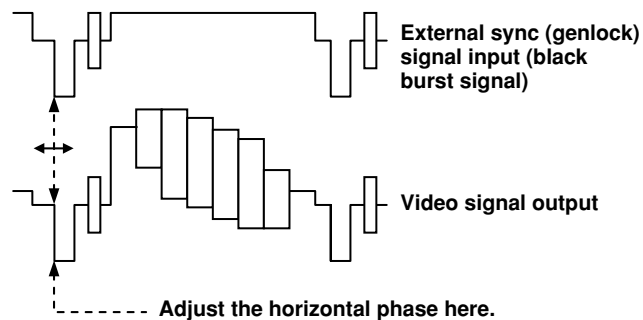
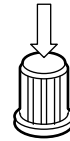
For details on providing cable compensation for the cameras, refer to the instruction manual provided with the cable compensation unit.

■ Genlock adjustments for each camera

If the cameras are to be used in the genlock mode, phase adjustment is required in order to adjust the phases between the cameras and other units. Genlock adjustment is not needed if genlock is not going to be used.

Horizontal phase adjustment

- ① Select the first camera to be adjusted by pressing the CAM CONTROL button.
- ② Press the MENU button, and display the camera setting menu on the LCD panel.
- ③ Turn the CONT dial, and display the G/L SETTING menu.
- ④ Push the CONT dial straight down, and display H PHASE on the bottom line of the LCD.
- ⑤ Observe the waveforms of the genlock signal (black burst signal or video signal (VBS)) and video signal output on an oscilloscope, and adjust the CONT dial in such a way that the horizontal phase is adjusted as shown in the figure below.

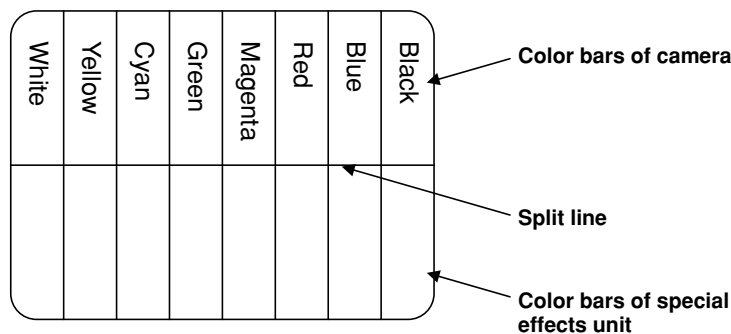


- ⑥ Select the next camera by pressing the CAM CONTROL button, and adjust the horizontal phase of the next camera. Repeat this for all the connected cameras.

Operating procedure

Sub carrier phase adjustment

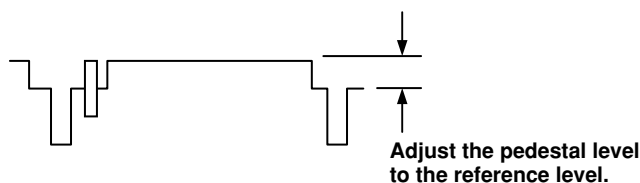
- ① Select the first camera to be adjusted by pressing the CAM CONTROL button.
- ② Press the MENU button to display the menu on the LCD panel.
- ③ Turn the CONT dial to display the G/L SETTING menu.
- ④ Push the CONT dial straight down twice to display SC COARSE on the bottom line of the LCD. The sub carrier phase can now be adjusted coarsely by turning the CONT dial.
When the CONT dial is pushed three times, SC FINE appears, and the sub carrier phase can now be adjusted finely by turning the CONT dial.
- ⑤ Keep adjusting the SC COARSE and SC FINE phase so that the sub carrier (color) phase of the video signal output is aligned with the colors of the program output (split color bar output) of the video switcher or other unit that serves as the reference.
The color phase can be adjusted more accurately if a vectorscope is used.
- ⑥ Select the next camera by pressing the CAM CONTROL button, and adjust the sub carrier phase of the next camera.
Repeat this for all the connected cameras.



■ Video adjustment of cameras

This adjustment is performed when the pedestal of a multiple number of cameras is to be brought into alignment.

- ① Select the first camera to be adjusted by pressing the CAM CONTROL button.
- ② Set the lens iris to manual, and stop it down.
- ③ Use an oscilloscope or waveform monitor to adjust the pedestal level to correspond to the reference level using the total pedestal dial.
- ④ Select the next camera by pressing the CAM CONTROL button, and adjust the pedestal of the next camera. Repeat this for all the connected cameras.



Menu settings

■ Operation method

The GAIN information appears first when the OPERATE switch is set to ON.

When the MENU button is pressed, the display changes in the sequence shown below, after which the display returns to the gain setting screen.

◇ Gain setting

```
GAIN 0dB
R: 0 B: 0
```



◇ Pedestal setting

```
PEDESTAL T: 0
R: 0 B: 0
```



◇ DTL setting (when SCENE FILE is set to the USER mode)

```
DETAIL H DETAIL
15
```

◇ DTL setting (when 1, 2 or 3 is set for SCENE FILE)

```
DETAIL HIGH
```



◇ Camera settings

```
(Camera setting items)
```



◇ Remote operation panel settings

```
(ROP settings)
```



◇ LCD off

```
(LCD off)
```

① Gain setting

The gain of the camera selected by the CAM CONTROL button is set on this display.

The analog gain-up value appears on the right of the top line, and the gain information for the lighted GAIN button is displayed.

The R gain and B gain settings are shown on the bottom line.

When the R or B GAIN dial is turned, the R or B gain is incremented or decremented. The value which can be set differs depending on the camera concerned.

The values corresponding to white balance A and B can be stored in the memory. When the automatic adjustment mode (ATW among the ATW, A and B buttons) has been selected for the white balance, “--” appears on the display, and the gain cannot be set.

② Pedestal setting

The pedestal of the camera selected by the CAM CONTROL button is set on this display.

The total pedestal setting is shown on the top line, and the R pedestal and B pedestal settings on the bottom line.

When the R or B PED dial is turned, the R or B pedestal is incremented or decremented. The value which can be set differs depending on the camera concerned.

③ DTL setting

The horizontal detail and vertical detail of the camera selected by the CAM CONTROL button is set on these displays.

When USER is selected for SCENE FILE, any value from 0 to 63 can be set as the H DETAIL and V DETAIL level.

Press the CONT switch to switch between H and V.

When 1, 2 or 3 is set for SCENE FILE, use the CONT dial to switch between HIGH and LOW.

④ Camera settings

The detailed settings of the camera selected by the CAM CONTROL button are set on these displays.

Turn the CONT dial to select the setting item, and press it to display the settings on the bottom line. If the CONT dial is turned while the setting is displayed, the setting can be changed. Upon completion of the setting, press the CONT dial to clear the bottom line display, and another setting item can now be selected.

⑤ Remote operation panel settings

The controller settings are set on these displays.

Operation is the same as that for “④ Camera settings”.

⑥ Exiting the setting menu

Press the MENU button to exit the setting menu.

Menu settings

■ Items which can be selected on the camera setting display

Item	Setting	Initial value
PICTURE LEVEL	-50 to +50	0
LIGHT PEAK/AVG	P50 to A50	0
LIGHT AREA	ALL, CENTER, TOP CUT, BTM CUT, L/R CUT	TOP CUT
SHUTTER	1/100, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, 1/10000, SYN-SCAN, ELC	OFF
SYNCHRO SCAN		
DIGITAL GAIN	0, 6, 12, 18, 24, 30dB	0dB
AGC MAX LEVEL	OFF, 6, 12, 18, 24, 30, N/Eye L, N/Eye H	
CHARGE TIME	2S, 1S, 1/2S, 1/4S, 1/8S, 1/15S, 1/30S, OFF, AUTO,	OFF
CHROMA LEVEL	-3 to +3	0
ATW SPEED	SLOW2, SLOW1, MIDDLE, FAST1, FAST2	MIDDLE
NEGA/POSI	POSI, NEGA	POSI
H PHASE	-206 to +49	0
SC COARSE	0°, 90°, 180°, 270°	0°
SC FINE	-511 to +511	0
COLOR BAR SET	0.0%, 7.5%	7.5%
DETAIL BAND	1 to 5	2
NOISE SUPPRESS	0 to 10	3
LEVEL DEPENDENT	0% to 25%	0%
DARK DETAIL	0 to 5	0
CHROMA DETAIL	0 to 15	0
DTL FLESH TONE	LOW, MID, HIGH	MID
CORNER DETAIL	OFF, ON	OFF
PRECISION DTL	OFF, ON	OFF
MATRIX B_Mg GAIN	-127 to +127	0
MATRIX B_Mg PHAS	-127 to +127	0
MATRIX Mg GAIN	-127 to +127	0
MATRIX Mg PHASE	-127 to +127	0
MATRIX Mg_R GAIN	-127 to +127	0
MATRIX Mg_R PHAS	-127 to +127	0
MATRIX R GAIN	-127 to +127	0
MATRIX R PHASE	-127 to +127	0
MATRIX R_YI GAIN	-127 to +127	0
MATRIX R_YI PHAS	-127 to +127	0
MATRIX YI GAIN	-127 to +127	0
MATRIX YI PHASE	-127 to +127	0
MATRIX YI_G GAIN	-127 to +127	0
MATRIX YI_G PHAS	-127 to +127	0

Menu settings

Item	Setting	Initial value
MATRIX G GAIN	-127 to +127	0
MATRIX G PHASE	-127 to +127	0
MATRIX G_Cy GAIN	-127 to +127	0
MATRIX G_Cy PHAS	-127 to +127	0
MATRIX Cy GAIN	-127 to +127	0
MATRIX Cy PHASE	-127 to +127	0
MATRIX Cy_B GAIN	-127 to +127	0
MATRIX Cy_B PHAS	-127 to +127	0
MATRIX B GAIN	-127 to +127	0
MATRIX B PHASE	-127 to +127	0
GAMMA	0.35 to 0.55	0.45
KNEE POINT	DYNAMIC, 88% to 98%	88%
WHITE CLIP	95% to 110%	110%
FLARE R	0 to 100	0
FLARE G	0 to 100	0
FLARE B	0 to 100	0
BLACK STRETCH	OFF, ON	OFF
CLEAN DNR	OFF, LOW, HIGH	OFF
3D-DNR	OFF, LOW, MID, HIGH	OFF
2D-LPF	OFF, LOW, HIGH	OFF
FIELD/FRAME	FIELD, FRAME	FIELD/FRAME
COMPONENT	R/G/B , Y/Pb/Pr, Y/C	Y/Pb/Pr
ASPECT RATIO	16:9, 4:3	16:9
DIGITAL EXTENDER	OFF, ON	OFF
FAN	AUTO, OFF	AUTO
AUTO FOCUS	MANUAL, AUTO	MANUAL
FILTER	IR THROUGH, NORMAL, 1/16ND, 1/64ND	NORMAL
ZEBRA INDICATOR	OFF, ON	OFF
ZEBRA LEVEL	70% to 110%	
SAFETY ZONE	1, 2, 3, 4, 5, OFF	4
EVF OUTPUT	Y, CVBS	CVBS

* Concerning the camera setting items

The functions that can be controlled vary depending on the camera connected.

If a camera does not support a particular function, its setting will not take effect even if that function appears on the menu.

For details on the functions featured by a specific camera, refer to the camera's instruction manual.

Menu settings

■ Items which can be selected on the remote operation panel setting display

Item	Setting	Initial value
OPTION A	NOT USE, TELE, WIDE, FAR, NEAR, AF IR THROUGH, 1/16ND, 1/64ND	NOT USE
OPTION B		
OPTION C		
OPTION D		
BUZZER	OFF, ON	ON
CAMERA MENU CNT	DISABLE, ENABLE	DISABLE

OPTION A - D settings (NOT USE, TELE, WIDE, NEAR, FAR, AF, IR THROUGH, 1/16ND, 1/64ND)

The following functions can be allocated to the OPTION SW [A] to [D] buttons.

NOT USE: The button's function is canceled.

TELE, WIDE, NEAR, FAR:

When a convertible camera or AW-E655 camera, into which has been inserted an optional card with the lens I/F card function, has been directly connected to the ROP, it is possible to control the zooming and focusing of the motorized lens.

With the TELE setting, the lens is zoomed toward the "TELE" end for as long as the option button is held down.

With the WIDE setting, the lens is zoomed toward the "WIDE" end for as long as the option button is held down.

With the NEAR setting, the lens is focused toward the "NEAR" end for as long as the option button is held down.

With the FAR setting, the lens is focused toward the "FAR" end for as long as the option button is held down.

AF: When a lens provided with the auto focus function is used, the ON and OFF settings of the auto focus function are controlled.

Each time the button is pressed, the setting is switched from ON to OFF or vice versa.

When the auto focus function is set to ON, the lamp of the button to which this function has been allocated lights; when it is set to OFF, the lamp is off.

IR THROUGH: The motorized filter of the AW-E655 is set to IR THROUGH. When the button is pressed again, it is set to NORMAL.

The lamp of the button lights when the filter is set to IR THROUGH; it is off when another filter is selected.

1/16 ND: The motorized filter of the AW-E655 is set to 1/16ND. When the button is pressed again, it is set to NORMAL.

The lamp of the button lights when the filter is set to 1/16ND; it is off when another filter is selected.

1/64 ND: The motorized filter of the AW-E655 is set to 1/64ND. When the button is pressed again, it is set to NORMAL.

The lamp of the button lights when the filter is set to 1/64ND; it is off when another filter is selected.

BUZZER setting (OFF/ON)

This is used to set for the buzzer inside the remote operation panel to ON or OFF. The buzzer does not sound at the OFF setting.

The buzzer sounds when the CALL button is pressed.

CAMERA MENU CNT (DISABLE/ENABLE)

To set DISABLE/ENABLE the functions of camera's on-screen menu operations, use the OPTION SW [A] to [D] buttons.

DISABLE: The functions of on-screen menu operations are disabled.

ENABLE: The functions of on-screen menu operations are enabled.

For details on the on-screen menu operation procedures, refer to "Setting and changing the camera menu items using the on-screen menus".

Note

When CAMERA MENU CNT is set to ENABLE, the menus of the OPTION A to D settings are no longer displayed, and the function itself no longer works.

Menu settings

■ Setting and changing the camera menu items using the on-screen menus

When CAMERA MENU CNT among the menu settings is set to ENABLE, the displays and settings of the camera's on-screen menus can be changed from the remote operation panel.

Setting procedure using on-screen menus

1. Hold down the OPTION SW [A] button for at least 2 seconds.
2. The remote operation panel is set to the menu mode, and the currently selected on-screen menu of the camera is displayed.
While the menu mode is established, the lamp of the OPTION SW [A] button remains lighted.
When the OPTION SW [A] button is held down for at least 2 seconds while the menu mode is established, the menu mode is exited, and the on-screen menu can be closed.
3. While remote operation panel is in the menu mode, the OPTION SW [A] to [D] buttons correspond to the four switches on the rear panel of the convertible camera as shown below.
Use these buttons to conduct the menu operations.

OPTION SW [A] : MENU
OPTION SW [B] : ITEM
OPTION SW [C] : YES
OPTION SW [D] : NO

For further details on the menu operations and settings, refer to the camera's operating instructions.

4. Upon completion of the settings, hold down the OPTION SW [A] button for at least 2 seconds to exit the menu mode.
The on-screen menu is cleared, and lamp of the OPTION SW [A] button goes off.

Note

Do not close the on-screen menu by a menu-driven operation.
If the on-screen menu has been closed in error, hold down the OPTION SW [A] button for at least 2 seconds to exit the menu mode and turn off the lamp in the button.

The remote operation panel's setting data is not changed when settings have been changed on the on-screen menus. This means that the setting data stored in the panel and the camera's setting data will not match.

The setting data of both the panel and camera can be synchronized by taking the following steps.

- When using the AW-PH300, AW-PH300A or AW-PH600 as the pan/tilt head or when using the AW-E300, AW-E300A, AW-E600, AW-E800 or AW-E800A as the camera, the panel's setting data is replaced by the camera's setting data when the following operations are performed.

When the data is synchronized by the DATA SET button (all the settings are changed)

When the setting values have been changed using the menu settings of the ROP (only the items whose setting values have been changed are changed)

When the OPERATE switch has been set to ON (all the settings are changed)

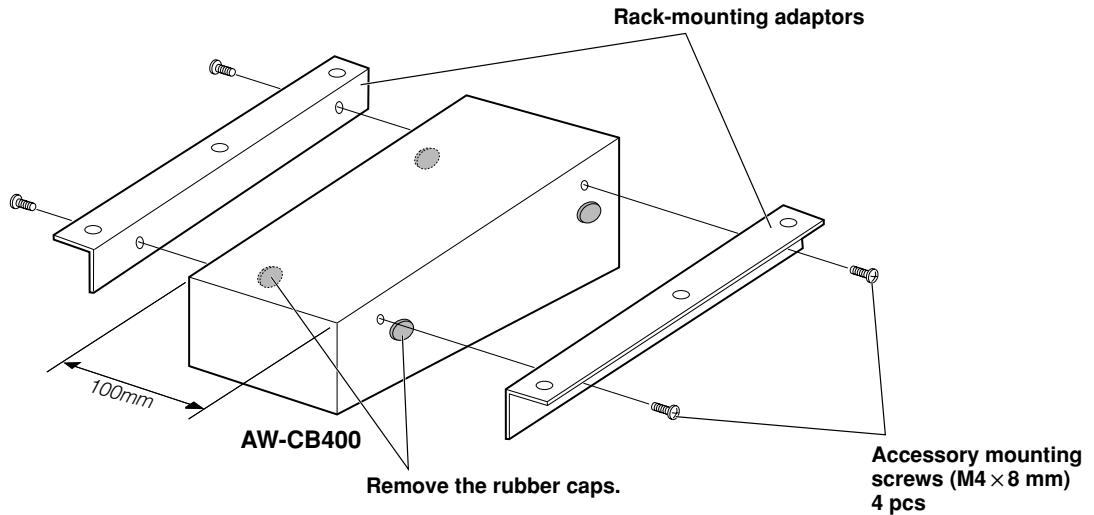
When the power of the pan/tilt head and pan/tilt head controller has been set to ON (all the settings are changed)

- If, when a pan/tilt head or camera other than the models listed above has been connected, the data is synchronized using the DATA SET button, the panel's setting data is replaced by the camera's setting data.


How to mount the ROP in a rack

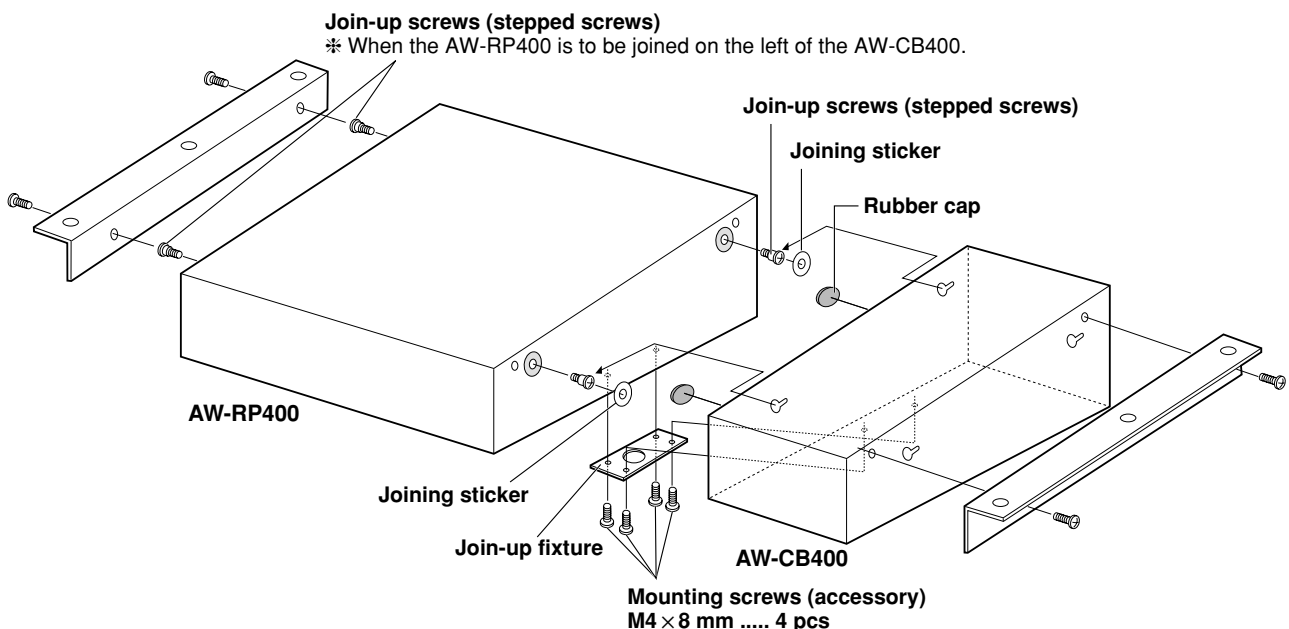
- <NOTE>
- The AW-CB400 is 100 mm wide. If it is to be installed in a full-size rack (which accommodates units totaling 420 mm in width), provide panels or other parts to supplement the AW-CB400's width so that it will fill the rack width-wise.
 - If the AW-CB400 is joined to the AW-RP400, the resulting width will be equivalent to that of the full width of the rack (which accommodates units totaling 420 mm in width).

- ① Remove the rubber caps on the side panels.
- ② Use the accessory mounting screws (M4 × 8 mm) to attach the rack-mounting adaptors. Remove the rubber caps.



Joining the ROP to the AW-RP400 and mounting the joined-up units in a rack

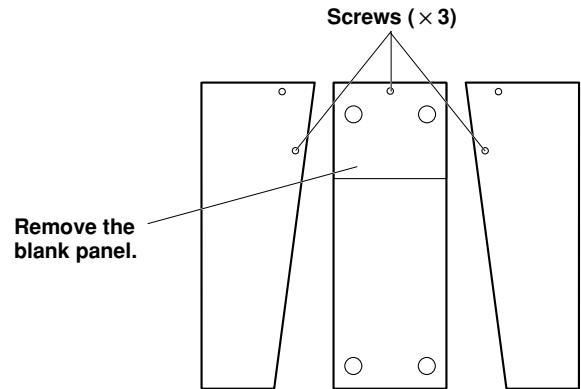
- ① Remove the rubber caps on the side panels of the AW-CB400.
- ② Attach the accessory join-up screws (stepped screws) to the two places on the side of the ROP which is to be joined to the AW-RP400.
- ③ Adhere the joining stickers onto the side panels of the AW-RP400 concentrically with the join-up screws.
- ④ Align the  holes of the AW-CB400 with the join-up screws, shift in the direction shown by the arrow, and fit the two units together to make a single integrated unit.
- ⑤ Attach the join-up fixture to bottom panels of the AW-RP400 and AW-CB400.
- ⑥ Attach the rack-mounting adaptors using the mounting screws (M4 × 8 mm) provided.



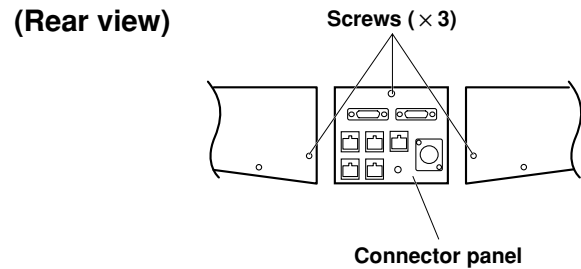
How to change the position of the connector panel

The position of the connector panel can be changed from the rear panel to the bottom panel.

- ① Remove the three screws of the bottom and side panels to remove the blank panel.

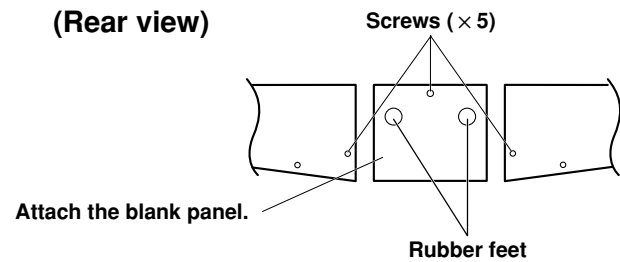


- ② Remove the three screws of the rear and side panels to remove the connector panel.

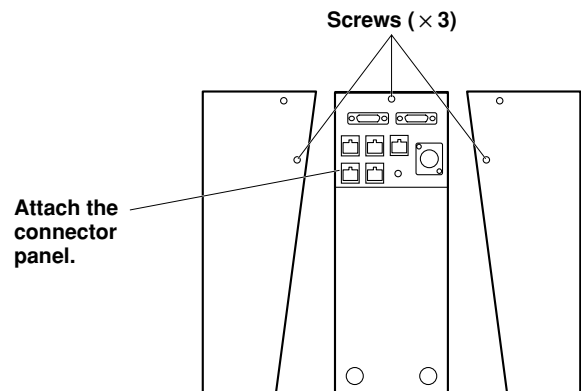


- ③ Secure the blank panel to the rear panel using the screws.

- ④ Remove the two rubber feet of the blank panel.




- ⑤ Secure the connector panel to the bottom panel using the screws.



Specifications

Supply voltage:	DC 12.0 V
------------------------	-----------

Power consumption:	3.8 W
---------------------------	-------

 indicates safety information.

Input connectors

DC 12V IN:	XLR, 4 pins
GND:	GND terminal

Output connectors

CONTROL OUT TO CONTROL PANEL:	D-SUB 29-pin
CONTROL OUT TO CAMERA 1 to 5:	RJ45, camera control RS-422 level 10Base-T straight cable (UTP category 5), max. 1000 meters

Input/output connectors

INCOM (top panel):	XLR, 4 pins
TALLY/INCOM:	D-SUB 15-pin TALLY: Contact input (do not apply a voltage in excess of 5V) INCOM: 4-wire system

Switch functions:

DATA SET, menu, camera control selection, DTL, scene file selection, gain selection, BAR/CAM switching, white balance selection, AWC, ABC, call, lens iris
AUTO/MANU/LOCK switching, option switches (1 to 4)

Adjustment functions:

LCD contrast, INCOM level, lens iris, menu settings, R-GAIN, B-GAIN, pedestal, R-PED, B-PED

Ambient operating temperature: 14°F to 113°F (−10°C to +45°C)

Storage temperature: −4°F to 140°F (−20°C to +60°C)

Ambient operating humidity: 30% to 90% (no condensation)

Dimensions (W × H × D): 3-15/16" × 3-3/8" × 10-1/2" (100 × 85 × 266 mm)

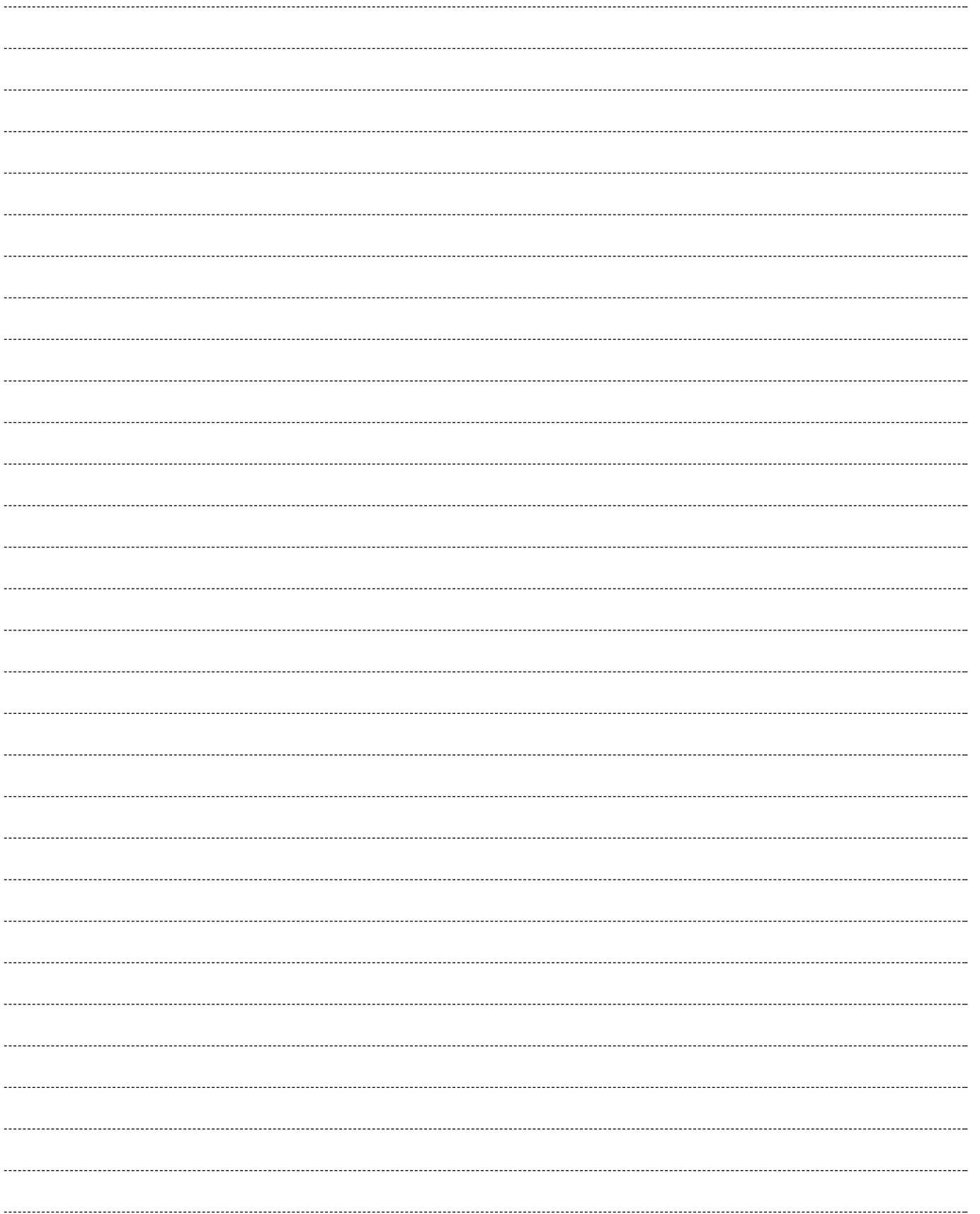
Weight: 3.1 lbs (1.4 kg)

Finish: Color resembling Munsell 3.5 paint

Weight and Dimensions indicated above are approximate.
Specifications are subject to change without notice.

Memo

A series of horizontal dashed lines for writing.



Panasonic®

PANASONIC BROADCAST & TELEVISION SYSTEMS COMPANY
UNIT COMPANY OF PANASONIC CORPORATION OF NORTH AMERICA

Headquarters:

3 Panasonic Way 4E-7, Secaucus, NJ 07094 (201) 348-5300

EASTERN ZONE:

3 Panasonic Way 4E-7, Secaucus, NJ 07094 (201) 348-7196

WESTERN ZONE:

3330 Cahuenga Blvd. West, Los Angeles, CA 90068 (323) 438-3608

Government office:

(201) 348-7587

Broadcast PARTS INFORMATION & ORDERING:

9:00 a.m. – 5:00 p.m. (PST) (800) 334-4881/24 Hr. Fax (800) 334-4880

Emergency after hour parts orders (800) 334-4881

TECHNICAL SUPPORT:

Emergency 24 Hour Service (800) 222-0741

Panasonic Canada Inc.

5770 Ambler Drive, Mississauga, Ontario L4W 2T3 (905) 624-5010

Corporativo Panasonic de México

Moras No. 313, Col. TlacoquemecatI del Valle, Del. Benito Juárez, México, Distrito Federal, C.P. 03200. 01 (55) 54 88 10 00

Panasonic Puerto Rico, Inc.

AVE 65de Inf, Km 9.5 Carolina, PR 00985 (787) 750-4300

© Panasonic Corporation 2008

Printed in Japan