

取扱説明書 運用編

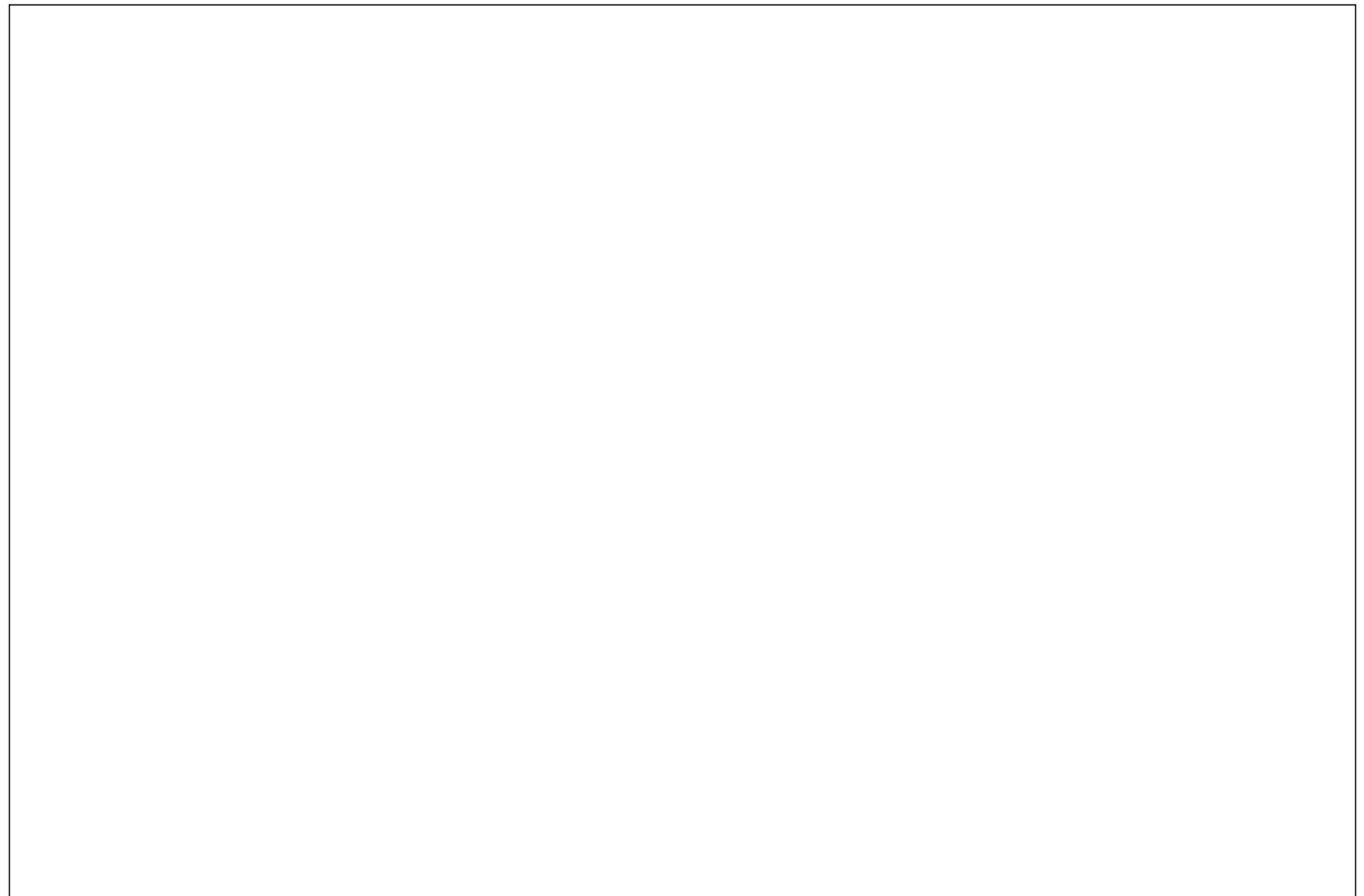
PCソフトウェアパッケージ

品番 WV-ASM200

機能拡張ソフトウェア

品番 WV-ASE201, WV-ASE202
WV-ASE203, WV-ASE205
WV-ASE231

WV-ASE201W, WV-ASE202W
WV-ASE203W, WV-ASE205W
WV-ASE231W



はじめに

商品概要

PCソフトウェアパッケージWV-ASM200シリーズ（以下、本ソフトウェア）はLAN（Local Area Network：以下、ネットワーク）に接続された、複数台（各機器の登録数については「商品仕様」（※3ページ）をお読みください。）のパナソニック製ネットワークディスクレコーダー、デジタルディスクレコーダー（以下、レコーダー）および、ネットワークインターフェースユニット（以下、エンコーダー）、ネットワークカメラ（以下、カメラ）、ネットワークマイク（以下、マイク）を統合管理し、Microsoft® Windows® 上で動作するソフトウェアです。対応機器については、「対応機器一覧」（※4ページ）をお読みください。

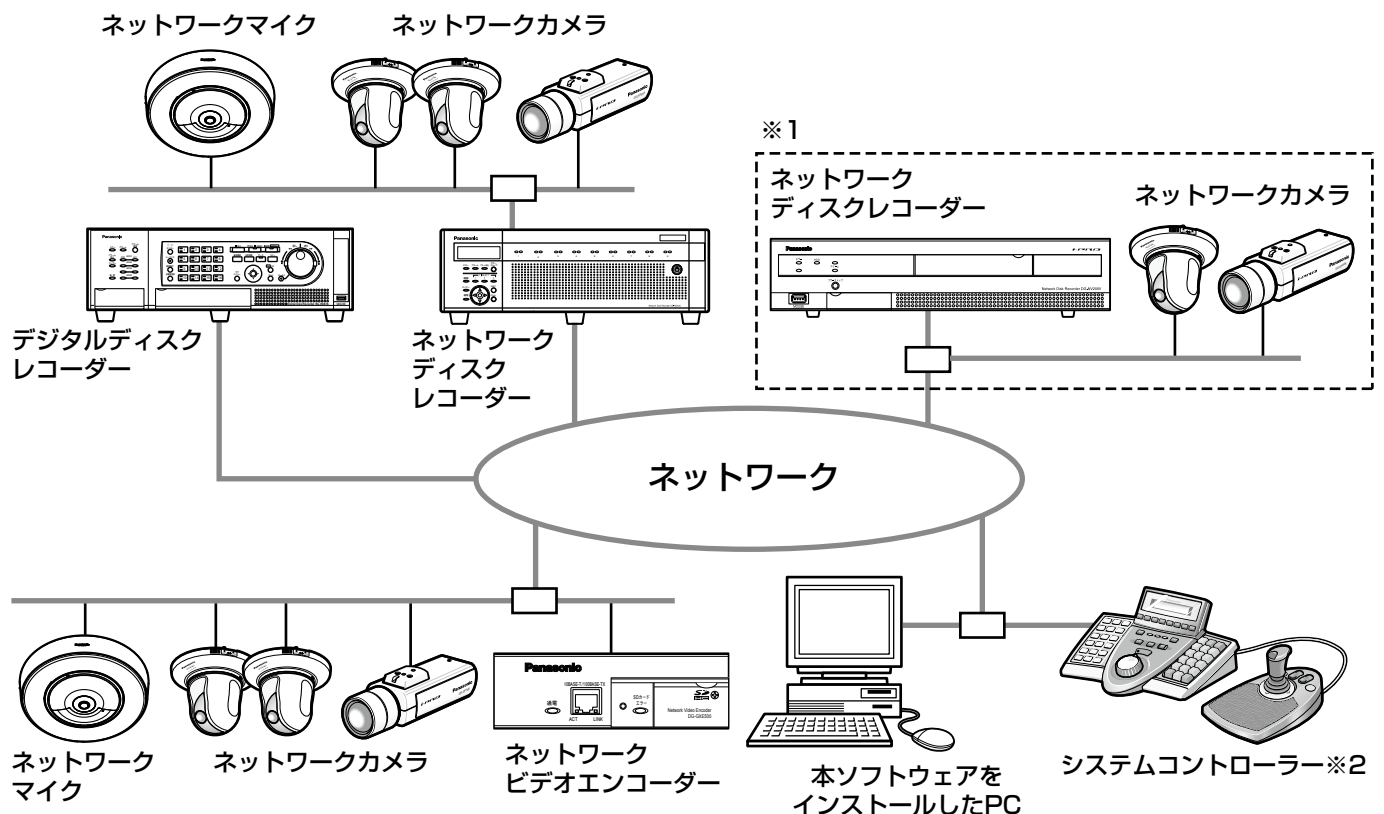
本ソフトウェアを使用することにより、カメラの画像を遠隔のパーソナルコンピューター（以下、PC）のモニターに表示したり、マイクの音声をPCで再生したり、レコーダーに録画されている画像や音声をPCから操作し、PCのモニターで再生したり、PCのハードディスクにダウンロードしたりすることができます。

ソフトウェアの構成

本ソフトウェアは、次の3種類のソフトウェアで構成されます。

- 設定ソフトウェア：運用ソフトウェアを使用するための設定および設定データの管理を行います。
- 運用ソフトウェア：ライブ画像の表示、レコーダーに録画されている画像や音声のダウンロードや再生操作、検索、およびカメラやマイクの操作を行います。
- サービスソフトウェア：独自アラーム通知の受信、操作ログの自動削除を行います。
PC起動時に起動し、常駐プログラムとして動作します。

システム構成図



はじめに (つづき)

※1 点線で囲まれた構成にすると、レコーダーに接続されているカメラの画像を、レコーダーを経由せずに直接見ることができます。その場合、以下の項目を確認・設定してください。

- レコーダーにカメラを登録する。
- レコーダーは1ポートで運用する。

※2 システムコントローラーは別途購入する必要があります。

重要

- PCと各機器はクロスケーブルで接続しないでください。
- 複数のシステムコントローラーを接続した場合の動作は保障しません。

商品仕様

- レコーダー登録数 : 最大100台
- エンコーダー登録数 : 最大64台
- カメラ登録数 : 最大256台
- マイク登録数 : 最大256台
- ユーザー登録数 : 最大32名
- ユーザーレベル数 : 5レベル
- グループ登録数 : 最大400グループ
- シーケンス登録数 : 最大10件 (シーケンス1件につき最大64ステップ登録可能)
- マップ登録数 : 最大100枚 (マップ1枚につき最大64台のカメラ、最大20枚のマップが配置可能。登録可能なファイルサイズは10 MB未満。登録可能なファイルの種類はJPEG、BMP)
- アラームログ登録件数 (表示件数) : 最大30000件 (最大1000件)
- 機器障害ログ登録件数 (表示件数) : 最大1000件 (最大1000件)
- ネットワーク障害ログ登録件数 (表示件数) : 最大1000件 (最大1000件)
- システムログ登録件数 (表示件数) : 最大1000件 (最大1000件)
- 操作ログ登録件数 (表示件数) : 最大100000件 (最大1000件)
- 検索件数 : 最大1000件 (VMD検索は最大200件)

メモ

- 1台のレコーダーに接続可能なPCの台数は、接続機器の種類やライブモニターを使用する/使用しないによって異なります。

機器	ライブモニターの使用		※1
	使用する	使用しない	
ND300	4台	6台	※2
ND200	2台	4台	※3
HD300※3	2台※1	3台※2	
ND400	8台	16台	
HD600	4台	8台	
NV200	1台	1台	
NV250	1台	1台	
NV300	4台	8台	

- ウェブブラウザによるアクセスやFTP接続によりユーザー数が超過すると、レコーダーとの接続が切れ、黒画が表示される場合があります。
- 機能拡張ソフトウェア (WV-ASE203 (別売り)) のライセンスを追加することにより、レコーダー最大登録台数、エンコーダー最大登録台数、カメラ最大登録台数、マイク登録台数をそれぞれ100台、64台、256台、256台、256台の単位で拡張することが可能です。なお、本ライセンスは最大4つまで登録することが可能です。

はじめに（つづき）

対応機器一覧

本ソフトウェアは以下の機器に対応しています。

重要

- 対応機器のバージョンによっては一部機能が動作しないものがあります。詳しくは、パナソニックサポートウェブサイト (<http://panasonic.biz/security/support/index.html>) を参照してください。

メモ

- レコーダーに接続できるカメラ、マイクに関しては、お使いのレコーダーの取扱説明書をお読みください。
- マイクに対応するレコーダーはNV300シリーズ、NV250シリーズ、ND400です。
- マイクに連動設定できるカメラは全方位カメラです。

対応レコーダー

機種	本書での表記	バージョン	圧縮方式
WJ-ND300、DG-ND300A	ND300	5.20以上	MPEG-4、M-JPEG、H.264
DG-ND200	ND200	3.30以上	MPEG-4、M-JPEG、H.264
WJ-HD350、WJ-HD309	HD300	3.44以上	独自方式
DG-ND400、DG-ND400K、WJ-ND400K	ND400	2.20以上	MPEG-4、M-JPEG、H.264
WJ-HD616、WJ-HD716、WJ-HD616K、WJ-HD716K	HD600	2.06以上	H.264
DG-NV200シリーズ	NV200	1.04以上	MPEG-4、M-JPEG、H.264
WJ-NV250シリーズ	NV250	1.00以上	M-JPEG、H.264
WJ-NV300シリーズ	NV300	1.10以上	M-JPEG、H.264

対応エンコーダー

機種	本書での表記	バージョン	圧縮方式
DG-NT304	NT304	1.32以上	MPEG-4、M-JPEG
DG-NT314	NT314	1.32以上	MPEG-4、M-JPEG
DG-GXE500、WJ-GXE500	GXE500	1.30以上	H.264、MPEG-4、M-JPEG
DG-GXE100、WJ-GXE100	GXE100	1.72以上	H.264、M-JPEG

対応カメラ

CD-ROM内のReadmeをお読みください。

対応マイク

機種	本書での表記	バージョン
WV-SMR10	SMR10	1.01以上

機能概要

重要

- 下記機能をご使用いただくには、機能拡張ソフトウェア（WV-ASE201（別売り））のライセンスを追加で登録していただく必要があります。
 - ライブモニター
 - マップモニター
 - システムコントローラー（DG-CU950）からの各種制御機能拡張ソフトウェアのライセンス登録方法については、「WV-ASM200取扱説明書 設定編」をお読みください。
- 下記機能をご使用いただくには、機能拡張ソフトウェア（WV-ASE231（別売り））のライセンスを追加で登録していただく必要があります。
 - 顔検索モニター
- 下記機能をご使用いただくには、機能拡張ソフトウェア（WV-ASE205（別売り））のライセンスを追加で登録していただく必要があります。
 - 画像鮮明化

機器のリモート操作

ネットワークに接続されたレコーダー、エンコーダー、カメラ、マイクを本ソフトウェアから操作します。ライブ／再生画像の表示、カメラ操作、マイク操作、レコーダーの状態表示、検索などができます。

詳しくは、「ライブ画像を見る」(P.58ページ)、「カメラを操作する」(P.84ページ)、「マイクを操作する」(P.85ページ)、「再生する」(P.92ページ)、「ステータスバー」(P.32ページ)、「検索する」(P.98ページ)をお読みください。

マルチモニター機能

4台までのディスプレイに、操作モニター、ライブモニター、マップモニターを同時に表示できます。

詳しくは、「マルチモニターで見る」(P.80ページ)をお読みください。

マルチモニター機能を使用する場合は、機能拡張ソフトウェアWV-ASE201のライセンスを追加する必要があります。

ダウンロード機能

レコーダーの録画画像をダウンロードする期間を指定して画像をダウンロードします。

詳しくは、「画像をダウンロードする」(P.147ページ)をお読みください。

アラーム／イベント通知とログ管理

●アラーム通知

レコーダーからアラームが通知されると、アラームの内容を操作モニターにポップアップ表示して、アラームが発生したことを通知します。同時にアラームログパネルにアラーム内容をログとして表示します。

●イベント通知

機器障害またはネットワーク障害が発生すると、障害の内容を操作モニターにポップアップ表示して、障害が発生したことを通知します。同時に機器障害ログパネルまたは、ネットワーク障害ログパネルに障害の内容をログとして表示します。

●ログ管理

通知されたアラーム・障害情報からログを作成し管理します。アラームログパネルのログをクリックすると発生時の画像を再生できます。

詳しくは、「アラーム／イベント通知とログ管理」(P.165ページ)をお読みください。

はじめに（つづき）

セキュリティ機能

ユーザー認証機能を使って、ユーザー名とパスワードでユーザーを管理します。本ソフトウェアでは、本ソフトウェアを管理する管理者と、通常操作のみが可能な登録ユーザーの2種類のユーザーを用意しています。登録ユーザーにはレベル制限によって操作できる機能を限定できます。詳しくは、「ユーザー管理について」（[P.25](#)ページ）をお読みください。

重要

- 各機能がお使いの機器に対応しているかご確認ください。詳しくは、パナソニックサポートウェブサイト (<http://panasonic.biz/security/support/index.html>) を参照してください。

付属品をご確認ください

CD-ROM	1枚
インストールガイド	1冊
起動情報案内カード	1枚

重要

- CD-ROMには、本ソフトウェアのインストールプログラムと取扱説明書（設定編・運用編）、Readmeファイルが収められています。インストールする前に、Readmeを必ずお読みください。
- 本ソフトウェアを使用するにはライセンスの登録が必要です。本ソフトウェアを使用するPCにインストールした後、ライセンス登録を行ってください。

取扱説明書について

- 取扱説明書（PDFファイル）は、本書と取扱説明書 設定編の2部構成になっています。本書は運用ソフトウェアの操作モニターや機能ごとの操作について、一般ユーザー向けに説明しています。インストールする方法と、運用を開始する前に必要な機能の設定方法については、「WV-ASM200取扱説明書 設定編」をお読みください。
- 本書では、WV-ASE201、WV-ASE201WをWV-ASE201と、WV-ASE202、WV-ASE202WをWV-ASE202と、WV-ASE203、WV-ASE203WをWV-ASE203と、WV-ASE205、WV-ASE205WをWV-ASE205と、WV-ASE231、WV-ASE231WをWV-ASE231と表記しています。
- 本書ではMicrosoft® Windows® 7 Professionalをご使用の場合を例に説明しています。ほかのOSをご使用の場合やOSの設定によっては、画面表示が異なる場合があります。その他のOSをご使用の場合、該当するOSの取扱説明書をお読みください。

商標および登録商標について

- Adobe、Acrobat ReaderおよびAdobe Readerは、Adobe Systems Incorporated (アドビシステムズ社) の米国およびその他の国における登録商標または商標です。
- Microsoft、Windows、Windows Vista、Internet Explorer、ActiveX およびDirectX は、米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標です。
- Microsoft Corporationのガイドラインにしたがって画面写真を使用しています。
- Intel、Intel Core は米国およびその他の国におけるIntel Corporationの商標または登録商標です。
- その他、本文中の社名や商品名は、各社の登録商標または商標です。

オープンソースソフトウェア取り扱いについて

本ソフトウェアでは以下のオープンソースソフトウェアを使用しています。

ソフトウェア名称	著作権	ライセンス名称
OpenCV	Intel Corporation Willow Garage Inc.	License Agreement For Open Source Computer Vision Library (BSD License)
Dynamic Json	neuecc <ils@neue.cc>	Ms-PL
Extended WPF Toolkit	Xceed Software Inc.	Ms-PL

対応するライセンス条件の全文を以下に記載します。

License Agreement For Open Source Computer Vision Library (BSD License)

IMPORTANT: READ BEFORE DOWNLOADING, COPYING, INSTALLING OR USING.

By downloading, copying, installing or using the software you agree to this license.
If you do not agree to this license, do not download, install, copy or use the software.

License Agreement
For Open Source Computer Vision Library

Copyright (C) 2000-2008, Intel Corporation, all rights reserved.
Copyright (C) 2008-2010, Willow Garage Inc., all rights reserved.
Third party copyrights are property of their respective owners.

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

* Redistribution's of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.

はじめに (つづき)

* Redistribution's in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.

* The name of the copyright holders may not be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

This software is provided by the copyright holders and contributors "as is" and any express or implied warranties, including, but not limited to, the implied warranties of merchantability and fitness for a particular purpose are disclaimed.

In no event shall the Intel Corporation or contributors be liable for any direct, indirect, incidental, special, exemplary, or consequential damages (including, but not limited to, procurement of substitute goods or services; loss of use, data, or profits; or business interruption) however caused and on any theory of liability, whether in contract, strict liability, or tort (including negligence or otherwise) arising in any way out of the use of this software, even if advised of the possibility of such damage.

Microsoft Public License (Ms-PL)

This license governs use of the accompanying software. If you use the software, you accept this license. If you do not accept the license, do not use the software.

1. Definitions

The terms "reproduce," "reproduction," "derivative works," and "distribution" have the same meaning here as under U.S. copyright law.

A "contribution" is the original software, or any additions or changes to the software.

A "contributor" is any person that distributes its contribution under this license.

"Licensed patents" are a contributor's patent claims that read directly on its contribution.

2. Grant of Rights

(A) Copyright Grant- Subject to the terms of this license, including the license conditions and limitations in section 3, each contributor grants you a non-exclusive, worldwide, royalty-free copyright license to reproduce its contribution, prepare derivative works of its contribution, and distribute its contribution or any derivative works that you create.

(B) Patent Grant- Subject to the terms of this license, including the license conditions and limitations in section 3, each contributor grants you a non-exclusive, worldwide, royalty-free license under its licensed patents to make, have made, use, sell, offer for sale, import, and/or otherwise dispose of its contribution in the software or derivative works of the contribution in the software.

はじめに（つづき）

3. Conditions and Limitations

- (A) No Trademark License- This license does not grant you rights to use any contributors' name, logo, or trademarks.
- (B) If you bring a patent claim against any contributor over patents that you claim are infringed by the software, your patent license from such contributor to the software ends automatically.
- (C) If you distribute any portion of the software, you must retain all copyright, patent, trademark, and attribution notices that are present in the software.
- (D) If you distribute any portion of the software in source code form, you may do so only under this license by including a complete copy of this license with your distribution. If you distribute any portion of the software in compiled or object code form, you may only do so under a license that complies with this license.
- (E) The software is licensed "as-is." You bear the risk of using it. The contributors give no express warranties, guarantees or conditions. You may have additional consumer rights under your local laws which this license cannot change. To the extent permitted under your local laws, the contributors exclude the implied warranties of merchantability, fitness for a particular purpose and non-infringement.

【Notice1】

本製品は、VC-1 Patent Portfolio Licenseに基づきライセンスされており、以下に記載する行為に係るお客様の個人的かつ非営利目的の使用を除いてはライセンスされておりません。

- (i)画像情報をVC-1規格に準拠して（以下、VC-1ビデオ）記録すること。
(ii)個人的活動に従事する消費者によって記録されたVC-1ビデオ、または、ライセンスを受けた提供者から入手したVC-1ビデオを再生すること。

詳細についてはMPEG LA, LLCホームページ (<http://www.mpegla.com>) をご参照ください。

【Notice2】

本製品に搭載しているWindows Media Technologyはマイクロソフト社及び第三者の知的財産権により保護されています。本製品以外にマイクロソフト社及びその関連会社の許可なくその技術を使用すること及び頒布することは禁止されています。

略称について

本書では以下の略称を使用しています。

- Microsoft® Windows Vista® Business SP2 32ビット日本語版、Microsoft® Windows Vista® Business SP2 64ビット日本語版をWindows Vistaと表記しています。
- Microsoft® Windows® 7 Professional SP1 32ビット日本語版、Microsoft® Windows® 7 Professional SP1 64ビット日本語版をWindows 7と表記しています。
- Microsoft® Windows® 8 Pro 32ビット日本語版、Microsoft® Windows® 8 Pro 64ビット日本語版をWindows 8と表記しています。

用語について

本書では、以下の用語を用いて説明しています。

管理者

本ソフトウェアの管理／運用に関する責任および権限を持った人のことです。

ユーザー

本ソフトウェアを操作する人のことです。管理者と登録ユーザーが存在します。本ソフトウェアの設定やメンテナンスは、管理者のみ可能です。

レコーダー

パナソニック製ネットワークディスクレコーダー、デジタルディスクレコーダーのことです。対応機器については、「対応機器一覧」(P4ページ)をお読みください。

エンコーダー

パナソニック製ネットワークインターフェースユニットのことです。対応機器については、「対応機器一覧」(P4ページ)をお読みください。

固定カメラ

パン・チルト機能を持たないカメラです。

PTZカメラ

パン・チルト・ズーム機能を持つカメラです。

全方位カメラ

パナソニック製全方位ネットワークカメラのことです。

ネットワークマイク

パナソニック製ネットワークマイクのことです。対応機器については、「対応機器一覧」(P4ページ)をお読みください。

連動カメラ

マイクに連動設定された全方位カメラのことです。

7シリーズカメラ

WV-SFV781L、WV-SPV781LJの総称です。

6シリーズカメラ

WV-SPN611、WV-SPN631、WV-SFN611L、WV-SFN631L、WV-SFV611L、WV-SFV631L、WV-SFV631LT、WV-SPW631LTJ、WV-SPW631LJの総称です。

新5シリーズカメラ

WV-SFV531、WV-SFN531、WV-SPN531、WV-SPN531Aの総称です。

新3シリーズカメラ

WV-SPN311、WV-SPN310V、WV-SFN311、WV-SFV311、WV-SFN310J、WV-SPW310、WV-SPN311A、WV-SPN310AV、WV-SPW311AL、WV-SFV311A、WV-SFN311A、WV-SFN310AJの総称です。

9M全方位カメラ

9M (2992×2992) の解像度を出力できるパナソニック製全方位ネットワークカメラのことです。

ライブ画像

カメラの現在の画像です。

カメラ直接受信

ネットワークディスクレコーダーに登録されているカメラのライブ画像をレコーダーを経由せずに、カメラから直接受信することです。

グループ表示

カメラの画像を1つのグループに登録し、登録したグループ単位で画像を表示することです。

シーケンス

カメラの画像を決められた順番でグループ単位で自動的に切り換えて表示することです。本ソフトウェアでは、ライブ画像を表示するときにシーケンスを行うことができます。

はじめに（つづき）

電子ズーム

ライブ画像・再生画像を拡大表示する機能です。カメラ操作のズーム機能はカメラが持つズーム機能で画像を拡大表示するのに対し、電子ズーム機能はソフトウェア上で画像の拡大処理を行い表示します。

電子ズームでの拡大表示中は、画像内をクリックするとクリックした位置を中心に表示領域を移動させることができます。

カメラ操作

接続したカメラのパン／チルト（水平・垂直位置）、ズーム（画像の拡大・縮小）、フォーカス（焦点）、自動モード機能（カメラの自動回転など）操作、明るさ、プリセット動作（登録した水平・垂直位置への移動）、プリセット登録、AUX動作を行うことです。

ネットワーク再生

レコーダーからネットワーク経由で画像データを取得しながら再生を行うことです。

タイムライン

レコーダーなどの機器の録画・イベント情報を時間軸に沿って表示する機能です。

マニュアル録画

[録画開始] ボタン、[録画停止] ボタンをクリックして手動で録画を開始・終了する機能です。

ダウンロード

レコーダーに録画されている画像を、レコーダーのFTP機能を使用し、PCへ転送することです。

AVMD/i-VMD情報

物体の移動や置き去り／持ち去りに関するアラーム情報です。AVMD情報表示を「ON」にすると、アラームを検知した際に、画像上に枠や軌跡が表示されます。お使いの機器が対応しているかご確認ください。

AVMD/i-VMDに関する詳しい説明は対応している機器の取扱説明書をお読みください。

画像ファイル

レコーダーに録画されている画像をダウンロードしたものです。

ファイル再生

専用のビューワーソフトを使用して画像ファイルの再生を行うことです。

独自アラーム通知機能

機器の独自アラーム通知機能により送信されるアラーム通知および機器のイベント通知を利用する機能です。

アプリケーションログ

レコーダーから取得したアラーム情報や機器障害情報および、本ソフトウェアのシステム情報などの記録です。アプリケーションログには以下の種類があります。

アラームログ、機器障害ログ、ネットワーク障害ログ、システムログ、操作ログ

レコーダーログ

レコーダーに発生した障害やアクセスなどの記録です。レコーダーログはレコーダーが作成します。

レコーダーログには以下の種類があります。

障害ログ、アクセスログ、イベントログ、ネットワークログ

M-JPEG

カメラから連続的にJPEG画像を送信してくる動画方式です。カメラ側から画像を1枚1枚取得する方式に比べ、ネットワークの負荷は下がりますが、カメラ側の状態により配信レートは変動します。カメラによってはJPEGと表現される場合があります。

録画イベント

録画を開始するきっかけとなるイベントや操作のことです。録画イベントには以下の種類があります。

マニュアル、スケジュール、緊急、サイトアラーム、端子アラーム、コマンドアラーム、VMD、ビデオロス、SDメモリーバックアップ

SDメモリーデータ（SDメモリー録画）

SDメモリー録画とは、カメラに搭載されているSDメモリーカードに保存されている画像をレコーダーに転送する機能です。SDメモリーデータとはその録画画像のことを指します。SDメモリーデータの録画時刻はカメラが持つ時刻です。

設定ソフトウェア

運用ソフトウェアを使用するために必要な設定を行うアプリケーションです。

運用ソフトウェア

接続しているレコーダー、エンコーダー、カメラのライブ画像の表示、レコーダーに録画されている画像や音声のダウンロード、再生操作、検索、およびカメラやマイクの操作などを行うアプリケーションです。

はじめに（つづき）

操作モニター

ライブ、再生、シーケンス、カメラ操作、検索などの本ソフトウェアにおけるすべての操作を行う基本画面のことです。

ライブモニター

ライブ画像のグループ表示およびシーケンスのみを行うライブ専用の画面のことです。

マップモニター

カメラアイコンを配置したマップを表示する画面のことです。マップ上のカメラアイコンからライブ表示を行います。

SDメモリーダウンロード

SDダウンロードとは、カメラに搭載されているSDメモリーカードに保存されているH.264動画ファイル（mp4ファイル）を、カメラからFTP機能を使用してPCに転送することです。

高速再生滑らかモード

Step2、Step3の高速再生時に、フレームを飛ばすことなくすべてのフレームを再生します。

ライセンス

本ソフトウェアをご使用するうえで必ず登録が必要となります。別冊の「起動情報案内カード」をお読みいただき、解除キー番号を入手、登録してください。入手した解除キー番号は本ソフトウェアをインストールしたPCでのみ有効です。

デモ版

デモ用のライセンスを登録することで、90日間該当ソフトウェアのすべての機能がご使用いただけます。

顔検索モニター

顔検索に関する操作を行う画面のことです。リアルタイムアラーム表示、顔・アラーム検索、年齢・性別統計表示を行います。

画像鮮明化

雪粒や雨粒を除去するなどして画像を見やすくする機能です。

ハードウェアデコーダー（QSV）

正式名称を Intel® Quick Sync Video という Intel® Core プロセッサに内蔵された機能です。高解像度の映像を処理するために用いています。

詳しくは["http://www.intel.co.jp/content/www/jp/ja/architecture-and-technology/quick-sync-video/quick-sync-video-general.html"](http://www.intel.co.jp/content/www/jp/ja/architecture-and-technology/quick-sync-video/quick-sync-video-general.html)をご参照ください。

クロッピング

全景画像上で5か所または1か所の切り出しを行い、画像を見やすくする機能です。

MPEG-4およびH.264画像使用時の制約事項

本ソフトウェアで、MPEG-4およびH.264画像を使用する場合、各機能において以下のような制約事項があります。内容をご確認の上、ご使用ください。

(1) ライブ画像表示機能

- MPEG-4およびH.264画像で以下のライブ画像表示操作を行うと、最初の数秒間（※）だけ黒画表示されることがあります。
 - MPEG-4およびH.264画像のカメラのライブ画像を表示させようとしたとき。（カメラ切り換えなど）
 - MPEG-4およびH.264画像をズーム表示しようとしたとき。例）カメラ側のリフレッシュ周期が3秒の設定の場合、3秒間隔で画像が更新されます。
- 6画、9画、16画以降の画面数と3A画、3B画、7画、10画、13画の画像サイズの小さいエリアでSXVGAの画像を表示した場合はリフレッシュ周期の間隔（※）で表示されます。（表示してから数秒間はすべての画像が表示されます。）

はじめに (つづき)

- 1画および3A画の左、3B画の右以外の画面数やエリアでFULL HDの画像を表示した場合はリフレッシュ周期の間隔（※）で表示されます。（表示してから数秒間はすべての画像が表示されます。）

(2) 再生機能

- MPEG-4およびH.264画像で以下の再生操作を行うと、数秒間（※）だけ再生時間が飛んで再生されることがあります。
 - MPEG-4およびH.264画像のカメラの再生画像を表示させようとしたとき。（カメラ切り換えなど）
 - MPEG-4およびH.264画像をズーム表示しようとしたとき。（一時停止画像をズーム表示しようとしたとき、停止中画像ではなく数秒後の画像がズーム表示されることがあります。）
 - MPEG-4およびH.264画像再生中に、再度 [再生] ボタンをクリックしたとき。
- 以下の特殊再生機能は、カメラからの数秒間隔（※）の画像で再生されます。
 - 逆再生
 - 高速再生／高速逆再生
 - 逆コマ送り例) カメラ側のリフレッシュ周期が3秒の設定の場合、3秒間隔の画像が再生されます。
- 録画データをまたいで再生する場合、画像が重なって表示されることがあります。
- ジャンプ、逆ジャンプを行うと、設定されている間隔でジャンプした日時より数秒後（※）の画像データから再生されることがあります。また、次の録画記録の先頭から再生されることがあります。
- 黒画表示中は以下の特殊再生機能は動作しません。
 - 再生／逆再生
 - 高速再生／高速逆再生
 - コマ送り／逆コマ送り
 - スキップ／逆スキップ
 - ジャンプ／逆ジャンプ
 - 一時停止
- 日時検索を行うと、指定した日時より数秒後（※）の画像データから再生されることがあります。また、次の録画記録の先頭から再生されることがあります。
- AVMD情報のON/OFFは次の画像から反映されます。
- 6画、9画、16画以降の画面数と3A画、3B画、7画、10画、13画の画像サイズの小さいエリアでSXVGAの画像を表示した場合はリフレッシュ周期の間隔（※）で表示されます。（表示してから数秒間はすべての画像が表示されます。）
- 1画および3A画の左、3B画の右以外の画面数やエリアでFULL HDの画像を表示した場合はリフレッシュ周期の間隔（※）で表示されます。（表示してから数秒間はすべての画像が表示されます。）

(3) ダウンロード機能

録画された画像データをダウンロードする際、指定した始点日時より数秒後（※）の画像データからダウンロードされることがあります。

また、日時範囲指定は、カメラ側のリフレッシュ周期より長く指定してください。

重要

- 上記（※）で、数秒の時間および時間間隔は、カメラ側のリフレッシュ周期設定によります。（設定範囲：カメラの機種によって異なります。）
時間差を短くしたい場合は、カメラ側のリフレッシュ周期を短い時間に設定してください。
リフレッシュ周期の設定方法は、お使いのカメラの取扱説明書をお読みください。
- リムーバブルHDDを使用する際、32ビットOSでフォーマットしたHDDを64ビットOSに接続した場合、保存先として指定できない場合があります。

スマートコーディング使用時の制約事項

カメラの配信モード設定において「スマートコーディングモード」が「ON」の場合、各機能において以下のような制約事項があります。内容をご確認の上、ご使用ください。

(1) ライブ画像表示機能

- 映像が表示されるまで、最大で8秒要することがあります。
- シーケンス動作時において、シーケンス間隔の設定によっては映像が表示されないまま次のシーケンスに移行する場合があります。

(2) 再生機能

- 日時再生・ジャンプ・スキップ等の再生操作にて映像が表示されるまで、時間がかかることがあります。（最大8秒）
- スマートコーディング未使用時に比べて、高速再生の間隔が延びる場合があります。（例えばStep2で最大32秒進む）
- コマ送りやコマ戻しで最大8秒映像が止まって見える場合があります。
- アラーム再生に際しては、プレ・ポスト再生でアラーム時の映像が出ない場合があります。
- 画像鮮明化中は映像表示が最大で24秒遅延することがあります。

もくじ

はじめに

商品概要	2
ソフトウェアの構成	2
システム構成図	2
商品仕様	3
対応機器一覧	4
対応レコーダー	4
対応エンコーダー	4
対応カメラ	4
対応マイク	4
機能概要	5
付属品をご確認ください	6
取扱説明書について	6
商標および登録商標について	7
オープンソースソフトウェア取り扱いについて ...	7
略称について	9
用語について	10
MPEG-4およびH.264画像使用時の制約事項 ...	12
スマートコーディング使用時の制約事項	14

準備

操作の流れ	21
アプリケーションの起動と終了	22
アプリケーションを起動する	22
アプリケーションを終了する	24
ユーザー管理について	25
ユーザー管理	25
ユーザーのレベル制限について	25
パスワードの有効期間	26
パスワードを変更する	26
ユーザーを切り換える	27
操作モニターについて	28
メニューバー	29
ツールバー	30

準備

ステータスバー	32
メニューパネル	34
操作モニターのレイアウト	35
ポップアップメニュー	36
情報表示部	37
カメラ操作パネル	38
[カメラ設定] ボタンをクリックした場合の表示	38
[マイク設定] ボタンをクリックした場合の表示	38
再生操作パネル	41
[マイク設定] ボタンをクリックした場合の表示	41
タイムライン再生操作パネル	43
SD操作パネル	46
検索画面	48
録画イベント検索タブ	48
VMD検索タブ	49
アラーム／イベント通知メッセージ	50
ライセンス登録メッセージ	51
マルチモニター機能について	52
マルチモニター機能	52
ライブモニターについて	54
グループ情報表示部	54
カメラ情報表示部	55
ポップアップメニュー	55
マップモニターについて	56
ポップアップメニュー	56
顔検索モニターについて	57

見る

ライブ画像を見る	58
登録されている機器を確認する	58
機器ツリーアイコン	59
機器ツリーアイコンのポップアップメニュー	62
選択したカメラの画像を見る	63
1画で見る	63
表示したいエリアで見る	63
アスペクト比・拡大縮小モード	64
全画面表示で見る	66
歪み補正機能を使用する	67
1画PTZ/4画PTZへ補正する	67

見る

魚眼コントロールを使用する.....	69
クロッピング機能を使用する.....	70
5クロッピング/1クロッピング画面を表示する.....	70
グループ登録した画像を見る (グループ表示).....	72
グループ画像を自動的に切り換えて見る (シーケンス)....	73
画面数を切り換える.....	74
拡大表示する.....	74
マルチモニターで見る.....	80
操作モニターで見る.....	80
ライブモニターで見る.....	81
マップモニターを見る.....	82
マップ上のアイコン.....	82

機器操作

カメラを操作する.....	84
マイクを操作する.....	85
SDメモリーカードを操作する.....	86
動画をダウンロードする.....	86
ダウンロードファイルについて.....	90
SDメモリーカードに録画した動画を再生する.....	91

録画・再生

再生する.....	92
再生継続時の制約事項について.....	93
簡単再生パネルを使って再生する.....	94
タイムライン再生操作パネルを使って再生する...	96
マニュアル録画を開始・停止する.....	97

検索再生

検索する.....	98
録画イベントを検索する.....	98
検索条件を設定する.....	98
画像に動きのある日時を検索する.....	100
検索条件を設定する.....	100
検索結果から再生する.....	101
検索結果リストから再生する.....	101
検索パネルから再生する.....	102

画像鮮明化

画像を鮮明化する.....	103
ご使用の前に.....	103
雪や雨を除去する.....	104
霧や霞を除去する.....	105
逆光を改善する.....	106
暗い部分を明るくする.....	107
ユーザー設定を使用して鮮明化する.....	108
ユーザー設定をカスタマイズする.....	109
パラメーターを調整する.....	109
名称を変更する.....	112
マスク領域を設定する.....	113
マスク領域を削除する.....	114
こんなときは.....	115
雪／雨をもっと除去したい.....	115
霧／霞をもっと除去したい.....	115
暗い部分をもっと明るくしたい.....	116
逆光をもっと改善したい.....	116
画像のノイズが強い.....	116
動くものに残像や消失が生じる.....	116
画像鮮明化中の映像内の表示「この画像は加工されています」を消したい...	116

顔検索

顔を検索する.....	117
日時で検索する.....	117
顔で検索する.....	118
検索結果の録画映像を見る.....	120
アラーム通知を確認する.....	123
アラーム通知画面を表示する.....	123
アラーム発報した録画映像を見る.....	124
アラーム発報した内容をリストから削除する.....	125
アラーム通知を検索する.....	126
日時で検索する.....	126
人物（顔）で検索する.....	127
検索結果の録画映像を見る.....	128
アラーム検索結果をHTML出力する.....	130
アラーム通知する顔を登録する.....	131
顔サムネイルから登録する.....	131
録画映像から登録する.....	133

顔検索

静止画から登録する	136
一人の人物に対して、複数枚の顔画像を登録する...	139
顔サムネイルから追加登録する	139
録画映像から追加登録する	140
静止画から追加登録する	141
年齢・性別、人数の統計グラフを表示する...	143
統計結果を表示する	143
統計結果をCSVファイルとしてダウンロードする	145
表示設定を変更する	146
顔枠を表示する (表示を消す)	146

保存

画像を保存する	147
画像をダウンロードする	147
再生画面からダウンロードする	150
検索パネルからダウンロードする	150
ダウンロードファイルについて	150
ダウンロードした画像を操作する	150
静止画として保存する	151

印刷・編集

印刷する	152
テキストを編集する	153
標準フォーマットへ変換する	154
全方位マイクの音声を標準フォーマットへ変換する	157

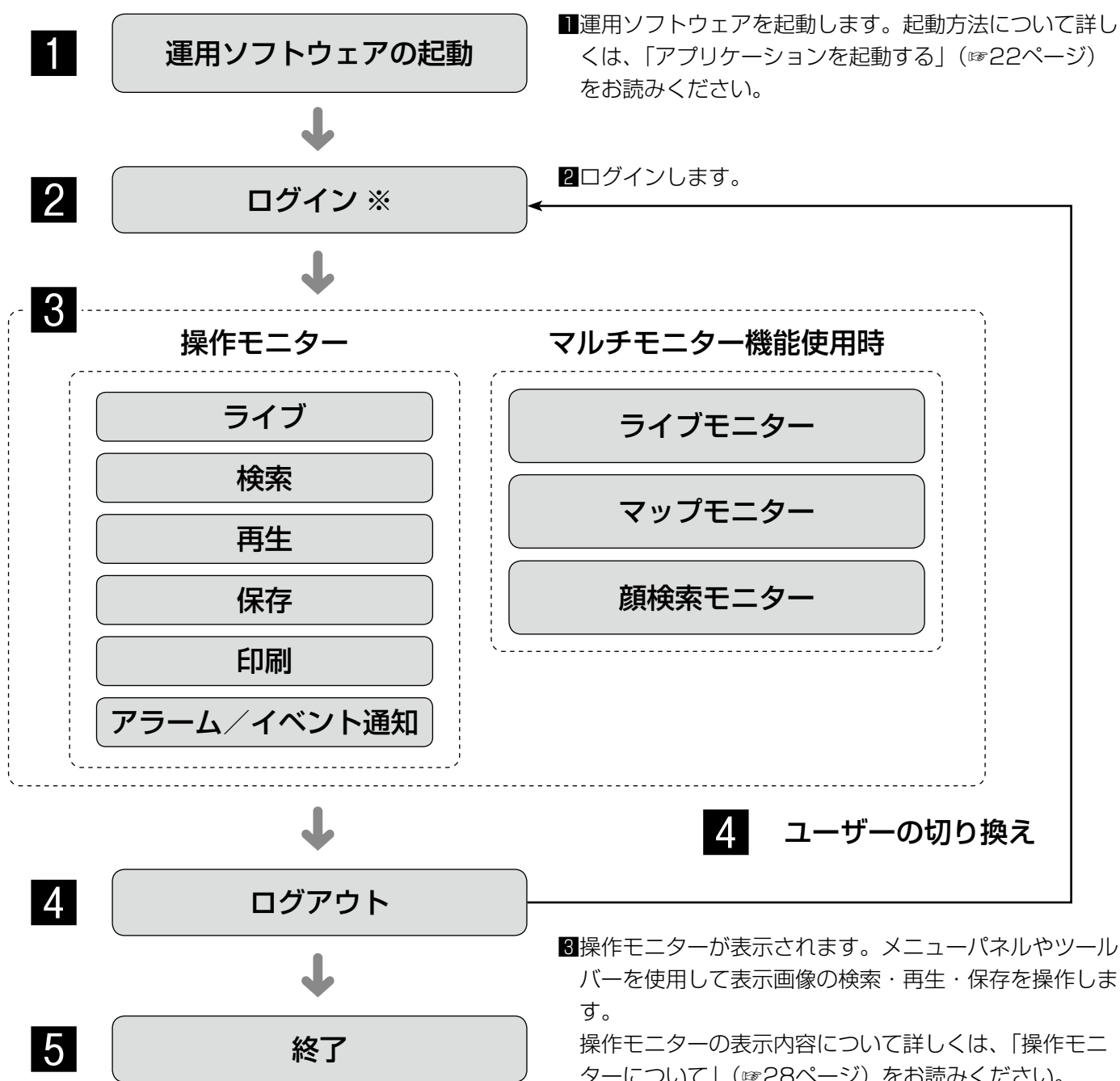
ビューワーソフト

ビューワーソフトを使う	159
ビューワーソフトのインストール	159
ビューワーソフトのアンインストール	160
ビューワーソフトの使いかた (ND_Viewer)	161
再生画像を選択する	161
画像を再生する	162
静止画像を保存する	163
画像データを保存する (コピーする) (ND_Viewerのみ)	163
画像を印刷する	163
改ざん検出を行う	163
魚眼画像を1画/4画PTZに補正して表示する	164

その他

アラーム／イベント通知とログ管理.....	165
アラーム／イベント通知メッセージ	165
アラーム通知メッセージについて	166
イベント通知メッセージについて	167
ライブモニターへのアラーム表示	168
複数のアラームが発生した場合、複数のアラーム画像を同時に表示する ...	169
情報表示部.....	172
アラームモードを解除する.....	172
緊急録画入力アラームについて.....	173
マップのアラーム連動動作.....	173
アラームログパネル	174
アラームログリストからの再生.....	174
機器障害ログパネル	175
ネットワーク障害ログパネル.....	176
故障かな!?	177
表示メッセージと対処方法	182
運用ソフトウェア起動時.....	182
ログイン画面の [OK] ボタンクリック時.....	182
パスワード変更画面の [OK] ボタンクリック時.....	182
簡単再生パネルの [日時再生] ボタンクリック時	183
ダウンロードパネルの [ダウンロード...] ボタンクリック時 ...	183
フォルダーの参照画面の [OK] ボタンクリック時.....	183
[送話] ボタンクリック時.....	184
エラーが発生したとき.....	184
VMD検索タブの [映像表示] ボタンクリック時	184
SDタブの [一覧／再生] ボタンクリック時	
SDログ表示／再生画面の [イベント] ([アラーム] [マニュアル/スケジュール]) 選択時...	185
システムコントローラーから操作する	186
基本操作.....	186
カメラの操作.....	187
レコーダーの操作	188

操作の流れ



1 運用ソフトウェアを起動します。起動方法については、「アプリケーションを起動する」(P22ページ)をお読みください。

2 ログインします。

3 操作モニターが表示されます。メニューパネルやツールバーを使用して表示画像の検索・再生・保存を操作します。操作モニターの表示内容については、「操作モニターについて」(P28ページ)をお読みください。

4 操作を終了するとログアウトします。ユーザーを切り換えて別のユーザー IDで再びログインすることもできます。ユーザーの切り換えについては、「ユーザーを切り換える」(P27ページ)をお読みください。

5 運用ソフトウェアを終了します。

※常時使用するユーザーの場合は、オートログイン機能を使用すると、運用ソフトウェアを起動するときのログイン操作が必要ありません。オートログインユーザーの設定は、管理者が行います。

メモ

- 各種ボタンをクリックすると、メッセージが表示される場合があります。「表示メッセージと対処方法」(P182ページ)をお読みにになり、正しく操作してください。

アプリケーションの起動と終了

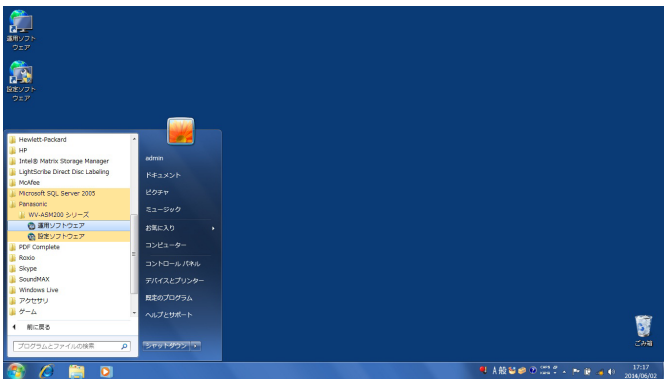
アプリケーションを起動する

重要

- 本ソフトウェアを使用するにはライセンスの登録が必要です。ライセンスが登録されないと、本ソフトウェアは起動しません。
- 本ソフトウェアのライセンス登録時には、PCのネットワークアダプターが有効になっていることを確認してください。
- 設定ソフトウェアにてライセンス登録されていない場合、STEP2～5の手順にしたがってライセンスを登録してください。

STEP1

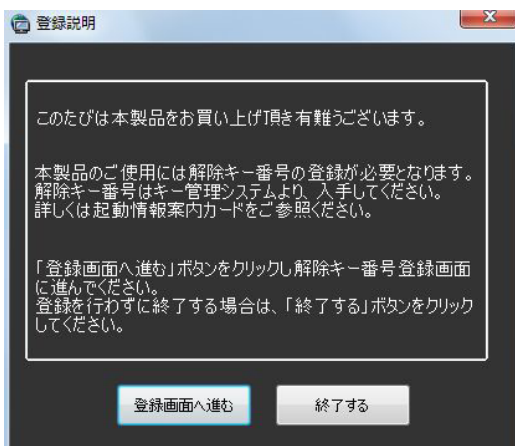
スタートメニューの [すべてのプログラム] - [Panasonic] - [WV-ASM200 シリーズ] - [運用ソフトウェア] を選択、または、デスクトップ上の [運用ソフトウェア] アイコンをダブルクリックし、アプリケーションを起動します。



→登録説明画面が表示されます。

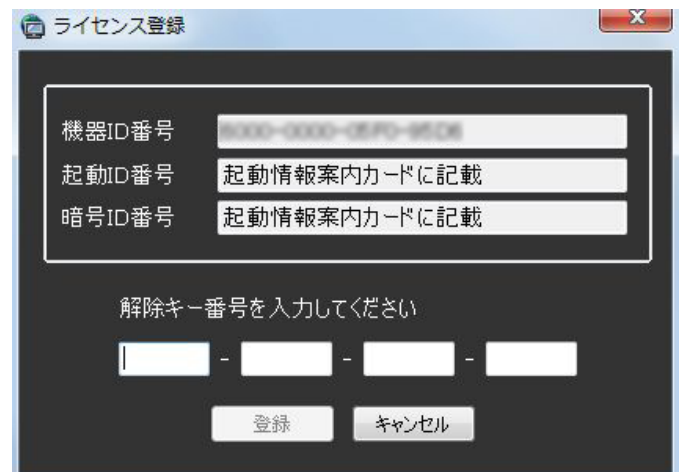
STEP2

登録説明画面に記載されている内容をお読みいただき、[登録画面へ進む] ボタンをクリックします。



STEP3

キー管理システムで取得した解除キー番号を入力します。



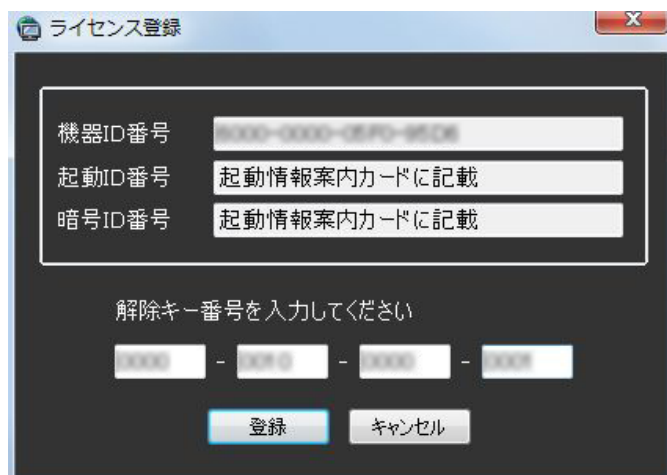
重要

- 解除キー番号は、取得時に使用した機器ID番号が表示されたPCでのみ有効です。他のPCでは使用できません。

アプリケーションの起動と終了 (つづき)

STEP4

[登録] ボタンをクリックします。
→登録確認画面が表示されます。

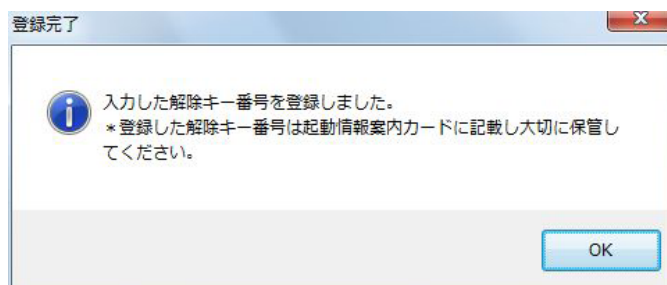


重要

- 機能拡張ソフトウェア (別売り) の解除キー番号は登録できません。
- 必ず使用するPCで登録を行ってください。

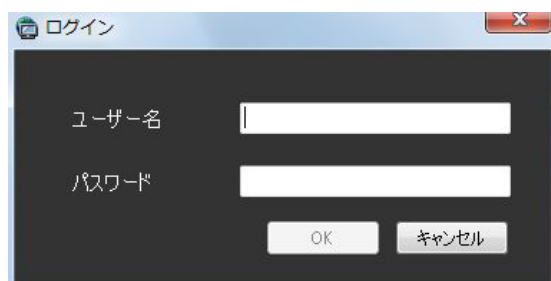
STEP5

[OK] ボタンをクリックします。



STEP6

登録している「ユーザー名」と「パスワード」を入力します。
インストール直後は、管理者のみ登録されています。
ユーザー名「ADMIN」、パスワード「12345」を入力してください。



重要

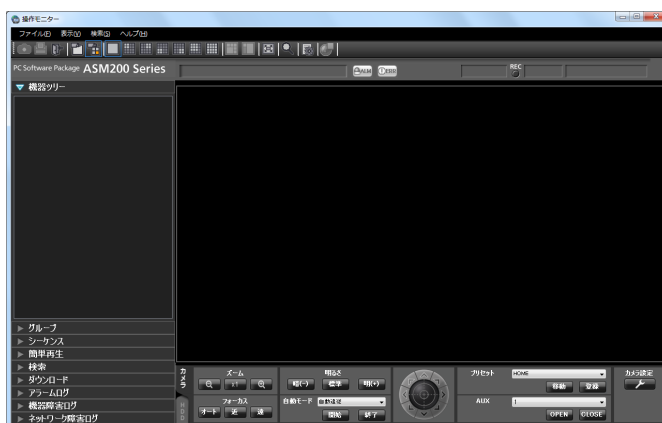
- 運用ソフトウェアの起動は、設定ソフトウェアを終了してから行ってください。
設定ソフトウェアが起動していると、運用ソフトウェアを起動できません。
- セキュリティを確保するために、管理者のパスワードは運用開始前に必ず変更してください。
- パスワードは、定期的に変更してください。パスワードの変更については、「パスワードを変更する」(P.26ページ)をお読みください。

メモ

- 特定のユーザーで常にログインするオートログインを選択することもできます。またアクティブディレクトリサーバーと連携して、ドメインにログオンしたWindowsユーザーの情報をもとにシングルサインオンにてログインすることもできます。初期設定は「ユーザー認証ON」(オートログインしない)になっています。ユーザー認証の変更は管理者が設定ソフトウェアで行います。詳しくは、「WV-ASM200取扱説明書 設定編」をお読みください。
- シングルサインオンに失敗した場合、エラーメッセージ表示後に、通常の認証画面が表示されます。

STEP7

[OK] ボタンをクリックします。
→操作モニターが表示されます。



メモ

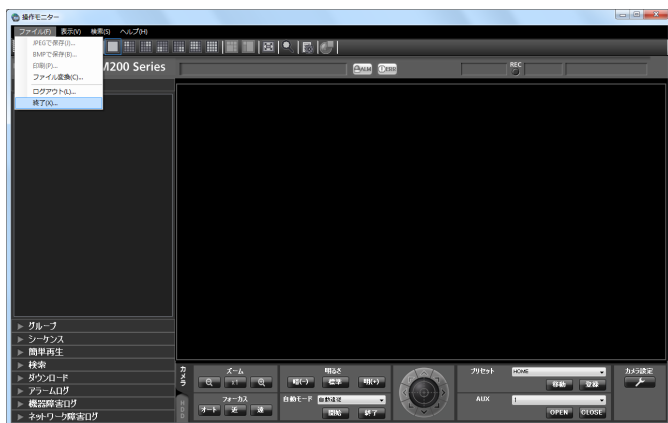
- 操作モニターの画面は、特に記載のない限り、機能拡張ソフトウェアWV-ASE202のライセンスを追加していない状態で表示しています。本ライセンスを追加すると、ツールバーのアイコン表示が30ページのように切り換わります。

アプリケーションの起動と終了（つづき）

アプリケーションを終了する

STEP1

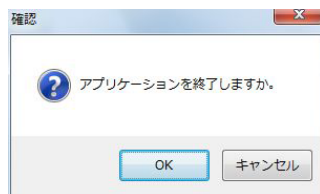
メニューの [ファイル (F)] - [終了 (X) ...] を選択するか、タイトルバーの [×] ボタンをクリックします。



→終了画面が表示されます。

STEP2

[OK] ボタンをクリックします。



→運用ソフトウェアが終了します。

ユーザー管理について

ユーザー管理

本ソフトウェアでは、管理者と登録ユーザーという2種類のユーザーがあります。

本ソフトウェアの設定は管理者のみ行うことができます。また、登録ユーザーがログインした場合、登録ユーザーのレベルに合わせてメニューが表示されます。ユーザーのレベル制限は、管理者が設定ソフトウェアで設定します。レベル制限の設定のしかたについては、「WV-ASM200取扱説明書 設定編」をお読みください。

重要

- ユーザー認証機能はレコーダーにも搭載されていますが、本ソフトウェアを使用する場合は、必ず本ソフトウェアのユーザー認証機能でユーザー管理を行ってください。

ユーザーのレベル制限について

レベル制限とは、ユーザーが操作できる機能を制限する仕組みです。本ソフトウェアには、LV1～LV5の5段階のレベル制限があります。LV1（レベル1）は、設定以外のすべての機能を操作できます。LV2～LV5（レベル2～レベル5）は、管理者が登録ユーザーに許可する機能を任意で設定できます。

レベル制限を設定できる機能と、レベルについては次のとおりです。

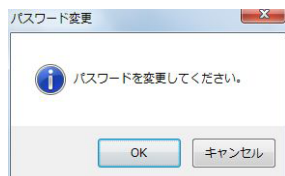
項目	LV1	LV2	LV3	LV4	LV5
設定参照	○				
アラーム復帰／エラー復帰	○				
印刷／静止画保存	○	○			
ファイル変換	○	○			
ダウンロード	○	○			
マニュアル録画	○				
検索／再生／レコーダー操作	○	○	○		
プリセット登録	○	○	○	○	
SDメモリーカード操作	○	○			
カメラ制御	○	○	○	○	
マイク設定	○	○	○	○	
音声（送話）	○	○	○	○	
アラームログ参照	○	○	○	○	
機器障害ログ参照	○	○	○	○	
ネットワーク障害ログ参照	○	○	○	○	
人物情報 登録※1	○				
アラーム参照／顔検索※1	○	○	○		
顔アラーム削除※1	○	○			
顔アラーム検索一覧出力※1	○	○			
画像鮮明化パラメーター設定※2	○				

※1 WV-ASE231のライセンスを追加したとき有効となります。

※2 WV-ASE205のライセンスを追加したとき有効となります。

パスワードの有効期間

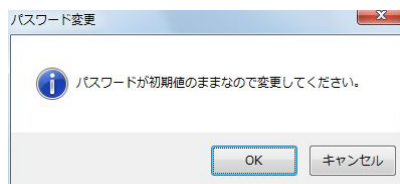
パスワードは管理者によって有効期間（31日／92日／184日）が設定できます。設定された期間が経過すると、ログイン時に以下のパスワード変更要求画面が表示されます。



メモ

- 期間が過ぎたパスワードでログインしても通常の操作はできますが、ログインするたびにパスワード変更要求画面が表示されます。

また、お買い上げ時の設定からパスワードを変更していない場合、以下のパスワード変更要求画面が表示されます。



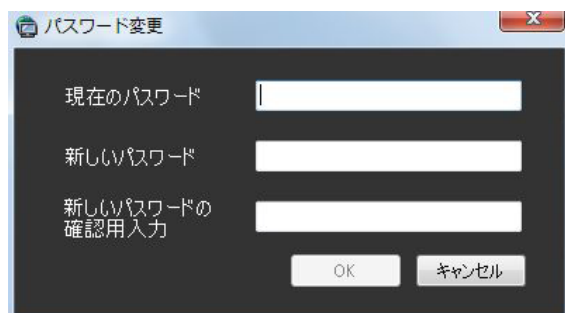
パスワードを変更する

セキュリティを確保するために、パスワード変更要求画面が表示されたら、速やかにパスワードを変更することをおすすめします。

STEP1

パスワード変更要求画面で [OK] ボタンをクリックします。

→パスワード変更画面が表示されます。



■現在のパスワード

現在使用しているパスワードを入力します。入力したパスワードは「*」で表示されます。

■新しいパスワード

新しく登録するパスワードを入力します。入力したパスワードは「*」で表示されます。半角英数字4文字以上8文字以内で設定してください。

■新しいパスワードの確認用入力

新しく登録するパスワードを入力します。パスワードの入力ミスをチェックします。入力したパスワードは「*」で表示されます。

■ [OK] ボタン

入力した内容を保存して画面を閉じます。各項目がすべて入力されていないと [OK] ボタンはクリックできません。

■ [キャンセル] ボタン

入力した内容をキャンセルして画面を閉じます。

STEP2

パスワード変更画面に入力し、[OK] ボタンをクリックします。

→変更内容が保存されます。

重要

- 管理者のパスワード変更については、「WV-ASM200取扱説明書 設定編」をお読みください。

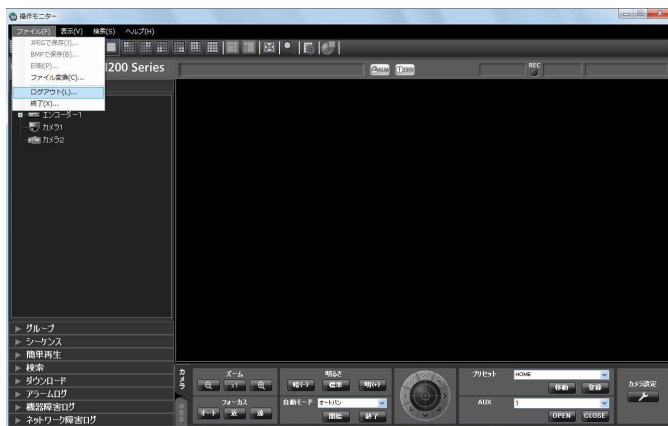
ユーザー管理について（つづき）

ユーザーを切り換える

操作するユーザーを切り換えることができます。

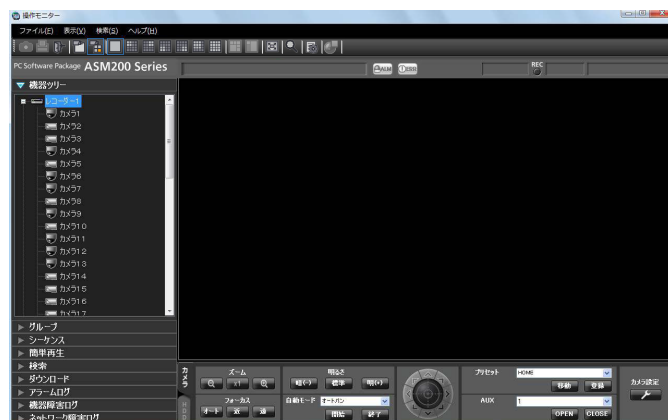
STEP1

ツールバーの [ログアウト] アイコンをクリックするか、メニューの [ファイル (F)] - [ログアウト (L) ...] を選択します。



STEP4

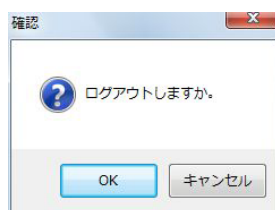
[OK] ボタンをクリックします。
→操作モニターが表示されます。



→ログアウト確認画面が表示されます。

STEP2

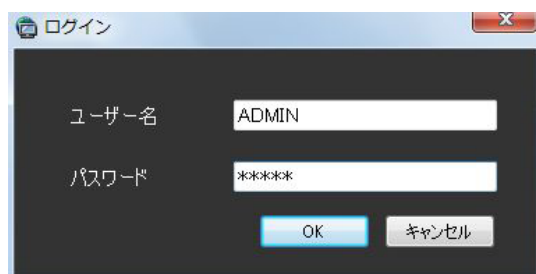
[OK] ボタンをクリックします。



→ログイン画面が表示されます。

STEP3

登録している「ユーザー名」と「パスワード」を入力します。

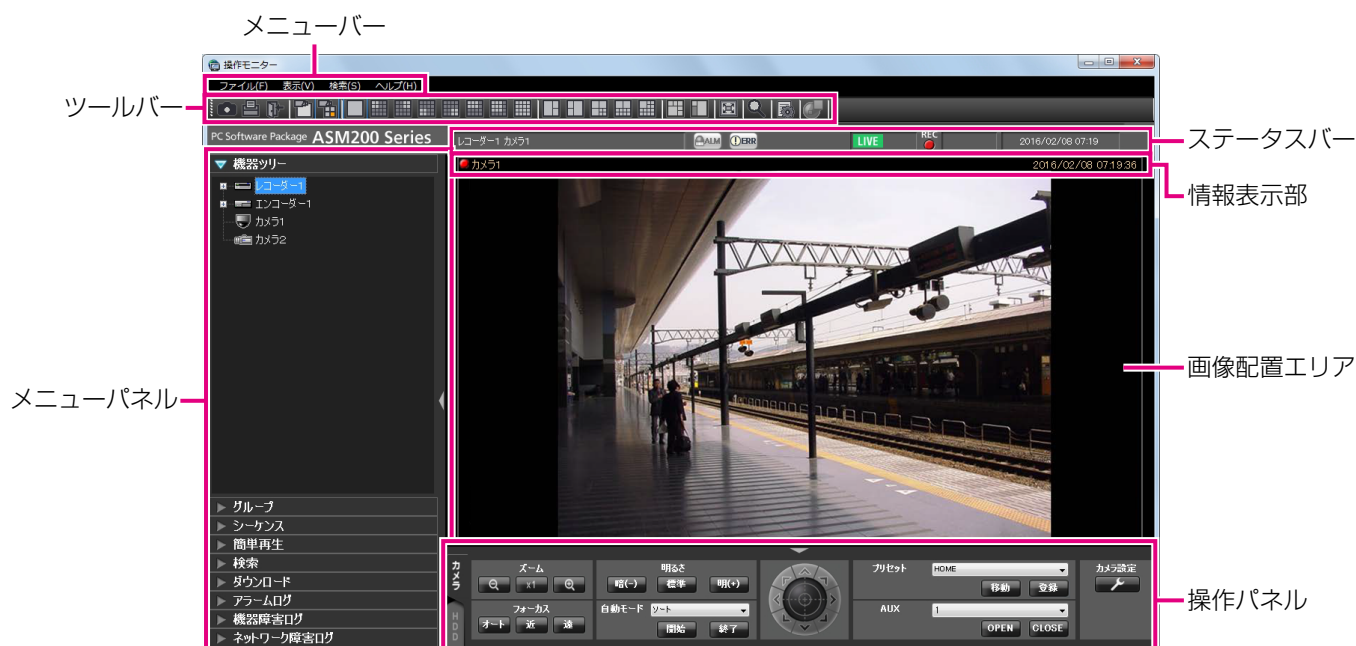


操作モニターについて

本ソフトウェアの運用ソフトウェアにログインすると、操作モニターが表示されます。以下に操作モニターに表示される各項目について説明します。

メモ

- マウス操作により操作モニターの表示サイズを最小1280×800から最大3840×3840まで変更することができます。（「操作モニター表示サイズ」を「大（200%）」に設定している場合の最小サイズは2560×1600です。）
- 操作モニターの表示サイズ変更に伴って、メニューパネルおよび画像配置エリアのサイズが伸縮されます。
- 操作モニターの表示サイズを変更しているときに、表示映像に乱れが生じます。



■メニューバー

メニュー項目を表示します。詳しくは「メニューバー」(P.29ページ)をお読みください。

■ツールバー

メニュー項目のショートカットアイコンを表示します。詳しくは「ツールバー」(P.30ページ)をお読みください。

■ステータスバー

表示している画像の表示状況や再生速度、レコーダー名(エンコーダー名)、カメラ名、レコーダーの状態やアラーム・障害発生状況、SDメモリーデータの有無、日時を表示します。詳しくは「ステータスバー」(P.32ページ)をお読みください。

■メニューパネル

メニューごとにパネルを表示します。各メニューのバーを選択するとパネルが表示され、各機能を実行できます。詳しくは「メニューパネル」(P.34ページ)をお読みください。

■画像配置エリア

1・3A・3B・4・6・7・9・10・13・16・25・36・49・64画面(25、36、49、64画面については、WV-ASE202のライセンスを追加すると有効となります)で表示します。画面の分割は「ツールバー」に表示されるボタンで簡単に操作できます。右クリックするとポップアップメニューを表示します。ただし、1画面表示のときのみ、各機能を選択できます。詳しくは「ポップアップメニュー」(P.36ページ)をお読みください。

アラームおよび障害が発生するとポップアップ画面で通知します。詳しくは「アラーム/イベント通知メッセージ」(P.165ページ)をお読みください。

操作モニターについて（つづき）

■情報表示部

画像の録画状況や、カメラ名、日時を表示します。
詳しくは「情報表示部」(P.37ページ)をお読みください。

■操作パネル

カメラ、レコーダーを操作します。詳しくは「カメラ操作パネル」(P.38ページ)、「再生操作パネル」(P.41ページ)をお読みください。

メニューバー

ファイル(F) 表示(V) 検索(S) ヘルプ(H)

■ファイル (F)

静止画保存、印刷、ファイル変換、ログアウト、終了を行うことができます。

メモ

- 静止画保存、印刷は画像を右クリックして表示されるポップアップメニューからも行うことができます。

■表示 (V)

各種パネル、情報表示部、顔枠、集音位置、クロッピング枠、AVMD情報、各種モニターの表示／非表示の切り換え、カメラ選択時の表示方法の切り換えおよび、画面数切り換え、全画面表示を行うことができます。

メモ

- AVMD情報はWV-ASE231のライセンスを追加すると有効となります。
- AVMD情報は一部の機器のみ対応しています。
- AVMD情報は1画表示したときのみ表示されます。
- 「枠表示（確定後のみ）」を選択すると、AVMDアラーム確定後にAVMD枠（赤枠）が表示されます。

- ND300、ND200を經由して（MPEG-4）画像を表示した場合は、AVMD情報は表示されません。
- カメラのi-VMD情報も同様に表示されます。
- ND300、ND200、NV200、NV250、NV300を經由して画像を表示した場合は、i-VMD情報は表示されません。
- ND400を經由してi-VMD情報を表示するには、ND400のバージョンをV3.40以上にする必要があります。
- 集音位置は、ネットワークマイクを使用したときのみ表示されます。この設定を表示にすると、マイク設定時以外も集音位置が画面に表示されます。また非表示にすると、マイク設定時のみ集音位置が画面に表示されます。

■検索 (S)

検索を行うことができます。

■ヘルプ (H)

バージョン情報やライセンスの登録情報を表示することができます。

ツールバー



左のアイコンから順に説明します。

■ [静止画保存] アイコン

表示されている画像をJPEGファイルで保存します。

■ [印刷] アイコン

表示されている画像を印刷します。

■ [ログアウト] アイコン

ログアウトし、ログイン画面を表示します。

■ [1画表示] アイコン

機器ツリーまたはマップのカメラアイコンをクリックした場合、1画でライブ表示します。

■ [選択エリアに表示] アイコン

機器ツリーまたはマップのカメラアイコンをクリックした場合、選択枠のあるエリアにライブ表示します。

■ [1] アイコン

選択枠の画像を1画表示します。

■ [4A] アイコン

画像配置エリアを16分割し左上の4画を表示します。

■ [4B] アイコン

画像配置エリアを16分割し右上の4画を表示します。

■ [4C] アイコン

画像配置エリアを16分割し左下の4画を表示します。

■ [4D] アイコン

画像配置エリアを16分割し右下の4画を表示します。

■ [6] アイコン

画像配置エリアを16分割し左上の6画を表示します。

■ [9] アイコン

画像配置エリアを16分割し左上の9画を表示します。

■ [16] アイコン

画像配置エリアを16分割表示します。

■ [25] アイコン (WV-ASE202のライセンスを追加すると有効となります。)

画像配置エリアを25分割表示します。

■ [36] アイコン (WV-ASE202のライセンスを追加すると有効となります。)

画像配置エリアを36分割表示します。

■ [49] アイコン (WV-ASE202のライセンスを追加すると有効となります。)

画像配置エリアを49分割表示します。

■ [64] アイコン (WV-ASE202のライセンスを追加すると有効となります。)

画像配置エリアを64分割表示します。

■ [3A] アイコン

画像配置エリアを3分割し、左側の映像を大きく表示します。

■ [3B] アイコン

画像配置エリアを3分割し、右側の映像を大きく表示します。

■ [7] アイコン

画像配置エリアを7分割表示します。

■ [10] アイコン

画像配置エリアを10分割表示します。

■ [13] アイコン

画像配置エリアを13分割表示します。

■ [5クロッピング] アイコン

画像配置エリアを5クロッピング表示します。

操作モニターについて（つづき）

メモ

- 画面数が1画表示のみに対応となります。
- クロッピング機能が有効のカメラ（[70ページ](#)）のみ対象となります。
- システムコントローラー（DG-CU950）の操作のみで [5クロッピング] アイコンを選択することはできません。

■ [1クロッピング] アイコン

画像配置エリアを1クロッピング表示します。

メモ

- 画面数が1画表示のみに対応となります。
- クロッピング機能が有効のカメラ（[70ページ](#)）のみ対象となります。
- システムコントローラー（DG-CU950）の操作のみで [1クロッピング] アイコンを選択することはできません。

■ [全画面表示] アイコン

表示されている画像を全画面表示します。詳しくは「全画面表示で見る」（[66ページ](#)）をお読みください。

■ [検索] アイコン

検索画面を表示します。詳しくは「検索画面」（[48ページ](#)）をお読みください。

■ [画像鮮明化] アイコン（WV-ASE205のライセンスを追加すると有効となります。）

画像鮮明化ウィンドウを起動します。

■ [顔検索] アイコン（WV-ASE231のライセンスを追加すると有効となります。）

顔検索モニターを起動します。

■ [ファイル変換] アイコン

n3rファイルをメディアプレイヤーなどで再生可能な標準ファイルに変換するための画面を表示します。詳しくは「標準フォーマットへ変換する」（[154ページ](#)）をお読みください。

■ 魚眼コントロール

操作モニターで表示している位置を魚眼コントロール画面に番号アイコンで表示します。

メモ

- 画面数が1画、4画表示および3A画の左、3B画の右、7画、10画、13画の画像サイズの大きいエリアのみの対応となります。
- [魚眼表示メニュー] の選択を [魚眼] としている場合、[魚眼コントロール] は選択できません。
- 補正機能が有効のカメラのみ対象となります。
- [魚眼コントロール] の番号アイコンの位置によっては、表示する画像の中心とならない可能性があります。
- システムコントローラー（DG-CU950）の操作のみで [魚眼コントロール] を選択することはできません。

ステータスバー



重要

- 各機能がお使いの機器に対応しているかご確認ください。

■レコーダー／カメラ名称

選択されている画像のレコーダー名（エンコーダー名）およびカメラ名を表示します。

■ [ALM] ボタン

緊急録画またはイベントが発生したことを示します。クリックすると、アラーム動作を解除できます。

メモ

- ND300（バージョン4.69以前）、HD300の場合は、エラー動作も同時に解除されます。
- ND300、HD300の場合は、緊急録画時でも変化しません。

■ [ERR] ボタン

エラーが発生したことを示します。クリックすると、エラー動作を解除できます。

メモ

- ND300（バージョン4.69以前）、HD300の場合は、アラーム動作も同時に解除されます。
- HD300の場合は、クリックしてもエラー動作が解除されない場合があります。その場合の解除方法については、レコーダーの取扱説明書をお読みください。

■ [SD] ボタン（SDメモリー取得ボタン）

レコーダーに接続されているカメラのSDメモリーカードに画像が録画されていることを示します。クリックすると、カメラのSDメモリーカードに保存された画像をレコーダーに転送します。


重要

- SDメモリー録画レートが設定されていない場合、SDメモリーデータ取得ボタンは表示されません。SDメモリー録画レートの設定に関しては、お使いのレコーダーの取扱説明書をお読みください。
- 緊急録画中はSDメモリーデータを取得できません。緊急録画に関しては、お使いのレコーダーの取扱説明書をお読みください。
- 一部のレコーダーについては、データの取得が開始されると、すべてのユーザーがログアウトされます。また、すべてのカメラの録画は停止します。

メモ


- カメラのSDメモリーカードに画像が保存されていない場合、[SDメモリーデータ取得（SDは青文字）] ボタンが表示されます。
- [SDメモリーデータ取得（SDは青文字）] ボタンをクリックすると、SDメモリーカードの画像の有無をチェックし、画像があればSDが赤文字に変わります。一部のレコーダーについては、カメラのSDメモリーカードに保存された画像をレコーダーに転送します。
- [SDメモリーデータ取得（SDは赤文字）] ボタンをクリックすると、カメラのSDメモリーカードに保存された画像をレコーダーに転送します。

■ [受話] ボタン


受話音声（PCで聞く）のON / OFFを切り換えます。ボタンをクリックすると、表示が  に切り換わり、カメラからの音声は聞こえなくなります。

操作モニターについて（つづき）


メモ

- ボタン上で右クリックするとポップアップメニューが表示され、受話音量を強／中／弱の3段階で調節できます。
- 多画面表示時は左上の画像配置エリアのカメラからの音声出力されます。左上以外に選択枠を移動した場合はボタンが非表示になりますが、左上の画像配置エリアのカメラからの音声出力されます。
- 別のユーザーが同一カメラに対して送話中の場合は、表示が  に切り換わり、ボタンが無効になります。また、一部のカメラはカメラからの音声も聞こえなくなります。

■ [送話] ボタン

送話音声（PCから話す）のON/OFFを切り換えます。ボタンをクリックすると、表示が  に切り換わり、PCから音声を送れなくなります。

メモ

- 送話音量は調節できません（一部のカメラはカメラ側の設定で送話音量を調節できます）。
- 多画面表示時は左上の画像配置エリアのカメラに対して音声出力します。左上以外に選択枠を移動した場合はボタンが非表示になりますが、左上の画像配置エリアのカメラに対して音声出力します。
- 別のユーザーが同一カメラに対して送話中の場合は、表示が  に切り換わり、ボタンが無効になります。また、PCから音声を送れなくなります。
- 1回の送話時間は最大で5分間です。5分経過すると、受話状態に戻ります。再度、送話を行う場合は、[送話] ボタンをクリックしてください。

■ [LIVE] / [再生] / [SD再生]

表示されている画像（ライブ画像／再生画像／SDメモリーデータ再生）の種類を表示します。

■ [Step1] ~ [Step7]

再生速度を表示します。（）内は高速再生滑らかモード時

- [Step1] : 1倍速
- [Step2] : 約4倍速（約2倍速）
- [Step3] : 約8倍速（約4倍速）
- [Step4] : 約16倍速（約8倍速）
- [Step5] : 約32倍速（約16倍速）
- [Step6] : 約48倍速（約32倍速）
- [Step7] : 約96倍速（約64倍速）

■ RECランプ

選択されている画像が録画中のときに点灯します。

■ [COPY] / [DELETE]

[COPY] : 画像データをコピー中であることを示します。

[DELETE] : 画像データを消去中であることを示します。

■ 日時

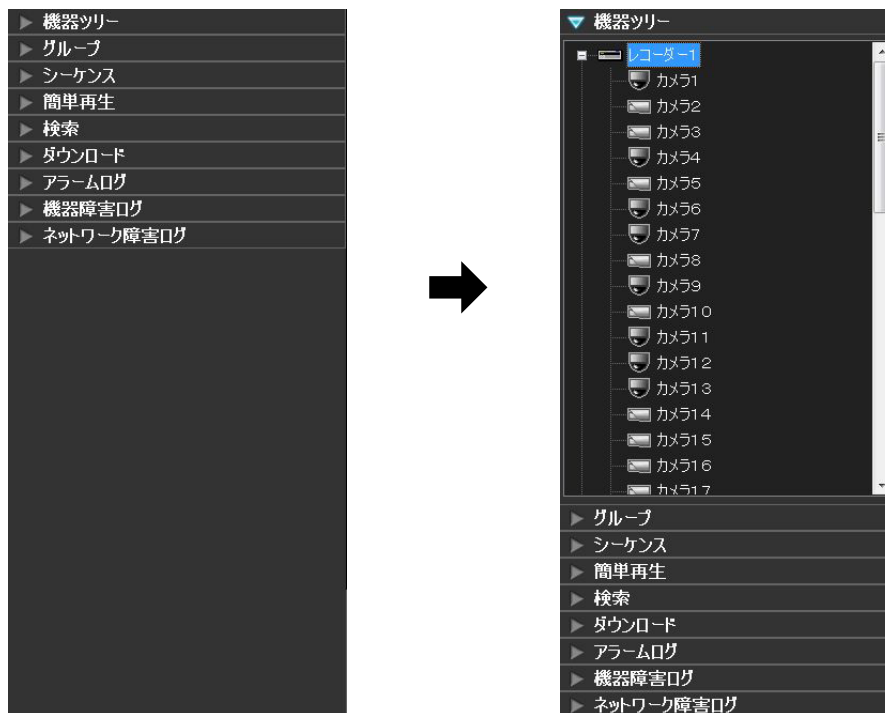
ライブ画像を表示している場合は、選択している機器の日時が表示されます。（レコーダーに登録されていないカメラの画像を表示している場合、および、カメラ直接受信時に、一部の機器に日時を表示できないものがあります。）

録画画像を再生している場合は、選択している画像の録画日時が表示されます。

24時間表示の場合は [AM] / [PM] は表示されません。

メニューパネル

操作モニター左側のメニューパネルを使用して、ライブ・再生・検索・ダウンロード・アラーム／障害情報の操作を行います。パネルのバーをクリックすると、各パネルを開いたり、閉じたりできます。ただし、同時に2つ以上のパネルは開くことができません。



メモ

- 各パネルの操作方法について詳しくは、以下の操作説明をお読みください。

機器ツリーパネル	「登録されている機器を確認する」(☞58ページ)
グループパネル	「グループ登録した画像を見る(グループ表示)」(☞72ページ)
シーケンスパネル	「グループ画像を自動的に切り換えて見る(シーケンス)」(☞73ページ)
簡単再生パネル	「簡単再生パネルを使って再生する」(☞94ページ)
検索パネル	「検索パネルから再生する」(☞102ページ)
ダウンロードパネル	「画像をダウンロードする」(☞147ページ)
アラームログパネル	「アラームログパネル」(☞174ページ)
機器障害ログパネル	「機器障害ログパネル」(☞175ページ)
ネットワーク障害ログパネル	「ネットワーク障害ログパネル」(☞176ページ)

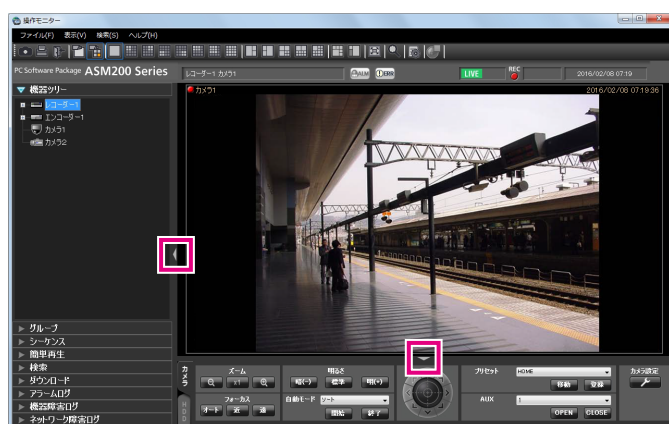
- 機器ツリーパネルについて
HD300、HD600はカメラ接続の状態に関わらず全チャンネル分のカメラが一覧表示されます。
- 機器ツリーの表示は、フォルダーごとにグループ分けした表示に切り換えることもできます。検索パネルとダウンロードパネルに表示される機器ツリー表示も同様に切り換わります。ただし、検索パネルとダウンロードパネルの場合は、レコーダーに登録されたカメラのみの表示となります。フォルダーごとのグループ分けの設定について詳しくは「WV-ASM200取扱説明書 設定編」をお読みください。
- 「パネル表示／非表示バー設定」が「ON」の場合は、メニューパネル横にパネルバーが表示されます。パネルバー上の[△]アイコンをクリックすると、メニューパネルの表示／非表示を操作できます。「パネル表示／非表示バー設定」について詳しくは「WV-ASM200取扱説明書 設定編」をお読みください。

操作モニターのレイアウト

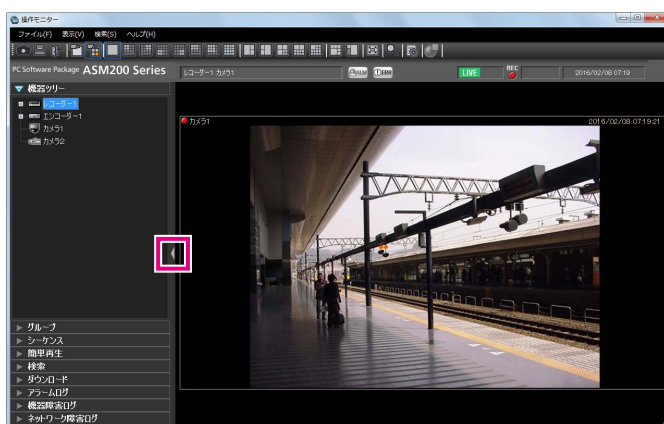
操作モニターではパネルバー、もしくはメニューバーの操作で、操作パネルやメニューパネルの表示/非表示を切り換えることができます。なお、メニューバーで操作パネルやメニューパネルを非表示にした場合は、パネルバーも表示されません。

パネルバー上の [△] アイコンをクリックすると、操作パネルやメニューパネルの表示/非表示を操作できます。メニューバーについて詳しくは「メニューバー」(P.29ページ)をお読みください。

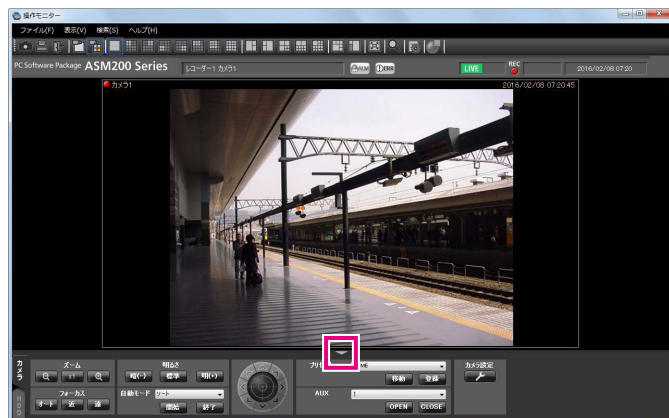
■操作パネル・メニューパネル表示



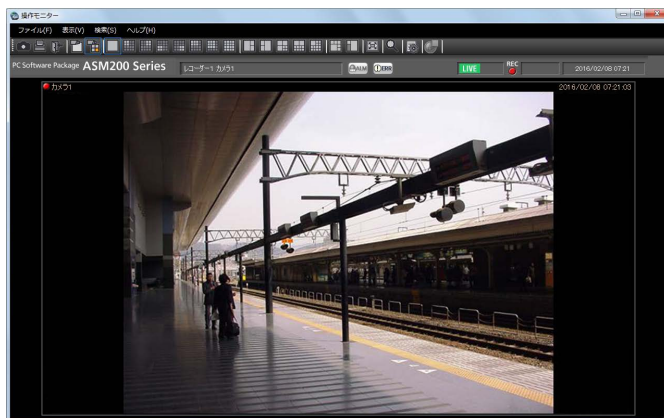
■操作パネル非表示



■メニューパネル非表示



■操作パネル・メニューパネル非表示

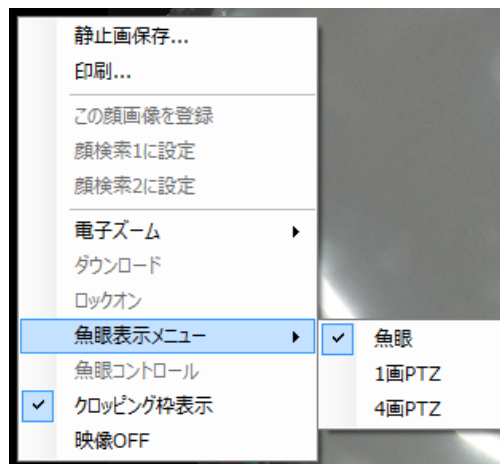
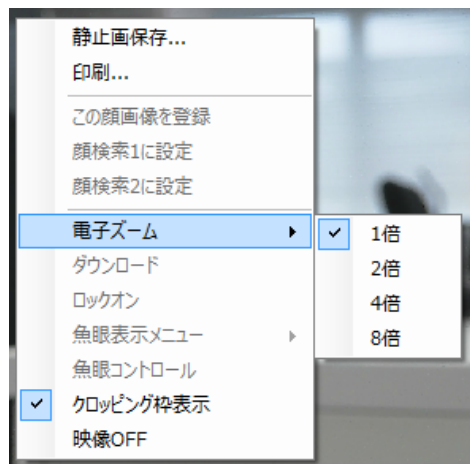


操作モニターについて（つづき）

ポップアップメニュー

画像配置エリアで右クリックするとポップアップメニューが表示されます。

※1画表示のときのみ選択できます。



■静止画保存 ※

WV-ASE231のライセンスが登録されていない場合、表示されている画像をJPEGファイルとして保存します。

WV-ASE231のライセンスが登録されている場合、表示されている画像をBMPファイルとして保存します。

メモ

- 印刷／静止画保存できるレベルのユーザーでない場合、[静止画保存] は表示されません。

■印刷 ※

表示されている画像を印刷します。

メモ

- 印刷／静止画保存できるレベルのユーザーでない場合、[印刷] は表示されません。

■この顔画像を登録（WV-ASE231のライセンスを追加すると有効となります。）

レコーダーの再生画像から顔画像を新規登録、追加登録することができます。

詳しくは「録画映像から登録する」（[133ページ](#)）、「録画映像から追加登録する」（[140ページ](#)）をお読みください。

■顔検索1に設定／顔検索2に設定（WV-ASE231のライセンスを追加すると有効となります。）

レコーダーの再生画像を、顔検索の人物条件として設定することができます。

詳しくは「顔で検索する」（[118ページ](#)）をお読みください。

■電子ズーム ※

電子ズームの倍率を設定します。拡大率は、1倍／2倍／4倍／8倍から選択できます。

■ダウンロード ※

再生中の画像の情報（レコーダー／カメラ／日時）が表示されたダウンロードパネルが開きます。

メモ

- ダウンロードできるレベルのユーザーでない場合は、[ダウンロード] は表示されません。
- ライブ画像表示中は、[ダウンロード] は選択できません。

■ロックオン ※

クリックした位置にある物体に対して自動追尾を開始します。追尾対象の物体、周囲環境などによっては、正常に動作しない可能性があります。

操作モニターについて（つづき）

メモ

- 本機能は、対象カメラがDG-SC386、DG-SW396/WV-SW396J、DG-SW396A/WV-SW396AJ、WV-SC588/WV-SC588A、WV-SW598J/WV-SW598AJ、WV-SW397/WV-SW397A/WV-SW397J/WV-SW397NJ/WV-SW397BJ、WV-SC387/WV-SC387A、BB-SW374、BB-SC364の場合にのみ有効です。

■魚眼表示メニュー

補正形式の変更をします。補正形式は、魚眼/1画PTZ/4画PTZから選択できます。

メモ

- 画面数が1画、4画表示および3A画の左、3B画の右、7画、10画、13画の画像サイズの大きいエリアのみの対応となります。
- 補正機能が有効のカメラのみ対象となります。
- レコーダーに登録した全方位カメラの[ライブ取得先]が「レコーダー」の場合、表示画像はカメラの初期状態のプリセット位置を表示します。
- [魚眼表示メニュー]で[1画PTZ]、[4画PTZ]を選択した場合、[オートパン]、[プリセットシーケンス]、[プリセット登録]に対応しません。さらに、録画画像では[明るさ調整]に対応しません。
- システムコントローラー（DG-CU950）の操作のみで[魚眼表示メニュー]を選択することはできません。

■クロッピング枠表示

クロッピング枠を表示するかどうかを指定します。

■魚眼コントロール

操作モニターで表示している位置を魚眼コントロール画面に番号アイコンで表示します。

メモ

- 画面数が1画、4画表示および3A画の左、3B画の右、7画、10画、13画の画像サイズの大きいエリアのみの対応となります。
- [魚眼表示メニュー]の選択を[魚眼]としている場合、[魚眼コントロール]は選択できません。
- 補正機能が有効のカメラのみ対象となります。
- [魚眼コントロール]の番号アイコンの位置によっては、表示する画像の中心とならない可能性があります。
- システムコントローラー（DG-CU950）の操作のみで[魚眼コントロール]を選択することはできません。

■映像OFF

表示されている映像をクリアします。

情報表示部

画像の録画状況や、ライブ画像、再生画像のカメラ名および日時を表示します。

カメラ1

2011/05/30 11:50:22

■RECランプ

画像が録画中のときに点灯します。

■カメラ名称

カメラ名を表示します。

■日時

画像の日時を表示します。レコーダーに登録されていないカメラの画像を表示している場合および、カメラ直接受信時は、一部の機器で日時を表示できないものがあります。

操作モニターについて（つづき）

カメラ操作パネル



[カメラ設定] ボタンをクリックした場合の表示



[マイク設定] ボタンをクリックした場合の表示



重要

- 各機能がお使いの機器に対応しているかご確認ください。

メモ

- カメラの制御は、選択された画像に対して動作します。
- カメラ操作する権限がないユーザーでログインすると、カメラ操作パネルは表示されません。

■ズーム

[−] ボタン (広角) または [+] ボタン (望遠) をクリックしてズームを調整します。
[x1] ボタンをクリックすると、ズームの倍率をリセットできます。

メモ

- マウスホイール操作でもズームを調節できます。

■フォーカス

[オート] ボタン (オートフォーカス) をクリックすると、自動で焦点を調節することができます。
[近] ボタンまたは [遠] ボタンをクリックしてカメラ画像の焦点を調節します。

■自動モード

自動モードの種類を以下から選択します。
自動追従 : カメラが画面上の動く物体を自動で追いかけます。
オートパン : カメラであらかじめ設定したパンのスタート位置とエンドの位置の範囲を自動的に旋回します。
プリセットシーケンス : カメラであらかじめ登録してあるプリセットポジションをプリセット番号の小さい方から順番に移動します。
ソート : カメラであらかじめ登録してあるプリセットポジションを原点から距離の近い順に移動します。
パトロール1～パトロール4 : カメラであらかじめ記録した手動操作を実行します。

操作モニターについて（つづき）

[開始] ボタンをクリックすると、自動モード機能を開始します。

[終了] ボタンをクリックすると、自動モード機能を終了します。

メモ

- 「自動モード」の機能は各機能に対応したPTZカメラのみ動作します。カメラの自動モード機能については、カメラの取扱説明書をお読みください。全方位カメラで撮像モード「4画PTZ」にて、自動モードを実行する場合、4画面のうち、左上で表示している画像が動作します。また、7シリーズカメラで撮像モード「クロッピング」にて、自動モードを実行する場合、CH1～4のうちCH1だけ動作します。

■コントロールパッド

パッド周囲にあるボタンをクリックすると、クリックした方向にカメラの向きが移動（パン／チルト）します。また、コントロールパッド内をクリックしても、ライブ画像の水平位置、垂直位置を調節（パン／チルト）できます。パッドの中心から外側をクリックするほど、パン／チルトの速度が速くなります。

メモ

- 画面上をクリックしてもクリックした方向にカメラの向きが移動（パン／チルト）します。
- パン／チルト機能はPTZカメラに対応していません。

■明るさ

[暗（-）] ボタンまたは [明（+）] ボタンをクリックして、レンズの絞りを調節します。
[標準] ボタンをクリックすると、明るさの設定をリセットできます。

■プリセット

プリセット番号を以下から選択します。

HOME / 1～256

[移動] ボタンをクリックすると、選択したプリセット番号のカメラ位置にカメラの向きが移動します。

[登録] ボタンをクリックすると、選択したプリセット番号にカメラの位置が登録されます。

メモ

- プリセット機能はPTZカメラに対応していません。
- [HOME] を選択した場合は、登録できません。

- プリセット登録は、プリセット登録を実行できるレベルのユーザーのみが行えます。
- お使いのレコーダーおよびカメラが対応しているプリセット番号については、それぞれの取扱説明書をお読みください。
- 全方位カメラで撮像モード「4画PTZ」にて、プリセット登録を実行する場合、機種により動作が異なります。詳細は各機器の取扱説明書をお読みください。
3M全方位カメラでは、4画面のうち左上で表示しているカメラ位置が登録されます。
9M全方位カメラでは、表示中の4つのカメラ位置が全て登録されます。プリセット番号は4つごとに扱われます。（例）プリセット2（1、3、4も同じ動作）に対して登録を行うと、画面左上から順に1～4のプリセットとして登録されます。
- 7シリーズカメラで撮像モード「クロッピング」にて、プリセット登録を実行する場合、CH1～4の表示に関わらずCH1で表示している位置で登録されます。CH1を表示してから登録してください。

■AUX

AUX端子を以下から選択します。

1 / 2 / 3

[OPEN] ボタンをクリックすると、AUX端子がオープン状態になります。

[CLOSE] ボタンをクリックすると、AUX端子がクローズ状態になります。

■カメラ設定

カメラの各種設定を行うパネルへ移動します。

■マイク設定

マイクの各種設定を行うパネルへ移動します。

■スーパーダイナミック

カメラのスーパーダイナミック機能を使用するかどうかを選択します。

ON : スーパーダイナミック機能を使用します。

OFF : スーパーダイナミック機能を停止します。

メモ

- スーパーダイナミック機能は、スーパーダイナミック機能またはワイドダイナミックレンジ機能を持つカメラに対応しています。
- スーパーダイナミック機能は、レコーダー登録の際、カメラ直接受信時のみ対応しています。

操作モニターについて（つづき）

■オートバックフォーカス

[実行] ボタンをクリックすると、カメラのオートバックフォーカス機能が働き、画面の中心領域の被写体に自動でバックフォーカスを調節します。

メモ

- オートバックフォーカス機能は、オートバックフォーカス機能を持つカメラに対応しています。
- オートバックフォーカス機能は、レコーダー登録の際、カメラ直接受信時のみ対応しています。

■霧補正

カメラの霧補正機能を使用するかどうかを選択します。

- ON : カメラの霧補正機能を使用します。
OFF : カメラの霧補正機能を停止します。
+/- : 霧補正レベルを調節します。設定を「+」方向に動かすと補正レベルが強くなり、「-」方向に動かすと補正レベルが弱くなります。
Reset : 霧補正レベルを初期設定に戻します。

メモ

- 霧補正機能は、霧補正機能を持つカメラに対応しています。
- 霧補正機能は、レコーダー登録の際、カメラ直接受信時のみ対応しています。

■ワイパー

WV-SUD638（2016年9月発売予定※1）のウォッシャー／ワイパーを制御します。

- 連続制御：高速 : 前面カバーを高速間隔でふき取ります。
連続制御：低速 : 前面カバーを低速間隔でふき取ります。
一次制御 : 前面カバーを一定回ふき取ります。
ウォッシャー : 規定のウォッシャー／ワイパー動作を行います。詳しくは、WV-SUD638の取扱説明書をお読みください。

[開始] ボタンをクリックすると、選択した動作を開始します。

[終了] ボタンをクリックすると、動作が終了します。

※1 2016年7月現在

メモ

- 本項目は選択カメラがWV-SUD638の場合のみ表示されます。
- ウォッシャー動作中は以下の操作ができません。
 - ・「ワイパー」の [開始] 操作と [終了] 操作
 - ・パン・チルト・ズーム・フォーカスの制御
 - ・「自動モード」の [開始] 操作
 - ・「プリセット」の [移動] 操作

- カメラ側にウォッシャー動作設定が必要です。詳しくは、WV-SUD638の取扱説明書をお読みください。

■マイク音量

マイクの音量を変更します。

- + : 音量を大きくします。
- : 音量を小さくします。



メモ

- 音量を大きくするほど音声の品質は劣化します。音量は極力小さい設定にてご使用ください。
- 音量が小さい、音質が悪いなどの現象がある場合、ネットワークマイク本体のマイク感度の設定が適切でない場合があります。設定を確認し、適切でない場合は変更してください。

■集音位置1、集音位置2

音声を聞く場所（集音位置）を設定します。

- ON : 集音位置を設定できるようにします。
OFF : 集音位置を設定しません。

「ON」にすると、集音位置マーカー   が表示され、その方向への集音が開始されます。

集音位置マーカーをマウスでドラッグすると、集音位置を変更できます。

■ノイズリダクション

マイクの音声に含まれるノイズを、どの程度低減するかを選択します。

- High : ノイズを強く低減します。
Low : ノイズを低減します。
OFF : ノイズの低減を行いません。

メモ

- 「High」に設定している時は、「Low」に設定している時に比べてノイズが小さくなりますが、音声はずんずんと聞こえづらくなる場合があります。設定は音の聞こえ方に合わせて選択してください。

■ボイスクリア

マイクの音声を聞き取りやすくするために、どの程度補正するかを選択します。

- High : 補正を強く行います。
Low : 補正を行います。
OFF : 補正を行いません。

■戻る

クリックするとカメラ制御画面に戻ります。

再生操作パネル



[マイク設定] ボタンをクリックした場合の表示



重要

- 各機能がお使いの機器に対応しているかご確認ください。

メモ

- 再生する権限がないユーザーでログインすると再生操作パネルは表示されません。
- レコーダーに登録されていないカメラの映像を表示すると、再生操作パネルは表示されません。
- 多画面表示の場合は、個別に再生はせずに全画像一括でそれぞれの動作を行います。

■ [逆スキップ] ボタン

クリックすると、前の（録画時刻の古い）画像にスキップして再生します。

■ [高速逆再生] ボタン

クリックするたびに、逆再生速度がStep2（約4倍）→Step3（約8倍）→Step4（約16倍）→Step5（約32倍）→Step6（約48倍）→Step7（約96倍）と切り換わります。

メモ

- HD600での映像再生中に高速逆再生の操作を行った場合、Step数はStep1（1倍）からとなります。

■ [逆再生] ボタン

録画画像を逆再生します。
高速再生中、高速逆再生中にクリックすると、通常の再生速度で逆再生します。

メモ

- 再生画像がMPEG-4およびH.264画像の場合、録画されているすべての画像は表示されません。カメラに設定されているリフレッシュ周期で逆再生されます。

■ [再生] ボタン

録画画像を再生します。
高速再生中、高速逆再生中にクリックすると、通常の再生速度で再生します。

■ [高速再生] ボタン

クリックするたびに再生速度がStep2（約4倍）→Step3（約8倍）→Step4（約16倍）→Step5（約32倍）→Step6（約48倍）→Step7（約96倍）と切り換わります。

メモ

- 高速再生滑らかモード時は、Step2（約2倍）→Step3（約4倍）→Step4（約8倍）→Step5（約16倍）→Step6（約32倍）→Step7（約64倍）となります。
- 高速再生滑らかモードは、ND400のファームウェアバージョン2.5以上で有効です。他機種ならびにND400のファームウェアバージョン2.3以下の場合は、本モードでもフレーム飛ばしとなります。

操作モニターについて（つづき）

■ [スキップ] ボタン

クリックすると、次の（録画時刻の新しい）画像にスキップして再生します。

スキップ先が存在しない場合は、現在の再生を続けます。

■ [逆ジャンプ] ボタン

クリックすると、一定間隔前の（録画時刻の古い）画像にジャンプして再生します。

メモ

- 録画データの始端および終端では、逆ジャンプ機能は動作しません。
- 再生画像がMPEG-4およびH.264画像の場合、設定されている間隔でジャンプした日時よりも数秒前から再生される場合があります。

■ [逆コマ送り] ボタン

一時停止中にクリックすると前の1コマを再生した後、一時停止します。

メモ

- 再生画像がMPEG-4およびH.264画像の場合、録画されているすべての画像は表示されません。カメラに設定されているリフレッシュ周期で逆コマ送りされます。

■ [一時停止] ボタン

再生中にクリックすると、再生を一時停止します。一時停止中にクリックすると、再生を再開します。

■ [停止] ボタン

再生からライブ画像に切り換わります。

■ [コマ送り] ボタン

一時停止中にクリックすると次の1コマを再生した後、一時停止します。

■ [ジャンプ] ボタン

クリックすると、一定間隔後の（録画時刻の新しい）画像にジャンプして再生します。

メモ

- 録画データの始端および終端では、ジャンプ機能は動作しません。
- 再生画像がMPEG-4およびH.264画像の場合、設定されている間隔でジャンプした日時よりも数秒前から再生される場合があります。

■ ジャンプ間隔

ジャンプ間隔を以下から選択します。

30秒 / 1分 / 5分 / 10分 / 30分 / 60分

■ 速度

HD300の録画データを1画表示で再生中に、[-] ボタンまたは [+] ボタンをクリックして再生画像の速度（画像更新間隔）を調整します。[-] ボタンをクリックすると速度が遅くなり、[+] ボタンをクリックすると速度が速くなります。

■ [テキスト] ボタン

1画表示のときにテキスト情報を入力できます。一時停止中にクリックすると、画像に記録されている文字情報を表示または編集できます。

メモ

- 本機能は対象レコーダーがHD300、ND300、ND200のときのみ有効となります。


■ [録画開始] / [録画停止] ボタン

マニュアル録画を開始または停止します。

メモ

- 本機能はNV200、NV250、NV300では対応していません。

■ [マイク設定] ボタン

マイクの各種設定を行うパネルへ移動します。各ボタンの説明は、「カメラ操作パネル」（ 38ページ）をお読みください。

メモ

- 連動カメラの場合に表示されます。

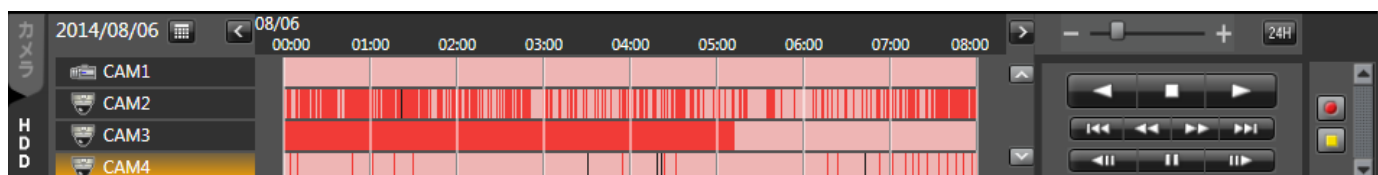
タイムライン再生操作パネル

重要

- タイムラインは、HD300、レコーダーに登録されていないカメラに対応していません。

メモ

- タイムライン再生操作パネルは、設定ソフトウェアの「タイムライン表示」を「ON」に設定することで表示されます。詳しくは、「WV-ASM200取扱説明書 設定編」をお読みください。
- タイムラインは、設定ソフトウェアの「録画情報取得日数」で設定されている期間外の場合は表示されません。詳しくは、「WV-ASM200取扱説明書 設定編」をお読みください。
- 使用されているPCで、設定ソフトウェアの「タイムラインDB」が「マスター」に設定されている、または「タイムラインDB」が「スレーブ」に設定されており、「マスターアドレス」が設定されていることを確認してください。詳しくは「WV-ASM200取扱説明書 設定編」をお読みください。
- 再生する権限がないユーザーでログインすると、タイムライン再生操作パネルは表示されません。
- タイムラインを表示できるカメラは、最大左上16画面となります。
- タイムライン再生操作パネルでは、ジャンプボタン、逆ジャンプボタン、速度ボタン、テキストボタンが表示されません。
上記ボタンを使用する場合は、設定ソフトウェアの「タイムライン表示」を「OFF」に設定して再生操作パネルをご使用ください。詳しくは、「WV-ASM200取扱説明書 設定編」をお読みください。
- 顔照合アラームは、アラームを受けたPCのみタイムライン上に表示することができます。
- タイムラインバーについて、レコーダーの状態により録画データがあるにも関わらず、タイムライン上に切れ目が発生する場合があります。タイムラインバーはあくまで目安であり、録画データの有無と完全には一致しない場合があります。



■日時表示

タイムラインの示す日付を表示します。📅 をクリックするとカレンダーを表示します。日付を選択すると指定した日付のタイムラインを表示します。

■時間軸変更ボタン (◀) (▶)

◀ をクリックすると、過去の時刻のタイムラインを表示します。また、▶ をクリックすると、未来の時刻のタイムラインを表示します。

■時間軸スケール変更スライダー

スライダーの位置を操作することで時間軸の拡大・縮小を行います。+方向にスライダーを操作すると、時間軸を順に拡大表示します。-方向にスライダーを操作すると時間軸を順に縮小表示します。

■ [24H] ボタン






クリックすると、時間軸を24Hで表示します。

■タイムラインバー

画面に表示しているカメラのタイトルと録画・イベント情報を表示します。



指定のタイムライン上でダブルクリックすると、クリックした位置から再生します。

バーの色分けは次のとおりです。

	サイトアラーム
	端子アラーム、コマンドアラーム、VMD、ビデオロス、緊急
	マニュアル録画
	スケジュール録画
	顔照合アラーム
無色	録画・イベントデータがない

操作モニターについて (つづき)

■タイムライン表示切り換えボタン () ()

、 をクリックすると、タイムライン表示するカメラを変更します。

■タイムラインシークバー

シークバーを操作することで、任意の時刻から再生を開始します。再生中は、状態にしたがい自動的にシークバーを更新します。

■逆再生ボタン ()

録画画像を逆再生します。

高速再生中、高速逆再生中にクリックすると、通常の再生速度で逆再生します。

メモ

- 再生画像がMPEG-4およびH.264画像の場合、録画されているすべての画像は表示されません。カメラに設定されているリフレッシュ周期で逆再生されます。

■停止ボタン ()

再生からライブ画像に切り換わります。

■再生ボタン ()

タイムラインシークバーの位置から録画画像を再生します。

高速再生中、高速逆再生中にクリックすると、通常の再生速度で再生します。

■逆スキップボタン ()

クリックすると、前の(録画時刻の古い)画像にスキップして再生します。

■高速逆再生ボタン ()

クリックするたびに、逆再生速度がStep2 (約4倍) →Step3 (約8倍) →Step4 (約16倍) →Step5 (約32倍) →Step6 (約48倍) →Step7 (約96倍) と切り換わります。

メモ

- HD600での映像再生中に高速逆再生の操作を行った場合、Step数はStep1 (1倍) からとなります。

■高速再生ボタン ()

クリックするたびに再生速度がStep2 (約4倍) →Step3 (約8倍) →Step4 (約16倍) →Step5 (約32倍) →Step6 (約48倍) →Step7 (約96倍) と切り換わります。

メモ

- 高速再生滑らかモード時は、Step2 (約2倍) →Step3 (約4倍) →Step4 (約8倍) →Step5 (約16倍) →Step6 (約32倍) →Step7 (約64倍) となります。
- 高速再生滑らかモードは、ND400のファームウェアバージョン2.5以上で有効です。他機種ならびにND400のファームウェアバージョン2.3以下の場合、本モードでもフレーム飛ばしとなります。

■スキップボタン ()

クリックすると、次の(録画時刻の新しい)画像にスキップして再生します。

スキップ先が存在しない場合は、現在の再生を続けます。

■逆コマ送りボタン ()

一時停止中にクリックすると前の1コマを再生した後、一時停止します。

メモ

- 再生画像がMPEG-4およびH.264画像の場合、録画されているすべての画像は表示されません。カメラに設定されているリフレッシュ周期で逆コマ送りされます。

■一時停止ボタン ()

再生中にクリックすると、再生を一時停止します。一時停止中にクリックすると、再生を再開します。

■コマ送りボタン ()

一時停止中にクリックすると次の1コマを再生した後、一時停止します。

操作モニターについて（つづき）


■録画開始／録画停止ボタン () ()

マニュアル録画を開始または停止します。

メモ

- 本機能はNV200、NV250、NV300では対応していません。
-

■マイク設定ボタン ()

マイクの各種設定を行うパネルへ移動します。各ボタンの説明は、「カメラ操作パネル」( 38ページ) をお読みください。

メモ

- 連動カメラの場合に表示されます。
-

SD操作パネル



メモ

- エンコーダーの映像を表示すると、SD操作パネルは表示されません。
- SDメモリーカード操作する権限がないユーザーでログインすると、SD操作パネルは表示されません。
- レコーダーに登録されているカメラの映像を表示すると、SD操作パネルは表示されません。
- RP-NP244 / DG-NP244、RP-NP1000 / DG-NP1000 / RP-NP1004 / DG-NP1004、DG-NS202、DG-NS202A、DG-NF282、DG-NW484、DG-NS950、DG-NW960、DG-NP304、DG-NF302の映像を表示すると、SD操作パネルは表示されません。
- DG-NP502、DG-NW502では録画画像の再生はできません。

■【逆スキップ】ボタン

クリックすると、前の（録画時刻の古い）画像にスキップして再生します。

■【再生】ボタン

録画画像を再生します。
高速再生中にクリックすると、通常の再生速度で再生します。

■【高速再生】ボタン

ボタンをクリックするたびに、再生する速度が切り換わります。

メモ

- SDメモリーカードの「H.264 動画録画」－「ビットレート」の設定により、高速再生の最大速度が異なります。
- 被写体および設定によっては、高速再生時の画像が滑らかに表示されないことがあります。

■【スキップ】ボタン

クリックすると、次の（録画時刻の新しい）画像にスキップして再生します。

スキップ先が存在しない場合は、現在の再生を続けます。

■【逆ジャンプ】ボタン

クリックすると、一定間隔前の（録画時刻の古い）画像にジャンプして再生します。

■【一時停止】ボタン

再生中にクリックすると、再生を一時停止します。

■【停止】ボタン

再生からライブ画像に切り換わります。

■【ジャンプ】ボタン

クリックすると、一定間隔後の（録画時刻の新しい）画像にジャンプして再生します。

メモ

- 録画データの始端および終端では、ジャンプ機能は動作しません。
- 設定されている間隔でジャンプした日時よりも数秒先から再生される場合があります。

■ジャンプ間隔

ジャンプ間隔を以下から選択します。

30秒 / 1分 / 5分 / 10分 / 30分 / 60分

操作モニターについて (つづき)

■ [録画開始] / [録画停止] ボタン

SDメモリーカードにマニュアル録画を開始または停止します。

メモ

- SDメモリーカードの「JPEG/H.264共通」 - 「保存モード」が「手動保存」に設定されている場合にのみ操作できます。

メモ

- SDログ表示/再生画面起動時には「アラーム」および「マニュアル/スケジュール」のイベントリストが表示されます。

■ [一覧/再生] ボタン

一覧/再生ボタンをクリックすると、SDログ表示/再生画面が別ウィンドウで表示されます。



SDログ表示/再生画面から表示したい条件（「SDメモリーカード」/「録画ストリーム」/「イベント」/「期間」）を設定し、[検索] ボタンをクリックします。

→リスト上に条件に合ったイベントリストが表示されます。

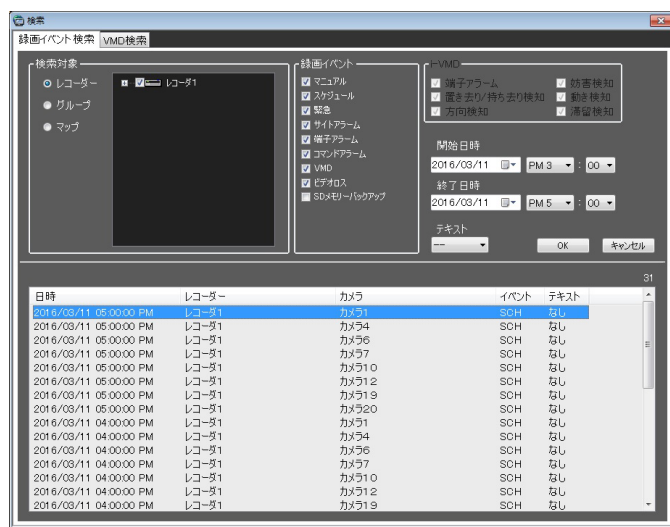
操作モニターについて（つづき）

検索画面

検索機能を選択すると、操作モニターとは別に検索画面が開きます。検索には、録画イベント検索とVMD検索があります。

録画イベント検索タブ

レコーダーの録画画像から録画イベントなどの条件を指定して録画画像を検索します。



■検索対象

検索対象を以下から選択します。

レコーダー：レコーダー単位で検索します。選択すると検索対象リストボックスに機器ツリーが表示されるので検索するレコーダーおよびカメラを選択します。

グループ：グループ単位で検索します。選択すると検索対象リストボックスにグループ一覧が表示されるので検索するグループを選択します。

マップ：マップ単位で検索します。選択すると検索対象リストボックスにマップ一覧が表示されるので検索するマップを選択します。

■録画イベント

検索する録画イベントを選択します。

- マニュアル**：マニュアル録画を検索します。
- スケジュール**：スケジュール録画を検索します。
- 緊急**：緊急録画を検索します。
- サイトアラーム**：サイトアラームによる録画を検索します。
- 端子アラーム**：端子アラームによる録画を検索します。
- コマンドアラーム**：コマンドアラームによる録画を検索します。
- VMD**：VMDによる録画を検索します。

ビデオロス：ビデオロスによる録画を検索します。

SDメモリーバックアップ：SDメモリーデータを検索します。

メモ

- 録画イベント選択ボックスでは重複して選択できませんが、「SDメモリーバックアップ」は他の録画イベントと重複して選択できません。

■i-VMD

検索するi-VMDの種類を選択します。

端子アラーム：端子アラームによる録画を検索します。

置き去り／持ち去り検知：置き去り／持ち去り検知による録画を検索します。

方向検知：方向検知による録画を検索します。
妨害検知：妨害検知による録画を検索します。
動き検知：動き検知による録画を検索します。
滞留検知：滞留検知による録画を検索します。

メモ

- i-VMDによる検索は検索対象にHD600が選択されているときのみ有効となります。

操作モニターについて（つづき）

■テキスト

テキスト情報の有無で絞り込みます。
「あり」「なし」のどちらかを選択します。
「-」を選択した場合、テキストのあり／なしは条件に含まれません。

■開始日時

検索する範囲の開始日時を「2005/1/1」～
「2034/12/31」から選択します。時間は、「0」～「23」
から選択します。分は1分間隔で選択します。

■終了日時

検索する範囲の終了日時を「2005/1/1」～
「2034/12/31」から選択します。時間は、「0」～「23」
から選択します。分は1分間隔で選択します。

■ [OK] ボタン

検索を開始します。

■ [キャンセル] ボタン

選択した検索条件をキャンセルして検索画面を閉じ、操
作モニターに戻ります。

■検索結果件数

検索結果件数を表示します。

■検索結果リスト

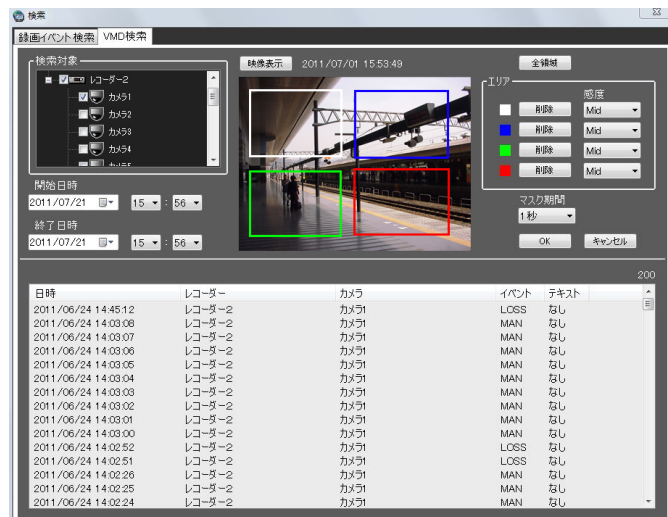
検索した結果を表示します。検索結果をクリックする
と、検索画面を閉じ1画再生します。同時に操作モニター
の検索パネルに検索結果リストの内容を表示します。

メモ

- 検索結果が0件の場合は、何も表示されません。

VMD検索タブ

レコーダーの録画画像から、画像に動きのある日時を検索します。
この機能はND400、HD600、NV200、NV250、NV300のみ対応しています。
ND400、HD600、NV200、NV250、NV300が登録されていると、VMD検索タブが表示されます。



■検索対象

検索するレコーダーとカメラを選択します。

■開始日時

検索する範囲の開始日時を「2008/1/1」～
「2034/12/31」から選択します。時間は、「0」～「23」
から選択します。分は1分間隔で選択します。

■終了日時

検索する範囲の終了日時を「2008/1/1」～
「2034/12/31」から選択します。時間は、「0」～「23」
から選択します。分は1分間隔で選択します。

■ [映像表示] ボタン

開始日時の画像をレコーダーから取得します。

操作モニターについて（つづき）

■画像エリア

レコーダーから取得した画像を表示します。
画像エリアでドラッグして検索する領域を指定します。
領域は最大4つまで指定できます。

■ [全領域] ボタン

画像エリアの全領域を検索する領域として指定します。

■ [削除] ボタン

同じ色の領域を削除します。

■感度

各エリアの感度を以下から選択します。

- Off : このエリアの動きを検出しません。
- Low : 低感度
- Mid : 標準感度
- High : 高感度

メモ

- 感度の選択は検索対象にHD600が選択されているときのみ有効となります。

■マスク期間

同じエリア内での検出間隔を間引く期間を以下から選択します。

- HD600の場合
1秒 / 1分 / 60分 / 24時間

- NV200、NV250、NV300の場合

1秒 / 5秒 / 10秒 / 30秒 / 1分 / 5分 / 10分

メモ

- マスク期間の選択は検索対象にHD600、NV200、NV250、NV300が選択されているときのみ有効となります。

■ [OK] ボタン

検索を開始します。

■ [キャンセル] ボタン

指定した検索条件をキャンセルして検索画面を閉じ、操作モニターに戻ります。

■検索結果件数

検索結果件数を表示します。

■検索結果リスト

検索した結果を表示します。検索結果をクリックすると、検索画面を閉じ1画再生します。同時に操作モニターの検索パネルに検索結果リストの内容を表示します。

メモ

- 検索結果が0件の場合は、何も表示されません。

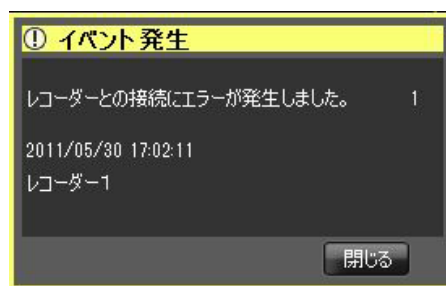
アラーム／イベント通知メッセージ

アラームおよび障害が発生すると、操作モニターに通知画面がポップアップ表示されます。



■アラーム通知メッセージ

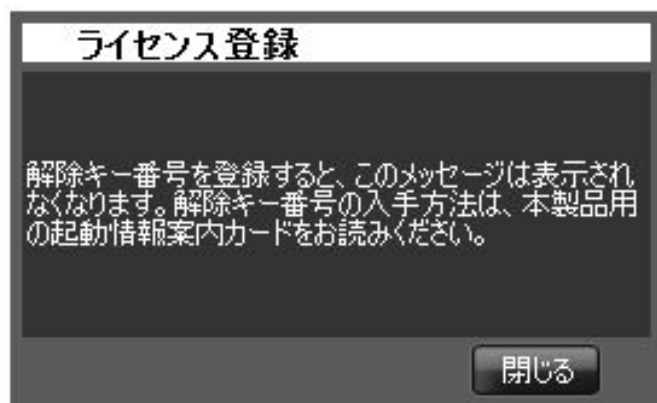
アラーム発生を通知します。



■イベント通知メッセージ

機器障害、ネットワーク障害の発生を通知します。

ライセンス登録メッセージ



■ライセンス登録メッセージ

本ソフトウェアのライセンス登録が行われていないことを定期的に通知します。

マルチモニター機能について

マルチモニター機能

本ソフトウェアは、4台までのディスプレイに操作モニター、ライブモニター、マップモニターを同時に表示するマルチモニター機能を採用しています。

重要

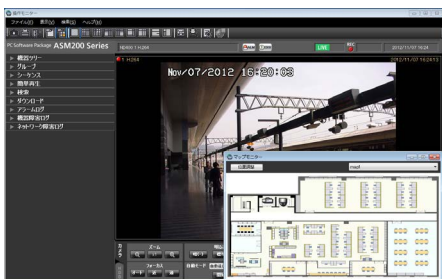
- マルチモニター機能を使用する場合は、別途機能拡張ソフトウェアWV-ASE201をご購入いただき、ライセンスを追加する必要があります。
- マルチモニター機能を使用する場合は、お使いのPCのグラフィックボードを増設する必要があります。

メモ

- ライブモニターを使用する／使用しないは、設定ソフトウェアで設定します。詳しくは、「WV-ASM200取扱説明書 設定編」をお読みください。
- 機能拡張ソフトウェアWV-ASE202のライセンスを追加すると、ライブモニターを最大4つまで使用することができます。

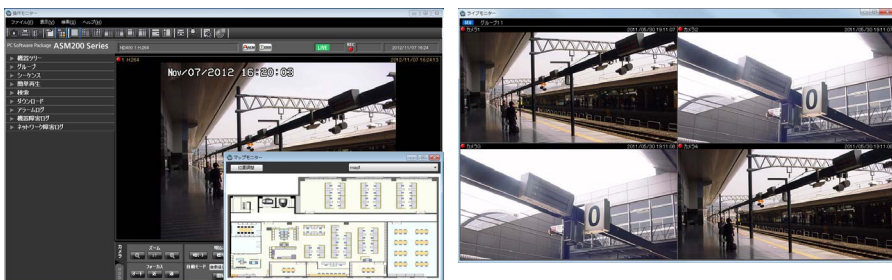
使用イメージは以下のとおりです。

■1ディスプレイ（ライブモニターを使用しない）



ディスプレイが1台の場合は、ライブモニターを使用せず、操作モニターとマップモニターでの運用が適しています。

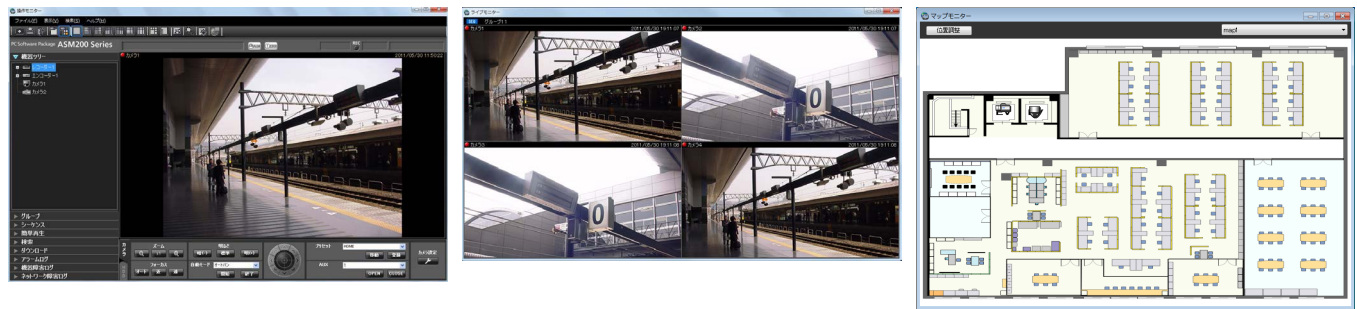
■2ディスプレイ（ライブモニターを使用する）



ディスプレイが2台の場合は、ライブモニターを使用し、一方に操作モニターとマップモニターを、もう一方にライブモニターを表示する運用が適しています。

マルチモニター機能について (つづき)

■3ディスプレイ (ライブモニターを使用する)

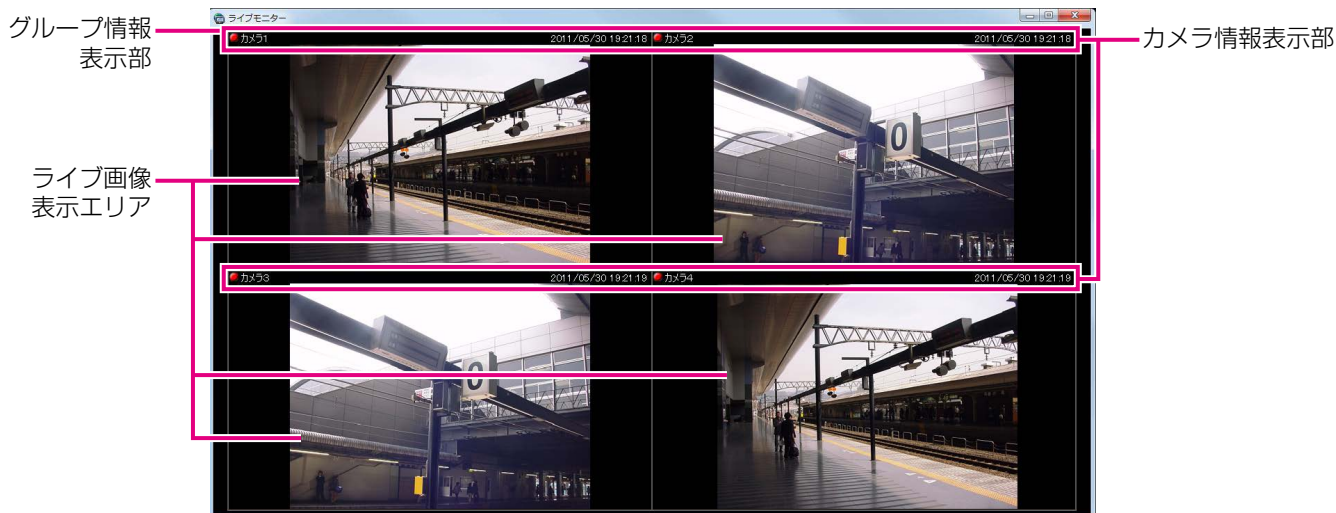


ディスプレイが3台の場合は、ライブモニターを使用し、各ディスプレイに操作モニター、ライブモニター、マップモニターを表示する運用が適しています。

マルチモニター機能について（つづき）

ライブモニターについて

以下にライブモニターに表示される各項目について説明します。



■グループ情報表示部

シーケンス状態やグループ名を表示します。詳しくは以下の「グループ情報表示部」をお読みください。

■カメラ情報表示部

画像の録画状況、アラーム発生状態やカメラ名を表示します。詳しくは「カメラ情報表示部」をお読みください。

■ライブ画像表示エリア

ライブ画像をグループ表示またはシーケンスします。また、設定により、アラームが発生したカメラのライブ画像を自動で表示することもできます。設定について詳しくは「WV-ASM200取扱説明書 設定編」をお読みください。

グループ情報表示部

メモ

- アラームが発生したときカメラのライブ画像を自動で表示する設定になっていた場合、アラームが発生してカメラのライブ画像が表示されている間、グループ情報表示部は表示されません。

SEQ グループ1

■ [SEQ]

シーケンス状態を表示します。シーケンス中は **SEQ** になり、一時停止中は **SEQ** になります。グループ表示中は表示されません。

■グループ名称

グループ名を表示します。


マルチモニター機能について（つづき）

カメラ情報表示部

カメラ1

2011/05/30 11:50:22

■RECランプ／アラームマーク

表示されている画像が録画中のときに点灯します。また、設定によりアラームが発生したときに自動でライブ画像を表示するようにしていた場合、RECランプの代わりにアラームマーク  が表示されます。

■カメラ名称

カメラ名を表示します。

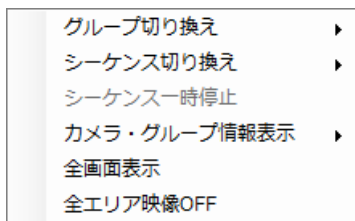
■日時／アラーム内容

日時を表示します。また、アラームが発生したときに自動でライブ画像を表示するように設定していた場合、日時ではなくアラーム内容が表示されます。

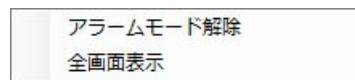
ポップアップメニュー

右クリックするとポップアップメニューが表示されます。ポップアップメニューには以下の2種類があります。

グループ表示またはシーケンス中



アラーム発生中のライブ画像表示中



■グループ切り換え

サブメニューからライブ画像表示エリアに表示するグループを選択できます。

■シーケンス切り換え

サブメニューからライブ画像表示エリアに表示するシーケンスを選択できます。

■シーケンス一時停止／シーケンス再開

シーケンスを一時停止または再開します。シーケンス中は「シーケンス一時停止」を表示し、シーケンス一時停止中は「シーケンス再開」を表示します。グループ表示中は選択できません。

■カメラ・グループ情報表示

サブメニューからグループ情報表示部とカメラ情報表示部の表示／非表示を切り換えることができます。

■AVMD情報表示

サブメニューから枠と軌跡の表示／非表示を切り換えることができます。

- AVMD情報は1画表示したときのみ表示されます。
- ND300、ND200を經由して（MPEG-4）画像を表示した場合は、AVMD情報は表示されません。
- カメラのi-VMD情報も同様に表示されます。
- ND300、ND200、NV200、NV250、NV300を經由して画像を表示した場合は、i-VMD情報は表示されません。
- ND400を經由してi-VMD情報を表示するには、ND400のバージョンをV3.40以上にする必要があります。
- 「枠表示（確定後のみ）」を選択すると、AVMDアラーム確定後にAVMD枠が表示されます。

■アラームモード解除

アラームモードが解除され、アラーム発生前の状態に戻ります。

■全画面表示

ライブ画像表示エリアとグループ情報表示部とカメラ情報表示部がディスプレイ全体に表示されます。

■全エリア映像OFF

全エリアに表示されている映像をクリアします。

メモ

- AVMD情報はWV-ASE231のライセンスを追加すると有効となります。
- AVMD情報は一部の機器のみ対応しています。

マルチモニター機能について（つづき）

マップモニターについて

以下にマップモニターに表示される各項目について説明します。



■マップ選択

マップを選択します。

[位置調整終了] ボタンをクリックすると、変更した位置で登録されます。

■マップ表示エリア

マップを表示します。マップには、マップ上に配置されているカメラアイコン、およびマップアイコンが表示されます。

■位置調整 / 位置調整終了

[位置調整] ボタンをクリックすると、アイコンの位置が変更できるようになります。

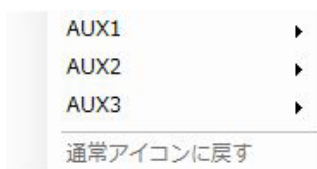
アイコンを選択してマップ内を自由に移動することができます。

メモ

- 管理者のみ位置調整が可能です。
- 位置調整中はアラーム発生時、自動マップ切り換えONでもマップは切り換わりません。
- [位置調整終了] ボタンをクリックしないでマップモニターを終了した場合、変更内容が反映されません。

ポップアップメニュー

マップ上に配置されているカメラアイコンを右クリックするとポップアップメニューが表示されます。



■AUX1

サブメニューからAUX1端子に接続された機器のオープン状態 / クローズ状態を切り換えることができます。

■AUX3

サブメニューからAUX3端子に接続された機器のオープン状態 / クローズ状態を切り換えることができます。

■AUX2

サブメニューからAUX2端子に接続された機器のオープン状態 / クローズ状態を切り換えることができます。

■通常アイコンに戻す

アイコンを通常アイコンに戻すことができます。カメラとの接続が切断時、有効となります。

顔検索モニターについて

顔検索モニターに表示される各項目、ポップアップメニューについては以下をお読みください。

「アラーム通知を確認する」(☞123ページ)

「アラーム通知を検索する」(☞126ページ)

「人物（顔）で検索する」(☞127ページ)

「年齢・性別、人数の統計グラフを表示する」(☞143ページ)

ライブ画像を見る

本ソフトウェアでは操作モニターに最大16台（WV-ASE202のライセンスを追加した場合は最大64台）のカメラ画像を同時に表示できます。同じレコーダーの複数のカメラのライブ画像を同時に見たり、別のレコーダーのカメラのライブ画像を組み合わせることもできます。

レコーダーを経由せずに、カメラから直接ライブ画像を受信すること（カメラ直接受信）ができます。

レコーダーに登録されていないエンコーダーやカメラのライブ画像を表示できます。

重要

- 対応している機種、バージョンは「対応機器一覧」（[4ページ](#)）をお読みください。

メモ

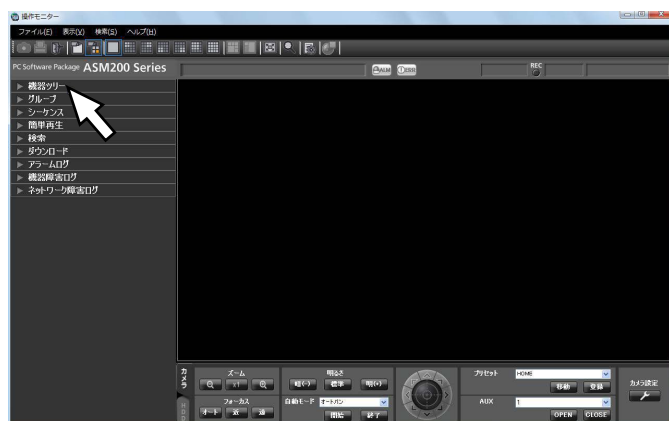
- 機器やPCの負荷が高い場合（接続カメラ台数が多い、ライブ画面数が多い場合など）、またはネットワークの環境によっては画像の更新速度が遅くなることがあります。
- 映像と音声の同期がずれることがあります。
- ライブモニターを使用した場合は、最大20台（WV-ASE202のライセンスを追加した場合は最大68台）のカメラ画像を同時に表示できます。詳しくは、「マルチモニターで見る」（[80ページ](#)）をお読みください。
- ライブ画像表示中にネットワークの切断が発生した場合、回復後に表示画像が乱れることがあります。
- ライブ画像表示中にカメラの音声設定を変更した場合は、カメラを選択し直してください。
- 機器ツリーの表示は、フォルダツリー形式での表示も可能です。フォルダツリー形式表示について詳しくは「WV-ASM200取扱説明書 設定編」をお読みください。

登録されている機器を確認する

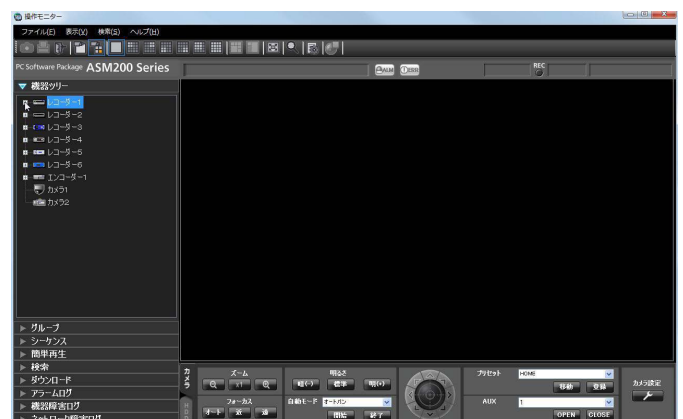
本ソフトウェアに登録されている機器を確認します。

STEP 1

メニューパネルの「機器ツリー」をクリックします。



→機器ツリーパネルが開きます。機器がツリーで表示されます。表示されていない場合は機器が登録されていません。機器の登録は管理者が行います。

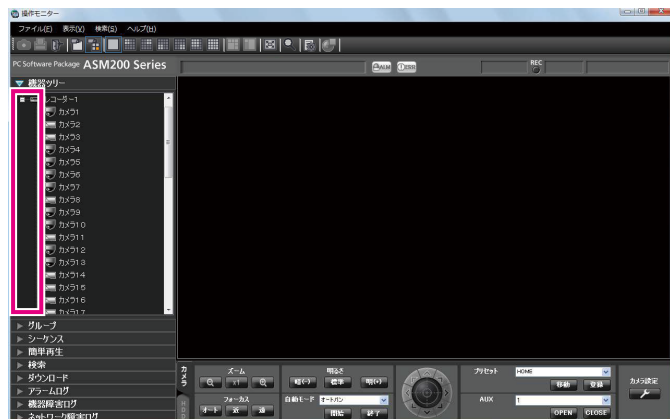


ライブ画像を見る（つづき）

STEP2

機器ツリーのレコーダーアイコン、エンコーダーアイコン、またはフォルダーアイコンをダブルクリック、または各アイコン横の [+] をクリックします。

→レコーダー、エンコーダー、またはフォルダーに登録されたカメラアイコンが表示されます。



メモ

- 機器の登録について詳しくは「WV-ASM200 取扱説明書 設定編」をお読みください。

機器ツリーアイコン




機器ツリーに表示されるアイコンは以下のとおりです。

アイコン表示	内容
	ND300であることを表します。また、レコーダーと接続状態であることを表しています。
	ND200であることを表します。また、レコーダーと接続状態であることを表しています。
	HD300であることを表します。また、レコーダーと接続状態であることを表しています。
	ND400であることを表します。また、レコーダーと接続状態であることを表しています。
	HD600であることを表します。また、レコーダーと接続状態であることを表しています。
	NV200、NV250またはNV300であることを表します。また、レコーダーと接続状態であることを表しています。
	エンコーダーであることを表します。また、エンコーダーと接続状態であることを表しています。
	GXE100であることを表します。また、エンコーダーと接続状態であることを表しています。

ライブ画像を見る（つづき）

	ドーム型カメラ1であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ2であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ3であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ4であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ5であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ6であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ7であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ8であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ9であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ10であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ11であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	固定カメラ1であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	固定カメラ2であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	固定カメラ3であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	固定カメラ4であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	全方位カメラ1であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	全方位カメラ2であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	全方位カメラ3であることを表します。またカメラおよびマイクと接続状態であることを表しています。
	エアロPTZカメラであることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	レコーダーとの接続が切断状態であることを表しています。

ライブ画像を見る（つづき）

	エンコーダーとの接続が切断状態であることを表しています。
	カメラまたはマイクとの接続が切断状態であることを表しています。 アイコンを右クリックすると、ポップアップメニューが表示され、「通常アイコンに戻す」を選択すると、接続状態の表示に変わります。
	フォルダーであることを表しています。

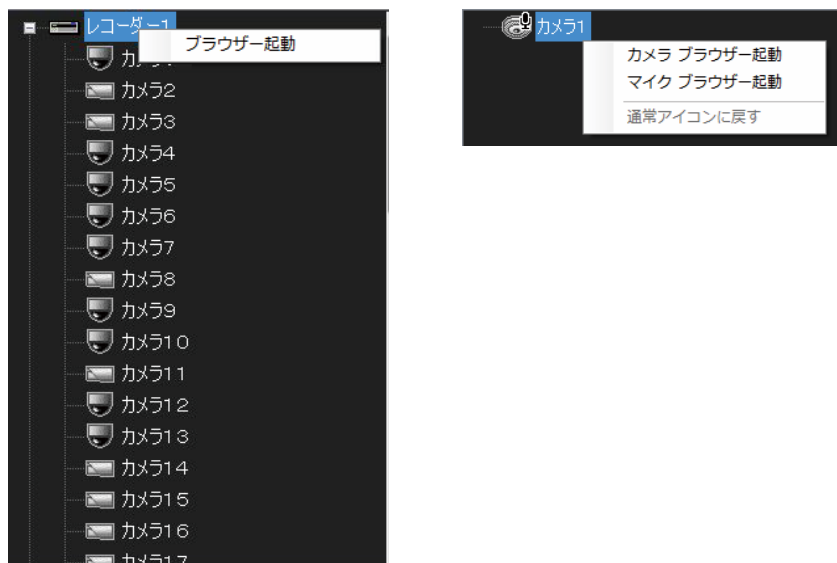
※1 カメラアイコンが接続状態でも、ライブ画像が表示されないことがあります。その場合、以下の原因が考えられます。

- 独自アラーム通知が受信できる状態になっていない。(レコーダー、エンコーダーまたは本ソフトウェアの独自アラーム通知設定が有効になっていない。)
- レコーダーがコンフィグ中または、SDメモリー録画中である。

ライブ画像を見る（つづき）

機器ツリーアイコンのポップアップメニュー

機器ツリーアイコンを右クリックするとポップアップメニューが表示されます。



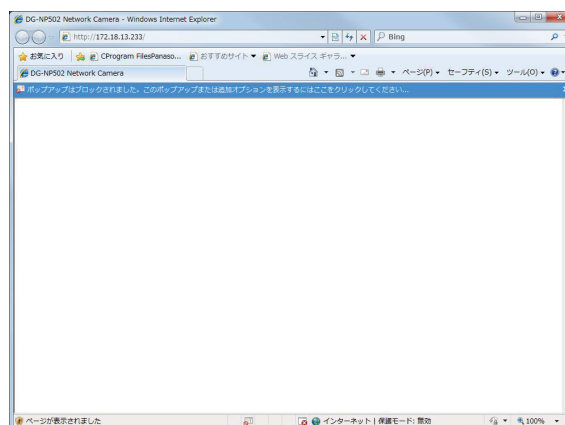
■ブラウザー起動、カメラ ブラウザー起動、 マイク ブラウザー起動

ブラウザーを起動し、該当機器のトップページを表示します。レコーダーに接続されているカメラのアイコンを選択した場合、映像取得方法により表示される機器が変わります。

レコーダー経由の場合はレコーダーのトップページ、カメラの場合はカメラのトップページが表示されます。連動カメラの場合は、[カメラ ブラウザー起動] を選択するとカメラのトップページが、[マイク ブラウザー起動] を選択するとマイクのトップページが表示されません。

メモ

- 管理者またはLV1ユーザーでログインした場合にのみ本メニューが表示されます。
- ウェブブラウザの設定により、ポップアップがブロックされてトップページが表示されない場合があります。その場合、下記画面が表示されますので、ポップアップブロックを解除してください。



ライブ画像を見る (つづき)

選択したカメラの画像を見る

カメラアイコンを選択すると、選択したカメラ画像が表示できます。表示されたカメラ画像は、1画で見る、表示したいエリアで見る、全画面表示で見るなど、さまざまな表示形式で確認することができます。

1画で見る

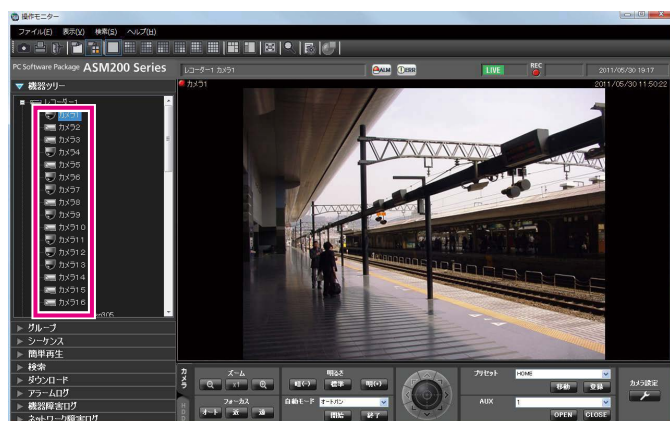
STEP 1

ツールバーの [1画表示] アイコンをクリックするか、メニューの [表示 (V)] - [カメラ選択 (D)] - [1画表示 (D)] を選択します。

STEP 2

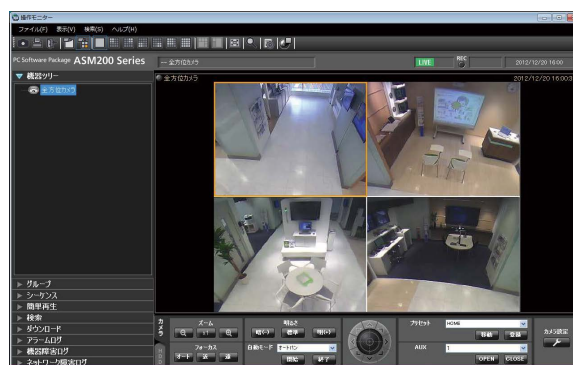
1画表示のとき、見たいカメラ画像の [カメラ] アイコンをクリックします。

→ 選択したカメラ画像が1画で表示されます。



メモ

- 画像上で右クリックするとポップアップメニューが表示され、静止画保存、印刷、電子ズームを行うことができます。
- 使用しているカメラが全方位カメラで撮像モードを「4画PTZ」に設定の場合、4画表示を行うことができます。



- 見たいカメラ画像の [カメラ] アイコンを画像配置エリアにドラッグ&ドロップすることで、カメラ映像を表示することもできます。
- 多画面で表示している場合、選択中のエリアをダブルクリックすると、1画に切り換えて表示することができます。ただし、マイクの集音位置を表示中またはマイク設定パネルを表示中のカメラ映像は、ダブルクリックできません。

表示したいエリアで見る

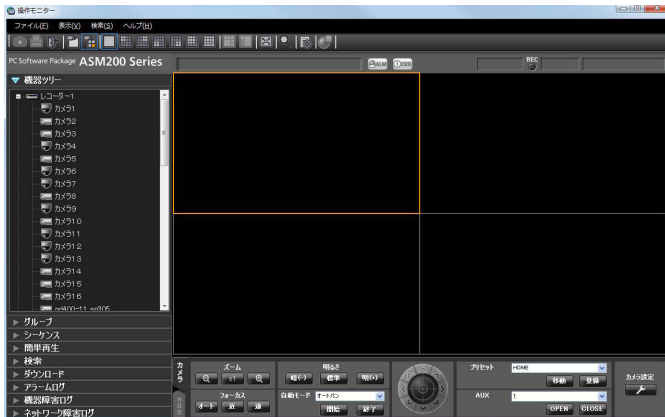
STEP 1

ツールバーの [選択エリアに表示] アイコンをクリックするか、メニューの [表示 (V)] - [カメラ選択 (D)] - [選択エリアに表示 (S)] を選択します。

ライブ画像を見る（つづき）

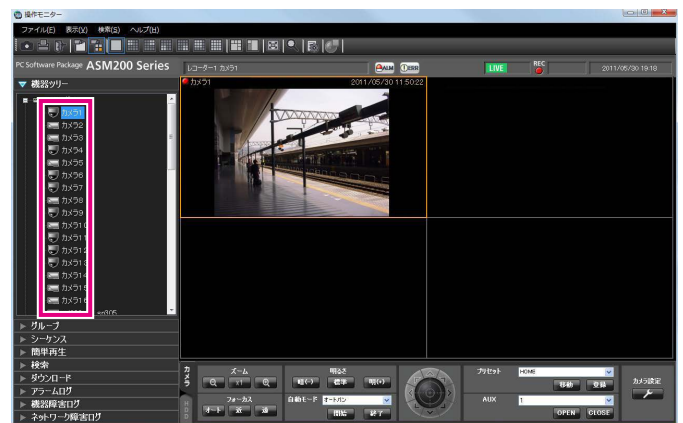
STEP2

3A画、3B画、4画、6画、7画、9画、10画、13画、16画、25画、36画、49画、または64画表示（25、36、49、64画については、WV-ASE202のライセンスを追加すると有効となります）にして（詳しくは「画面数を切り替える」（P.74ページ）をお読みください。）、表示したいエリアをクリックします。
→クリックしたエリアに画像選択枠が表示されます。



STEP3

見たいカメラ画像の [カメラ] アイコンをクリックします。
→選択したエリアにカメラ画像が表示されます。



メモ

- 見たいカメラ画像の [カメラ] アイコンを画像配置エリアにドラッグ&ドロップすることで、カメラ映像を表示することもできます。
- 表示中のカメラ画像を、他の配置エリアにドラッグ&ドロップすることで、カメラ映像の表示位置を入れ替えることもできます。ただし、マイクの集音位置を表示中またはマイク設定パネルを表示中のカメラ映像は、ドラッグできません。
- [レコーダー]、[エンコーダー]、または [フォルダー] アイコンを画像配置エリアにドラッグ&ドロップして、表示エリアをまとめて切り換えることもできます。ドラッグ&ドロップ後、映像エリアはすべて再描画されます。

アスペクト比・拡大縮小モード

アスペクト比モードの場合、画像のアスペクト比を維持したまま選択エリアに表示され、余った部分は黒帯となります。

下記に4:3の画像を表示した場合の例を示します。



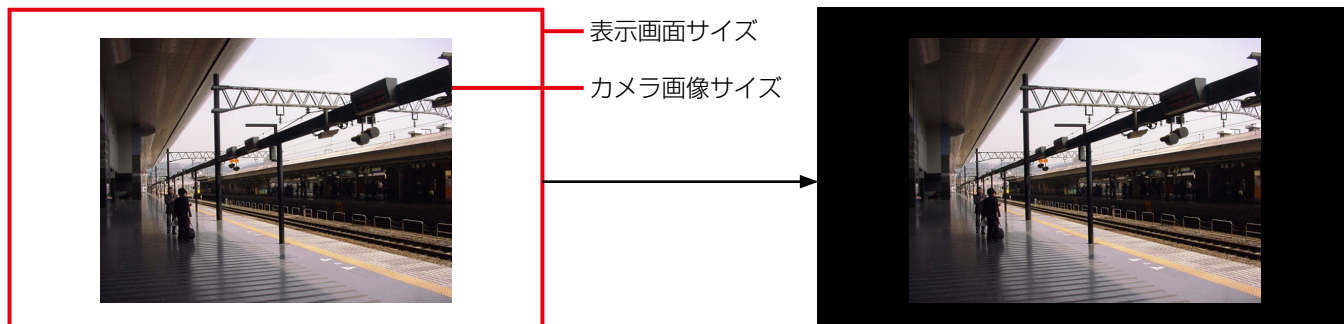
メモ

- HD300の画像の場合、アスペクト比モードでも拡大縮小表示されます。拡大縮小モードの場合、選択エリアいっぱい画像を拡大縮小して表示します。
- アスペクト比モードの説明は、「画像表示方法」の設定項目「アスペクト比」および「アスペクト比 (type2)」に共通です。

ライブ画像を見る（つづき）

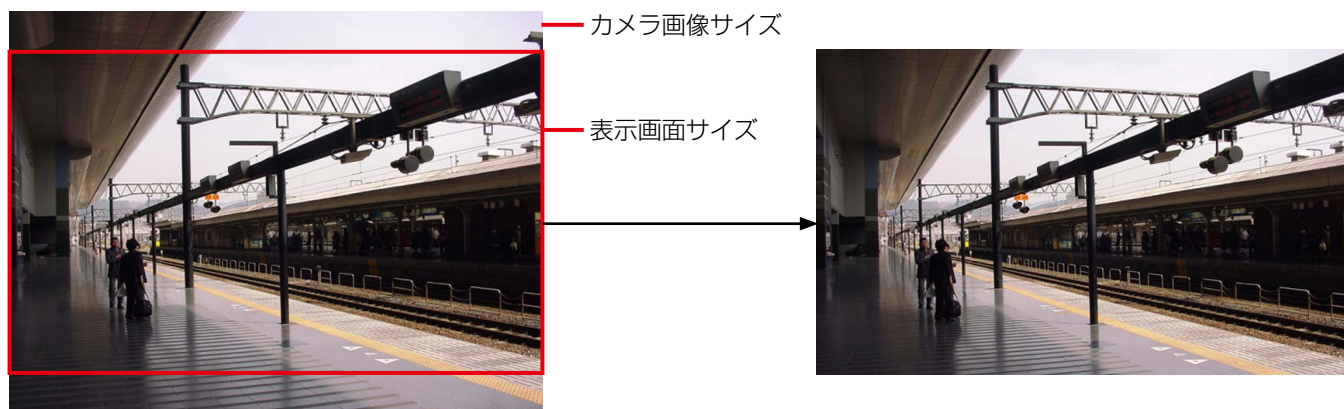
等倍表示モードの場合、カメラに設定された解像度の大きさで表示します。使用する際はカメラ画像の解像度と表示画面サイズの調整が必要になります。下記にその例を示します。

●カメラ画像より表示画面サイズが大きい場合



→画像全体を表示し、空き領域は黒帯が表示されます。

●カメラ画像より表示画面サイズが小さい場合



→表示可能領域に入る部分のみ表示されます。

メモ

- カメラ画像より表示画面サイズが小さい場合、欠落している部分を表示画像エリア内のクリック操作を行うことで、表示する画像の中心位置を変更することができます。また、PTZカメラの場合、パン／チルトの機能が合わせて動作します。
- JPEGで保存／印刷する画像は、画面表示サイズに合わせて出力されます。
- BMPで保存する画像は、カメラから送信される解像度のままで保存されます。
- 16画面表示まで対応しています。25画面以上では、アスペクト比となります。
- 等倍表示モードの場合、[マイク設定] ボタンやマイク設定パネルは表示されず、集音処理も行いません。
- 4画PTZ表示中は、エリアの画像選択枠は表示されません。
- 1920×1080より大きい解像度の場合は以下の通り、画面分割数とアスペクト比で表示画面サイズが異なります。
 - 1画および3A画の左、3B画の右
等倍で表示されます。
 - 4画および7画、10画、13画の画像サイズの大きいエリア
以下のサイズに縮小し表示します。
4:3の場合 : 1706×1280
16:9の場合 : 1920×1080
1:1の場合 : 1280×1280
 - 6画、9画、16画および3A画、3B画、7画、10画、13画の画像サイズの小さいエリア
以下のサイズに縮小し表示します。
4:3の場合 : 1440×1080
16:9の場合 : 1920×1080
1:1の場合 : 1080×1080

ライブ画像を見る（つづき）

全画面表示で見る

STEP1

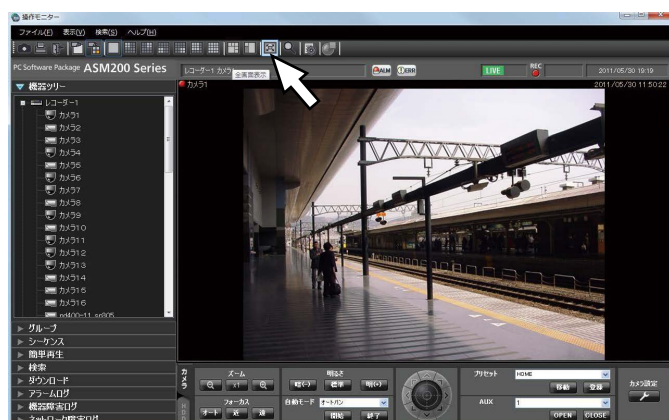
カメラの画像を表示します。
→表示方法は「ライブ画像を見る」（[58ページ](#)）をお読みください。

メモ

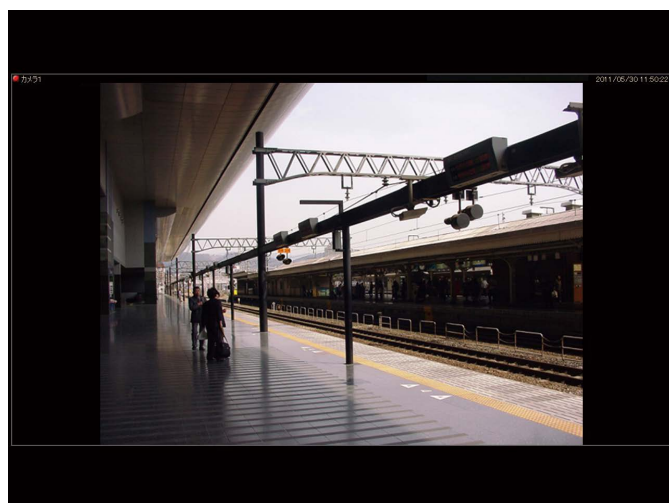
- 再生画像を全画面表示で見ることができます。ただし、順方向に通常の再生速度で再生されます。

STEP2

ツールバーの [全画面表示] アイコンをクリックするか、メニューの [表示 (V)] - [全画面表示 (F)] を選択します。



→画像配置エリアと情報表示部がディスプレイ全体に表示されます。



STEP3

右クリックして [戻る] を選択すると通常の画面サイズに戻ります。

ライブ画像を見る（つづき）

歪み補正機能を使用する

ライブ画像または再生画像を [1画PTZ/4画PTZ] へ補正することができます。

メモ

- カメラが以下の設定の場合のみ補正機能が有効となります。

設定項目	選択値
撮像モード	<ul style="list-style-type: none">●9M全方位カメラ<ul style="list-style-type: none">9M魚眼8M魚眼4M魚眼●3M全方位カメラ<ul style="list-style-type: none">3M 魚眼 [4:3]1.3M 魚眼 [4:3]
解像度	<ul style="list-style-type: none">●9M全方位カメラ<ul style="list-style-type: none">魚眼/2992×2992魚眼/2816×2816魚眼/2048×2048魚眼/1280×1280●3M全方位カメラ<ul style="list-style-type: none">魚眼/2048×1536（H.264では無効です）魚眼/1280×960

- カメラの設定手順はお使いになるカメラの取扱説明書をお読みください。
- 本機能は、対象カメラがDG/WV-SW458、DG/WV-SW458M、DG/WV-SF438、WV-SFN480、WV-SFV481の場合にのみ有効です。

1画PTZ/4画PTZへ補正する

STEP1

カメラの画像を表示します。

→ 表示方法は「ライブ画像を見る」(P.58ページ)をお読みください。

メモ

- 再生画像を [1画PTZ/4画PTZ] へ補正することもできます。

STEP2

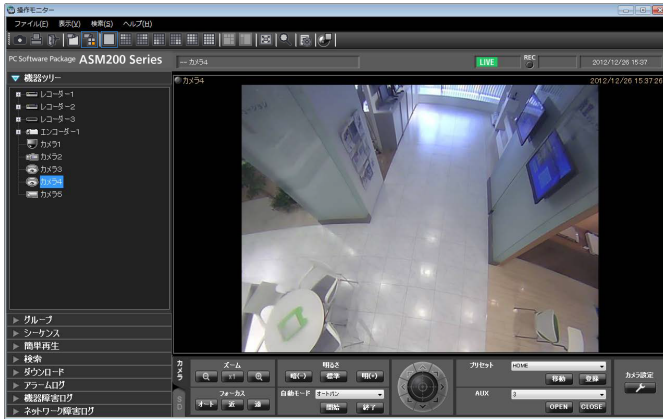
選択エリアの受信画像上で右クリックし、ポップアップを表示します。

[魚眼表示メニュー] にカーソルを合わせ補正したい形式を選択します。

ライブ画像を見る（つづき）

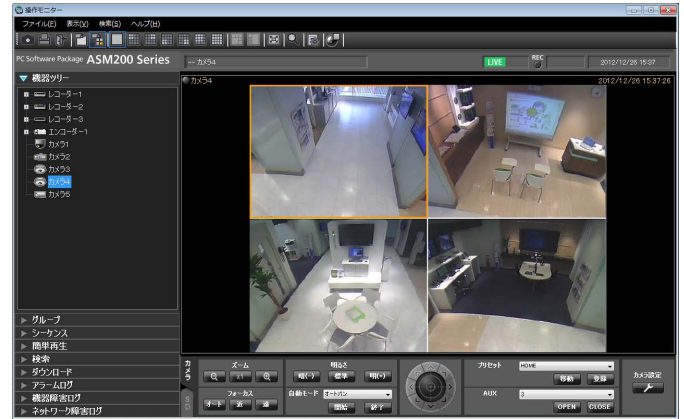
使用イメージは以下のとおりです。

1画PTZを選択した時の表示



プリセット1に登録されている画角で画像を表示します。

4画PTZを選択した時の表示



プリセット1～4に登録されている画角で画像を表示します。

メモ

- レコーダーに登録した全方位カメラの「ライブ取得先」が「レコーダー」の場合、プリセット位置は下図の位置で表示します。画面表示する位置は魚眼コントロールで変更できます。



- [魚眼表示メニュー]で[1画PTZ]、[4画PTZ]を選択した場合、[オートパン]、[プリセットシーケンス]、[プリセット登録]に対応しません。さらに録画画像では[明るさ調整]に対応しません。その他の操作方法については、「WV-ASM200シリーズ取扱説明書 運用編」をお読みください。
- ドラッグズーム機能を使用しているときは、処理負荷などによってドラッグズーム機能の動作がもたつく場合があります。

ライブ画像を見る（つづき）

魚眼コントロールを使用する

STEP1

選択エリアの受信画像上で右クリックメニュー「魚眼コントロール」をクリックするか、ツールバーの「魚眼コントロール」を選択し、ポップアップを表示します。

使用イメージは以下のとおりです。

1画PTZを選択した時の表示



4画PTZを選択した時の表示



この画面では、補正機能で表示する位置を変更することができます。

表示位置を変更したい画面の番号アイコンをドラッグ&ドロップすることで、その位置が表示の中心となります。

メモ

- 番号アイコンの位置によっては、表示する画像の中心とならない可能性があります。
- 魚眼コントロール画像を更新する速度は1秒です。
- [1画PTZ] や [4画PTZ] の時は、[マイク設定] ボタンやマイク設定パネル、集音位置は表示されません。
[魚眼] で設定されたマイク設定にしたがって再生します。

ライブ画像を見る（つづき）

クロッピング機能を使用する

クロッピングとは、全景画像上で5か所または1か所の切り出しを行い、画像を見やすくする機能です。ライブ画像または再生画像を「5クロッピング」または「1クロッピング」で表示することができます。

メモ

- 本機能は、対象カメラが7シリーズカメラ（バージョン1.06以上）の場合に有効です。
- カメラが以下の場合のみ機能が有効となります。

設定項目	選択値
撮像モード	8M/30 fps 8M/15 fps 12M 5M 4M
解像度	4000×3000 2560×1920 2048×1536 3840×2160 2560×1440 1920×1080

- カメラの設定手順はお使いになるカメラの取扱説明書をお読みください。

5クロッピング/1クロッピング画面を表示する

STEP1

カメラの画像を表示します。

→表示方法は「ライブ画像を見る」（☞58ページ）をお読みください。

メモ

- 再生画像を「5クロッピングエリア」または「1クロッピングエリア」で表示することもできます。

STEP2

ツールバーの [5クロッピング] または [1クロッピング] アイコンをクリックします。

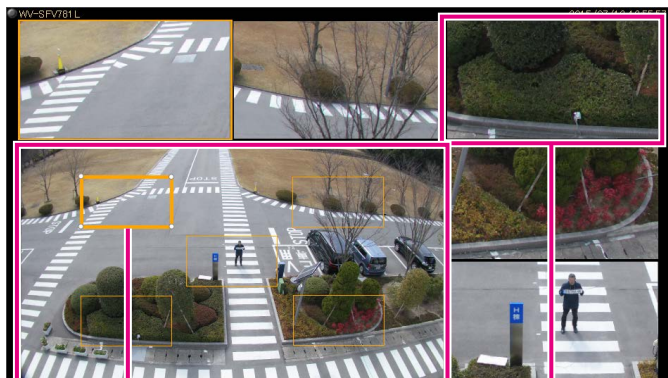
メモ

- 画像鮮明化中の場合は、非対応になります。
- 等倍表示モードの場合は、非対応となります。

ライブ画像を見る（つづき）

使用イメージは以下のとおりです。

「5クロッピング」を選択した時の表示

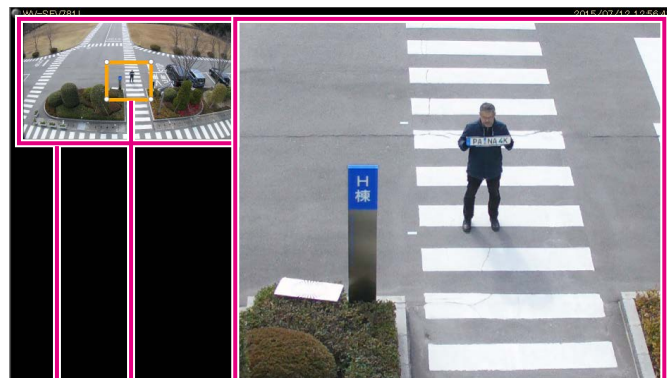


全景

クロッピング枠

クロッピングエリア

「1クロッピング」を選択した時の表示



全景

クロッピング枠

クロッピングエリア

●全景上での操作

表示されているクロッピング枠をドラッグ&ドロップすることで、クロッピングエリアで表示する位置やサイズを変更することができます。

●クロッピングエリア上での操作

選択中のクロッピングエリア上でマウスをクリックすると、クリック位置が中心になるように表示位置を移動することができます。また、マウスホイールをスクロールすることで、表示画像の拡大・縮小をすることができます。

メモ

- クロッピング機能は、操作モニターでのみ使用可能です。
- クロッピングエリアの位置は、次回同じカメラを選択・表示するまで維持されます。ただし、カメラの設定を変更した時は初期位置となる場合があります。
- 全景の表示は、設定ソフトウェアの「画像表示方法」の設定（「アスペクト比」／「拡大縮小」）にしたがいます。
- クロッピング機能は最高15 fpsでの表示となります。
- 静止画の保存または印刷の機能を使用した場合、クロッピング画面の状態で映像を出力します。
- クロッピングエリアの端で画像の拡大・縮小操作を行うと、クロッピング枠内に表示されている画像に対して中心がずれて表示される場合があります。

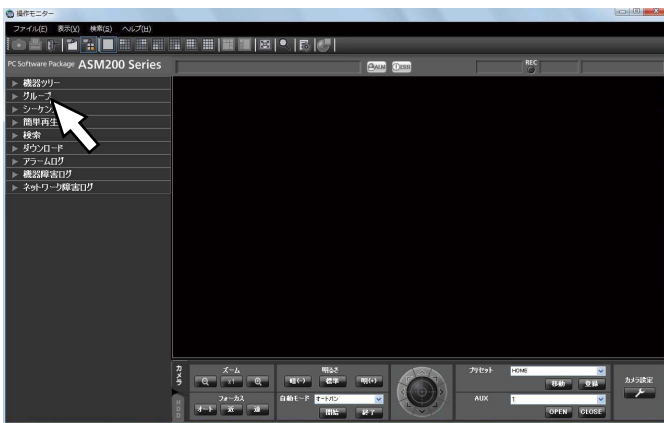
ライブ画像を見る (つづき)

グループ登録した画像を見る (グループ表示)

よく見るカメラを1つのグループに登録すると、登録したグループ単位で画像を表示できます。

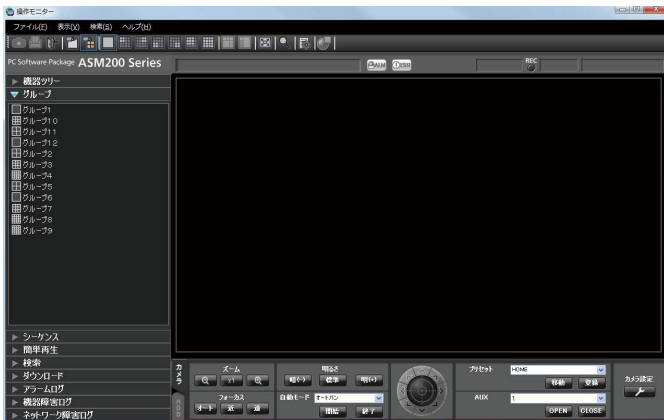
STEP1

メニューパネルの [グループ] をクリックします。



→グループパネルが開きます。

登録されているグループ名と画面数を示すグループアイコンが表示されます。



■グループリスト

登録されているグループを一覧表示します。ただし、ログインしているユーザーが表示できるグループのみ表示されます。グループ登録は管理者が行います。詳しくは、「WV-ASM200取扱説明書 設定編」をお読みください。

■グループアイコン (グループ名)

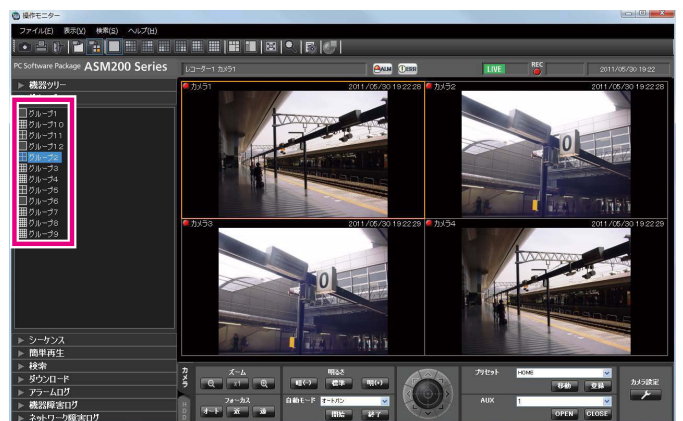
画面数を示すグループアイコンとグループ名です。クリックすると、画像配置エリアにグループ画像を表示します。

- 1画アイコン
- 3A画アイコン
- 3B画アイコン
- 4画アイコン
- 6画アイコン
- 7画アイコン
- 9画アイコン
- 10画アイコン
- 13画アイコン
- 16画アイコン
- 25画アイコン (WV-ASE202のライセンスを追加すると有効となります。)
- 36画アイコン (WV-ASE202のライセンスを追加すると有効となります。)
- 49画アイコン (WV-ASE202のライセンスを追加すると有効となります。)
- 64画アイコン (WV-ASE202のライセンスを追加すると有効となります。)

STEP2

表示するグループアイコンをクリックします。

→画像配置エリアにグループ登録したカメラのライブ画像が表示されます。



ライブ画像を見る（つづき）

グループ画像を自動的に切り換えて見る（シーケンス）

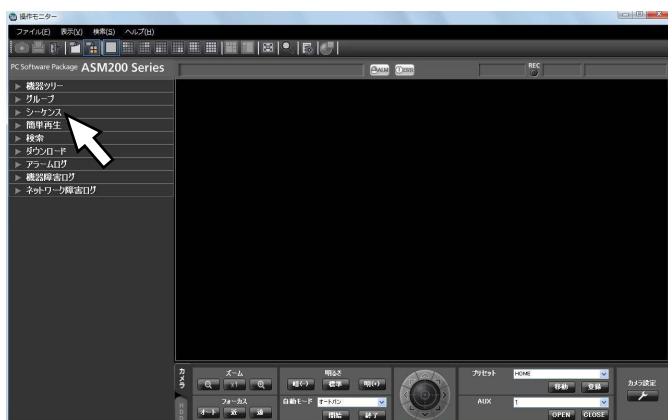
グループ登録された画像を自動的に切り換えて、全画面表示で見ることができます。また、画像を切り換える間隔も設定できます。

メモ

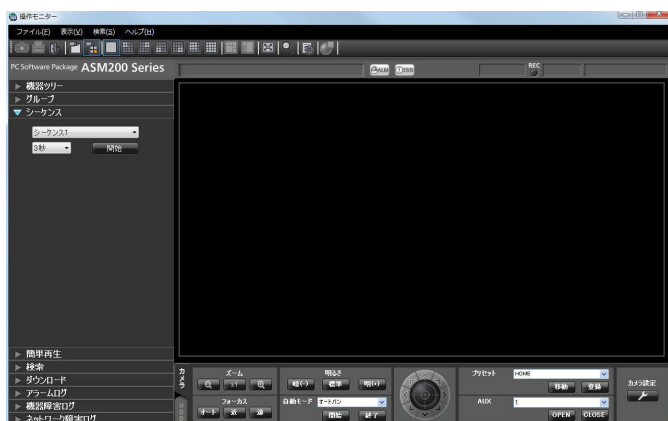
- 機器やPCの負荷が高い場合（接続カメラ台数が多い、ライブ画面数が多い場合など）、自動的に切り換える間隔が設定より長くなる場合があります。
- シーケンス中は、ネットワーク環境が悪い場合などに、画像が表示されない場合があります。
- シーケンスに使用するレコーダー台数は、10台以下にすることをおすすめします。
- シーケンス中は「5クロッピング」および「1クロッピング」で表示することはできません。

STEP 1

メニューパネルの [シーケンス] をクリックします。



→シーケンスパネルが開きます。



■シーケンス

登録してあるシーケンスを選択します。シーケンス登録は、管理者が設定ソフトウェアで行います。詳しくは、「WV-ASM200取扱説明書 設定編」をお読みください。

■シーケンス間隔

選択したシーケンスの表示間隔を以下から選択します。
3秒 / 5秒 / 10秒 / 15秒 / 20秒 / 25秒 / 30秒 /

35秒 / 40秒 / 45秒 / 50秒 / 55秒 / 1分
お買い上げ時の設定：3秒

メモ

- シーケンス間隔とは、グループ登録されている画像がすべて表示されてから、次のグループ画像に切り換わるまでの間隔のことです。

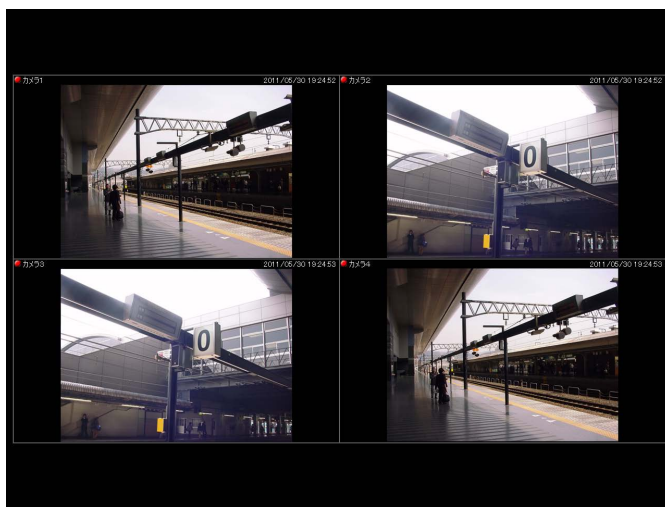
■ [開始] ボタン

選択したシーケンスを設定した表示間隔でシーケンスを開始します。

STEP 2

「シーケンス」と「シーケンス間隔」を設定し、[開始] ボタンをクリックします。

→全画面表示になり、シーケンスを開始します。



STEP 3

シーケンスを停止するには、右クリックして [戻る] を選択します。シーケンスを停止すると、通常の画面サイズに戻り、シーケンスで最後に表示していたライブ画像が表示されます。

画面数を切り換える

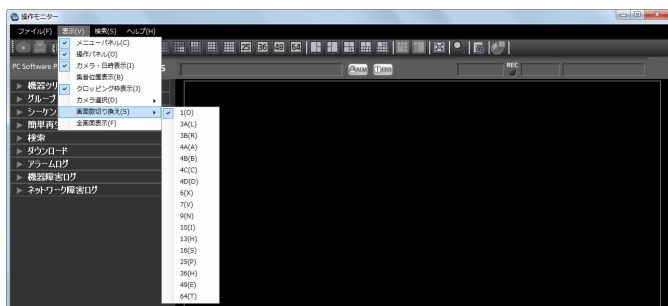
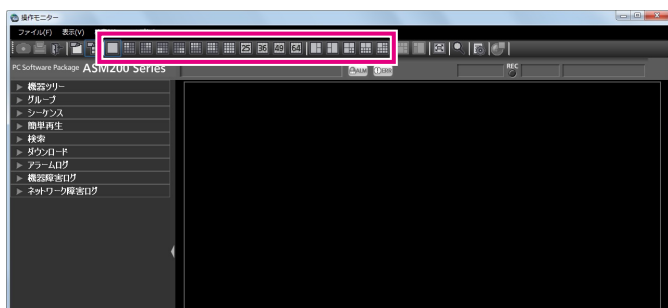
画像配置エリアを1画、3A画、3B画、4画、6画、7画、9画、10画、13画、16画、25画、36画、49画、64画に切り換えて、カメラのライブ画像やレコーダーの録画画像を表示します。

メモ

- 25画以上の場合は、機能拡張ソフトウェアWV-ASE202のライセンスが必要です。

STEP 1

ツールバーの [1] ~ [64] アイコンをクリックするか、メニューの [表示 (V)] - [画面数切り換え (S)] のサブメニューから、画面数を選択します。



→クリックしたアイコンまたは選択したメニューの画面数に切り換わります。

メモ


- 多画面で表示している場合、選択中のエリアをダブルクリックすると、1画に切り換えて表示することができます。ただし、マイクの集音位置を表示中またはマイク設定パネルを表示中のカメラ映像は、ダブルクリックできません。

拡大表示する

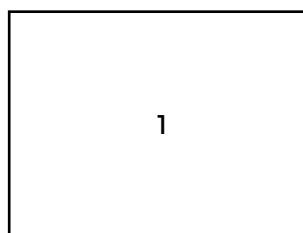
16画の画像表示を1画、3A画、3B画、4画、6画、7画、9画、10画、13画に拡大して表示する場合は、以下の部分が拡大表示されます。

16画のグループ表示

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

ツールバー：
サブメニュー：1(O)

1画のグループ表示



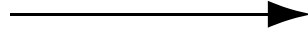
※選択していたエリアの画像が1画表示されます。

画面数を切り換える (つづき)

16画のグループ表示

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

ツールバー:



サブメニュー: 3A(L)

3A画のグループ表示

1			2
1			3

16画のグループ表示

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

ツールバー:



サブメニュー: 3B(R)

3B画のグループ表示

1	2		
3	2		

16画のグループ表示

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

ツールバー:



サブメニュー: 4A(A)

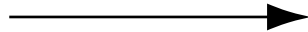
4画のグループ表示

1	2
5	6

16画のグループ表示

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

ツールバー:



サブメニュー: 4B(B)

4画のグループ表示

3	4
7	8

16画のグループ表示

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

ツールバー:



サブメニュー: 4C(C)

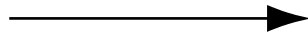
4画のグループ表示

9	10
13	14

16画のグループ表示

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

ツールバー:



サブメニュー: 4D(D)

4画のグループ表示

11	12
15	16

画面数を切り換える (つづき)

16画のグループ表示

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

ツールバー:



サブメニュー: 6(X)

6画のグループ表示

1	2	3
5	6	7

16画のグループ表示

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

ツールバー:



サブメニュー: 7(V)

7画のグループ表示

1	2	
3	4	5
	6	7

16画のグループ表示

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

ツールバー:



サブメニュー: 9(N)

9画のグループ表示

1	2	3
5	6	7
9	10	11

16画のグループ表示

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

ツールバー:



サブメニュー: 10(I)

10画のグループ表示

1	2		
3	4	5	6
7	8	9	10

16画のグループ表示

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

ツールバー:



サブメニュー: 13(Z)

13画のグループ表示

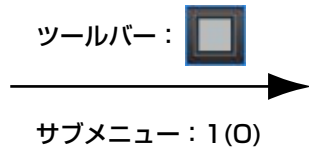
1	2	3	
	4	5	
6	7	8	9
10	11	12	13

画面数を切り換える（つづき）

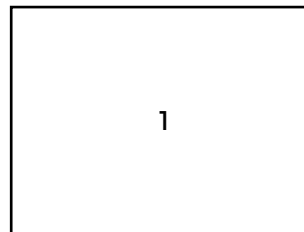
64画の画像表示を1画、3A画、3B画、4画、6画、7画、9画、10画、13画、16画、25画、36画、49画に拡大して表示する場合は、以下の部分が拡大表示されます。

64画のグループ表示

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64



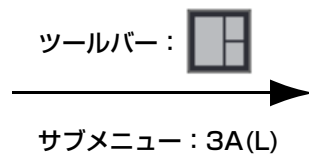
1画のグループ表示



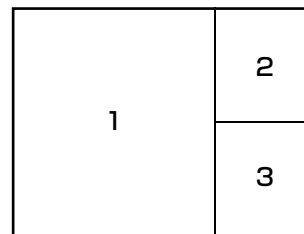
※選択していたエリアの画像が1画表示されます。

64画のグループ表示

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64

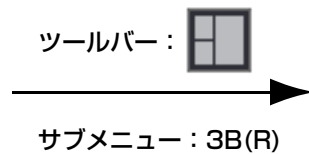


3A画のグループ表示

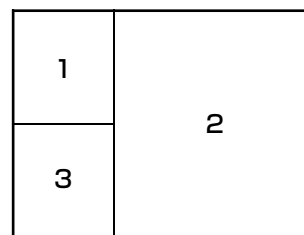


64画のグループ表示

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64

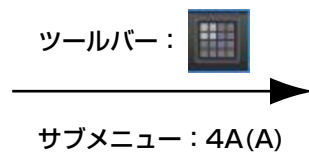


3B画のグループ表示

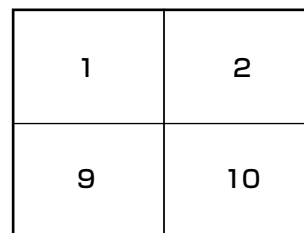


64画のグループ表示

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64

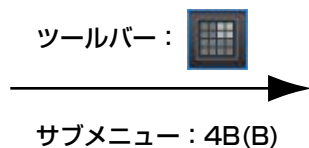


4画のグループ表示

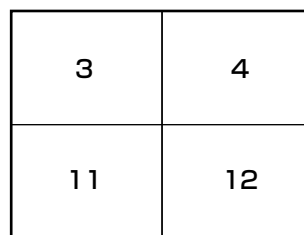


64画のグループ表示

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64



4画のグループ表示



画面数を切り換える (つづき)

64画のグループ表示

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64

ツールバー:



サブメニュー: 4C(C)

4画のグループ表示

17	18
25	26

64画のグループ表示

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64

ツールバー:



サブメニュー: 4D(D)

4画のグループ表示

19	20
27	28

64画のグループ表示

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64

ツールバー:



サブメニュー: 6(X)

6画のグループ表示

1	2	3
9	10	11

64画のグループ表示

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64

ツールバー:



サブメニュー: 7(V)

7画のグループ表示

1	2	
3	4	9
	10	11

64画のグループ表示

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64

ツールバー:



サブメニュー: 9(N)

9画のグループ表示

1	2	3
9	10	11
17	18	19

64画のグループ表示

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64

ツールバー:



サブメニュー: 10(I)

10画のグループ表示

1		2	
3	4	9	10
11	12	17	18

画面数を切り換える (つづき)

64画のグループ表示

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64

ツールバー :



サブメニュー : 13(Z)

13画のグループ表示

1		2	3
		4	9
10	11	12	17
18	19	20	25

64画のグループ表示

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64

ツールバー :



サブメニュー : 16(S)

16画のグループ表示

1	2	3	4
9	10	11	12
17	18	19	20
25	26	27	28

64画のグループ表示

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64

ツールバー :



サブメニュー : 25(P)

25画のグループ表示

1	2	3	4	5
9	10	11	12	13
17	18	19	20	21
25	26	27	28	29
33	34	35	36	37

64画のグループ表示

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64

ツールバー :



サブメニュー : 36(H)

36画のグループ表示

1	2	3	4	5	6
9	10	11	12	13	14
17	18	19	20	21	22
25	26	27	28	29	30
33	34	35	36	37	38
41	42	43	44	45	46

64画のグループ表示

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64

ツールバー :



サブメニュー : 49(E)

49画のグループ表示

1	2	3	4	5	6	7
9	10	11	12	13	14	15
17	18	19	20	21	22	23
25	26	27	28	29	30	31
33	34	35	36	37	38	39
41	42	43	44	45	46	47
49	50	51	52	53	54	55

マルチモニターで見る

本ソフトウェアでは3台までのディスプレイに、操作モニター、ライブモニター、マップモニターを同時に表示できます。

機能拡張ソフトウェアWV-ASE202のライセンスを登録すると、6台までのディスプレイに、操作モニター、マップモニター、4つのライブモニターを同時に表示できます。

重要

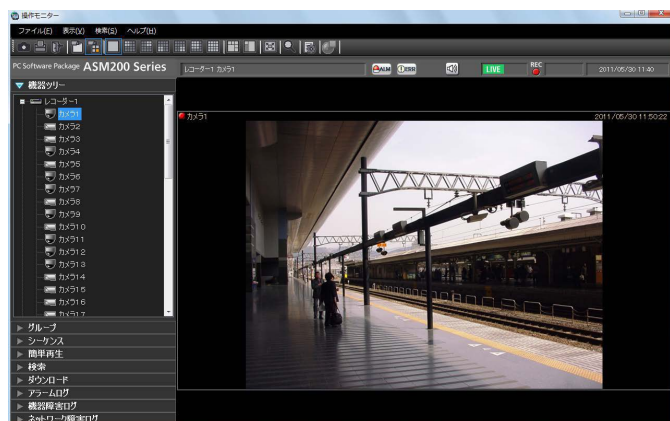
- 機能拡張ソフトウェアWV-ASE201のライセンスが登録されている必要があります。

メモ

- 操作モニターとライブモニターの最大画面数は設定ソフトウェアで設定します。詳しくは「WV-ASM200 取扱説明書 設定編」をお読みください。
- シーケンスは最大16画面まで行うことができます。
- カメラのポート設定が固定になっている場合、ライブ表示は操作モニターかライブモニターのどちらか片方のみの表示となります。ポート設定の方法については、お使いのカメラの取扱説明書をお読みください。

操作モニターで見る

操作モニターでは、ライブ画像、再生画像、シーケンス画像に関するすべての操作を行うことができます。

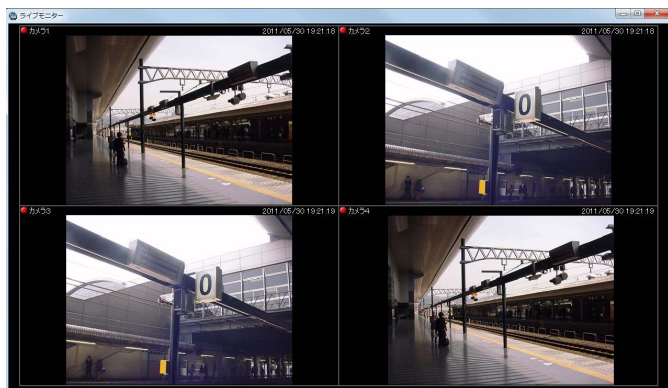


メモ

- 電子ズームでMPEG-4およびH.264の画像を拡大表示した場合、画面の端をクリックし表示領域を移動させると、黒画になることがあります。

ライブモニターで見る

ライブモニターでは、ライブ画像のグループ表示およびシーケンスができます。
メニューの [表示 (V)] - [ライブモニター (L)...] を選択して、ライブモニターを表示します。



メモ

- ライブモニターの画面上で右クリックすると、ポップアップメニューを表示できます。
詳しくは、「ライブモニターについて」(P.54ページ)をお読みください。
- WV-ASE202のライセンスを追加し、複数のライブモニターを表示する場合には、複数回の [表示(V)] - [ライブモニター (L)] の選択が必要です。
- 複数のライブモニター (WV-ASE202のライセンスの追加が必要) はライブモニター (1)、ライブモニター (2)、ライブモニター (3)、ライブモニター (4) の順番に表示されますが、途中のライブモニターを終了させた場合、次回表示時には、表示されていないライブモニターのうち、番号の若いライブモニターから再度表示されます。
- 複数のライブモニター (WV-ASE202のライセンスの追加が必要) を起動する場合やライブモニターの最大画面数が25画以上の設定がされている場合、ライブモニターの起動に時間がかかる場合があります。
- 2枚のビデオカードを使用し、複数のライブモニター (WV-ASE202のライセンスの追加が必要) を表示する場合は、Windows VistaまたはWindows 7をご使用の上、Aero機能を「無効」にしてください。
Windows 8以降のOSをご使用の場合はAero機能の無効化ができないため、当機能の動作保証はしておりません。

マルチモニターで見る (つづき)

マップモニターを見る

STEP1

メニューの [表示 (V)] - [マップモニター (M)...] を選択します。

→マップモニター画面が表示されます。



STEP2

「マップ選択」で表示するマップを選択します。

メモ

- マップ上のカメラアイコンをクリックすると操作モニターの選択エリアにライブ画像が表示されます。
- マップ上のマップアイコンをクリックすると、マップモニターのマップが切り換わります。
- マップ上のカメラアイコンを右クリックすると、ポップアップメニューが表示されます。サブメニューからAUX端子に接続された機器のオープン状態/クローズ状態を切り換えることができます。

マップ上のアイコン

マップ上に表示されるアイコンは以下のとおりです。

アイコン表示	内容
	ドーム型カメラ1であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ2であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ3であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ4であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ5であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ6であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ7であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ8であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ9であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	ドーム型カメラ10であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。

マルチモニターで見る（つづき）

	ドーム型カメラ11であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	固定カメラ1であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	固定カメラ2であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	固定カメラ3であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	固定カメラ4であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	全方位カメラ1であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	全方位カメラ2であることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	全方位カメラ3であることを表します。またカメラおよびマイクと接続状態であることを表しています。
	エアロPTZカメラであることを表します。またカメラと接続状態であることを表しています。
	カメラまたはマイクとの接続が切断状態であることを表しています。アイコンを右クリックすると、ポップアップメニューが表示され、「通常アイコンに戻す」を選択すると、接続状態の表示に変わります。
	カメラまたはマイクがアラーム状態であることを表しています。アラーム受信直後は10秒間点滅します。クリックすると接続状態の表示に変わります。
	マップであることを表しています。

カメラを操作する

ライブ画像の表示中に、設置されたカメラを操作して、表示位置の調節、ズーム/フォーカスなどカメラを操作できます。

接続されたカメラの機種によって、操作できない場合があります。対応カメラについては、「対応機器一覧」(P.4ページ)をお読みください。

本ソフトウェアが対応可能な操作は次のとおりです。

- パン/チルト^{※1} : カメラ画像の水平/垂直位置を調節します。
- ズーム : カメラ画像を拡大/縮小します。
- フォーカス : カメラ画像の焦点を調節します。
- 明るさ : レンズの絞りを調節します。
- プリセット動作^{※1} : あらかじめ登録されたプリセットポジションにカメラの向きを移動します。また、プリセットポジションを登録できます。
- 自動モード^{※1} : 選択した自動モード機能を動作させます。
- AUX : AUX端子に接続された機器をオープン状態/クローズ状態にします。

※1 : PTZカメラ、全方位カメラに対して使用できます。

メモ

- 接続されたカメラの機種によっては、一部動作しない機能があります。詳しくは、お買い上げの販売店にお問い合わせください。
- NV200、NV250、NV300にカメラ区分で登録されているカメラを本ソフトウェアで使用する場合、機種によっては、一部のカメラ操作に制約があります。NV200、NV250、NV300をお使いの場合は、らくらくスタートでカメラを登録してください。

STEP1

ライブ画像を表示します。

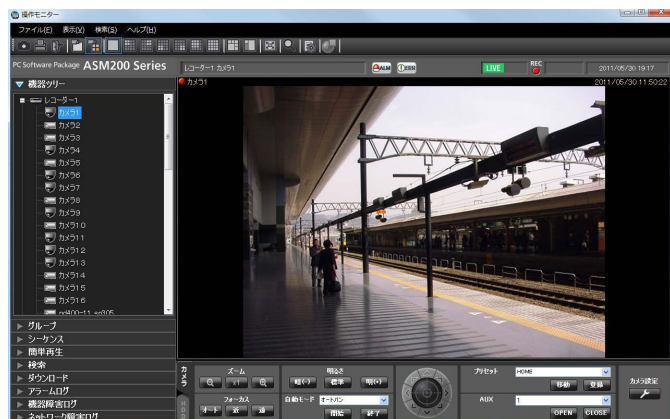
→ライブ画像の表示については、「ライブ画像を見る」(P.58ページ)をお読みください。

1画以外の場合は、操作したいカメラ画像をクリックしてください。選択されたエリアはオレンジ色の枠で囲まれます。

STEP2

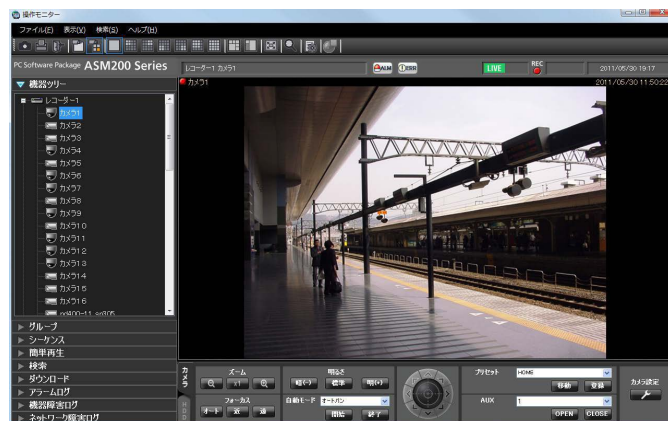
[カメラ] タブをクリックします。

→カメラ操作パネルが表示されます。



STEP3

カメラ操作パネル上のボタンをクリックして、操作します。



→ボタンの説明は、「カメラ操作パネル」(P.38ページ)をお読みください。

メモ

- 画面上をクリックしてもパン/チルト操作ができません。
- マウスホイール操作でもズームを調節できます。
- 画面上をドラッグして表示したい範囲を選択すると、選択したエリアを中心とする位置にカメラの向きが移動し、ズーム倍率が自動的に調節されます。(ドラッグズーム機能)

マイクを操作する

連動カメラのライブ画像やレコーダー画像の表示中などに、マイク音声に対する集音位置の設定や補正などができます。

接続されたマイクの機種によって、操作できない場合があります。対応マイクについては、「対応機器一覧」(P.4ページ)をお読みください。

本ソフトウェアが対応可能な操作は次のとおりです。

- 集音位置 : 音声を聞く場所を設定します。
- ノイズリダクション : マイクの音声に含まれるノイズを低減します。
- ボイスクリア : 音声を聞き取りやすくする補正をします。

メモ

- 機器ツリーの機器ごとに集音位置を設定できます。
- グループごとに集音位置を設定できます。ただし、機器ツリーの機器選択、カメラ選択、画面数切り換え、全画面表示を行うと、グループではなく機器ごとの設定に切り換わります。
- 以下の場合、[マイク設定] ボタンは表示されません。また、集音処理も行いません。集音位置の表示設定が「ON」である場合も、以下の場合には集音位置を表示しません。
 - ・全方位カメラとマイクが連動設定されていない場合
 - ・マイクが無効の場合
 - ・全方位カメラの撮像モードが「魚眼」でも「パノラマ」でもない場合
 - ・設定ソフトウェアの[システム] - [基本設定1]の「音声」が「OFF」の場合
 - ・25分割以上を表示している場合
 - ・多画表示で、左上以外の画面にマイクが設定されている場合
 - ・マイク設定の権限がないユーザーの場合
 - ・画像表示方法が等倍表示の場合
 - ・全方位カメラの設定で「4ストリームモード」が「ON」の場合
- 以下の場合、集音位置の表示設定が「ON」である場合も、集音位置は表示されません。
 - ・電子ズームが1倍以外の場合
 - ・シーケンス表示をしている場合

STEP1

連動カメラの画像を表示します。

- ライブ画像の表示については、「ライブ画像を見る」(P.58ページ)をお読みください。
- レコーダーの画像の表示については、「再生する」(P.92ページ)をお読みください。

STEP2

[マイク設定] ボタンを押します。

- マイク設定パネルが表示されます。



STEP3

マイク設定パネル上のボタンをクリックして、操作します。各ボタンの説明は、「カメラ操作パネル」(P.38ページ)をお読みください。

SDメモリーカードを操作する

動画をダウンロードする

ライブ画像の表示中に、設定されたカメラのSDメモリーカード内に保存されているH.264動画ファイル（mp4ファイル）をPCにダウンロードします。

メモ

- 同一ファイル内で複数のアラームが発生した場合、別々のリストとなりますが、ダウンロードした場合、同一のファイルがダウンロードされます。
- 動画データは、約20 MBまたは約2 MB単位のファイルに保存されるため、1ファイルのサイズを超える容量のデータの場合は、1つのリストに対して複数のファイルがダウンロードされます。
- 動画のログ表示とダウンロードは、カメラの機種やバージョンによって使用できる機能が異なります。グループに分けて説明するため、使用しているカメラの機種とバージョンから下表でグループ番号を確認した上で、以下をお読みください。

機種（カメラ）	バージョン	グループ番号
6シリーズ、新3シリーズ、WV-SPN531、WV-SPN531A	1.80～ 1.82、1.84	グループ①
7シリーズカメラ	1.05以上	
新5シリーズカメラ（WV-SPN531、WV-SPN531Aを除く）	1.85以上	
6シリーズ、新3シリーズ、WV-SPN531、WV-SPN531A	1.85以上	グループ②
新5シリーズカメラ（WV-SPN531、WV-SPN531Aを除く）	1.86以上	
WV-SFN110、WV-SFV110、WV-SFN130、WV-SFV130	1.00以上	
WV-SF138、WV-SW158、DG-SW458/WV-SW458、DG-SW458M/ WV-SW458M、DG-SF438/WV-SF438、WV-SP509J、WV-SW559、 WV-SF539、WV-SF538、WV-SW598J、WV-SC588、WV-SW397/ WV-SW397A、WV-SC387	1.62以上	
BB-SW374、BB-SC364	4.32以上	
6シリーズ、新3シリーズ	1.80未満	グループ③
9M全方位カメラ	全て	
WV-SF138、WV-SW158、DG-SW458/WV-SW458、DG-SW458M/ WV-SW458M、DG-SF438/WV-SF438、WV-SP509J、WV-SW559、 WV-SF539、WV-SF538、WV-SW598J、WV-SC588	1.62未満	
DG-SP305、WV-SC385、WV-SW395J/WV-SW395AJ、 WV-SW355、WV-SW352、WV-SW155、WV-SW152、 WV-SW316LJ、WV-SW316J、WV-SW314J、WV-SW314、 WV-SW396J/WV-SW396AJ、WV-SW396/WV-SW396A、 WV-SC386、WV-SC384、WV-SW175、WV-SW172、WV-ST165、 WV-ST162、BB-SW175A、BB-SW172A、BB-ST165A、 BB-ST162A、BB-SC384A	全て	

- グループ③のカメラで「データ保存間隔」を「20MB」に設定すると、録画データを正常にダウンロードできない場合があります。カメラの「データ保存間隔」を「2MB」に設定の上、ご使用ください。
- グループ③のカメラの録画途中に切断期間が含まれると、ダウンロード時に「NG」と表示される場合がありますが、データが存在する期間についてはダウンロードに支障はありません。
- グループ③のカメラでSDメモリーカードの上書き保存が始まると、リストによってはダウンロード時に「NG」と表示される場合があります。データが存在する期間についてはダウンロードに支障はありません。
- バージョン1.83の6シリーズカメラを使用すると、カメラのロット2に挿入されているSDメモリーカードに保存されているH.264動画ファイルをダウンロードすることができません。バージョン1.85以上の6シリーズカメラをご使用ください。またその際、本ソフトウェアのバージョンを3.40以上にする必要があります。

SDメモリーカードを操作する（つづき）

STEP 1

SD操作パネルからSDログ表示／再生画面を表示します。



画面の説明は以下のとおりです。

■記録時間

SDメモリーカードに保存された録画の期間を表示します。

メモ

- グループ③の場合は表示されません。

■SDメモリーカード

ログを表示したいSDメモリーカードを選択します。

SD1：スロット1のSDメモリーカードに保存されたログを表示します。

SD2：スロット2のSDメモリーカードに保存されたログを表示します。

メモ

- グループ①、③の場合は表示されません。
- 2スロットに対応していないカメラは選択できません。

■録画ストリーム

ログを表示したい録画ストリームを選択します。

ストリーム1：「録画ストリーム1」で記録されたログを表示します。

ストリーム2：「録画ストリーム2」で記録されたログを表示します。

メモ

- グループ③の場合は選択できません。
- 「録画ストリーム2」に対応していないカメラは選択できません。

■イベント

ログリストに表示するログの種類を選択します。

アラーム：アラームが発生した際のログを表示します。

マニュアル/スケジュール：手動保存、スケジュール保存のログを表示します。

■期間

ログリストに表示するログの期間を設定します。

開始：ログに表示する期間の開始時点を設定します。

終了：ログに表示する期間の終了時点を設定します。

メモ

- 「開始」のチェックボックスが外れている場合は、ログの初めから表示します。「終了」のチェックボックスが外れている場合は、ログの終わりまで表示します。

■【検索】ボタン

「イベント」、「期間」で指定された条件でログを検索します。検索した結果がログリストに表示されます。

■【<】ボタン

先頭のログを表示します。

■【<<】ボタン

前のページのログリストを表示します。

SDメモリーカードを操作する（つづき）

■ [>] ボタン

次のページのログリストを表示します。

■ [>|] ボタン

最後のログを表示します。

■ 時間

ログが記録された日時を表示します。

■ 記録時間

SDメモリーカードヘデータを保存した期間を表示します。

メモ

- グループ①、③の場合は表示されません。

■ 要因

アラームが発生した要因を表示します。

HTTPの機能を使用してログを取得した場合

- MN/SC : 手動/スケジュール
- TRM : 端子アラーム
- TRM1 : 端子アラーム1
- TRM2 : 端子アラーム2
- TRM3 : 端子アラーム3
- VMD : 動作検知アラーム
- COM : コマンドアラーム
- AUD : 音検知アラーム
- SCD : AVMDアラーム (妨害検知)
- INT : iVMDアラーム (侵入検知)
- LOI : iVMDアラーム (滞留検知)
- DIR : iVMDアラーム (方向検知)
- OBJ : iVMDアラーム (置き去り/持ち去り検知)
- CLD : iVMDアラーム (ラインクロス検知)
- FTP : FTP定期送信エラー録画
- NWLST : ネットワーク断検知

FTPの機能を使用してログを取得した場合

- 端子 : 端子1のアラーム入力によるアラーム
- 端子2 : 端子2のアラーム入力によるアラーム
- 端子3 : 端子3のアラーム入力によるアラーム
- VMD : 動作検知アラームによるアラーム
- コマンド : コマンドアラームによるアラーム

メモ

- 使用するカメラによって対応している要因が異なります。詳しくは使用するカメラの取扱説明書をご参照ください。

■ [ダウンロード] ボタン

フォルダー参照画面を表示します。

■ [ログ保存] ボタン

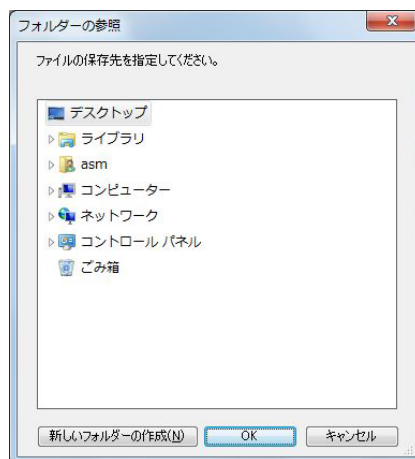
ログリストをPCに保存します。

STEP2

ログリスト内のダウンロードしたいリストを選択します。複数のリストが選択可能です。

STEP3

[ダウンロード] ボタンをクリックする。
→フォルダーの参照画面が表示されます。



画面の説明は以下のとおりです。

■ 保存先のフォルダー

ダウンロードファイルを保存するフォルダーを指定します。

■ [新しいフォルダーの作成 (N)] ボタン

選択中のフォルダーに新しいフォルダーを作成します。

■ [OK] ボタン

フォルダーの参照画面を閉じ、ダウンロードを開始します。

■ [キャンセル] ボタン

フォルダーの参照画面を閉じ、ダウンロード処理をキャンセルします。

SDメモリーカードを操作する（つづき）

メモ

- フォルダーの参照先に同名のファイルが存在していた場合は上書き確認画面が表示されます。上書きをしたくない場合はキャンセル後、別のフォルダーを指定し直してください。
- 1つもリストを選択していない場合は、ダウンロードボタンは押せません。
- リムーバブルHDDを使用する際、32ビットOSでフォーマットしたHDDを64ビットOSに接続した場合、保存先として指定できない場合があります。

STEP4

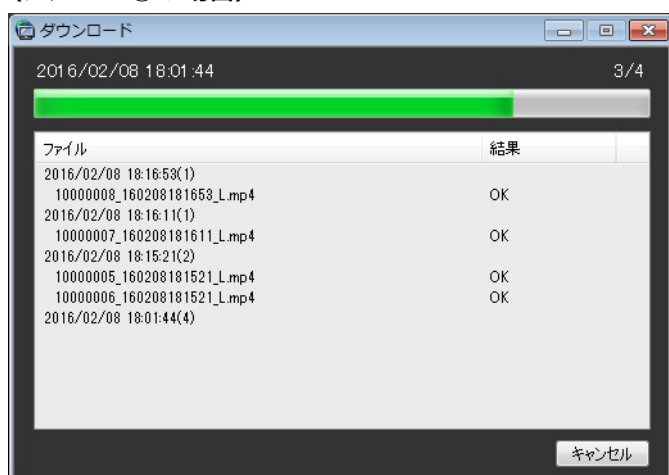
保存先のフォルダーを指定して [OK] ボタンをクリックします。

→ダウンロード画面が表示されダウンロードが開始されます。ダウンロードを中止する場合は、[キャンセル] ボタン、または [×] ボタンをクリックします。ダウンロードが完了したファイルから、指定した保存先のフォルダーに保存されます。

〈グループ①、③の場合〉



〈グループ②の場合〉



画面の説明は以下のとおりです。

■ダウンロード中のファイル名

ダウンロードしているファイルの名前を表示します。グループ②の場合、選択したログリストの日時がファイル名として表示されます。

■ダウンロード状況

「ダウンロードが完了したファイル数／ダウンロードするファイル数」を表示します。

■プログレスバー

ダウンロードの進行状況を表示します。

■ファイル情報リスト

ダウンロードファイルの情報をリスト表示します。

ファイル : ダウンロードが完了したファイルを表示します。

グループ②の場合、「ログリストの日時(n)」と表示します。「n」は実際のファイル数を意味します。「実ファイル名1」「実ファイル名2」「実ファイル名n」の形式で表示します。

結果 : ダウンロードの結果を表示します。

OK : ダウンロードが成功しました。

NG : ダウンロードが失敗しました。

■ [OK] ボタン / [キャンセル] ボタン

ダウンロードがすべて完了すると [OK] ボタンが表示されます。ダウンロード中は [キャンセル] ボタンが表示されます。[OK] ボタンをクリックすると、「ダウンロード」画面を閉じます。ダウンロード中に [キャンセル] ボタンをクリックすると、ダウンロードをキャンセルします。

ダウンロードをキャンセルした場合、ダウンロードのキャンセル確認画面が表示されます。



[OK] ボタンをクリックすると、ダウンロードがキャンセルされます。[キャンセル] ボタンをクリックするとダウンロードが継続します。

SDメモリーカードを操作する（つづき）

STEP5

ダウンロードが終了したら [OK] ボタンをクリックします。

→ダウンロード画面が閉じます。

メモ

- ダウンロード中にアプリケーションを終了またはログアウトしようとした場合は、ダウンロードが自動的にキャンセルされます。
-

ダウンロードファイルについて

PCに保存した動画は、QuickTime® PlayerやWindows Media® Player※などを使用して再生することができます。ただし、これらのソフトウェアの動作については、弊社は一切の保証をいたしません。

※ Windows Vistaでは再生できません。Windows 7以降のOSでご使用ください。

SDメモリーカードを操作する（つづき）

SDメモリーカードに録画した動画を再生する

カメラのSDメモリーカード内に保存されているH.264動画ファイルを操作モニターで再生することができます。

メモ

- JPEG形式で保存されているファイルは再生できません。
- 再生可能なユーザーは1ユーザーのみです。他のユーザーが再生中は再生できません。
- ファイルの終端で再生は終了しません。次のファイルに自動で再生が継続されます。
- SDメモリーカードに保存されている画像が多い場合、操作モニターに画像が表示されるまで時間がかかる場合があります。
- 独立カメラとして登録されているカメラのファイルのみ再生が可能です。

STEP1

ライブ画像を表示します。

→ライブ画像の表示については、「ライブ画像を見る」
([p.58](#)ページ)をお読みください。

STEP2

SD操作パネルからSDログ表示／再生画面を表示します。



→画面の説明は、「動画をダウンロードする」([p.86](#)ページ)をお読みください。

STEP3

ログリスト内の再生を開始したいリストをクリックします。

→操作モニターの画像が再生画像に切り換わります。情報表示部の「[ステータス] アイコンが「[ライブ]」マークから「[SD再生]」マークに変わります。



メモ

- チェックボックス選択時は再生を開始しません。
- リストに表示された時刻から再生が開始されます。

STEP4

再生を停止する場合は、「[停止]」ボタンをクリックします。

→再生画像がライブ画像に切り換わります。情報表示部の「[ステータス] アイコンが「[SD再生]」マークから「[ライブ]」マークに変わります。



再生する

本ソフトウェアではレコーダーに録画されている画像を操作モニターで再生することができます。

メモ

- レコーダーやPCの負荷が高い場合（接続カメラ台数が多い、再生画面数が多い場合など）、またはネットワークの環境によっては画像の更新速度が遅くなることがあります。
- 多画面再生時に同期を取れないことがあります。
- 一部のレコーダーでは録音された音声を再生することができます。
- 順方向の1倍速再生時のみ音声が出力されます。
- ネットワークの環境によっては、音声途切れる場合があります。
- 映像と音声の同期がずれることがあります。
- 録画データのないカメラを再生すると、黒画が表示されます。
- レコーダーに登録されていないカメラの映像を表示して再生すると、黒画が表示されます。
- 機能拡張ソフトウェアWV-ASE202のライセンスを追加し、25画以上でライブ表示中の場合でも、再生すると16画表示までとなります。
- ネットワークマイクの音を再生できない場合は、ネットワークマイクと連係動作するカメラの「音声モード」の設定が「受話」または「双方向（全二重）」に設定されているか確認してください。
- 再生中にカメラを切り換えた時、「カメラ切り替え時の再生継続」の設定が「ON」の場合、再生している時刻のまま切り換えたカメラの再生が継続されます。設定が「OFF」の場合、切り換えたカメラのライブ画像が表示されます。設定について詳しくは「WV-ASM200取扱説明書 設定編」をお読みください。

STEP1

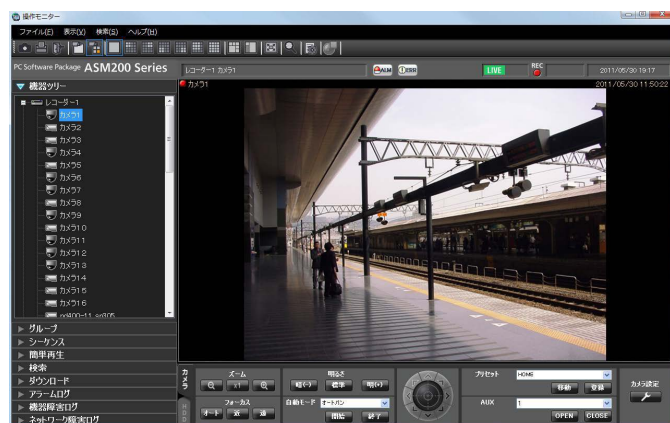
ライブ画像を表示します。

→ライブ画像の表示については、「ライブ画像を見る」
（P.58ページ）をお読みください。

STEP2

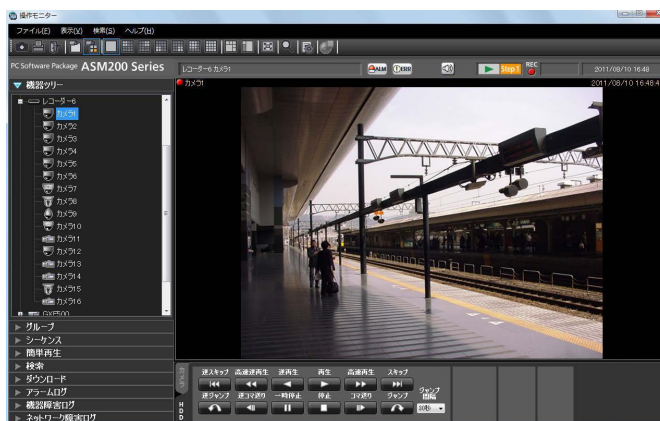
[HDD] タブをクリックします。

→再生操作パネルが表示されます。

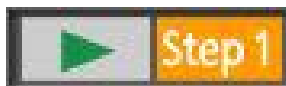


STEP3

[再生] ボタンをクリックします。



→ライブ画像が再生画像に切り換わります。情報表示部の「ステータス」アイコンが「ライブ」マークから「再生」マークに変わります。



メモ

- 最新の画像から再生します。

再生する（つづき）

STEP4

再生を停止する場合は、[停止] ボタンをクリックします。

→再生画像がライブ画像に切り換わります。情報表示部の [ステータス] アイコンが [再生] マークから [ライブ] マークに変わります。



メモ

- 再生中は再生操作パネルのボタンをクリックして操作します。各ボタンの説明は、「再生操作パネル」（[41](#)ページ）をお読みください。

再生継続時の制約事項について

「カメラ切り替え時の再生継続」機能には、以下の制約事項があります。内容をお読みの上ご利用ください。（設定について詳しくは「WV-ASM200取扱説明書 設定編」をお読みください。）

- 再生画像に切り換わる前に、一旦ライブ画像が表示されます。その際、カメラがレコーダーに接続されていなかったり、ユーザー数の超過が原因で黒画が表示される場合があります。
なお、多画面再生時の場合はこのライブ画像は表示されませんが、情報表示部の [ステータス] アイコンが一瞬 [ライブ] マークに変わる場合があります。
- 切り換えたカメラが、切り換える前のカメラの再生画像の時刻と同時刻に画像を録画していない場合は、大きく異なる時刻の画像が再生されたり、画像の最後で一時停止した状態で表示される場合があります。
- 切り換えたカメラがレコーダーを経由しないカメラの場合、黒画が表示され、情報表示部の [ステータス] アイコンが [ライブ] マークになります。
- 以下のいずれの操作でカメラを切り換えても「カメラ切り替え時の再生継続」機能は有効です。選択したカメラやグループの中にレコーダーを経由しないカメラがある場合は、黒画が表示されます。
 - ・機器ツリーアイコンでカメラを切り換える
 - ・マップ上のアイコンでカメラを切り換える
 - ・グループアイコンでカメラを切り換える
 - ・システムコントローラー（DG-CU950）でカメラを切り換える

簡単再生パネルを使って再生する

簡単再生パネルを使うと、画像を簡単な操作で検索再生できます。

画像の再生方法には、以下の3つの方法があります。

- 録画日時を指定して検索再生する
- SDメモリーデータの日時を指定して検索再生する
- 最新の画像を再生する

メモ

- 多画面表示の場合は、全画像に対し再生を行います。
- SDメモリーデータは多画面再生することはできません。
- SDメモリーデータの再生を行った場合は、1つの録画イベント内に録画された画像の枚数が少ないと、正常に再生されないことがあります（黒画表示されたり、画像更新までの時間がかかるなど）。その場合は、コマ送り／逆コマ送りで画像を表示してください。

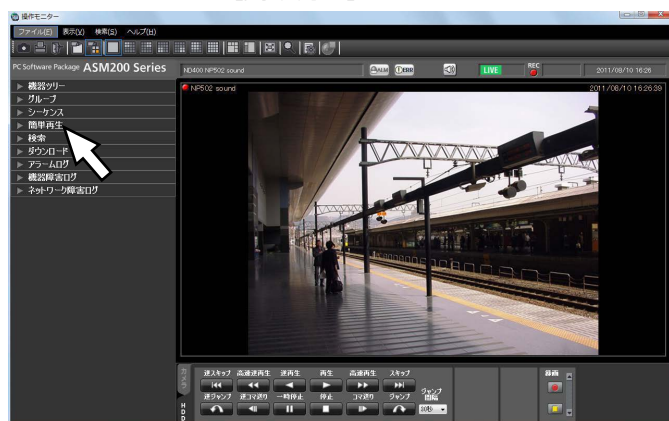
STEP1

検索再生するレコーダーの画像を表示します。

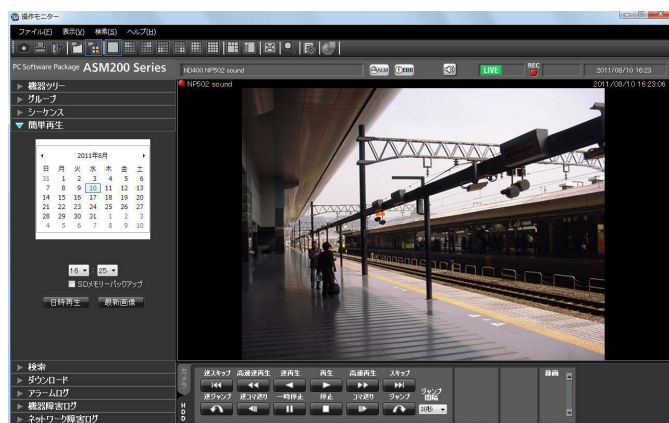
→ライブ画像の表示については、「ライブ画像を見る」
([P.58](#)ページ)をお読みください。

STEP2

メニューパネルの「簡単再生」をクリックします。



→簡単再生パネルが開きます。



画面の説明は以下のとおりです。

■カレンダー／時間

検索する日時を [2005/1/1] ~ [2034/12/31] から選択します。時間は、[0] ~ [23] から選択します。分は1分間隔で選択します。

■SDメモリーバックアップ

SDメモリーデータから再生画像を検索したい場合は、チェックを入れます。

メモ

- 多画面表示の場合、チェックを入れることはできません。

■【日時再生】ボタン

「カレンダー／時間」で選択した再生画像を表示します。

■【最新画像】ボタン

最新の録画画像を表示します。

STEP3

再生する日時を設定します。

メモ

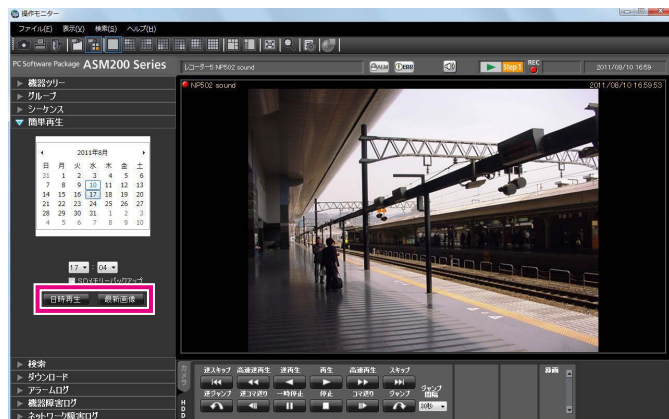
- 最新の画像を再生する場合は、再生する日時を設定する必要はありません。再生する日時は、レコーダーの最新画像位置の設定により決まります。最新画像位置の設定に関しては、お使いのレコーダーの取扱説明書をお読みください。

簡単再生パネルを使って再生する（つづき）

STEP4

[日時再生] ボタンまたは [最新画像] ボタンをクリックします。

→設定した日時の画像または最新の画像が再生されます。



メモ

- MPEG-4およびH.264画像の場合、指定した時刻よりも数秒前から再生される場合があります。また、次の録画記録の先頭から再生される場合があります。
- SDメモリーデータの日時を指定しても正常に再生できない場合、SDメモリー録画データがない可能性があります。

タイムライン再生操作パネルを使って再生する

メモ

- 複数のレコーダーのカメラを同時に再生する場合は、タイムラインシークバーの同期が取れない可能性があります。
- 表示するタイムラインは、タイムラインサービスで取得した区間のみです。レコーダーに録画データがある場合でも、録画情報取得期間を超えている区間は、タイムラインを表示しません。また、最新時刻などデータの取得が完了できていない区間についても、タイムラインの表示ができない場合があります。この時、再生を行うとタイムラインシークバーのみ表示されます。
- 「アワーメーター警告」が発生しているレコーダについては、タイムラインサービスでデータが取得できず、タイムラインを表示できない場合があります。

STEP1

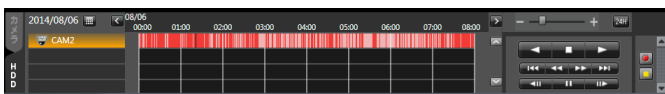
タイムラインを表示するレコーダーの画像を表示します。

→ライブ画像の表示については、「ライブ画像を見る」(P.58ページ)をお読みください。

STEP2

[HDD] タブをクリックします。

→タイムライン再生操作パネルが表示されます。



画像の説明は「タイムライン再生操作パネル」(P.43ページ)をお読みください。

メモ

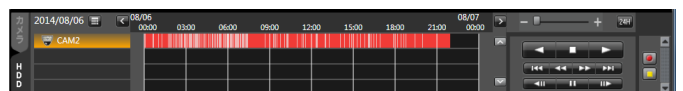
- タイムライン再生操作パネルは、設定ソフトウェアの「タイムライン表示」を「ON」に設定することで表示されます。詳しくは、「WV-ASM200取扱説明書 設定編」をお読みください。

STEP3

再生する日付を選択します。



→選択した日付のタイムラインが表示されます。

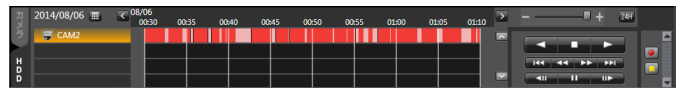


メモ

- タイムラインは、設定ソフトウェアの「録画情報取得日数」で設定されている期間外の場合は表示されません。詳しくは、「WV-ASM200取扱説明書 設定編」をお読みください。

STEP4

時間軸スケール変更スライダーで拡大・縮小表示しながら再生したい時刻に調整します。



STEP5

タイムライン上から再生したい時刻をダブルクリックします。

→クリックした時刻の画像が再生されます。

メモ

- MPEG-4およびH.264画像の場合、指定した時刻よりも数秒前から再生される場合があります。また、次の録画記録の先頭から再生される場合があります。

マニュアル録画を開始・停止する

メモ

- マニュアル録画を行うには、マニュアル録画および再生できるレベルのユーザーがログインする必要があります。
- NV200、NV250、NV300はマニュアル録画できません。

STEP1

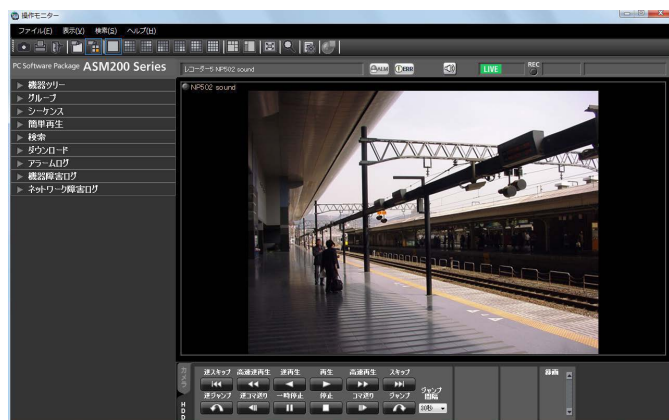
録画するレコーダーの画像を表示します。

→ライブ画像の表示については、「ライブ画像を見る」
(P58ページ)をお読みください。

STEP2

[HDD] タブをクリックします。

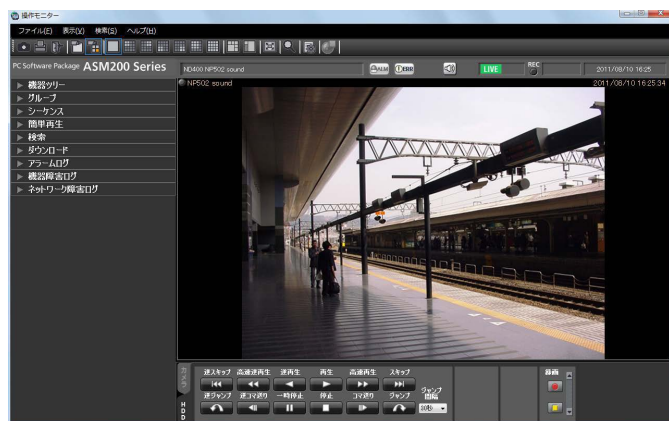
→再生操作パネルが表示されます。



STEP3

[録画] ボックスのスクロールボタン [▲] / [▼] をクリックします。

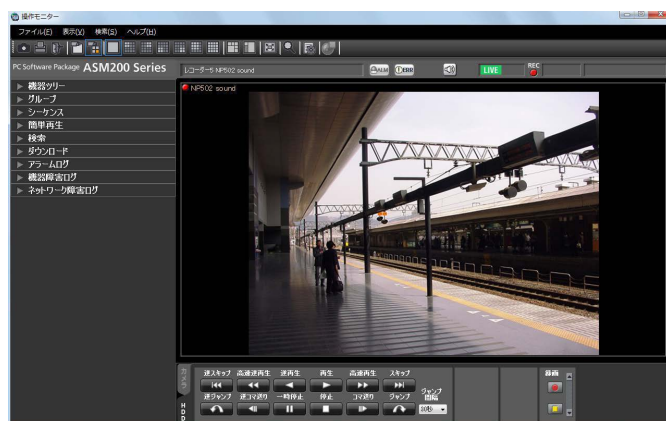
→ [録画開始] ボタンと [録画停止] ボタンが表示されます。



STEP4

[録画開始] ボタンをクリックします。

→録画が開始されます。また、録画しているチャンネルのRECランプが赤点灯します。



STEP5

録画を停止する場合は、[録画停止] ボタンをクリックします。

→RECランプが消灯します。

メモ

- 他の録画モード（イベント録画など）で録画されている場合、マニュアル録画を停止しても、イベント録画は継続し、RECランプは赤点灯したままになります。録画モードに関しては、お使いのレコーダーの取扱説明書をお読みください。

検索する

録画イベントを検索する

レコーダーの録画画像から見たい画像を検索します。

レコーダー単位、グループ単位、マップ単位で次の15種類のイベントを検索できます。

- マニュアル
 - スケジュール
 - 緊急
 - サイトアラーム
 - 端子アラーム
 - コマンドアラーム
 - VMD
 - ビデオロス
 - SDメモリーバックアップ
- i-VMD
- 端子アラーム
 - 置き去り／持ち去り検知
 - 方向検知
 - 妨害検知
 - 動き検知
 - 滞留検知

メモ

- SDメモリーデータの検索は、他の録画イベントと同時に行うことはできません。
- 合計1000件までの検索結果を表示できます。検索結果が1000件を超えた場合、検索結果画面には、新しい日時から1000件分が表示されます。ただし、複数台のレコーダーに対して検索を行った場合、1台あたりのレコーダーの最大件数は1000件をレコーダー台数で割った件数になります。
- i-VMDによる検索は検索対象にHD600が選択されているときのみ有効となります。

検索条件を設定する

日時、カメラチャンネル、録画イベントの種類を指定して検索します。(録画イベント検索)

STEP 1

ツールバーの「検索」アイコンをクリックするか、メニューの「検索(S)」 - 「検索(S)...」を選択します。
→検索画面が表示されます。

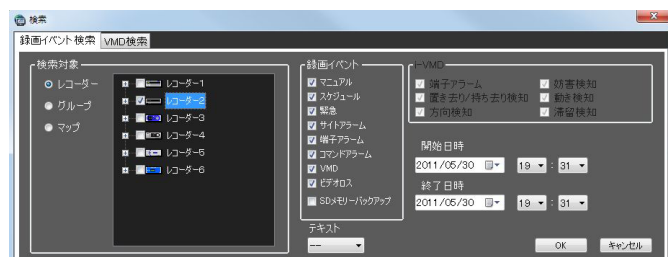


STEP 2

検索条件を設定します。

<検索対象がレコーダーの場合>

1. 「検索対象」の「レコーダー」を選択します。
→登録されているレコーダーの機器ツリーが表示されます。以降の操作は以下の画面で行います。



2. 検索対象リストから検索対象のレコーダーおよびカメラを選択します。
3. 「録画イベント」から検索対象の録画イベントを選択します。
4. 開始日時、終了日時を選択します。
5. テキスト情報の有無を選択します。

検索する（つづき）

<検索対象がグループの場合>

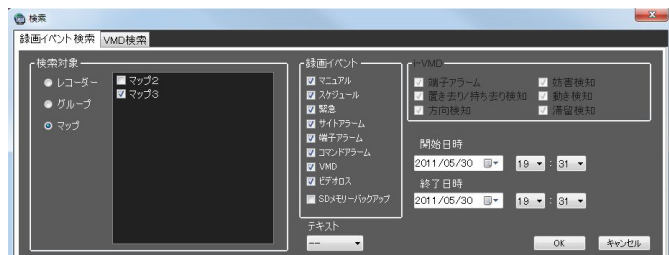
1. 「検索対象」の「グループ」を選択します。
→登録されているグループが一覧表示されます。以降の操作は以下の画面で行います。



2. 検索対象リストから検索対象のグループを選択します。
3. 「録画イベント」から検索対象の録画イベントを選択します。
4. 開始日時、終了日時を選択します。
5. テキスト情報の有無を選択します。

<検索対象がマップの場合>

1. 「検索対象」の「マップ」を選択します。
→登録されているマップが一覧表示されます。以降の操作は以下の画面で行います。



2. 検索対象リストから検索対象のマップを選択します。
3. 「録画イベント」から検索対象の録画イベントを選択します。
4. 開始日時、終了日時を選択します。
5. テキスト情報の有無を選択します。

STEP3

- [OK] ボタンをクリックします。
→検索を開始し、検索中画面が表示されます。



メモ

- 操作モニター画面で、再生を行っている場合は、再生を停止してライブ表示になります。
- 検索中画面が表示されている間は、検索結果が随時検索結果リストに蓄積されます。[キャンセル] ボタンをクリックして検索を中止した場合でも、その時点までの検索結果が検索結果リストに表示されます。

- 検索が終了すると、検索結果画面が表示されます。



STEP4

- [閉じる] ボタンをクリックします。
→検索結果画面が閉じ、検索画面に戻ります。

メモ

- 検索結果リストは、日時、レコーダー名、カメラ名、イベント名、テキストの順に表示されます。
- 検索結果をクリックすると検索画面を閉じ、1画再生します。同時に操作モニターの検索パネルを開き、検索結果リストの内容を表示します。検索パネルについては、「検索パネルから再生する」(P.102ページ)をお読みください。
- 1度検索して検索結果から再生すると、検索条件はログアウト、終了、および再検索されるまでは保持されます。

検索する (つづき)

画像に動きのある日時を検索する

レコーダーの録画画像から、画像に動きのある日時を検索します。

メモ

- この機能はND400、HD600、NV200、NV250、NV300のみ対応しています。
- ND400、HD600、NV200、NV250、NV300が登録されていると、[VMD検索] タブが表示されます。
- 合計200件までの検索結果を表示できます。

検索条件を設定する

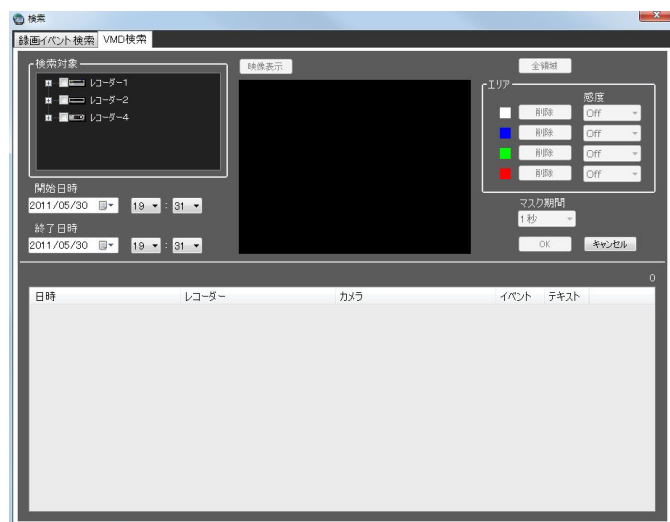
日時、カメラチャンネル、動き検出エリアを指定して検索します。(VMD検索)

STEP1

ツールバーの [検索] アイコンをクリックするか、メニューの [検索 (S)] - [検索 (S) ...] を選択します。

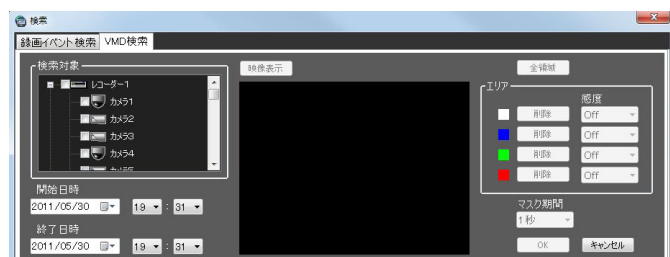
STEP2

検索画面のVMD検索タブをクリックします。
→VMD検索画面が表示されます。



STEP3

検索条件を設定します。



1. 検索対象リストから検索対象のレコーダーとカメラを選択します。
選択できるのは1台です。

2. 開始日時、終了日時を選択します。
3. [映像表示] ボタンをクリックします。
→検索対象のカメラの映像が表示されます。



メモ

- 操作モニター画面の映像はクリアされます。

4. 画像エリアでドラッグして領域を指定します。
領域は4つまで指定することができます。

メモ

- 検索対象のレコーダーがHD600の場合、表示映像の上・下端の一部は、エリア指定しても検索が無効となります (検索が有効となる領域はHD600で設定できる領域と同様となります)。

STEP4

- [OK] ボタンをクリックします。
→検索を開始し、検索中画面が表示されます。検索が終了すると、検索結果画面が表示されます。

検索結果リストからの再生は、「検索結果リストから再生する」(P.101ページ)をお読みください。

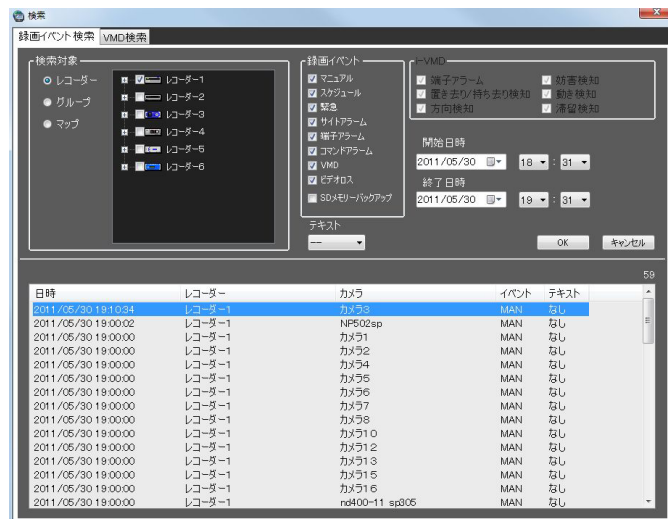
検索結果から再生する

検索結果リストから再生する

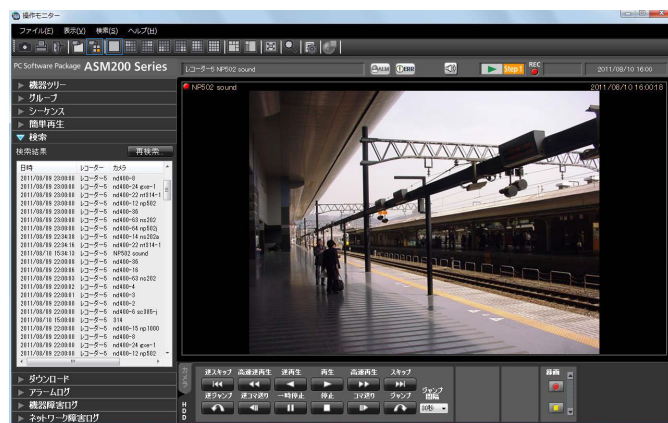
検索結果リストに一覧表示された画像を再生します。

STEP 1

検索結果リストから再生する画像をクリックします。



→検索画面が閉じ、画像配置エリアに選択した画像が1画で再生されます。



メモ

- 検索パネルの検索結果リストをクリックしても画像を再生できます。検索パネルの使いかたについて詳しくは、「検索パネルから再生する」(102ページ)をお読みください。

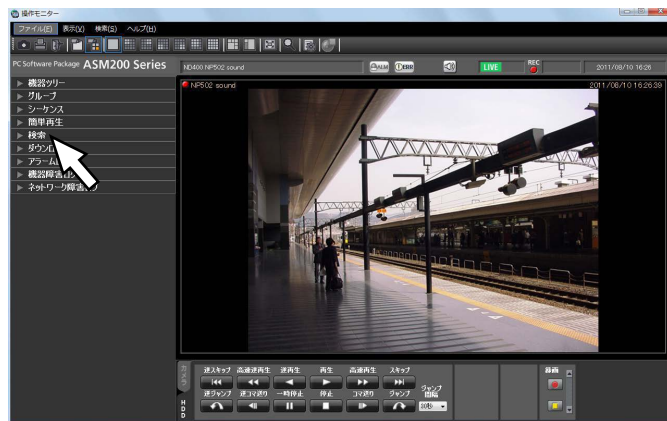
検索結果から再生する (つづき)

検索パネルから再生する

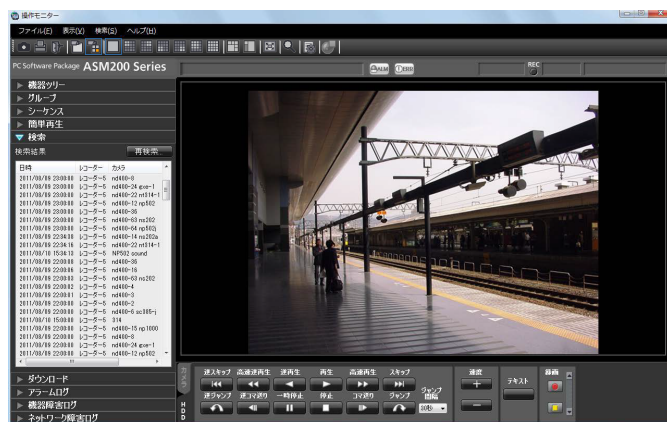
検索パネルでは、検索結果リストの内容を一覧表示します。その検索結果リストから再生したい画像を選択し、再生します。

STEP 1

メニューパネルの [検索] をクリックします。



→検索パネルが開きます。



画面の説明は以下のとおりです。

■ [検索...] / [再検索...] ボタン

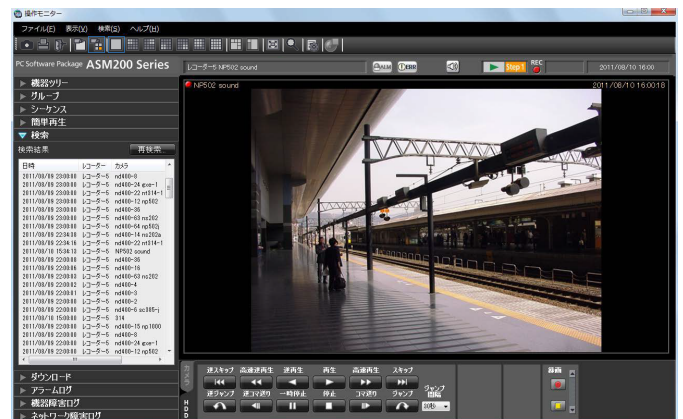
検索画面を表示します。1度も検索していない場合は [検索...] ボタン、検索結果リストに内容が一覧表示されている場合には、[再検索...] ボタンとなります。

■ 検索結果リスト

日時、レコーダー名、カメラ名、イベント名、テキストの有無の順に検索結果を表示します。

STEP 2

検索結果リストから再生したい画像をクリックします。
→画像配置エリアに選択した画像が1画で再生されます。



メモ

- 検索結果リストのリスト項目をクリックすると、その項目を1画で再生します。再生する際には、画像配置エリアをすべてクリアします。
- 検索結果リストで右クリックすると、ポップアップメニューが表示されます。「グループ再生」のサブメニューにグループ一覧が表示され、グループ再生を行うことができます。ただし、「録画イベント」で検索対象に「SDメモリーバックアップ」を選択した場合、グループ再生はできません。

画像を鮮明化する

ご使用前に

重要

- 画像鮮明化の機能を使用するには、別途、機能拡張ソフトウェアWV-ASE205をご購入いただく必要があります。
- 画像鮮明化の機能を使用するには、別途、機能拡張ソフトウェアWV-ASE205の推奨動作環境をご用意いただく必要があります。

推奨動作環境

項目	詳細
CPU	Core i7 4770以上 Core i7 4790以上 (3840×2160以上の解像度を使用時)
GPU (ビデオカード)	GeForce GTX660以上※1 ※2 GeForce GTX770以上 (2048×1536以上の解像度を使用時)※1 ※2 (ドライバーソフトはGeForce 332.21 以降を推奨)

※1：画像鮮明化機能を使用する場合には、お使いのビデオカードに対応した電源ユニットをご用意ください。

※2：画像鮮明化機能を使用する場合には、複数枚のビデオカードを使用しないでください。

メモ

- 画像鮮明化機能はHD300には対応していません。
- 画像鮮明化機能使用時は操作モニターの多画面表示はできません。
- 画像鮮明化機能使用時は操作モニターのシーケンス表示はできません。
- 画像鮮明化中に操作モニターが多画面表示に切り換わった場合、画像鮮明化機能は無効化されます。
- 画像鮮明化中に操作モニターがシーケンス表示に切り換わった場合、画像鮮明化機能は無効化されます。
- 画像鮮明化中に以下の操作を行った場合、画像鮮明化機能は無効化されます。
 - ・逆再生
 - ・高速再生
 - ・高速逆再生
 - ・逆コマ送り
 - ・一時停止
- 画像鮮明化中に以下の操作を行った場合、一時的に雪や雨が表示されることがあります。
 - ・スキップ
 - ・逆スキップ
 - ・ジャンプ
 - ・逆ジャンプ
- 接続機器やPCの負荷が高い場合、またはネットワークの環境によっては画像の更新速度が遅くなったり、鮮明化機能の切り換わりが遅延することがあります。
- 推奨フレームレートは5～30 fpsです。特に動きの激しい被写体、ノイズの強い被写体の場合はフレームレートを10 fps以上にしてください。
- ビットレートは解像度に応じて高い値にしてください。
- コントラストの低すぎる画像は鮮明化できない場合があります。
- 解像度は高い方が細かい部分まで鮮明化できます。
- 入力映像の画質やフレームレートによっては、望ましい効果が得られないことがあります。
- 入力画像の画質やフレームレートはできるだけ高く設定してください。
- PTZ操作などにより入力画像が大きく変化した場合、望ましい効果が得られないことがあります。
- ライブモニターなど、ASM200の他の機能を併用することで、表示される映像が遅延することがあります。

画像を鮮明化する（つづき）

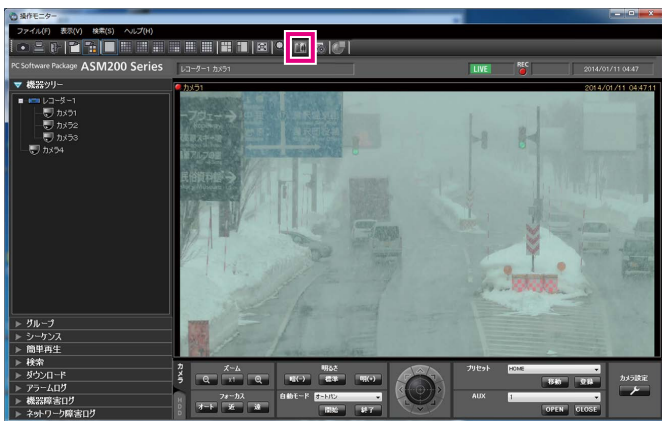
- 低照度環境下においては、残像やノイズが強調されることがあります。
- 「5クロッピング」「1クロッピング」で画像を表示中は、画像鮮明化機能を使用できません。
- 画像鮮明化機能はモニター解像度の設定をFull HD以下にご使用ください。
- 「4000×3000」以上の解像度をカメラで設定し、かつ補正モードを「雪/雨」で使用する場合は、カメラのフレームレートを5 fpsに設定してください。
- 「3840×2160」以上の解像度をカメラで設定する場合は、設定ソフトウェアの「PC適合診断（4Kカメラ）」を「4K」に設定してください。詳しくは、「WV-ASM200取扱説明書 設定編」をお読みください。

雪や雨を除去する

画像から雪粒や雨粒を除去します。

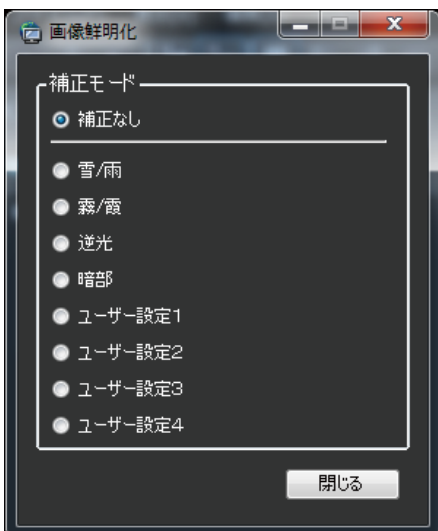
STEP1

操作モニターの「画像鮮明化」アイコンをクリックします。



STEP2

画像鮮明化ウィンドウの「補正モード」において、「雪/雨」を選択します。



STEP3

画像鮮明化ウィンドウの「補正効果の調整」において、スライダーバーを操作して補正の強さを調整します。



STEP4

画像鮮明化ウィンドウの「閉じる」ボタンをクリックすると設定が保存されます。

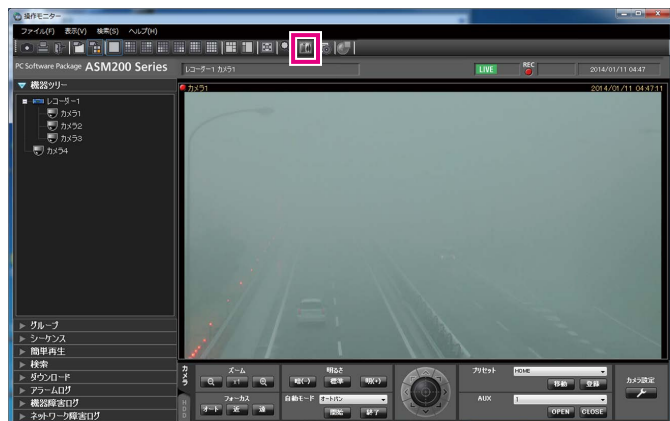
画像を鮮明化する（つづき）

霧や霞を除去する

画像から霧や霞を除去します。

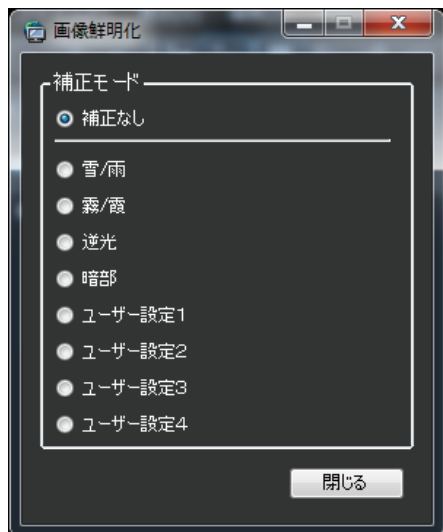
STEP1

操作モニターの「画像鮮明化」アイコンをクリックします。



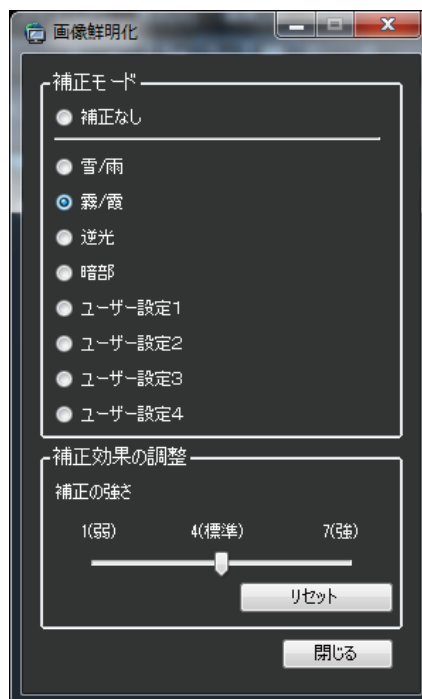
STEP2

画像鮮明化ウィンドウの「補正モード」において、「霧／霞」を選択します。



STEP3

画像鮮明化ウィンドウの「補正効果の調整」において、スライダーバーを操作して補正の強さを調整します。



STEP4

画像鮮明化ウィンドウの「閉じる」ボタンをクリックすると設定が保存されます。

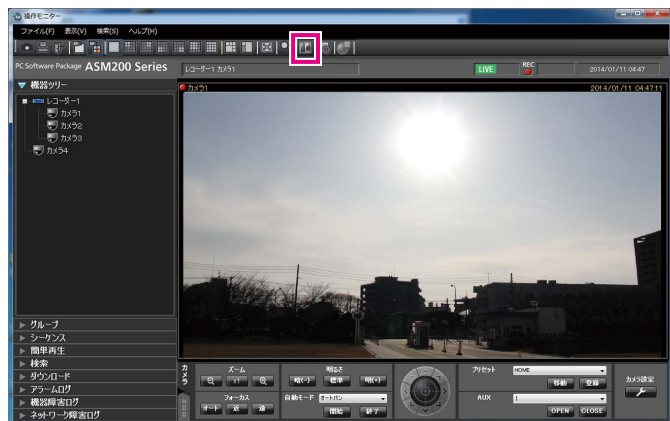
画像を鮮明化する（つづき）

逆光を改善する

逆光を改善します。

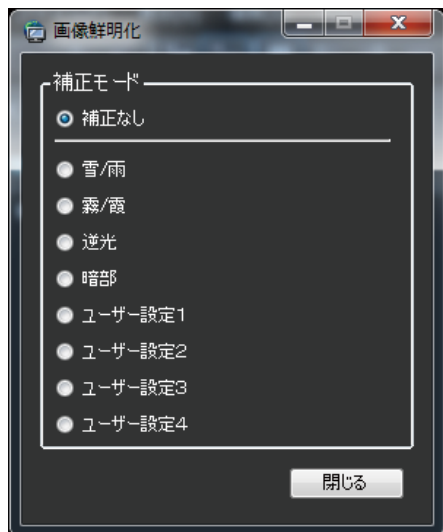
STEP1

操作モニターの「画像鮮明化」アイコンをクリックします。



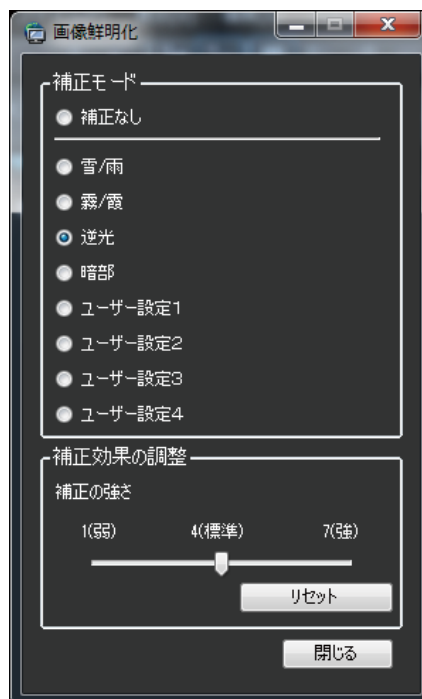
STEP2

画像鮮明化ウィンドウの「補正モード」において、「逆光」を選択します。



STEP3

画像鮮明化ウィンドウの「補正効果の調整」において、スライダーバーを操作して補正の強さを調整します。



STEP4

画像鮮明化ウィンドウの「閉じる」ボタンをクリックすると設定が保存されます。

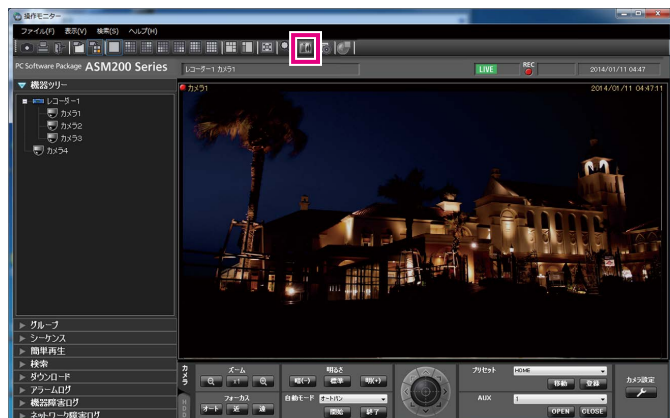
画像を鮮明化する（つづき）

暗い部分を明るくする

画像の暗い部分を明るくします。

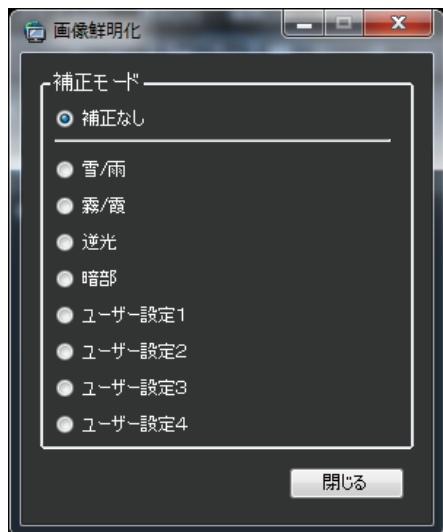
STEP1

操作モニターの「画像鮮明化」アイコンをクリックします。



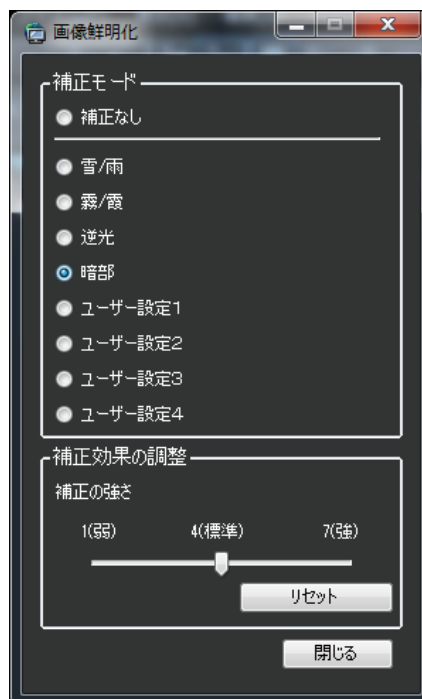
STEP2

画像鮮明化ウィンドウの「補正モード」において、「暗部」を選択します。



STEP3

画像鮮明化ウィンドウの「補正効果の調整」において、スライダーバーを操作して補正の強さを調整します。



STEP4

画像鮮明化ウィンドウの「閉じる」ボタンをクリックすると設定が保存されます。

画像を鮮明化する（つづき）

ユーザー設定を使用して鮮明化する

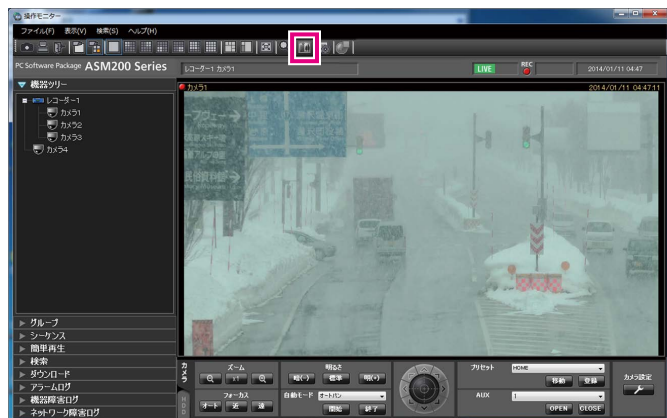
ユーザー設定に独自の設定を行い、画像を鮮明化します。

メモ

- ユーザー設定の初期値には雪／雨のレベル4が設定されています。
- ユーザー設定の名称の初期値には [ユーザー設定1] ～ [ユーザー設定4] が設定されています

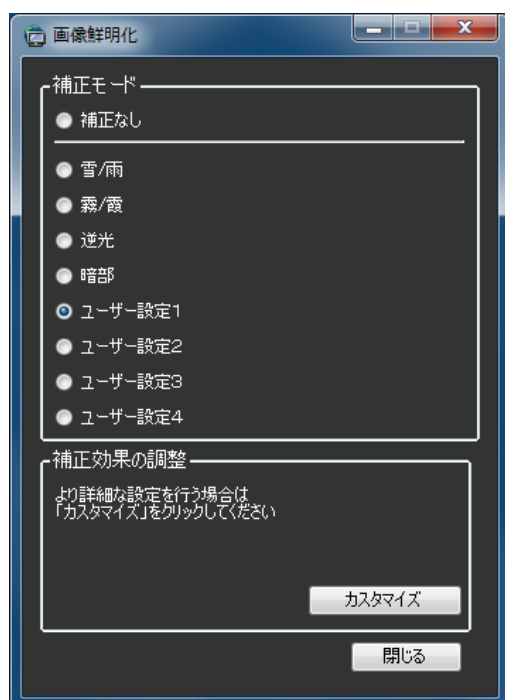
STEP1

操作モニターの [画像鮮明化] アイコンをクリックします。



STEP2

画像鮮明化ウィンドウの [補正モード] において、[ユーザー設定1] ～ [ユーザー設定4] のいずれかを選択します。



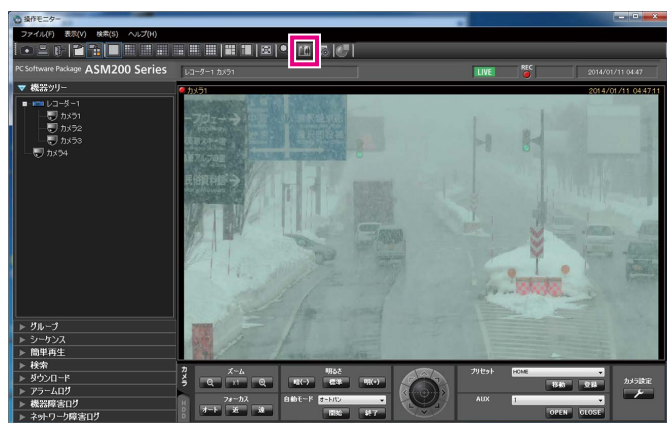
ユーザー設定をカスタマイズする

パラメーターを調整する

画像鮮明化機能のすべてのパラメーターが調整できます。

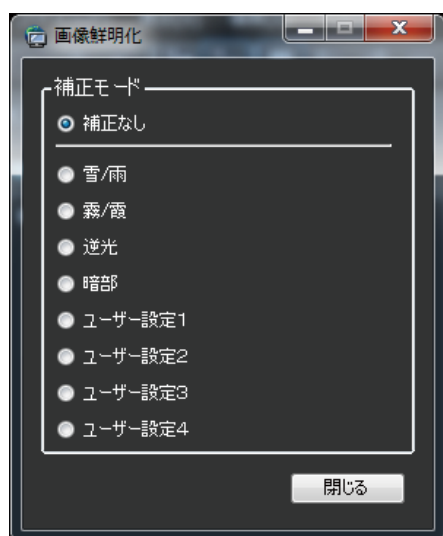
STEP1

操作モニターの「画像鮮明化」アイコンをクリックします。



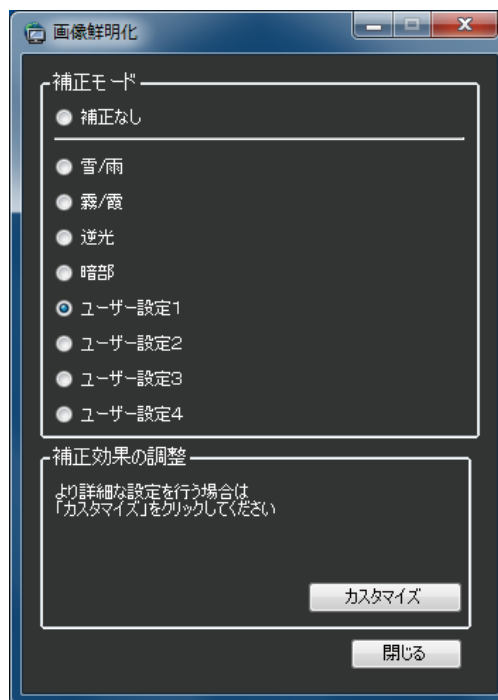
STEP2

画像鮮明化ウィンドウの「補正モード」において、「ユーザー設定1」～「ユーザー設定4」のいずれかを選択します。



STEP3

画像鮮明化ウィンドウの「補正効果の調整」において、「カスタマイズ」をクリックします。



STEP4

画像鮮明化詳細設定ウィンドウの「テンプレート」において、調整のベースとする設定を選択します。



ユーザー設定をカスタマイズする（つづき）

STEP5

画像鮮明化詳細設定ウィンドウの [降雪降雨補正]、[空間階調補正]、[複数フレームNR] のタブ内において、パラメーターを調整します。各パラメーターの意味についてはパラメーター一覧表に示します。



STEP6

画像鮮明化詳細設定ウィンドウにおいて、[保存] ボタンをクリックすると、設定が保存されます。

パラメーター一覧表

降雪降雨補正	補正	降雪降雨補正の有効／無効が切り換えられます。 降雪降雨補正と複数フレームNRだけを有効にすることはできません。
	補正モード	設定値：通常、大雪 降雪降雨補正の補正モードが選択できます。 通常：補正効果を次の「補正の強さ」で調整できます。 大雪：最も強い補正効果が得られます。
	補正の強さ	設定値：1～32 降雪降雨補正の強さを調整できます。値を大きくするほど大きな雪粒が除去できます。値を小さくするほど移動物の残像が低減できます。
空間階調補正	補正	空間階調補正の有効／無効が切り換えられます。
	補正モード	設定値：コントラスト、暗部、明部、逆光 空間階調補正の補正モードが選択できます。 コントラスト：濃淡の少ない画像の視認性を改善します。 暗部：特に暗い部分の視認性を改善します。 明部：特に明るい部分の視認性を改善します。 逆光：極端に明るい部分と暗い部分が混在する画像の視認性を改善します。
	補正の強さ	設定値：0～255 空間階調補正の強さを調整できます。

ユーザー設定をカスタマイズする（つづき）

	明るさ	設定値：0～255 明るさを調整できます。
	色強調度	設定値：0～255 色を強調できます。
	補正半径	設定値：0～255 値を大きくすると画像全体をバランス良く補正できます。 値を小さくすると局所的なコントラストを強調できます。値を小さくすると処理負荷が増加し、映像の遅延などを生じることがあります。
複数フレームNR	補正	複数フレームNRの有効／無効が切り換えられます。 降雪降雨補正と複数フレームNRだけを有効にすることはできません。
	補正の強さ	設定値：0～36 複数フレームNRの強さを調整できます。
	動き種別	設定値：固定、パン、パン／チルト、パン／チルト／ズーム、自由移動 フレームの位置合わせのために、フレームの動きの種類を設定します。フレームの動きの種類を増やすと処理負荷が増加し、映像の遅延などを生じることがあります。 固定：フレームに動きのない場合（固定カメラなど） パン：水平方向にのみ動く場合 パン／チルト：水平／垂直方向に動く場合 パン／チルト／ズーム：水平／垂直の動きに加え、拡大縮小がある場合（PTZカメラなど） 自由移動：水平／垂直、拡大／縮小に加え、回転がある場合（ウェアラブルカメラなど）
	精度	設定値：1～16 フレーム間の位置合わせの精度を調整できます。
	範囲	設定値：1～16 フレーム間の位置合わせの範囲を調整できます。
	検出モード	設定値：通常、高速 移動物の検出を行います。 高速は画素レベルの検出のみを行います。
	検出レベル	設定値：0～15 移動物の検出レベルを調整できます。

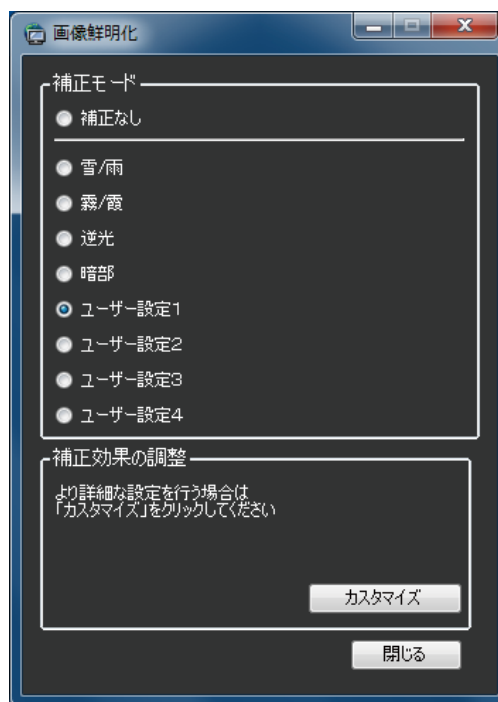
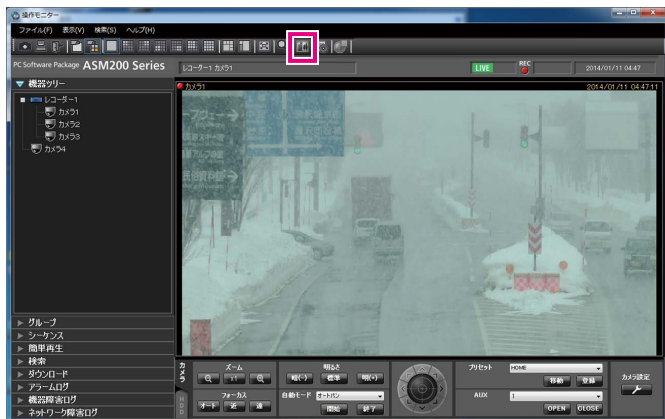
ユーザー設定をカスタマイズする (つづき)

名称を変更する

選択中のユーザー設定の名称を変更します。名称は16文字以内で入力します。

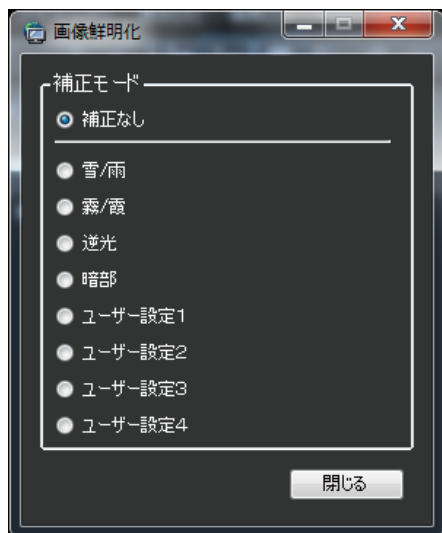
STEP1

操作モニターの「画像鮮明化」アイコンをクリックします。



STEP2

画像鮮明化ウィンドウの「補正モード」において、「ユーザー設定1」～「ユーザー設定4」のいずれかを選択します。



STEP3

画像鮮明化ウィンドウの「補正効果の調整」において、「カスタマイズ」をクリックします。

STEP4

画像鮮明化詳細設定ウィンドウの「名称」において、設定の名称を入力します。



STEP5

画像鮮明化詳細設定ウィンドウにおいて、「保存」ボタンをクリックすると設定が保存されます。

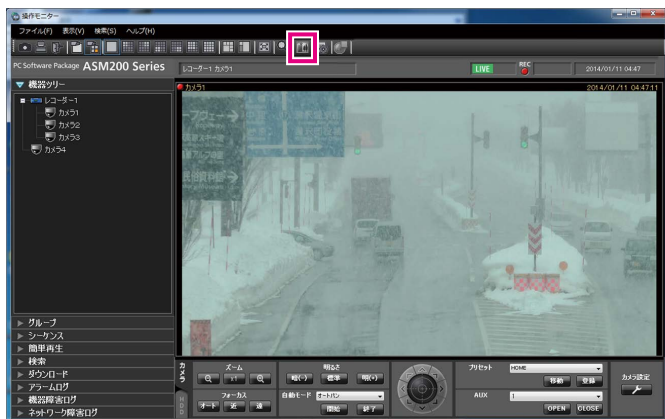
ユーザー設定をカスタマイズする (つづき)

マスク領域を設定する

鮮明化しない領域を設定します。

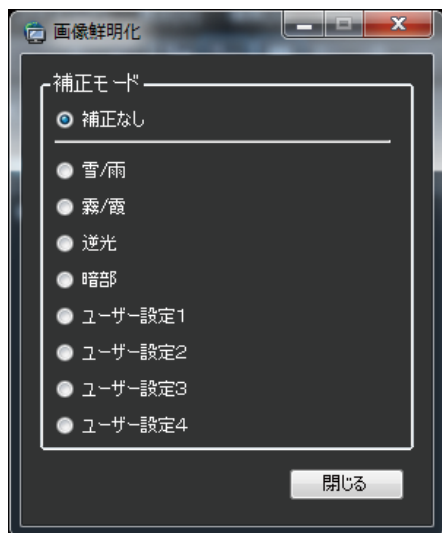
STEP1

操作モニターの「画像鮮明化」アイコンをクリックします。



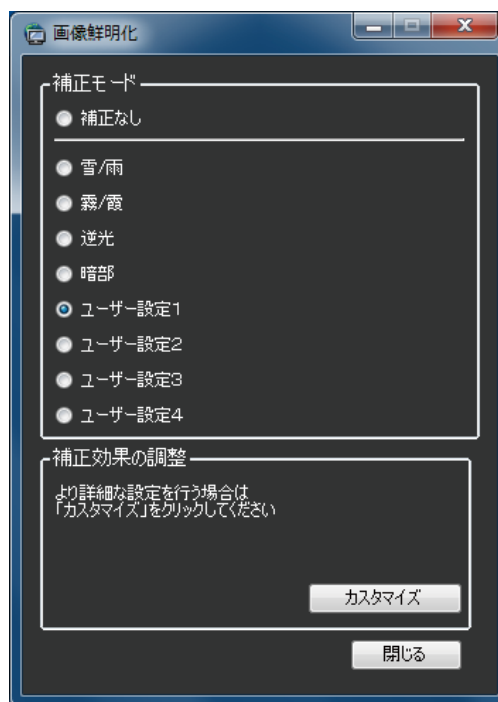
STEP2

画像鮮明化ウィンドウの「補正モード」において、「ユーザー設定1」～「ユーザー設定4」のいずれかを選択します。



STEP3

画像鮮明化ウィンドウの「補正効果の調整」において、「カスタマイズ」をクリックします。



STEP4

画像鮮明化詳細設定ウィンドウの「マスク領域」において、有効にチェックを入れます。



ユーザー設定をカスタマイズする（つづき）

STEP5

画像鮮明化詳細設定ウィンドウの「補正前画像」において、マスク領域をマウスドラッグで選択します。

STEP6

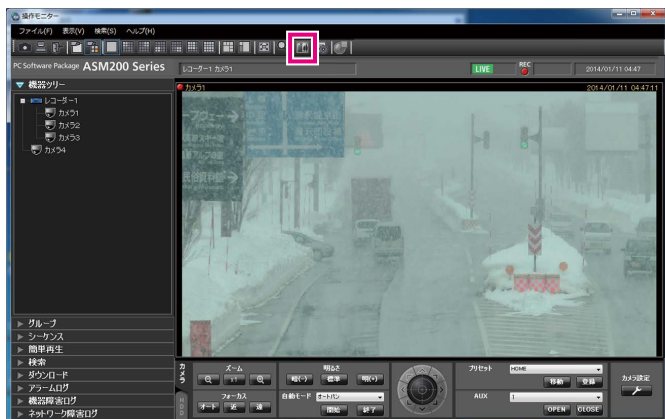
画像鮮明化詳細設定ウィンドウにおいて、「保存」ボタンをクリックすると設定が保存されます。

マスク領域を削除する

マスク領域を削除します。

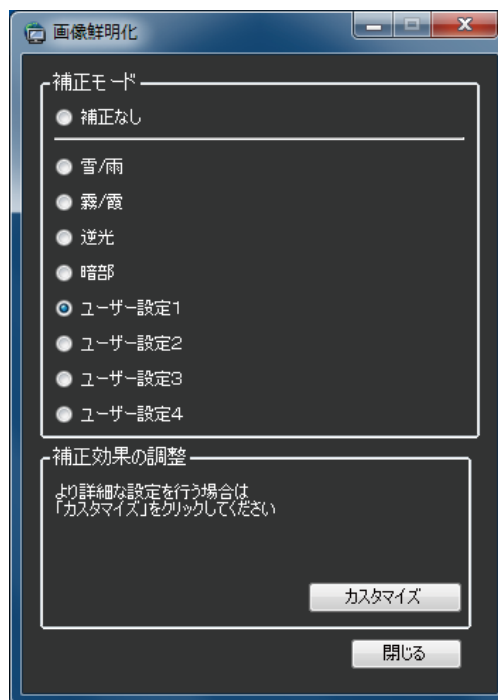
STEP1

操作モニターの「画像鮮明化」アイコンをクリックします。



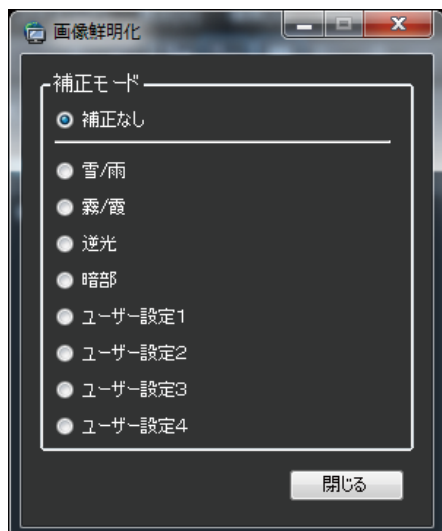
STEP3

画像鮮明化ウィンドウの「補正効果の調整」において、「カスタマイズ」をクリックします。



STEP2

画像鮮明化ウィンドウの「補正モード」において、「ユーザー設定1」～「ユーザー設定4」のいずれかを選択します。



ユーザー設定をカスタマイズする（つづき）

STEP4

画像鮮明化詳細設定ウィンドウの「マスク領域」において、「削除」ボタンをクリックします。



STEP5

画像鮮明化詳細設定ウィンドウにおいて、「保存」ボタンをクリックすると設定が保存されます。

こんなときは

雪／雨をもっと除去したい

- 降雪降雨補正を有効にしてください。
- 降雪降雨補正の補正モードを大雪モードにしてください。
- 降雪降雨補正の補正モードが通常の場合は、補正の強さを大きくしてください。

メモ

- 雪／雨を除去した結果、移動物の残像・消失を生じることがあります。

霧／霞をもっと除去したい

- 空間階調補正を有効にしてください。
- 空間階調補正の補正モードをコントラストモードにしてください。
- 空間階調補正の補正半径を小さくしてください。

メモ

- 霧／霞を除去した結果、画像の輪郭部分が過剰に強調されることがあります。

ユーザー設定をカスタマイズする（つづき）

暗い部分をもっと明るくしたい

- 空間階調補正を有効にしてください。
- 空間階調補正の補正モードを暗部モードにしてください。
- 空間階調補正の明るさを大きくしてください。

逆光をもっと改善したい

- 空間階調補正を有効にしてください。
- 空間階調補正の補正モードを逆光モードにしてください。

画像のノイズが強い

- 複数フレームNRを有効にしてください。
- 複数フレームNRの補正の強さを大きくしてください。

メモ

- 複数フレームNRの補正の強さを大きくした結果、画像内の動くものに残像や消去が発生することがあります。
-

動くものに残像や消失が生じる

- 複数フレームNRを無効にしてください。
- 複数フレームNRの補正の強さを小さくしてください。
- 複数フレームNRの検出モードを通常にしてください。
- 降雪降雨補正を無効にしてください。
- 降雪降雨補正の補正モードを通常モードにしてください。
- 降雪降雨補正の強さを小さくしてください。

画像鮮明化中の映像内の表示「この画像は加工されています」を消したい

- 設定ソフトウェアの「画像鮮明化テキスト表示」を「OFF」にしてください。詳しくは、「WV-ASM200取扱説明書 設定編」をお読みください。

顔を検索する

日時で検索する

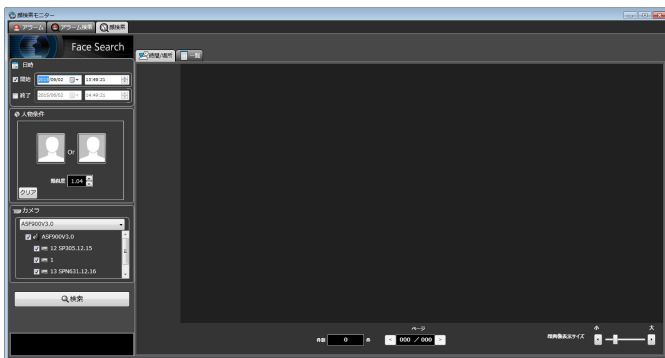
日時を指定して顔検索を行います。

重要

- 顔検索の機能を使用するには、別途WV-ASF900および機能拡張ソフトウェアWV-ASE231をご購入いただく必要があります。

STEP1

顔検索モニターの「顔検索」タブをクリックします。

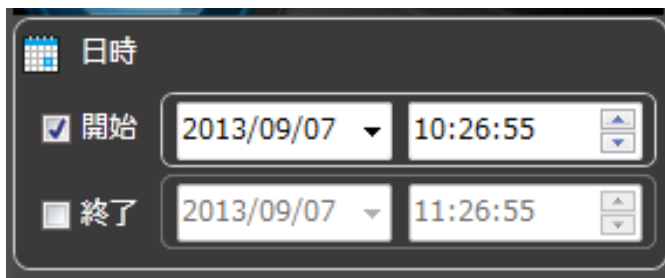


STEP3

「検索」ボタンをクリックします。
→検索結果画面が表示されます。

STEP2

「日時」の開始日時、終了日時を選択します。



■開始日時

検索する範囲の開始日時を「2005/1/1」～「2034/12/31」から選択します。時間は「0」～「23」から選択します。分は1分間隔で選択します。

■終了日時

検索する範囲の終了日時を「2005/1/1」～「2034/12/31」から選択します。時間は「0」～「23」から選択します。分は1分間隔で選択します。

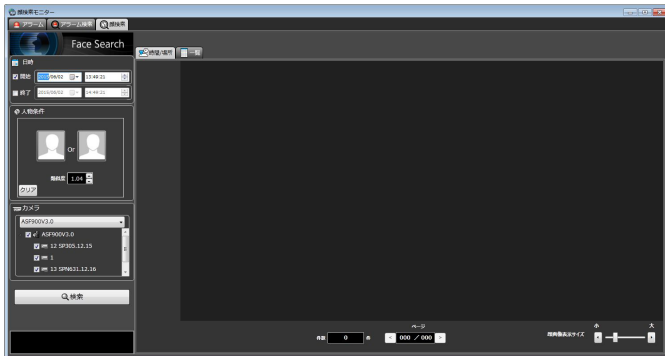
顔を検索する（つづき）

顔で検索する

顔の特徴を指定して顔検索を行います。

STEP 1

顔検索モニターの「顔検索」タブをクリックします。



(※この操作は「顔検索」タブを表示している状態のときのみ可能)

■類似度

類似度を指定した絞り込み検索ができます。
指定した数値以上の類似度の画像のみ、検索結果として表示されます。

メモ

- 本設定はWV-ASF900 Ver.3.0以上で有効となります。

STEP 2

顔の画像を指定します。



■【クリア】ボタン

検索条件1と検索条件2の両方の画像をクリアします。
また「類似度」も初期値に戻ります。

検索する人物（顔画像）を指定する

- 登録済みの画像から選択
「顔検索」タブの「人物条件」の人アイコンを右クリックして「登録済み画像リストから選択」メニューを選択します。

→人物情報一覧画面が表示されます。



■人アイコン

顔画像の設定は以下の方法があります。

- 人アイコンを左クリックして人物情報一覧画面を表示し、顔画像を選択します。
- 検索結果の顔画像を人アイコンへドラッグ&ドロップします。
- 人アイコンを右クリックし以下のメニューから選択します。
[登録済み顔画像リストから選択]
[静止画ファイルから選択]
- ASM200の運用ソフトウェアの再生画像（一時停止）再生時の顔画像を右クリックし、メニューから顔画像選択を選択します。表示された顔画像一覧に表示された画像を右クリックし、表示された「顔検索1へ設定」または「顔検索2へ設定」を選択します。

■検索結果

検索結果の顔サムネイルから検索条件1に登録する場合は、顔サムネイルを右クリックしメニューから「顔検索1へ設定」を選択します。
検索条件2に登録する場合は、顔サムネイルを右クリックしメニューから「顔検索2へ設定」を選択します。

顔を検索する（つづき）

■ [OK] ボタン

人物情報一覧画面を閉じ、検索条件へ反映します。

■ [キャンセル] ボタン

人物情報一覧画面を閉じ、検索条件へ反映されません。

● 静止画ファイルから選択

「顔検索」タブの「人物条件」の人アイコンを右クリックして「静止画ファイルから選択」メニューを選択します。

→静止画ファイルから選択画面が表示されます。

■ [参照] ボタン

読み込む画像ファイルを静止画ファイルから選択画面で選択します。

メモ

- 選択可能な画像の形式はJPEG、PNG、BMPです。

■ 静止画像表示部

画像ファイルを読み込むと顔検出処理が行われそれぞれの顔に白枠が表示されます。

検出した顔は画像上に表示されます。



■ 検索条件設定用画像表示部

選択した顔画像が表示されます。

■ [OK] ボタン

登録画面を閉じ、検索条件へ反映します。

■ [キャンセル] ボタン

登録画面を閉じ、検索条件へ反映されません。

● 録画映像から選択

検索したい人物が映っているところで再生を一時停止し、顔画像上で右クリックして「顔検索1に設定」または「顔検索2に設定」を選択します。

→再生画面上に顔画像一覧画面が表示されます。

メモ

- 顔画像一覧画面から検索顔画像を変更することができます。

検索するカメラを指定する



検索を行うカメラにチェックを入れます。

メモ

- ツリーには設定ソフトウェアの「顔検索-サーバー設定」で取得したカメラが表示されます。
- 親ノード（サーバー）にチェックを入れた場合は、すべての子ノード（カメラ）にチェックが入ります。
- 親ノード（サーバー）のチェックを外した場合は、すべての子ノード（カメラ）のチェックが外れます。

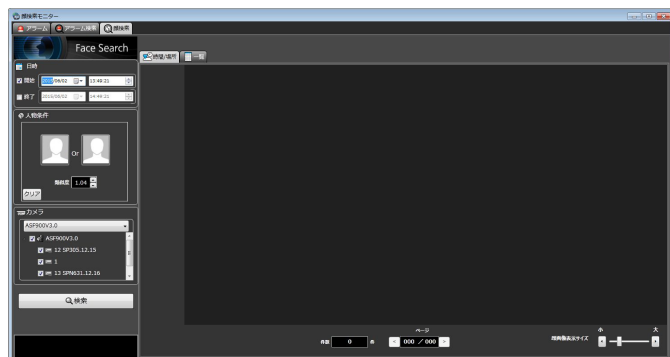
STEP3

「検索」ボタンをクリックします。

→検索結果画面が表示されます。

顔を検索する（つづき）

検索結果の録画映像を見る



[検索] ボタンをクリックします。

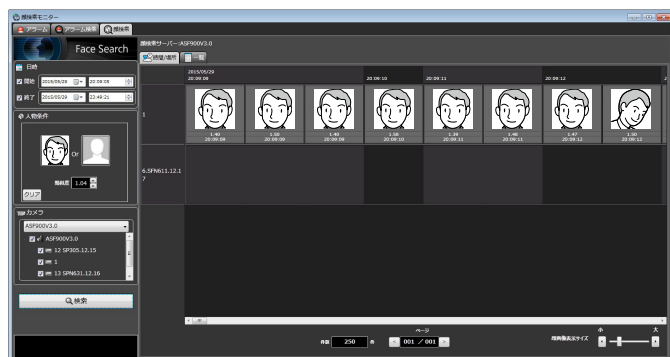
→検索結果画面が表示されます。

[時間／場所] 表示と [一覧] 表示の2通りの表示方法があります。

<時間／場所の場合>

[時間／場所] タブをクリックします。

場所と時間の2軸の平面に検索結果のサムネイル画像をマッピングして表示します。



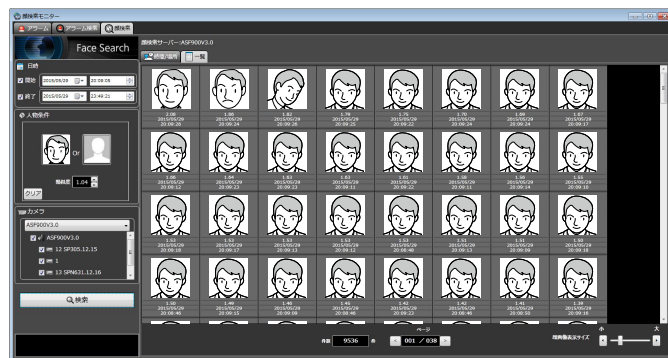
<一覧の場合>

[一覧] タブをクリックします。

検索結果のサムネイル画像を一覧表示します。

検索条件として顔画像を設定している場合、類似度スコアの高い順に一覧表示します。

検索条件として顔画像を設定していない場合は、検出時間順に表示します。

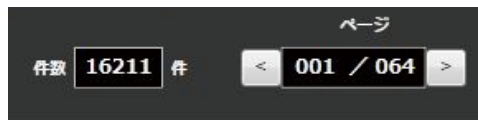


顔を検索する（つづき）

■検索数、ページ情報

検索結果の総件数と現在画面に表示中のページ数が以下のように表示されます。

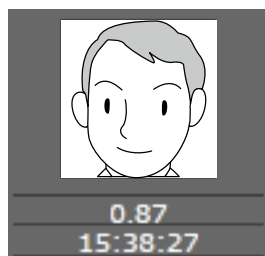
ページを切り換えるためのボタンが以下のように表示されます。



■属性情報

検索結果には顔画像および画像に付随する情報として「類似度」「撮影時刻」が表示されます。加えて、一覧場所の場合は、「撮影年月日」も表示されます。

<時間／場所の場合>



<一覧の場合>



■顔画像表示サイズ

表示画像のサイズをスライダーで変更することができます。

スライダーを左右に移動させることで、5段階のサイズで表示できます。


1 (小) : 72×72、2 : 90×90、3 : 120×120、
4 : 140×140、5 (大) : 180×180

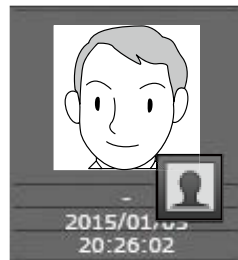



この機能は、顔検索結果画面の「時間／場所」表示、「一覧」表示、アラーム検索結果画面（※126ページ）の「時間／場所」表示の場合に有効となります。

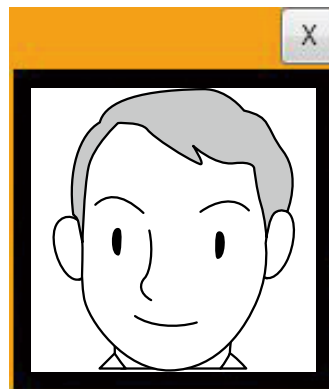
■オリジナルサイズの画像表示

顔画像をオリジナルのサイズで表示させることができます。

サムネイル画像にマウスオーバーすると、画像右下に  が表示されます。



 をクリックすると、オリジナルサイズの顔画像が別ウィンドウで表示されます。



メモ

- オリジナルサイズの画像は、サムネイル画像上で右クリックしてポップアップメニューから「この画像をオリジナルサイズで表示する」を選択しても表示することができます。
- 画像は2つ以上表示されません。
- 画像を閉じるには「×」ボタンをクリックします。

検索結果サムネイルからの操作

検索結果サムネイル画像からの操作により以下のことを行うことができます。

- 顔検索の検索条件への設定
サムネイル画像上で右クリックし「顔検索1へ設定」または「顔検索2へ設定」メニューを選択します。
→検索表示画面の「人物条件」へ表示されます。
- アラーム通知する人物（顔）として登録
サムネイル画像上で右クリックし「この顔画像を新規登録」メニューを選択します。
→画像ファイルからの顔画像選択と登録画面が表示されます。（「顔サムネイルから登録する」（※131ページ）へ）
- 既に登録済みのアラーム通知する人物（顔）に追加登録
サムネイル画像上で右クリックし「この顔画像を追加登録」メニューを選択します。
→登録済みの人物一覧画面が表示されます。（「一人の人物に対して、複数枚の顔画像を登録する」（※139ページ）へ）

顔を検索する（つづき）

- 録画画像を再生

サムネイル画像上で右クリックし [撮影時刻から再生] メニューを選択します。

→アラーム発生日時の録画画像が再生されます。

録画画像は運用ソフトウェアの操作モニターに表示されます。

メモ

- 操作モニターの画面数は1画に切り換わります。
 - サムネイル画像をダブルクリックしても同様に録画画像を再生することができます。
-

アラーム通知を確認する

アラーム通知画面を表示する

顔検索アラーム通知を受けて、アラームの内容をリスト形式で表示します。

STEP 1

顔検索モニターの [アラーム] タブをクリックします。



画面の説明は以下のとおりです。

■登録顔画像表示

顔画像登録において、「常時表示」設定を行った代表顔画像がカテゴリー毎に分類され、表示されます。

(設定ソフトウェアにて重要人物一覧表示を「ON」にしていた場合に有効です。)

発生したアラームが常時表示されている場合、赤枠で囲まれます。赤枠をクリックすると解除されます。

■カテゴリー

顔登録時に設定したカテゴリー名

■日時

顔検索アラームが発生した日時

■カメラ

顔検索アラームを通知したカメラの名称

■検出顔画像

顔検索サーバーが照合したサムネイル画像

■登録人物

あらかじめ登録されている顔のサムネイル画像の中から顔検索に一致した顔画像

■名称

登録人物の名称

■備考

登録人物に関する補足情報等

■類似度

あらかじめ登録されている顔画像と検出した顔画像との類似度

メモ

- 顔検索モニターが [アラーム] タブ以外 (アラーム検索、顔検索、または年齢・性別画面) を表示している場合、アラーム通知を受けても [アラーム] タブへ自動的に切り替わりません。
- 顔検索モニターが表示されていない場合、顔検索アラーム通知を受けると [アラーム] タブが表示されます。
- リストは2段で表示されます。上段のリストは最新のアラーム3件が常時表示されます。下段のリストはスクロールして表示することができます。
- アラーム通知画面を初めて表示させたとき、または顔検索モニターを一度閉じて再度表示させたときは、最新のアラームを100件取得し、画面に表示します。
- 他のユーザーがアラーム削除 (※125ページ) を行うと、該当するアラームは一覧から削除されます。

アラーム通知を確認する（つづき）

アラーム発報した録画映像を見る

顔検索アラーム発生日時の録画画像を、レコーダーから再生します。

STEP 1

[アラーム] タブの通知リストの中から映像を確認（または再生）する対象者の行の上で右クリックし、表示されるメニューから [撮影時刻から再生] を選択します。



→操作モニターに録画画像が再生されます。

メモ


- 操作モニターの画面数は1画に切り換わります。
- リスト項目をダブルクリックしても同様に録画画像を再生することができます。

アラーム通知を確認する（つづき）

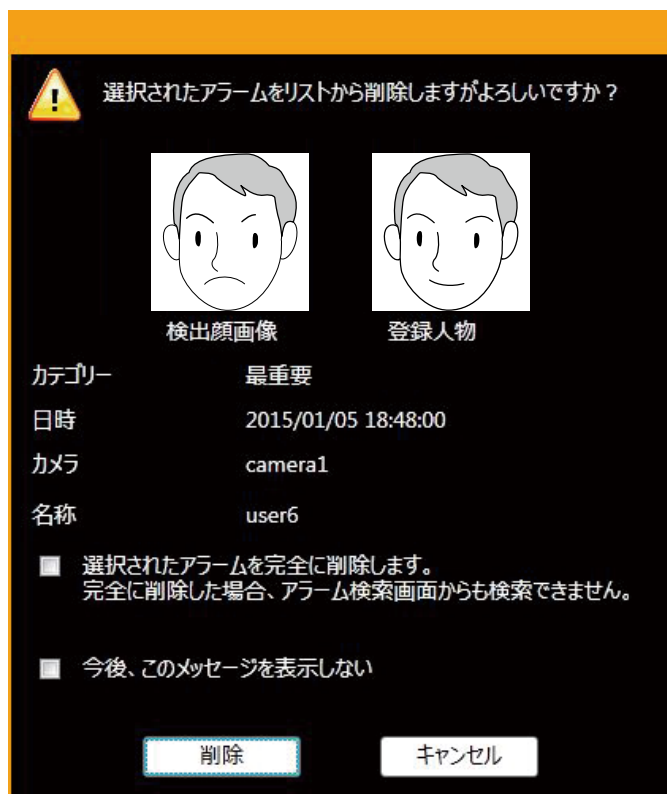
アラーム発報した内容をリストから削除する

アラームリストから不要な内容を削除することができます。

STEP1

[アラーム] タブの通知リストの中から、削除する対象者の行の  ボタンをクリックします。

→削除確認画面が表示されます。




STEP2

[削除] ボタンをクリックします。

→選択したアラームが削除され、アラーム通知画面に戻ります。

メモ

- 通常の削除はリストから削除されるだけで、WV-ASF900上にはデータは保持されたままとなります。「選択されたアラームを完全に削除します。」をチェックして削除すると、WV-ASF900上からデータが完全に削除され、以降アラーム検索画面から検索できなくなります。
- 「今後、このメッセージを表示しない」をチェックすると、以降の削除時には削除確認画面は表示されず、ただちにリストからアラームが削除されます。再度削除確認画面を表示するには、設定ソフトウェアの「顔アラーム削除確認画面」を「ON」にします。詳しくは、「WV-ASM200 取扱説明書 設定編」をお読みください。
- アラーム削除ができるレベルのユーザーでない場合は、 ボタンは表示されません。
- WV-ASF900 Ver.2.0/2.1と接続した場合は、[削除] ボタンは表示されません。
- 顔検索モニターを起動したときにWV-ASF900との接続に失敗した場合は、WV-ASF900を接続し直しても [削除] ボタンは表示されません。[削除] ボタンを表示させるには、顔検索モニターを再起動してください。

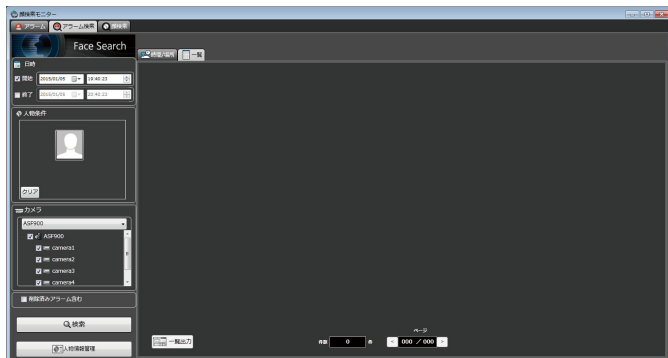
アラーム通知を検索する

日時で検索する

日時を指定してアラーム通知の検索を行います。

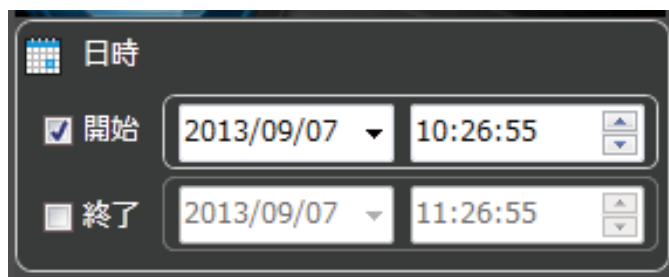
STEP1

顔検索モニターの「アラーム検索」タブをクリックします。



STEP2

「日時」の開始日時、終了日時を選択します。




■開始日時

検索する範囲の開始日時を「2005/1/1」～「2034/12/31」から選択します。時間は「0」～「23」から選択します。分は1分間隔で選択します。

■終了日時

検索する範囲の終了日時を「2005/1/1」～「2034/12/31」から選択します。時間は「0」～「23」から選択します。分は1分間隔で選択します。

メモ

- 「削除済みアラーム含む」にチェックをして検索すると、削除したアラーム画像も同時に検索することができます。ただし、完全に削除した画像は表示されません。削除済みアラームの画像には  が表示されます。



- WV-ASF900 Ver.2.0/2.1と接続した場合は、「削除済みアラーム含む」は表示されません。

STEP3

「検索」ボタンをクリックします。
→検索結果画面が表示されます。

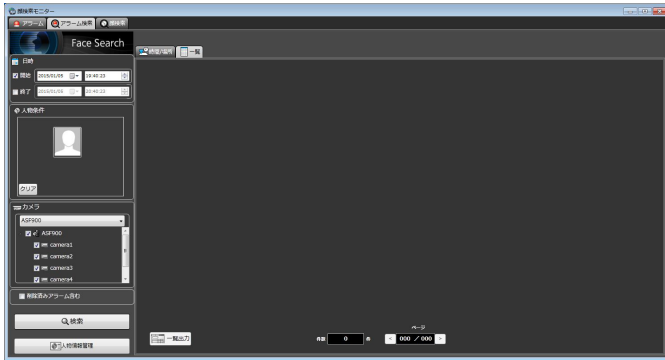
アラーム通知を検索する（つづき）

人物（顔）で検索する

顔の特徴を指定して顔検索を行います。

STEP1

顔検索モニターの「アラーム検索」タブをクリックします。



STEP2

顔の画像を指定します。



■人アイコン

顔画像の設定は以下の方法があります。

- 人アイコンを左クリックして人物情報一覧画面を表示し、顔画像を選択します。
- 人アイコンを右クリックし以下のメニューから選択します。
[登録済み顔画像リストから選択]
- 検索結果の顔画像を人アイコンへドラッグ&ドロップします。

■【クリア】ボタン

検索条件をクリアします。

検索する人物（顔画像）を指定する

- 登録済みの画像から選択

[アラーム検索] タブの「人物条件」の人アイコンを右クリックし、[登録済み顔画像リストから選択] メニューを選択します。

→人物情報一覧画面が表示されます。



■リスト項目

検索する人物を右側の人物情報一覧から選択します。

■【OK】ボタン

人物情報一覧画面を閉じ、検索条件へ反映します。

■【キャンセル】ボタン

人物情報一覧画面を閉じ、検索条件へ反映されません。

アラーム通知を検索する（つづき）

検索するカメラを指定する



検索を行うカメラにチェックを入れます。

STEP3

[検索] ボタンをクリックします。
→検索結果画面が表示されます。

メモ

- ツリーには設定ソフトウェアの「顔検索-サーバー設定」で取得したカメラが表示されます。
- 親ノード（サーバー）にチェックを入れた場合は、すべての子ノード（カメラ）にチェックが入ります。
- 親ノード（サーバー）のチェックを外した場合は、すべての子ノード（カメラ）のチェックが外れます。

検索結果の録画映像を見る



[検索] ボタンをクリックします。

→検索結果画面が表示されます。

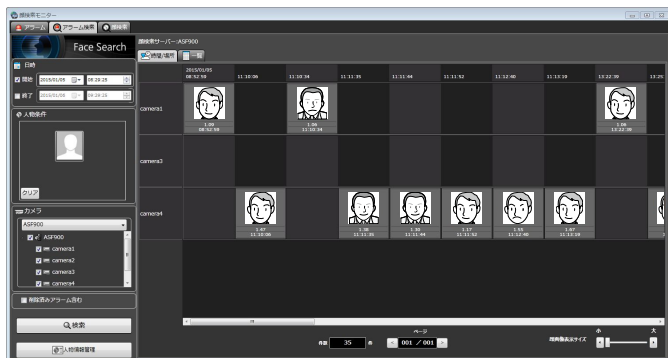
時間／場所表示と一覧表示の2通りの表示方法があります。

アラーム通知を検索する（つづき）

<時間／場所の場合>

[時間／場所] タブをクリックします。

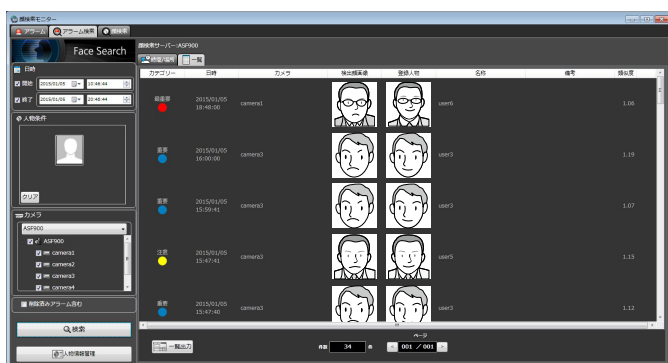
場所と時間の2軸の平面に検索結果のサムネイル画像をマッピングして表示します。



<一覧の場合>

[一覧] タブをクリックします。

検索結果を一覧表示します。



■検索数、ページ情報

検索結果の総件数と現在画面に表示中のページ数が以下のように表示されます。

ページを切り換えるためのボタンが以下のように表示されます。



検索結果サムネイルからの操作

検索結果サムネイル画像からの操作により以下のことを行うことができます。

- 顔検索の検索条件への設定
サムネイル画像上で右クリックし [顔検索1へ設定] または [顔検索2へ設定] メニューを選択します。
→顔検索表示画面の「人物条件」へ表示されます。
- アラーム通知する人物（顔）として登録
サムネイル画像上で右クリックし [この顔画像を新規登録] メニューを選択します。
→画像ファイルからの顔画像選択と登録画面が表示されます。（「顔サムネイルから登録する」（131ページ）へ）
- 既に登録済みのアラーム通知する人物（顔）に追加登録
サムネイル画像上で右クリックし [この顔画像を追加登録] メニューを選択します。
→登録済みの人物一覧画面が表示されます。（「一人の人物に対して、複数枚の顔画像を登録する」（139ページ）へ）
- アラーム検索の検索条件への設定
サムネイル画像上で右クリックし [アラーム検索に設定] メニューを選択します。
→アラーム検索表示画面の「人物条件」へ表示されます。
- 録画画像を再生
サムネイル画像上で右クリックし [撮影時刻から再生] メニューを選択します。
→アラーム発生日時の録画画像が再生されます。
録画画像は運用ソフトウェアの操作モニターに表示されます。

メモ


- 操作モニターの画面数は1画に切り換わります。
- サムネイル画像をダブルクリックしても同様に録画画像を再生することができます。

アラーム通知を検索する（つづき）


アラーム検索結果をHTML出力する

アラーム検索結果の内容をHTML形式でファイル出力することができます。

STEP1

アラーム検索結果画面の [一覧] タブをクリックし、 ボタンをクリックします。
→ファイル保存先選択フォルダ画面が表示されます。

メモ

- 顔アラーム検索一覧出力ができるレベルのユーザーでない場合は、 ボタンは表示されません。

STEP2

ファイルの保存先を選択し、ファイル名を指定して [OK] ボタンをクリックします。
→出力中の画面が表示されます。



指定したフォルダに日付フォルダが自動生成され、生成されたフォルダに、指定した名称でファイルが保存されます。

STEP3

ファイルの保存が完了すると、結果表示確認画面が表示されます。



[はい] をクリックするとブラウザが起動し、出力したHTMLファイルを表示します。

アラーム通知する顔を登録する

顔サムネイルから登録する

「顔を検索する」または「アラーム通知を検索する」の「人物（顔）で検索する」の検索結果から登録することができます。

STEP 1

「人物（顔）で検索する」の検索結果表示画面にて顔サムネイル画像をマウスで右クリックし、[この顔画像を新規登録] メニューを選択します。



STEP 2

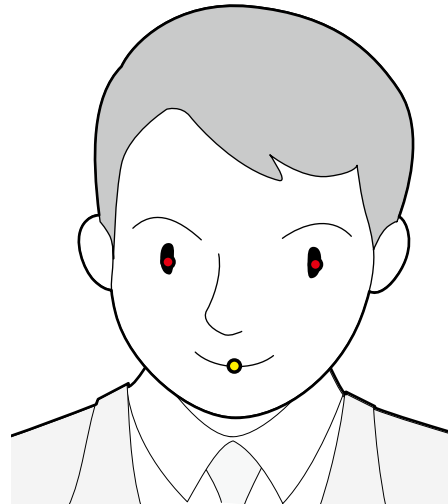
顔画像評価画面が表示されます。
画面の案内にしたがって登録する顔画像の確認を行った後、[OK] ボタンをクリックします。



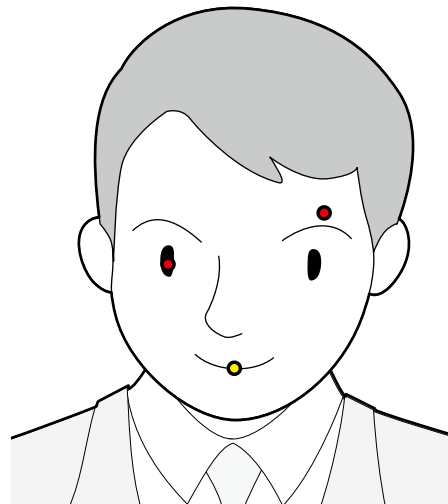
下記2つの確認事項のいずれかに該当する場合は、顔認識性能低下の原因となるので、別の顔画像の登録をご検討ください。

- (確認事項1) 画面に「他の顔画像の登録をご検討ください。」のメッセージが出ている。
- (確認事項2) 検出した目位置（赤丸）が目の位置以外に描画されている、または上唇の中心位置（黄丸）が上唇の中心位置から大きくずれて描画されている。

検出した目位置のOK/NG例

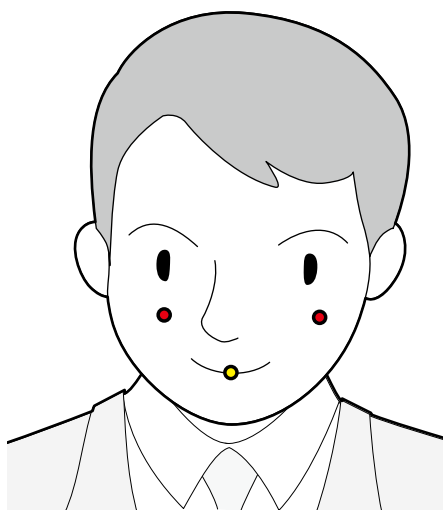


OK例1：両目の目位置と上唇の中心位置が正しく表示されている。

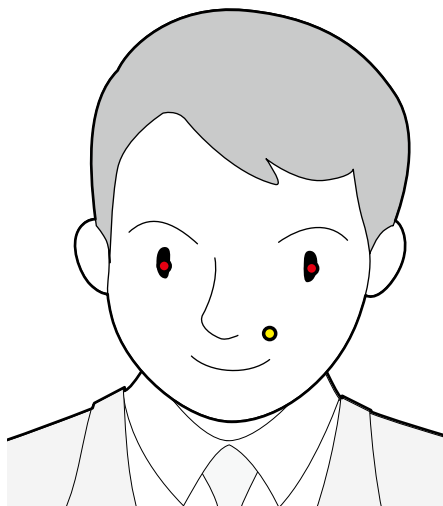


NG例1：片方の目位置が正しくない。

アラーム通知する顔を登録する（つづき）



NG例2：両方の目位置が正しくない。



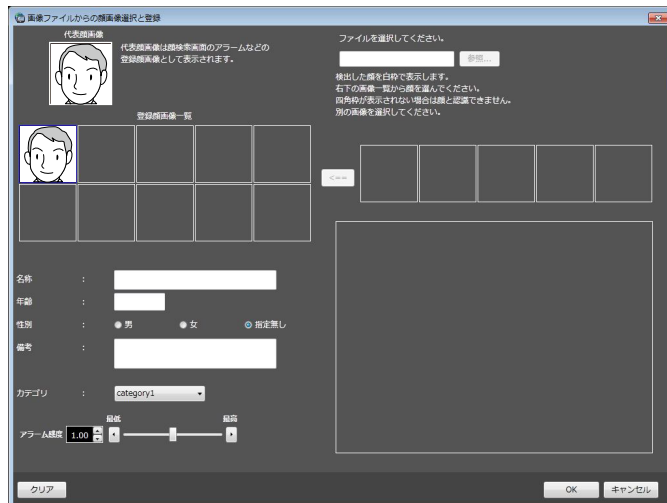
NG例3：上唇の位置が正しくない。

メモ

- 両目の目位置（赤丸）が概ね目の位置に表示されており、上唇の中心位置（黄丸）も概ね正しい位置に表示されていればOKです。赤丸の一部が目からはみ出ていたり、黄丸の一部が上唇からはみ出ていても問題ありません。

STEP3

画像ファイルからの顔画像選択と登録画面が表示されます。



以下の情報を入力後、[OK] ボタンをクリックします。

- 名称
- 年齢
- 性別
- カテゴリ（プルダウンで選択）

登録を行わない場合は [キャンセル] ボタンをクリックしてください。

メモ

- アラーム感度は登録した顔を照合する感度を設定するものです。人物ごとに設定可能です。通常は初期状態のままご使用ください。
- アラーム感度は値を小さくするほど登録した顔を照合しやすくなりますが誤った照合をしやすくなります。逆に値を大きくするほど誤った照合をしにくくなりますが、登録した顔を照合しにくくなります。

アラーム通知する顔を登録する（つづき）

録画映像から登録する

レコーダーの再生画像から登録することができます。

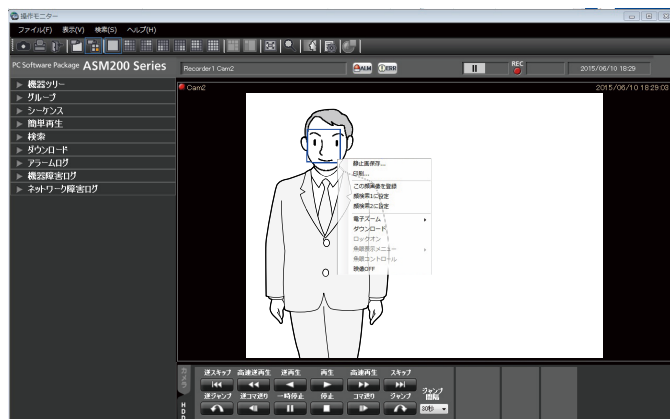
STEP1

操作モニター上で1分割表示にした状態で録画映像再生を行います。

STEP2

登録したい人物が映っているところで再生を一時停止します。

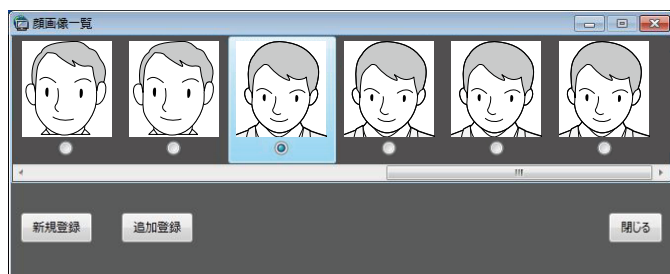
→顔画像を検出できた場合は、当該の顔画像すべてに四角の枠が表示されます。



STEP3

登録したい顔画像上で右クリックし、[この顔画像を登録]メニューを選択します。

→再生映像から顔の探索を開始し、探索が終了すると検出した顔画像一覧が表示されます。



検出した顔画像は顔検索の適正診断が行われ、最もスコアの良い顔画像1つが自動的に選択されます。

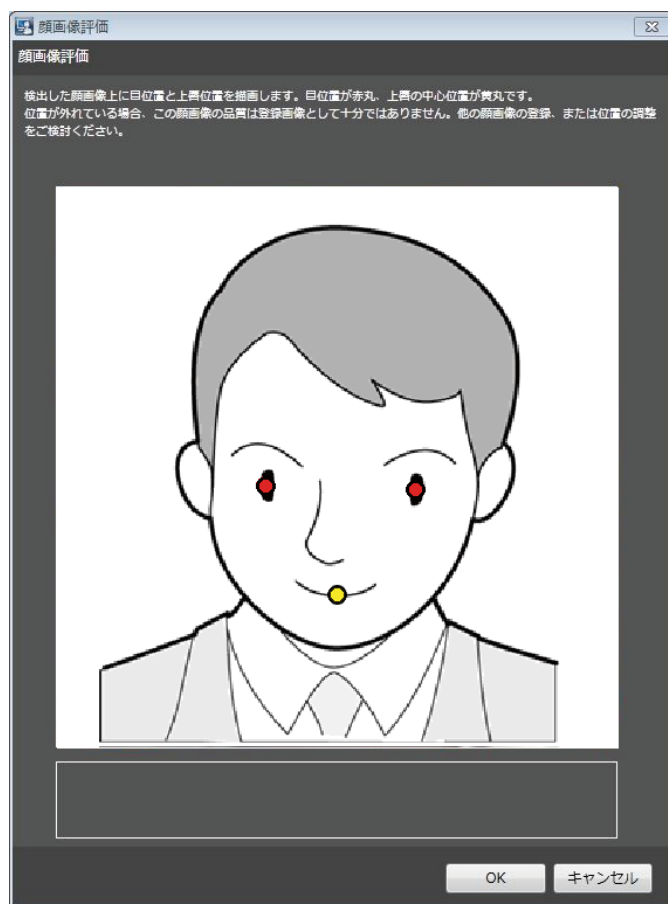
STEP4

新規登録したい顔画像を選択し、「新規登録」ボタンをクリックします。

STEP5

顔画像評価画面が表示されます。

画面の案内にしたがって登録する顔画像の確認を行った後、[OK] ボタンをクリックします。

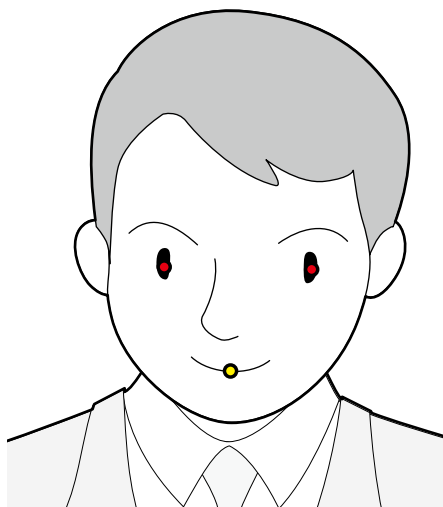


下記2つの確認事項のいずれかに該当する場合は、顔認識性能低下の原因となるので、別の顔画像の登録をご検討ください。

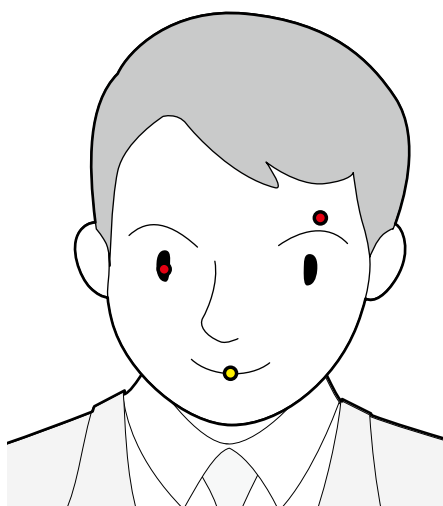
- (確認事項1) 画面に「他の顔画像の登録をご検討ください。」のメッセージが出ている。
- (確認事項2) 検出した目位置（赤丸）が目の位置以外に描画されている、または上唇の中心位置（黄丸）が上唇の中心位置から大きくずれて描画されている。

アラーム通知する顔を登録する（つづき）

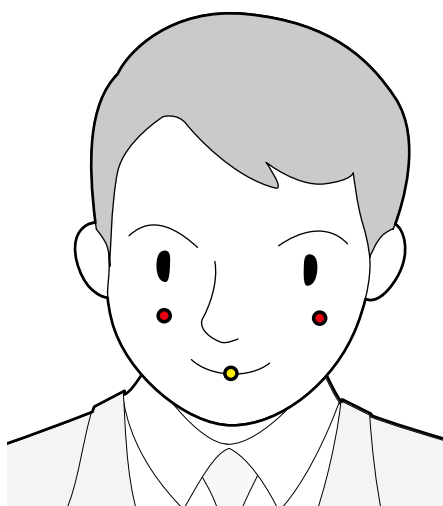
検出した目位置のOK/NG例



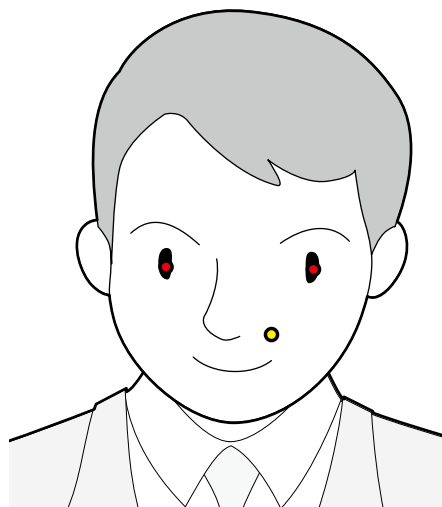
OK例1：両目の目位置と上唇の中心位置が正しく表示されている。



NG例1：片方の目位置が正しくない。



NG例2：両方の目位置が正しくない。



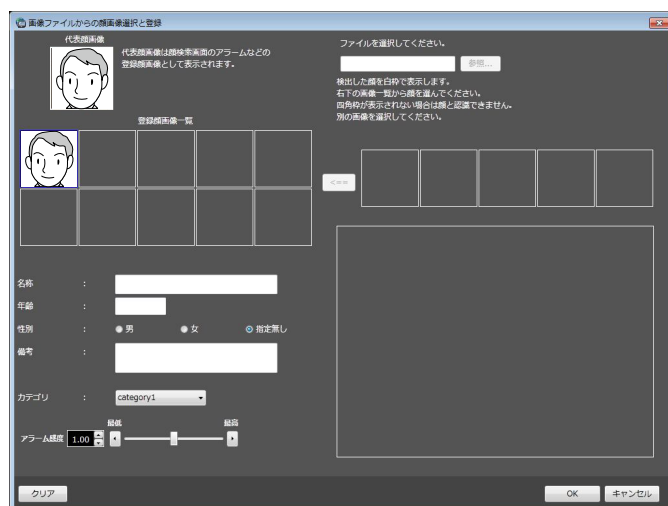
NG例3：上唇の位置が正しくない。

メモ

- 両目の目位置（赤丸）が概ね目の位置に表示されており、上唇の中心位置（黄丸）も概ね正しい位置に表示されていればOKです。赤丸の一部が目からはみ出ていたり、黄丸の一部が上唇からはみ出ていても問題ありません。

STEP6

画像ファイルからの顔画像選択と登録画面が表示されます。



以下の情報を入力後、[OK] ボタンをクリックします。

- 名称
- 年齢
- 性別
- カテゴリ（プルダウンで選択）

登録を行わない場合は [キャンセル] ボタンをクリックしてください。

アラーム通知する顔を登録する（つづき）

メモ

- アラーム感度は登録した顔を照合する感度を設定するものです。人物ごとに設定可能です。通常は初期状態のままご使用ください。
 - アラーム感度は値を小さくするほど登録した顔を照合しやすくなりますが誤った照合をしやすくなります。逆に値を大きくするほど誤った照合をしにくくなりますが、登録した顔を照合しにくくなります。
-

アラーム通知する顔を登録する（つづき）

静止画から登録する

静止画（JPEG、PNG、BITMAP）から登録することができます。

STEP1

顔検索画面で[人物情報管理] ボタンをクリックします。



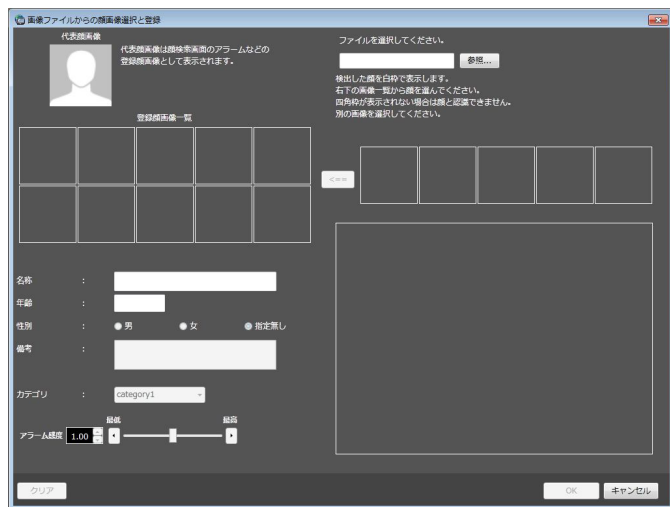
→人物情報一覧画面が表示されます。



STEP2

[新規登録] ボタンをクリックします。

→画像ファイルからの顔画像選択と登録画面が表示されます。

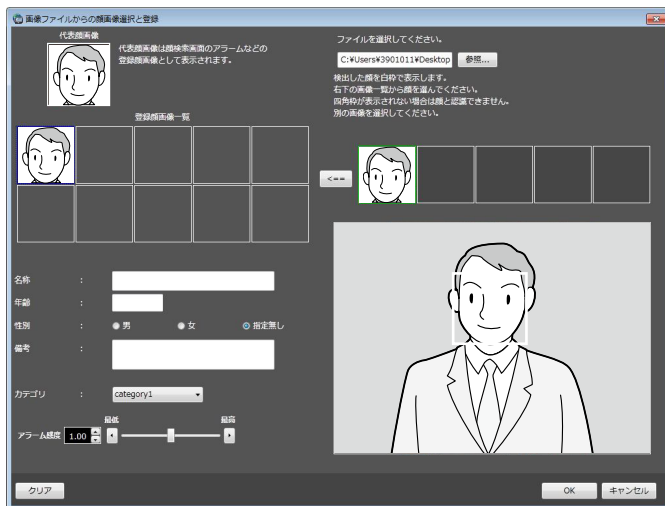


STEP3

[参照] ボタンをクリックします。

読み込む画像ファイルをファイル選択画面で選択します。

→読み込んだ画像ファイルから顔検出が行われ顔画像を検出できた場合は、当該の顔画像すべてに四角の枠が表示されます。



STEP4

顔画像の一覧から追登録したい顔画像をクリックします。

→選択した顔画像の枠が緑で表示されます。

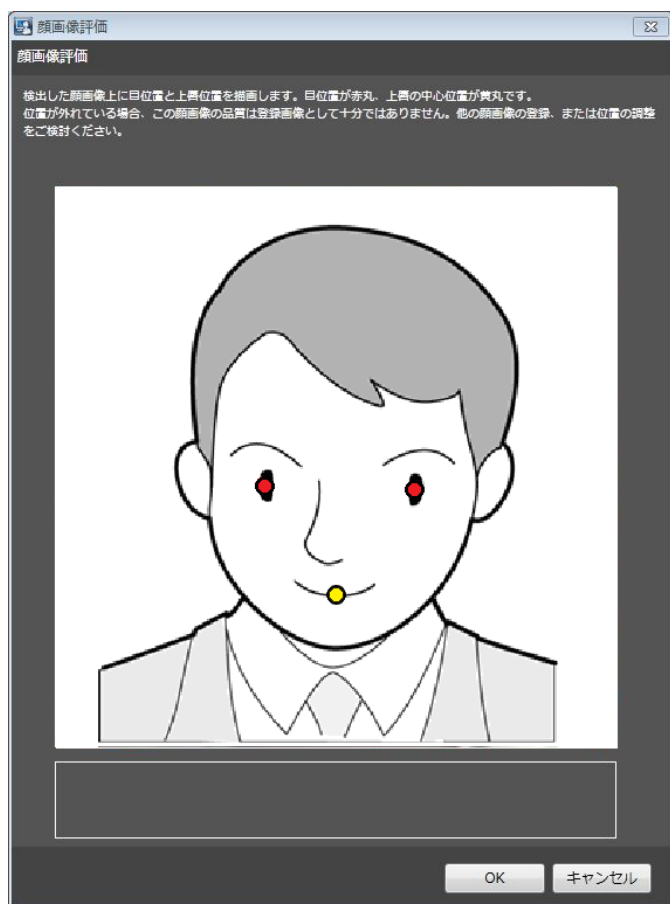
STEP5

[追加ボタン] をクリックします。

→顔画像評価画面が表示されます。

画面の案内にしたがって登録する顔画像の確認を行った後、[OK] ボタンをクリックします。

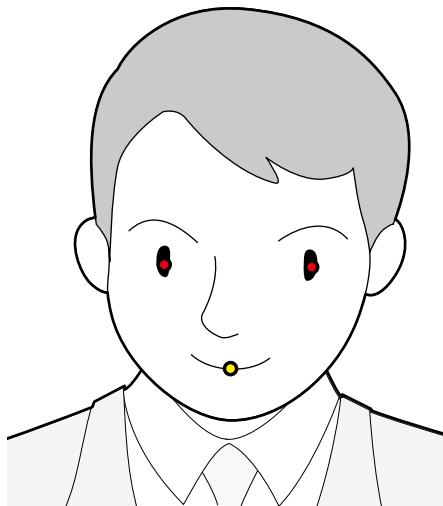
アラーム通知する顔を登録する（つづき）



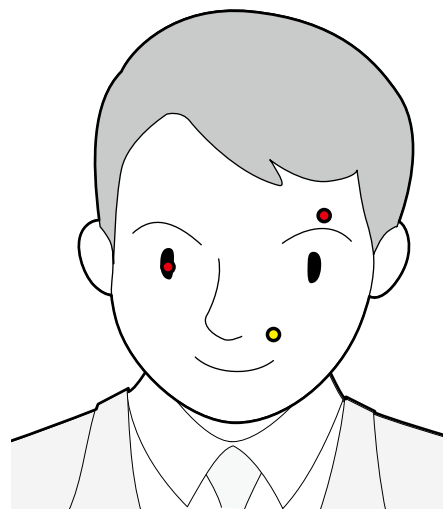
下記2つの確認事項のいずれかに該当する場合は、顔認識性能低下の原因となるので、別の顔画像の登録をご検討ください。

- (確認事項1) 画面に「他の顔画像の登録をご検討ください。」のメッセージが出ている。
- (確認事項2) 検出した目位置（赤丸）が目の位置以外に描画されている、または上唇の中心位置（黄丸）が上唇の中心位置から大きくずれて描画されている。

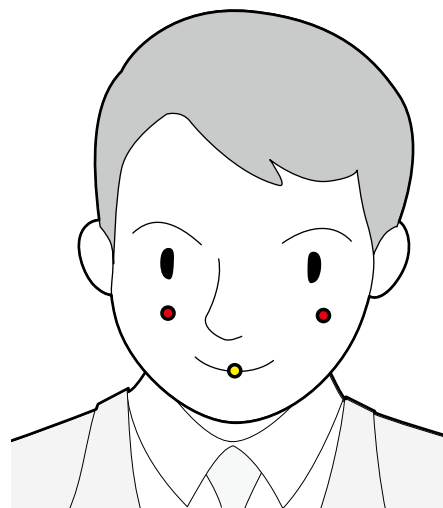
検出した目位置のOK/NG例



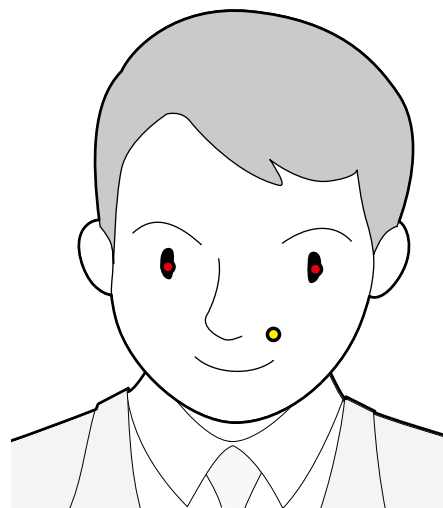
OK例1：両目の目位置と上唇の中心位置が正しく表示されている。



NG例1：片方の目位置と上唇の中心位置が正しくない。



NG例2：両方の目位置が正しくない。



NG例3：上唇の位置が正しくない。

アラーム通知する顔を登録する（つづき）

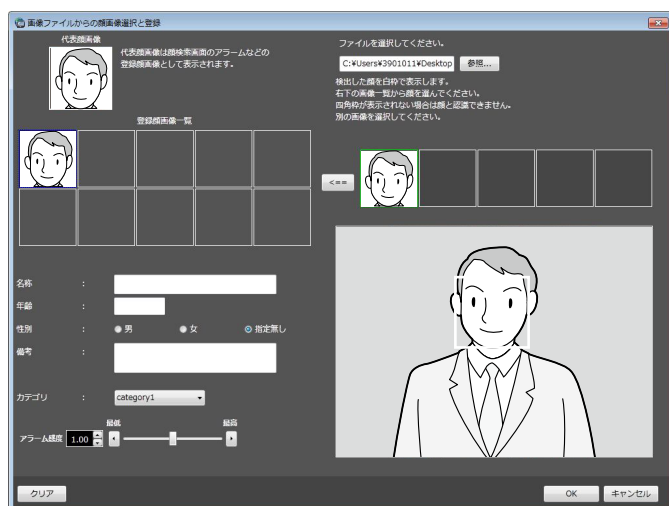
メモ

- 両目の目位置（赤丸）が概ね目の位置に表示されており、上唇の中心位置（黄丸）も概ね正しい位置に表示されていればOKです。赤丸の一部が目からはみ出ていたり、黄丸の一部が上唇からはみ出ていても問題ありません。

メモ

- アラーム感度は登録した顔を照合する感度を設定するものです。人物ごとに設定可能です。通常は初期状態のままご使用ください。
- アラーム感度は値を小さくするほど登録した顔を照合しやすくなりますが誤った照合をしやすくなります。逆に値を大きくするほど誤った照合をしにくくなりますが、登録した顔を照合しにくくなります。

STEP6



以下の情報を入力後、[OK] ボタンをクリックします。

- 名称
- 年齢
- 性別
- カテゴリ（プルダウンで選択）

同じ静止画中の別の顔画像を選択する場合は、STEP4、STEP5へ戻って別の顔画像を選択します。

登録を行わない場合は [キャンセル] ボタンをクリックします。

STEP7

人物情報一覧に登録した人物がリストに表示されます。



[OK] ボタンをクリックします。

一人の人物に対して、複数枚の顔画像を登録する

既に登録されている一人の人物の顔画像に対して、最大10の顔画像を登録することができます。

顔サムネイルから追加登録する

「顔を検索する」または「アラーム通知を検索する」の「人物（顔）で検索する」の検索結果から追加登録することができます。

STEP1

「人物（顔）で検索する」の検索結果表示画面にて顔サムネイル画像をマウスで右クリックし、[この顔画像を追加登録] メニューを選択します。



STEP2

顔登録している人物の中から、顔画像を追加する人物をクリックし、[OK] ボタンをクリックします。

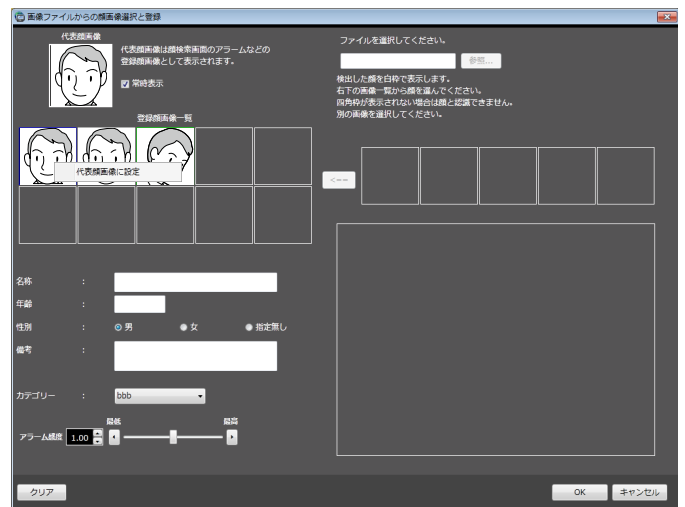


STEP3

顔画像評価画面が表示されます。顔画像評価画面については、「顔サムネイルから登録する」(131ページ)をお読みください。

STEP4

追加した顔画像が表示されているのを確認し、[OK] ボタンをクリックします。
追加した顔画像を代表顔画像にする場合は、追加した顔画像上で右クリックし [代表顔画像に設定] メニューを選択して、[OK] ボタンをクリックします。



メモ

- 選択した人物の顔画像が既に10ある場合は、追加できない旨のエラーがポップアップ表示されます。

一人の人物に対して、複数枚の顔画像を登録する（つづき）

録画映像から追加登録する

レコーダーの再生画像から追加登録することができます。

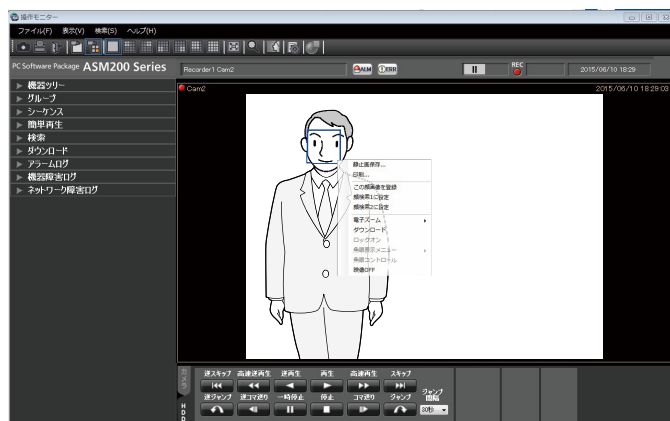
STEP1

操作モニター上で1分割表示にした状態で録画映像再生を行います。

STEP2

登録したい人物が映っているところで再生を一時停止します。

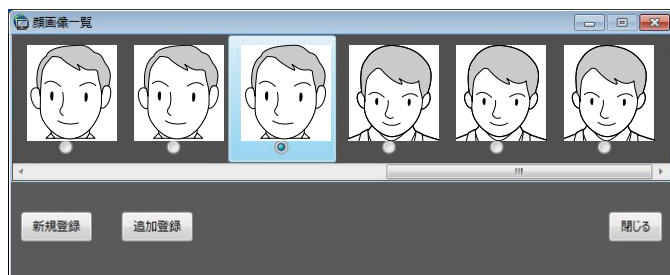
→顔画像を検出できた場合は、当該の顔画像すべてに四角の枠が表示されます。



STEP3

登録したい顔画像上で右クリックし、「この顔画像を登録」メニューを選択します。

→再生映像から顔の探索を開始し、探索が終了すると検出した顔画像一覧が表示されます。



検出した顔画像は顔検索の適正診断が行われ、最もコアの良い顔画像1つが自動的に選択されます。

STEP4

追加登録したい顔画像を選択し、「追加登録」ボタンをクリックします。

STEP5

顔登録している人物の中から、顔画像を追加する人物をクリックし、「OK」ボタンをクリックします。



メモ

- 選択した人物の顔画像が既に10ある場合は、追加できない旨のエラーがポップアップ表示されます。

STEP6

顔画像評価画面が表示されます。顔画像評価画面については、「録画映像から登録する」(P.133ページ)をお読みください。

一人の人物に対して、複数枚の顔画像を登録する（つづき）

STEP7

追加した顔画像が表示されているのを確認し、[OK] ボタンをクリックします。

追加した顔画像を代表顔画像にする場合は、追加した顔画像上で右クリックし [代表顔画像に設定] メニューを選択して、[OK] ボタンをクリックします。



静止画から追加登録する

STEP1

顔検索画面で [人物情報管理] ボタンをクリックします。



→人物情報一覧画面が表示されます。



STEP2

登録済みの顔画像をリストから選択して、[修正] ボタンをクリックします。

→画像ファイルからの顔画像選択と登録画面が表示されます。



一人の人物に対して、複数枚の顔画像を登録する（つづき）

■代表顔画像

一人の人物に対して、複数枚の顔画像を登録した場合、代表顔画像を設定することができます。

代表顔画像は登録顔画像一覧表の顔画像として表示されます。

※この顔画像（左側中段）に顔画像データが表示されていないと、以下の顔情報（名称、年齢、性別、備考、カテゴリ、アラーム感度）は入力できません。

■登録顔画像一覧

一人の人物に対して登録された複数の顔画像一覧を表示します。顔画像の最大登録数は10です。5つ以上登録した場合は下部にスクロールバーが表示されます。登録済み顔画像の上で右クリックすると「代表顔画像に設定」「顔画像削除」「目位置の確認」メニューが表示されます。「代表顔画像に設定」メニューを選択すると、代表顔画像の顔枠は青枠で表示されます。「顔画像削除」メニューを選択すると、顔画像が削除され、削除した顔画像から右側の顔画像は1つずつ左へ移動します。「目位置の確認」メニューを選択すると、顔画像評価画面が表示され、目位置の確認ができます。

STEP3

[参照] ボタンをクリックします。

読み込む画像ファイルをファイル選択画面で選択します。

→読み込んだ画像ファイルから顔検出が行われ、顔画像を検出できた場合は当該の顔画像すべてに四角の枠が表示されます。



STEP4

顔画像の一覧から追加登録したい顔画像をクリックします。

→選択した顔画像の枠が緑で表示されます。

メモ

- 既に顔画像が10登録されているときに候補を選択すると、警告画面がポップアップ表示されます。警告画面を閉じると選択顔画像の緑枠は未選択状態と同じ色に戻ります。

STEP5

[<=<=<=]（追加ボタン）をクリックして選択中の画像を登録顔画像一覧に追加します。途中、顔画像評価画面が表示されます。顔画像評価画面については、「静止画から登録する」(P.136ページ)をお読みください。

メモ

- 追加した顔画像上で右クリックして操作可能なメニューは「代表顔画像に設定」および「目位置の確認」です。

STEP6

[OK] ボタンをクリックします。

年齢・性別、人数の統計グラフを表示する

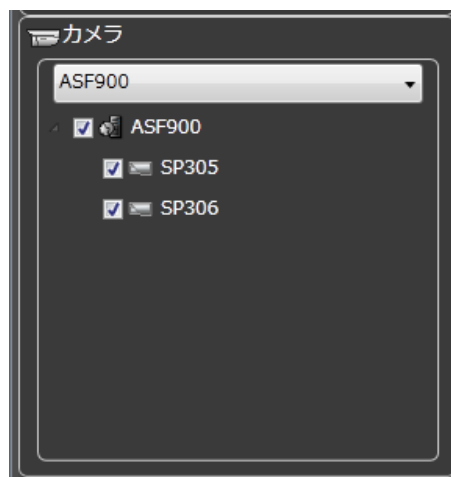
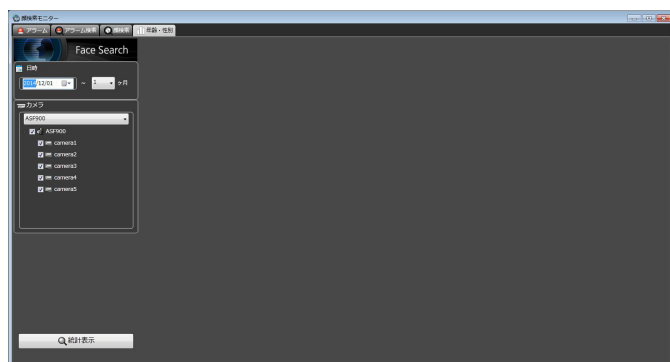
統計結果を表示する

カメラごとに年齢、性別の判定や人数カウントの統計を表示することができます。

STEP1

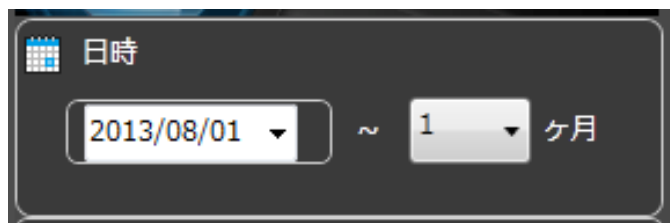
顔検索モニターの [年齢・性別] タブをクリックします。

→年齢・性別画面が表示されます。



STEP2

[日時] で統計表示を行う開始日、表示期間を選択します。



開始日時を「2005/1/1」～「2034/12/31」から選択します。期間は「1」～「12」から選択します。

STEP3

[カメラ] で統計表示を行う顔検索サーバーやカメラを選択します。

メモ

- ツリーには設定ソフトウェアの「顔検索サーバー設定」で取得したカメラが表示されます。
- 親ノード(サーバー)にチェックを入れた場合は、すべての子ノード(カメラ)にチェックが入ります。
- 親ノード(サーバー)のチェックを外した場合は、すべての子ノード(カメラ)のチェックが外れます。
- カメラは最大8台まで選択可能です。

STEP4

[統計表示] ボタンをクリックします。

→統計結果が表示されます。



年齢・性別、人数の統計グラフを表示する（つづき）

以下の表示種別を設定できます。

■カレンダー

[カレンダー] で統計表示する日を選択します。



メモ

- データのある日のみ日付が表示されます。
- データの無い日は×が表示されます。

■グラフ種類

表示するグラフの種類を以下から選択します。

終日動向グラフ（15分）／終日動向グラフ（30分）／
終日動向グラフ（1時間）／週間動向グラフ／
曜日別動向グラフ／月別動向グラフ

■ [累積] / [比率] ボタン

グラフの表示を累積または比率に切り換えます。

メモ

- 折れ線グラフは累積表示のときのみ表示され、
データポイントラベルが表示されます。

■ [男女別] / [男女合計] ボタン

グラフの表示を男女別または男女合計に切り換えます。

■ [男] [女] [不明] チェックボックス

グラフ表示に含む種別にチェックを入れます。

■円グラフ

円グラフのデータラベルで表示する項目を選択します。
円グラフ領域上でクリックするたびに [タイトル] → [人数] → [比率] → [タイトル] → …の順に表示が切り換わります。

統計結果をCSVファイルとしてダウンロードする

統計表示に使用しているデータをCSVファイルとして取得することができます。

STEP1

統計表示画面で [CSVダウンロード] ボタンをクリックします。

→フォルダー選択画面が表示されます。

メモ

- リムーバブルHDDを使用する際、32ビットOSでフォーマットしたHDDを64ビットOSに接続した場合、保存先として指定できない場合があります。

STEP2

CSVファイルをダウンロードするフォルダーを選択し、[OK] ボタンをクリックします。

統計データは文字コード「UTF-8」、半角カンマ区切りのCSV形式のファイルとしてダウンロードされます。ダウンロードされたCSVファイル名は以下のようにつけられます。

「ccccccc_yymmdd000000_yymmdd000000_00_00.csv」

■ccccccc

：カメラ名称または“total”

■yyymmdd000000（前部）

：表示範囲の開始日（西暦は下2桁）

■yyymmdd000000（後部）

：表示範囲の終了日（西暦は下2桁）

CSVファイルのフォーマット

出力例

```
#GUID,Aggregated Date,Gender Code,Age Code,Period of time,The number of people
00200001-0000-0000-0000-192168001100,2013/07/24,1,3,0900,0
00200001-0000-0000-0000-192168001100,2013/07/24,1,3,0915,0
00200001-0000-0000-0000-192168001100,2013/07/24,1,3,0930,0
00200001-0000-0000-0000-192168001100,2013/07/24,1,3,0945,0
00200001-0000-0000-0000-192168001100,2013/07/24,1,3,1000,0
...
```

1行目にデータ項目名、2行目以降に15分毎の集計情報を出力します。

[GUID]

カメラGUID

[Aggregated Date]

日付

[Gender Code]

性別コード

-1:不明 / 0:男性 / 1:女性

[Age Code]

年齢コード

-1:不明 / 1:19歳以下 / 2:20～29歳 / 3:30～39歳 / 4:40～49歳 / 5:50～59歳 / 6:60歳以上

[Period of time]

時刻。15分毎。

[The number of people]

人数

表示設定を変更する

顔枠を表示する（表示を消す）

検出された顔に四角の枠を表示または枠の表示を消すことができます。

重要

- 顔検出機能を持つカメラをASM200に接続し、かつ顔検出機能をONにしているときのみ本機能は有効です。

<表示する場合>

操作モニターまたはライブモニターのメニューの [表示(V)] - [顔枠表示(K)] の左側にチェックが入っていない状態でメニュー [表示(V)] - [顔枠表示(K)] を選択します。

→ 検出された顔に四角の枠が表示され、メニュー [表示(V)] - [顔枠表示(K)] の左側にチェックが入ります。

<表示を消す場合>

操作モニターまたはライブモニターのメニューの [表示(V)] - [顔枠表示(K)] の左側にチェックが入っている状態でメニュー [表示(V)] - [顔枠表示(K)] を選択します。

→ 顔の四角の枠が消去され、メニュー [表示(V)] - [顔枠表示(K)] の左側にチェックが外れます。

メモ

- 画像表示方法が等倍表示モードの場合は、当機能の動作保証をしておりません。

画像を保存する

画像をダウンロードする

レコーダーに録画されている画像をPCにダウンロードします。録画画像のダウンロードには、FTP機能を使用します。

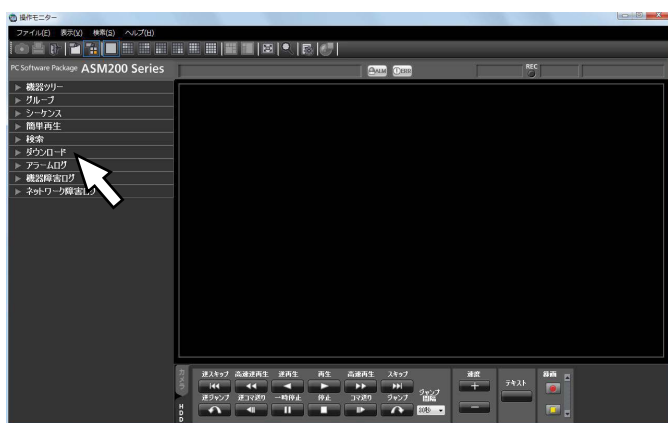
ダウンロードパネルを使用して録画画像をダウンロードします。

メモ

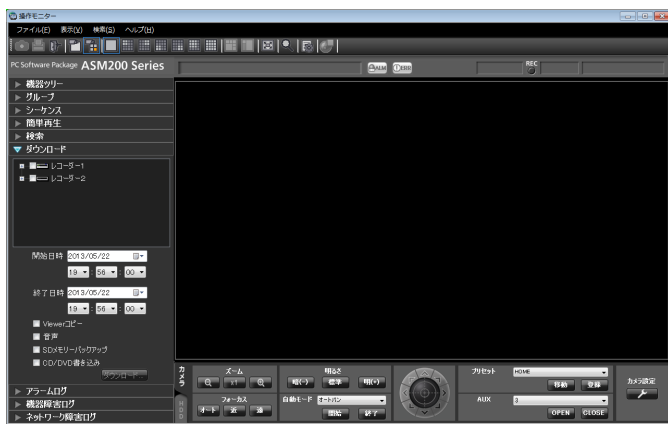
- 最大64台のカメラの画像を同時にダウンロード指定できます。複数台のカメラチャンネルを指定した場合、カメラチャンネルごとにダウンロードします。
- 複数台のレコーダーをダウンロード対象に指定することはできませんが、同時にダウンロードは行われません。なお、同一カメラチャンネルを指定した場合、ファイル名の先頭に「アドレス名」が付加されます。
- ダウンロードできる時間は最大24時間です。
- 指定したダウンロード範囲に対して10分単位で分割ダウンロードを行います。ダウンロードしたファイルは10分単位のファイルとなります。

STEP 1

メニューパネルの [ダウンロード] をクリックします。



→ダウンロードパネルが開きます。



画面の説明は次のとおりです。

■レコーダーツリー

ダウンロード対象のレコーダー、カメラが表示されます。ダウンロードする対象のレコーダー、カメラを選択します。

■開始日時

ダウンロード開始日時を選択します。選択範囲は [2005/1/1] ~ [2034/12/31] です。時間は [0] ~ [23] から選択します。分は1分間隔で選択します。秒は1秒間隔で選択します。

■終了日時

ダウンロード終了日時を選択します。選択範囲は [2005/1/1] ~ [2034/12/31] です。時間は [0] ~ [23] から選択します。分は1分間隔で選択します。秒は1秒間隔で選択します。

■Viewerコピー

ダウンロードと同時にビューワーソフトをコピーします。

■音声

画像と同時に音声をダウンロードします。

■SDメモリーバックアップ

カメラのSDメモリーカードからレコーダーに転送された画像をダウンロードします。

■ [ダウンロード...] ボタン

フォルダー参照画面を表示します。

■CD / DVD書き込み

ダウンロード完了後、CD / DVDの記録メディアにダウンロードした録画画像を書き込みます。サポートしているメディアの形式は、CD-R/RW、DVD-R/RW、DVD+R/RWとなります。

画像を保存する（つづき）

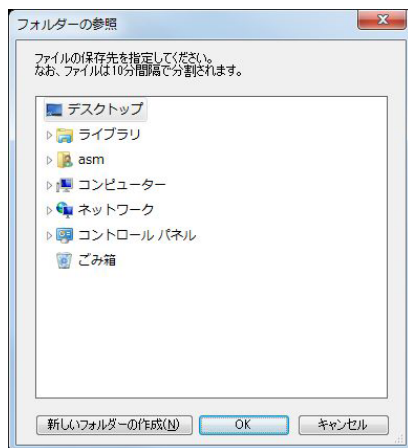
STEP2

ダウンロードするレコーダーおよびカメラを選択します。

STEP3

ダウンロードする時間の範囲を選択して [ダウンロード...] ボタンをクリックします。

→フォルダーの参照画面が表示されます。



画面の説明は以下のとおりです。

■保存先のフォルダー

ダウンロードファイルを保存するフォルダーを指定します。

■ [新しいフォルダーの作成(N)] ボタン

選択中のフォルダーに新しいフォルダーを作成します。

■ [OK] ボタン

フォルダーの参照画面を閉じ、ダウンロードを開始します。

■ [キャンセル] ボタン

フォルダーの参照画面を閉じ、ダウンロード処理をキャンセルします。

メモ

- フォルダーの参照先に同名のファイルが存在していた場合は上書き確認画面が表示されます。上書きをしたくない場合はキャンセル後、別のフォルダーを指定し直してください。
- リムーバブルHDDを使用する際、32ビットOSでフォーマットしたHDDを64ビットOSに接続した場合、保存先として指定できない場合があります。

STEP4

保存先のフォルダーを指定して [OK] ボタンをクリックします。

→ダウンロード画面が表示されダウンロードが開始されます。ダウンロードを中止する場合は、[キャンセル] ボタンまたは [×] ボタンをクリックします。ダウンロードが完了したファイルから、指定した保存先のフォルダーに保存されます。



画面の説明は以下のとおりです。

■ダウンロード中のファイル名

ダウンロードしているファイルの名前を表示します。

■ダウンロード状況

[ダウンロードが完了したファイル数] / [ダウンロードするファイル数] を表示します。

■プログレスバー

ダウンロードの進行状況を表示します。

■ファイル情報リスト

ダウンロードファイルの情報をリスト表示します。

- | | |
|--------|--|
| ファイル | : ダウンロードが完了したファイルを表示します。 |
| 結果 | : ダウンロードの結果を表示します。 |
| OK | : ダウンロードが成功しました。 |
| NG | : ダウンロードが失敗しました。 |
| データなし | : レコーダーに画像データが存在しません。 |
| 書き込みNG | : 対象ファイルを、CD / DVD書き込み時に、容量オーバーにより、書き込みなかった場合に表示します。 |

画像を保存する（つづき）

メモ

- ダウンロードが失敗した場合、システムログに記録されます。ログについて詳しくは「WV-ASM200取扱説明書 設定編」をお読みください。

すべてのダウンロード完了後、「CD / DVD書き込み」にチェックが入っていた場合、CD / DVDへの書き込みが自動的に始まります。

メモ

- ダウンロード開始前に、書き込み可能メディアをCD / DVDドライブに挿入しておく必要があります。
- CD / DVDメディア容量より、ダウンロードしたすべてのファイルサイズの総和が大きい場合は、メディア容量に収まる範囲で一部のファイルのみ書き込まれます。
- 複数の書き込み可能ドライブが存在する場合は、その中のひとつのドライブが自動的に選択されます。
- Viewerをコピーした場合は、Viewerも同時に書き込まれます。
- CD / DVDメディアにすでにファイルが1つでも存在していると書き込めません。新規メディアもしくは、ディスクを消去した状態でご使用ください。
- 保存先のフォルダーにCD / DVDドライブを指定した場合は、「CD / DVD書き込み」にチェックを入れずにダウンロードしてください。チェックを入れると、ファイルが壊れて再生できなくなります。また、保存先のフォルダーにCD / DVDドライブを指定した場合は、あらかじめメディアをフォーマットしておく必要があります。

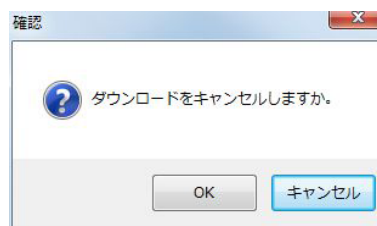
■ [OK] ボタン / [キャンセル] ボタン

ダウンロードがすべて完了すると [OK] ボタンが表示されます。ダウンロード中は [キャンセル] ボタンが表示されます。

[OK] ボタンをクリックすると、「ダウンロード」画面を閉じます。ダウンロード中に [キャンセル] ボタンをクリックすると、ダウンロードをキャンセルします。

ダウンロードをキャンセルした場合

ダウンロードのキャンセル確認画面が表示されます。



[OK] ボタンをクリックすると、ダウンロードがキャンセルされます。[キャンセル] ボタンをクリックするとダウンロードが継続します。

メモ

- CD / DVD書き込み中はキャンセルできません。

STEP5

ダウンロードが終了したら [OK] ボタンをクリックします。

→ダウンロード画面が閉じます。

メモ

- ダウンロード中にアプリケーションを終了またはログアウトしようとした場合は、ダウンロードをキャンセルするかどうかの確認画面が表示されます。[OK] ボタンをクリックしてダウンロードをキャンセルするか、[キャンセル] ボタンをクリックしてダウンロードを継続してください。ダウンロードを継続すると、アプリケーションの終了またはログアウトの処理は中止されます。ダウンロードをキャンセルすると、アプリケーションの終了、またはログアウトの処理が行われず、ダウンロード中のファイルは削除されません。ダウンロードが完了したファイルは削除されません。
- CD / DVD書き込み中はアプリケーションを終了またはログアウトできません。

画像を保存する（つづき）

再生画面からダウンロードする

再生画面上で右クリックして表示されるポップアップメニューから「ダウンロード」を選択すると、ダウンロードパネルが開きます。「画像をダウンロードする」(147ページ)のSTEP2以降を操作してダウンロードしてください。

再生画面の表示方法については、「再生する」(92ページ)をお読みください。

検索パネルからダウンロードする

検索パネルの検索結果リストで右クリックして表示されるポップアップメニューから「ダウンロード」を選択すると、ダウンロードパネルが開きます。「画像をダウンロードする」(147ページ)のSTEP2以降を操作してダウンロードしてください。

検索パネルの表示方法については、「検索パネルから再生する」(102ページ)をお読みください。

ダウンロードファイルについて

ダウンロードしたファイルは以下のような名前になります。

例)

01_070209121500_0515.n3r

(チャンネル番号：1、ファイルの始端日時：2007年2月9日12時15分00秒、ファイルの時間長：5分15秒)

メモ

- SDメモリーデータをダウンロードしたファイル名は、ファイルの時間長の後ろに「_SD」が付き、以下のような名前になります。

例) 01_070209121500_0515_SD.n3r

- 音声データをダウンロードしたファイル名は、以下のような名前になります。

例) 01_070209121500_0515.h3a

- 各レコーダーからダウンロードしたファイルの拡張子は以下のようにになります。

- ND200、ND300、ND400、HD600、NV200、NV250、NV300の場合：
n3r（音声ファイルはn3a）
 - HD300の場合：h3r（音声ファイルはh3a）
-

ダウンロードした画像を操作する

ダウンロードした画像を再生するには、専用のビューワーソフトが必要です。画像をダウンロードするときに、ダウンロードパネルの「Viewerコピー」を選択すると、画像と同時にビューワーソフトをコピーします。詳しくは、「画像をダウンロードする」(147ページ)をお読みください。

画像を保存する（つづき）

静止画として保存する

WV-ASE231のライセンスが登録されていない場合、ライブ画像または再生画像をJPEG画像として保存します。
WV-ASE231のライセンスが登録されている場合、ライブ画像または再生画像をBMP画像として保存します。

STEP1

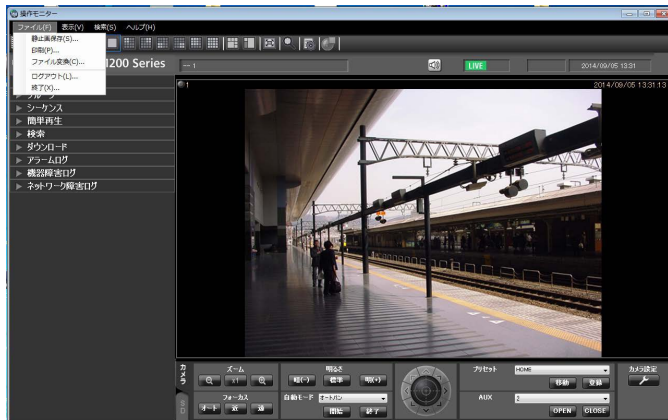
保存したいカメラの画像を表示します。
→表示方法は「ライブ画像を見る」(58ページ) または「再生する」(92ページ) をお読みください。

メモ

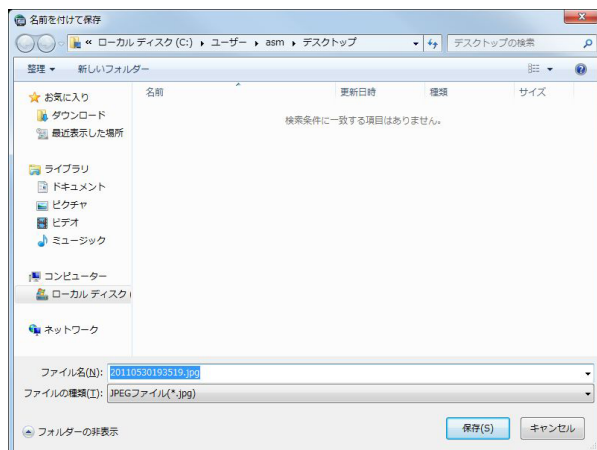
- 1画表示のときのみ、静止画として保存できます。

STEP2

ツールバーの[静止画保存]アイコンをクリックするか、メニューの[ファイル(F)] - [静止画保存(S)...] を選択します。



→名前を付けて保存画面が表示されます。



メモ

- 画像配置エリアで右クリックしてポップアップメニューから[静止画保存...]を選択しても静止画として保存することができます。

画面の説明は以下のとおりです。

■保存する場所

静止画を保存するフォルダーを指定します。

■ファイル名 (N)

保存する画像の名前を指定します。JPEG画像として保存する場合、初期設定では以下の名前になります。

例) 20061008110340.jpg

(画像の日時：2006年10月8日11時3分40秒)

メモ

- ステータスバーに日時が表示されていないときは、初期状態でのファイル名の日時部分はPCの現在の日時になります。
- BMP画像として保存する場合は、拡張子がBMPとなります。

■【保存 (S)】 ボタン

指定したフォルダーに静止画を保存して画面を閉じます。

■【キャンセル】 ボタン

保存せずに画面を閉じます。

STEP3

保存する場所とファイル名を指定し、[保存 (S)] ボタンをクリックします。

→静止画が指定したフォルダーに指定したファイル名で保存されます。

メモ

- JPEG画像として保存される画像は、カメラ送信時の解像度ではなく、STEP2の操作を行ったときに表示されていた解像度となります。
- BMP画像として保存される画像は、カメラ送信時の解像度となります。

印刷する

ライブ画像または再生画像を印刷します。

STEP1

印刷したいカメラの画像を表示します。

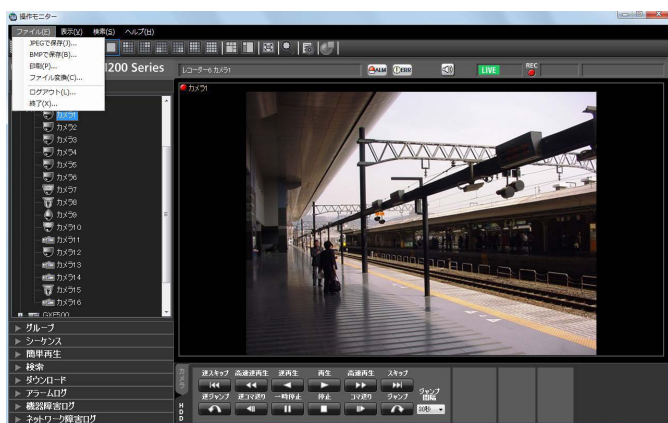
→表示方法は「ライブ画像を見る」(P.58ページ)または「再生する」(P.92ページ)をお読みください。

メモ

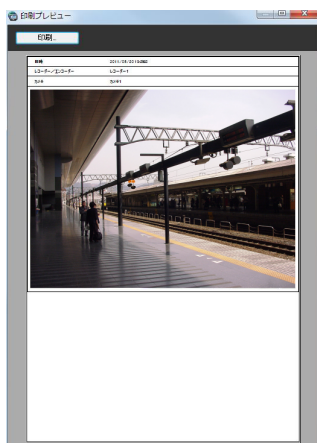
- 1画表示のときのみ、印刷できます。

STEP2

ツールバーの「印刷」アイコンをクリックするか、メニューの「ファイル(F)」→「印刷(P)...」を選択します。



→印刷プレビュー画面が表示されます。



メモ

- 画像配置エリアで右クリックしてポップアップメニューから「印刷...」を選択しても印刷することができます。

画面の説明は以下のとおりです。

■「印刷...」ボタン

印刷設定画面が表示されます。

■日時

印刷する画像の日時が表示されます。

メモ

- ステータスバーに日時が表示されていないときは、PCの現在の日時が印刷されます。

■レコーダー／エンコーダー

印刷する画像のレコーダー名が表示されます。

メモ

- レコーダーに登録されていないカメラの場合は「-」が表示されます。
- レコーダーに登録されていないエンコーダーの場合はエンコーダー名が表示されます。

■カメラ

印刷する画像のカメラ名が表示されます。

STEP3

「印刷...」ボタンをクリックします。

→印刷設定画面が表示されます。



STEP4

印刷設定を行い、「OK」ボタンをクリックします。

→表示されている画像が印刷されます。

メモ

- 印刷される画像は、STEP2の操作を行ったときに表示されていた画像です。

テキストを編集する

録画した画像に文字情報を記録できます。入力できる文字数は200文字以内、および10行以内です。

メモ

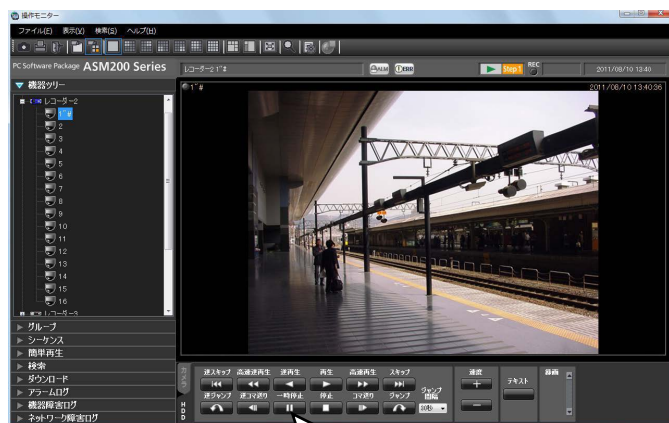
- 本機能は対象レコーダーがHD300、ND300、ND200のときのみ有効となります。
- テキスト表示・編集は1画面表示のみ行うことができます。1画面表示以外の場合は、[テキスト] ボタンが表示されません。

STEP1

1画面で再生画像を再生します。
再生方法は、「再生する」(P.92ページ)をお読みください。

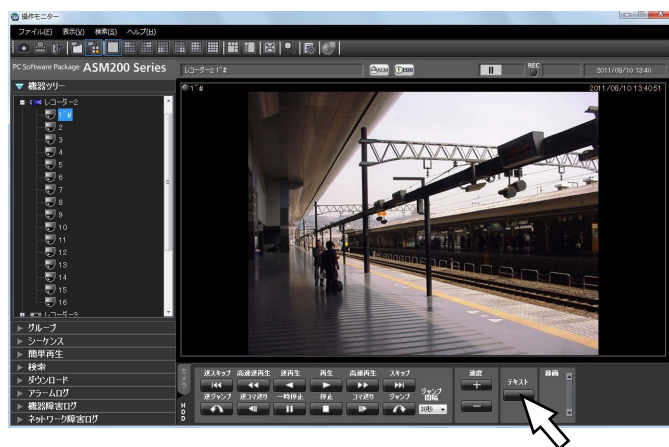
STEP2

[一時停止] ボタンをクリックして再生を一時停止します。



STEP3

再生操作パネルの [テキスト] ボタンをクリックします。



→再生中の画像に記録されているテキスト情報が表示されます。



STEP4

テキスト情報を編集します。

メモ

- 使用可能文字について
以下の半角英数字、記号が入力できます。
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T
U V W X Y Z a b c d e f g h i j k l m n o p
q r s t u v w x y z 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 !"
\$ % & ' () * + , - . / : ; < = > ? @ [¥] ^ _
` { | } ~ (スペース)
●[Ctrl] + [Enter] キーで改行できます。

STEP5

[OK] ボタンをクリックします。
→テキスト登録確認画面が表示されます。

STEP6

[OK] ボタンをクリックします。
→テキスト情報が登録され、テキスト登録確認画面、テキスト表示・編集画面を閉じます。

標準フォーマットへ変換する

レコーダーからダウンロードしたn3rファイルをメディアプレイヤーなどで再生可能な標準ファイルに変換します。

メモ

- ダウンロードしたn3rファイルが他社製機器画像データである場合は、ファイル変換のサポート対象外となります。
- リムーバブルHDDを使用する際、32ビットOSでフォーマットしたHDDを64ビットOSに接続した場合、保存先として指定できない場合があります。
- 入力した解像度によっては、変換した映像が滑らかに表示できない場合があります。
- 変換後の画質はすべて「標準画質」となります。
- 変換後のフレームレートは30 fpsとなります。

STEP 1

ツールバーから「ファイル変換」アイコンをクリックします。

→ファイル変換画面が表示されます。



メモ

- ファイル変換権限のないユーザーでログインした場合、「ファイル変換」アイコンは表示されません。

画面の説明は以下のとおりです。

■ファイル名

変換元のn3rファイルの一覧です。

■フルパス

変換元のn3rファイルをフルパスで表示します。

■出力先

変換後のファイルを出力するフォルダー名を表示します。

■【選択...】ボタン

変換後のファイルを出力するフォルダーを選択するためのボタンです。

■フォーマット

変換後の画像フォーマットを選択します。

- mp4 : mp4ファイルに変換します。
- WMV : WMVファイルに変換します。

■解像度

変換後の画像解像度を以下から選択します。

- 1920×1080 / 1280×960 / 1280×720 / 960×720 / 800×600 / 720×576 / 720×480 / 640×640 / 640×480 / 320×320 / 320×240

■音声

変換時に音声ファイル (n3a) を取り込むかどうかを選択します。

- On : 音声ファイルを取り込む
- Off : 音声ファイルを取り込まない

■連結

複数変換しているファイルを1つのファイルに連結するかどうかを選択します。

- On : 連結する
- Off : 連結しない

標準フォーマットへ変換する（つづき）

■ [プレビュー] ボタン

「プレビュー」エリアを表示します。

■ [追加] ボタン

変換元ファイルを選択します。

■ [削除] ボタン

変換対象のファイル一覧から削除します。

■ [↑] ボタン

ファイル一覧の順番を上位に変更します。

■ [↓] ボタン

ファイル一覧の順番を下位に変更します。

■ [開始] ボタン

変換を開始します。

■ [取消] ボタン

変換を中止します。

■ 進捗バー

変換の進行状況を表示します。

■ 変換状況

「変換が完了したファイル数／変換するファイル数」を表示します。

STEP2

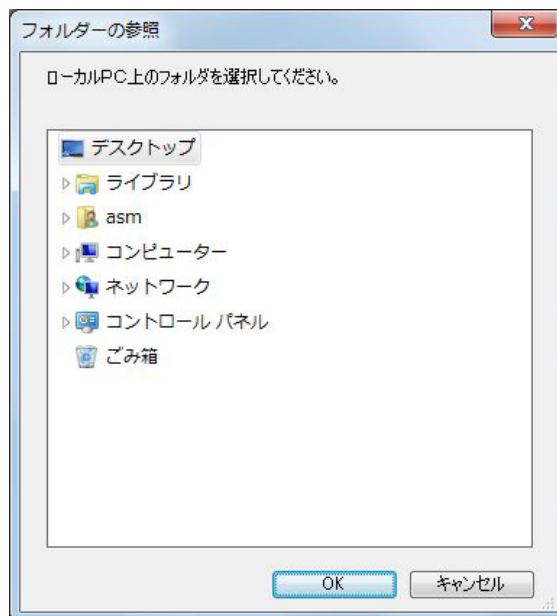
変換元のn3rファイルをファイルの一覧にドラッグ&ドロップします。

メモ

- ファイルは [追加] ボタンにより選択することも可能です。
- h3rファイルは変換できません。
- ファイル変換はリストの一番先頭から順番に開始されます。ファイルを連結する場合には、変換元のファイルの内容が時間順に並んでいる必要があります。[↑] [↓] ボタンを使用して、時間順に正しく並べてください。

STEP3

[選択...] ボタンをクリックして、出力先のフォルダーを選択します。



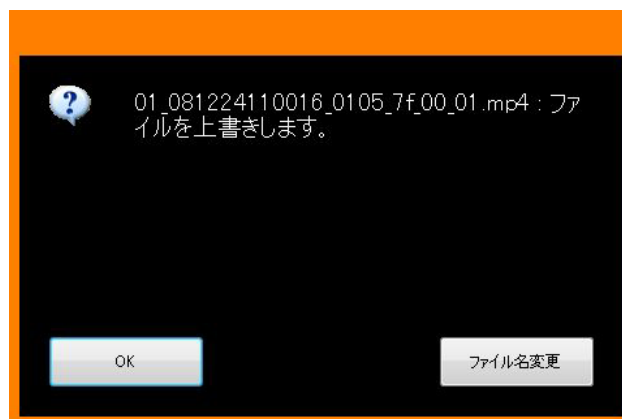
[OK] ボタンをクリックすると、選択したフォルダーが出力先として表示されます。[キャンセル] ボタンをクリックすると、選択したフォルダーがキャンセルされます。

STEP4

解像度や音声、連結オプションを選択します。

STEP5

[開始] ボタンをクリックします。
→変換が開始されます。変換後のファイル名が同じ場合、ファイルを上書きするかどうかが選択する画面が表示されます。



[OK] ボタンをクリックすると、上書きされます。
[ファイル名変更] ボタンをクリックすると、ファイル名を変更できます。

標準フォーマットへ変換する (つづき)

メモ

- 出力先のフォルダーとして、「Program Files」などのシステムフォルダーを選択すると、変換に成功したにもかかわらず、指定のフォルダーにファイルが生成されていない場合があります。この場合、OSの仮想化機能により、
C:\ユーザー\<ユーザー名>\AppData\Local\VirtualStore
フォルダー以下にシステムフォルダーとファイルが生成されます。
(例) ユーザー名「asm」が「C:\Program Files\Panasonic」にファイルを生成しようとした場合
C:\ユーザー\asm\AppData\Local\VirtualStore\Program Files\Panasonic
フォルダー以下にmp4またはWMVファイルが生成されます。
- ファイル名は自動的に決定されます。変換元と同一ファイル名で、拡張子n3rがmp4またはWMVに置き換わります。
- mp4またはWMVファイルサイズの最大は約1.9 GBです。変換中に1.9 GBを超えると、自動的にファイルは分割されます。その際、ファイル名はユニークな連番が割り振られます。
- 途中のファイルで変換に失敗しても、自動的に次のファイルに変換が継続されます。ただし、失敗したところで、変換後のファイルは分割されます。
- 変換に失敗した場合には、メッセージ領域にその旨表示されます。
- 複数ファイル連結によるデータ再生においては、ファイルの連結部分において一瞬黒画となり、映像と音声途切れます。
- n3rファイルのダウンロードの指定範囲により稀に変換が継続できないファイルが作成される場合があります。このようなファイルを検出した場合、変換状況欄に「ファイル異常 変換中止。ダウンロード開始/終了時間を変更し再変換ください。」というメッセージが表示され、途中のファイルであっても変換が強制的に中止されます。このメッセージが表示された場合、ダウンロードの開始時刻や終了時刻を変更して再度n3rファイルをダウンロードし、再ダウンロードしたn3rファイルを再変換してください。
- 変換に失敗してエラーコード (-22176406) が表示された場合は、PCを再起動してください。

標準フォーマットへ変換する（つづき）

全方位マイクの音声を標準フォーマットへ変換する

全方位マイクから録音した音声を、最大2地点の集音位置を指定して標準フォーマットに変換することができます。

STEP1

連動カメラのn3rファイルをファイルの一覧にドラッグ&ドロップします。

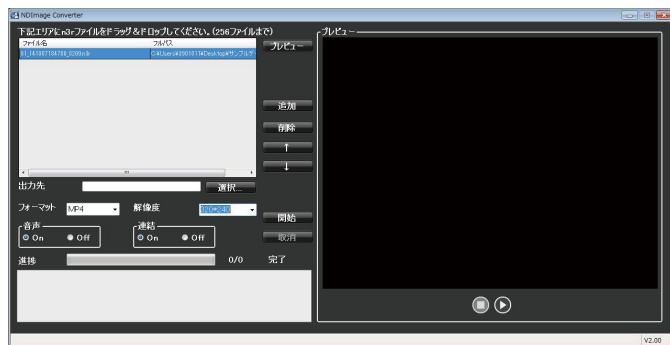
メモ

- ファイルは「追加」ボタンにより選択することも可能です。



STEP2

[プレビュー] ボタンをクリックします。
→「プレビュー」エリアが表示されます。



画面の説明は以下のとおりです。

■プレビュー開始ボタン (▶)

プレビューを開始します。

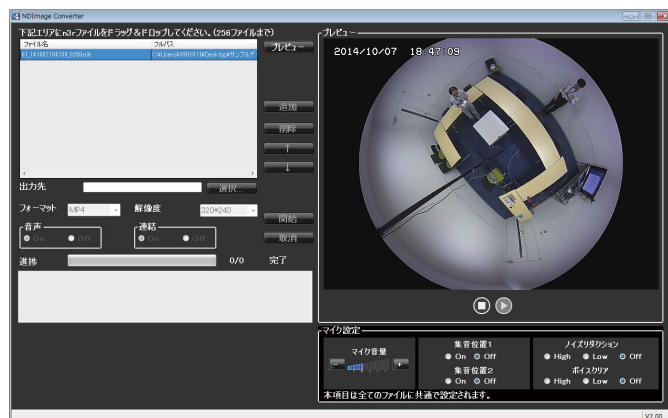
■プレビュー停止ボタン (◻)

プレビューを停止します。

STEP3

▶をクリックします。

選択されているファイルのプレビューが始まり、「マイク設定」エリアが表示されます。



メモ

- 連動カメラ以外のファイルを再生しても、「マイク設定」エリアは表示されません。
- 連動カメラの画像が魚眼以外の場合は、「マイク設定」エリアは表示されません。
- 音声ファイル (n3a) が無い場合は、「マイク設定」エリアは表示されません。
- ファイルが複数選択されている場合は、先頭のファイルがプレビューされます。
- 変換処理中はプレビューできません。
- 「集音位置1」「集音位置2」の設定がどちらも「Off」の場合は、無指向の音声が再生されます。

画面の説明は以下のとおりです。

標準フォーマットへ変換する（つづき）

■マイク音量

マイクの音量を変更します。

- +：音量を大きくします。
- ：音量を小さくします。



メモ

- 音量を大きくするほど音声の品質は劣化します。音量は極力小さい設定にてご使用ください。
- 音量が小さい、音質が悪いなどの現象がある場合、ネットワークマイク本体のマイク感度の設定が適切でない場合があります。設定を確認し、適切でない場合は変更してください。

■集音位置1、集音位置2

音声を聞く場所（集音位置）を設定します。

- On：集音位置を設定できるようにします。
- Off：集音位置を設定しません。

「On」にすると、集音位置マーカー   が表示され、その方向への集音が開始されます。

集音位置マーカーをマウスでドラッグすると、集音位置を変更できます。

■ノイズリダクション

マイクの音声に含まれるノイズを、どの程度低減するかを選択します。

- High：ノイズを強く低減します。
- Low：ノイズを低減します。
- Off：ノイズの低減を行いません。

メモ


- 「High」に設定している時は、「Low」に設定している時に比べてノイズが小さくなりますが、音声はひずんで聞こえづらくなる場合があります。設定は音の聞こえ方に合わせて選択してください。

■ボイスクリア

マイクの音声を聞き取りやすくするために、どの程度補正するかを選択します。

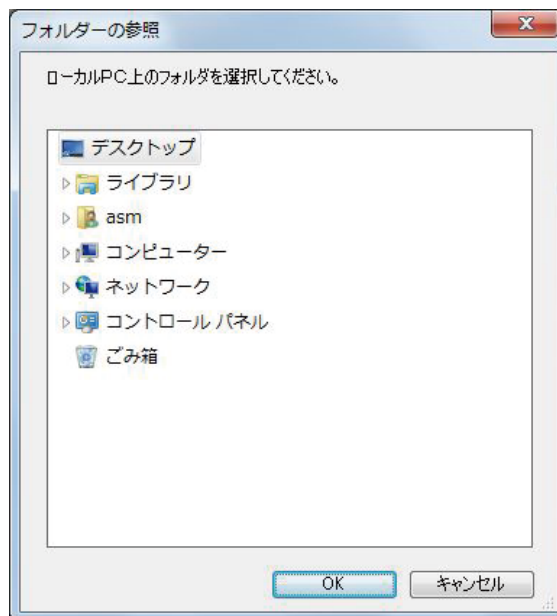
- High：補正を強く行います。
- Low：補正を行います。
- Off：補正を行いません。

STEP4

集音位置を決定したら、 をクリックします。

STEP5

「[選択...]」ボタンをクリックして、出力先のフォルダーを選択します。



「[OK]」ボタンをクリックすると、選択したフォルダーが出力先として表示されます。「[キャンセル]」ボタンをクリックすると、選択したフォルダーがキャンセルされます。

STEP6

「解像度」「音声」「連結」を設定します。

メモ

- 「音声」は「On」を選択してください。「Off」を選択すると音声は変換されません。

STEP7

「[開始]」ボタンをクリックします。

→変換が開始されます。

メモ

- 「集音位置1」「集音位置2」の設定がどちらも「Off」の場合は、無指向の音声に変換されます。
- 「マイク設定」エリアで設定した項目は、選択したすべてのファイルに共通で設定されます。
- 変換中は、集音位置マーカーはプレビュー画面に表示されません。

ビューワーソフトを使う

画像および音声をダウンロードすると、画像データ（ファイル名.n3r、ファイル名.h3r）および音声データ（ファイル名.n3a、ファイル名.h3a）がダウンロードされます。ダウンロードした画像データおよび音声データはダウンロードするときに同時にコピーしたビューワーソフトを使って、再生、保存、印刷ができます。

メモ

- ダウンロードするファイルにより、コピーされるビューワーソフトが異なります。
n3rファイルの場合：n3vsetup.exe
h3rファイルの場合：Viewer.exe
- 以下の手順内の画面はND_Viewer.exeです。

ビューワーソフトのインストール

メモ

- 旧バージョンのビューワーソフトがインストールされている場合は、アンインストールしてから新バージョンをインストールしてください。
- Viewer.exeはインストール操作をする必要はありません。

STEP1

コピーされたn3vsetup.exeファイルをダブルクリックします。

→インストーラーが起動します。画面の指示にしたがって操作してください。

メモ

- 使用許諾画面で契約内容をお読みのうえ、[使用許諾契約の条項に同意します] を選択してください。
- ユーザー情報画面の [ユーザー名] と [所属] は空欄でもインストールできます。[このコンピュータを使用するすべてのユーザー (A)] を選択してください。
- セットアップタイプは [すべて] を選択してください。

STEP2

[インストール] ボタンをクリックします。

→インストールが開始されます。終了するとインストール完了画面が表示されますので、[完了] ボタンをクリックしてください。

ビューワーソフトのアンインストール

メモ

- Viewer.exeはアンインストール操作をする必要はありません。ファイルを直接削除してください。
-

STEP1

コントロールパネルの [プログラム–プログラムのアンインストール] を実行します。

STEP2

インストールされているプログラムから「ND_Viewer」を選択し、[アンインストール] ボタンをクリックします。

→アンインストールプログラムが起動します。

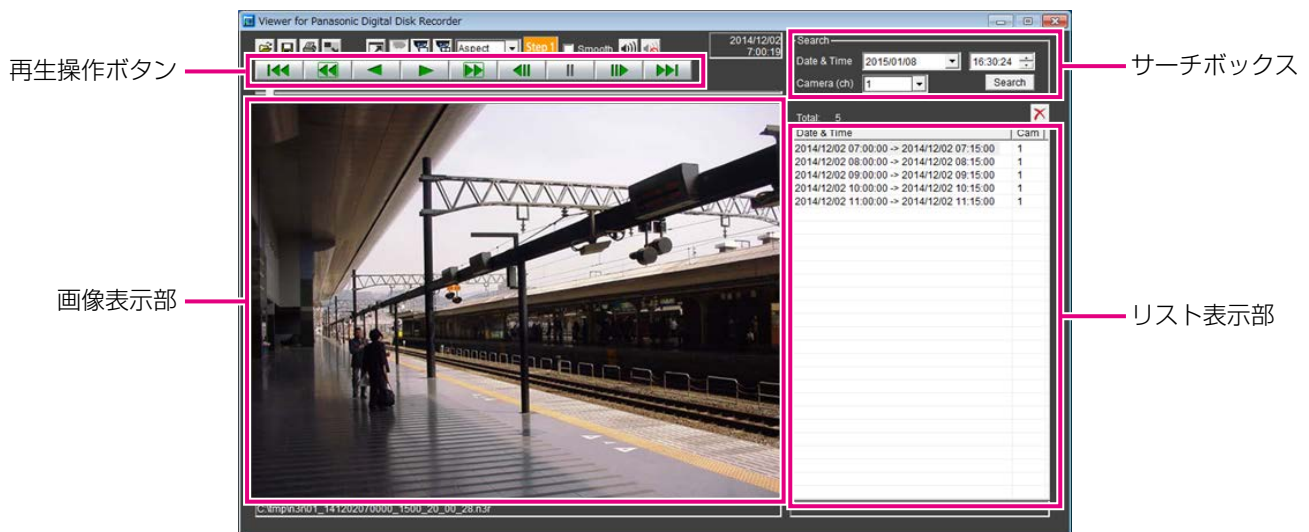
STEP3

画面の指示にしたがってアンインストールします。

ビューワーソフトの使いかた（ND_Viewer）

メモ

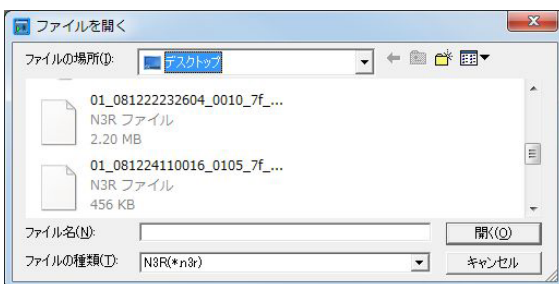
- 再生する画像データにより、使用するビューワーソフトが異なります。
n3rファイルの場合：ND_Viewer.exe
h3rファイルの場合：Viewer.exe
- 音声データ（n3aファイルまたはh3aファイル）のみをビューワーソフトで再生することはできません。



再生画像を選択する

STEP 1

- 📁 ボタンをクリックします。
→ファイルを開く画面が表示されます。



STEP 2

- ダウンロードした画像データ（ファイル名.n3r）を選択し、[開く(O)] ボタンをクリックします。または、ファイルを開く画面を表示せずに画像データファイルをビューワーソフトへドラッグ&ドロップします。
→リスト表示部に選択したファイルの情報が表示されます。


Date & Time : 画像データの開始日時と終了日時を表示します。

Cam : カメラ番号を表示します。

メモ

- 画像データのファイル名はコピー・ダウンロード時から変更しないでください。ファイル名を変更するとファイル情報が正しく表示されません。
- キーボードの [Ctrl] キーや [Shift] キーを押しながら複数ファイルを選択し（最大100ファイル）、ドラッグ&ドロップすると一度にリスト表示できます。
- リスト表示部のヘッダー部をクリックすると、開始日時またはカメラ番号の昇順/降順にソートすることができます。
- リスト表示部に再生する画像データを追加するには、リスト上で右クリックし、表示されたメニューから [Add file] を選択してください。ファイルを開く画面が表示されるので、STEP2の操作を行ってください。追加した画像データは、リストのソート状態にしたがいリスト上に表示されます。








ビューワソフトを使う（つづき）

- リストにすでに100件の画像データが表示されている場合は、追加することはできません。画像データの件数は、リストの上に [Total:] で表示されています。
 -  ボタンをクリックすると、リスト表示されているすべてのデータの表示を消去します。リスト上で右クリックし、表示されたメニューから [Clear all list] を選択して消去することもできます。
 - ビューワソフトと同じディレクトリまたは、同じディレクトリの「data」フォルダーにデータがあると自動的に読み込んで再生します。
-

画像を再生する

再生操作ボタンを使って再生します。同じカメラの画像がリスト表示されていれば、再生時は次の画像が、逆再生時はひとつ前の画像が連続して再生されます。同じカメラの画像がなければ、再生を終了すると画像表示部が黒画になり一時停止状態になります。

メモ


- パスワードを付与されたデータの再生開始時には、パスワード入力画面が表示されます。設定したパスワードを入力してください。
 - 再生中に  ボタン（または逆再生中に  ボタン）をクリックすると、再生中のカメラと同じカメラの次の画像（またはひとつ前の画像）を再生します。
 -  ボタンをクリックすると画像を拡大表示できます。 ボタンをクリックすると元のサイズに戻ります。
 - 音声データ（ファイル名.n3a）がある場合には、 /  ボタンが表示されます。クリックして音声再生／消音を切り換えられます。
 - WV-ASM200とビューワソフトを同時に起動した場合、音声の再生が正しく行われなかったことがあります。音声再生を正しく行うには、WV-ASM200かビューワソフトのどちらか一方を起動してください。
 - 画像と音声の同期がずれる場合があります。
 - サーチボックスの [Date & Time] および [Camera(ch)] を選択して [Search] ボタンをクリックすると、選択したカメラの画像データのうち、選択した日時を含む画像データの先頭から再生を開始します。
 -  ボタンをクリックすると画像を画面全体に表示します。再生操作ウィンドウの [Restore] ボタンのクリックまたは、キーボードの [Esc] キーで元の画面に戻ります。
 - PCの性能が低い場合、滑らかに再生されないことがあります。
 - 画像データと同時に音声データも再生する場合は、[Audio ON] ボタンをクリックします。（Viewer.exe 使用時）
 - サウンドカードがないと、音声再生できません。（Viewer.exe使用時）
 - 再生操作ウィンドウは [Hide] ボタンのクリックまたは、マウスの右クリックで非表示にすることができます。
 - 「Smooth」にチェックを入れると早送り再生が滑らかになります。PCの性能や処理状況によって、ある一定速度以上にならないことがあります。
-

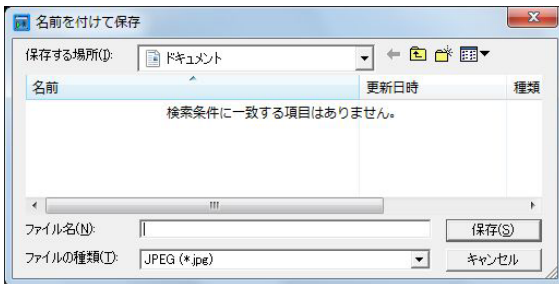
ビューワソフトを使う（つづき）

静止画像を保存する

画像表示部に表示している画像を、PCにJPEGファイルとして保存できます。

STEP 1

 ボタンをクリックします。
→名前をつけて保存画面が表示されます。



STEP 2

ファイル名を入力し、ファイルの種類：JPEG(*.jpg)を選択します。保存先を確認し、[保存(S)] ボタンをクリックします。
→画像データが保存されます。

メモ

- Viewer.exeの場合、BMP (*.bmp) も選択できます。

画像データを保存する（コピーする）（ND_Viewerのみ）

選択している画像データ（ファイル名.n3r）を、PCの任意のフォルダーにコピーできます。

STEP 1

リスト上で右クリックし、表示されるメニューから [Copy] を選択します。
→名前をつけて保存画面が表示されます。

STEP 2


ファイル名と保存先を確認し、[保存(S)] ボタンをクリックします。
→画像データがコピー保存されます。

メモ

- コピー中はビューワソフトを操作できません。

画像を印刷する

画像表示部に表示している画像をプリンターで印刷できます。

印刷したいところで再生を一時停止し、 ボタンをクリックします。n3rファイルの画像を印刷すると、再生一時停止の日時も印刷されます。

メモ

- Viewer.exeの場合、サイズをL / M / Sから指定して印刷できます。

改ざん検出を行う

ダウンロード時に、改ざん検出用のデータを付けるよう設定されているデータの改ざん検出ができます。

改ざん検出可能なデータを選択すると、[ALT CHECK] ボタンが表示されます。ボタンをクリックすると改ざん検出を開始し、結果を画面に表示します。

- [OK (Not Altered)] : 改ざんが検出されませんでした。
- [NG (Altered)] : 改ざんが検出されました。




ビューワソフトを使う（つづき）

魚眼画像を1画/4画PTZに補正して表示する




全方位カメラの魚眼画像から1画PTZ/4画PTZに補正する機能（以下、補正機能）が使用可能になります。

重要

- 補正機能は、以下のURLのサイトから補正用ライブラリーをダウンロードし、ビューワソフトを使用するPCにインストールすることでご使用いただけます。
<http://panasonic.biz/security/support/info.html>
- 対応している機種については別紙チラシ「全方位ネットワークカメラ用機能拡張オプションをお使いのお客様へ」をお読みください。

補正機能が有効な画像を選択すると、 /  /  ボタンが表示されます。クリックして補正形式を変更します。

メモ

-  ボタンをクリックすると補正画像を魚眼画像に戻します。
-  ボタンをクリックすると1画PTZへ補正します。
-  ボタンをクリックすると4画PTZへ補正します。
- 1画PTZ/4画PTZで補正表示中に画像をクリックすると、クリックした位置を画面の中央に移動できます。

アラーム／イベント通知とログ管理

アラームまたは障害が発生すると操作モニターに通知画面がポップアップ表示されます。

アラーム通知がセンサーやカメラからの警告メッセージであるのに対して、イベント通知は、機器障害およびネットワーク障害のエラー発生を知らせるエラーメッセージです。

重要

- アラーム／イベント通知機能を使用するには、機器側の設定が必要です。さらに、レコーダーの独自アラーム通知機能を使用する場合、端子アラーム以外のイベントではレコーダー側の設定でイベント動作番号と録画カメラ番号を同じに設定する必要があります。設定方法についてはレコーダーの取扱説明書をお読みください。

メモ

- イベントが端子アラームの場合のみ、レコーダーの端子アラーム設定で設定されている録画カメラの情報を
使用するため、端子番号と録画カメラ番号を一致させる必要はありません。端子アラーム設定については、
お使いのレコーダーの取扱説明書をお読みください。
- HD600の場合、録画カメラを複数設定することができますが、本ソフトウェアでは、そのうち一番小さな
録画カメラ番号を使用します。
- レコーダーの端子アラーム設定を変更した場合、レコーダーから情報を取得する必要があります。また、
DG-ASM100シリーズのバージョン7以前を使用してレコーダーから情報取得したデータをお使いの場合
は、レコーダーから情報を取得し直す必要があります。情報取得については、「WV-ASM200取扱説明書
設定編」をお読みください。
- アラームが発生したカメラにアクセス権限があるユーザーのみ発生時のライブ画像を表示できます。
- 再生の権限があるユーザーのみアラーム発生時の画像を再生できます。

アラーム通知およびイベント通知により記録されるログには、以下のものがあります。

アラームログ	：機器から独自アラームで送信されてくるアラーム情報の履歴
機器障害ログ	：機器から独自アラームで送信されてくる障害情報の履歴
ネットワーク障害ログ	：本ソフトウェアと機器とのネットワーク障害の履歴

メモ

- その他のログの内容については、「WV-ASM200取扱説明書 設定編」をお読みください。

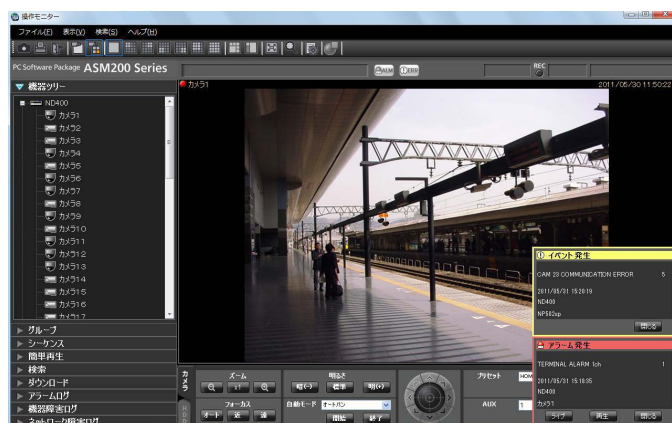
アラーム／イベント通知メッセージ

アラームまたは障害が発生すると、操作モニターにアラーム通知メッセージまたはイベント通知メッセージを表示
します。操作モニターの右下に表示され、先に発生したメッセージが下に、後に発生したメッセージが上に表示さ
れます。下に表示されたメッセージ画面を閉じると、上に表示されていたメッセージ画面が下に移動します。

メモ

- メッセージ画面が表示された状態で同じ種類のメッセージが表示されるとメッセージ画面内のメッセージが
更新されます。

アラーム／イベント通知とログ管理（つづき）



■アラーム通知メッセージ

アラーム発生を通知します。

■イベント通知メッセージ

障害発生を通知します。

メモ

- 検索画面などのサブ画面を開いている場合にアラーム通知およびイベント通知が発生すると、メッセージ画面は表示されますが、開いている画面を閉じるまでメッセージ画面のボタンは操作できません。

アラーム通知メッセージについて

アラーム通知メッセージはアラーム発生時に表示されます。アラームが発生するとアラーム音が鳴り、アラーム通知メッセージ画面が表示されます。画面を閉じると、アラームログパネルが表示されます。アラーム通知メッセージ画面を表示中にアラーム通知を受けた場合は、画面の表示内容が入れ替わり、アラーム通知メッセージ画面には常に最新のアラーム情報が表示されます。



■アラーム通知メッセージ

アラーム情報、アラーム発生日時、アラーム発生元の機器名（レコーダー名／エンコーダー名）、カメラ名が表示されます。

メモ

- アラーム発生元の機器がカメラだった場合、アラーム発生元の機器名には「-」が表示されます。ただし、アラーム発生元の機器が全方位カメラで「4ストリームモード」設定の場合、機器名に「カメラ名」、カメラ名に「CHタイトル」を表示します。

■アラーム件数

アラーム件数が表示されます。1000件以上になると、「1000<」と表示されます。

■【ライブ】ボタン

アラーム通知メッセージ画面を閉じ、アラームが発生したカメラのライブ画像を1画で表示します。

アラーム／イベント通知とログ管理（つづき）

■ [再生] ボタン

アラーム通知メッセージ画面を閉じ、アラームが発生した時刻の5秒前から画像を1画で再生します。

メモ

- アラーム通知直後の場合は、5秒前から画像を再生しないことがあります。
- レコーダーの設定によっては、5秒前から再生されないことがあります。
- レコーダーに登録されていないエンコーダーやカメラからアラーム通知を受けた場合は [再生] ボタンは表示されません。

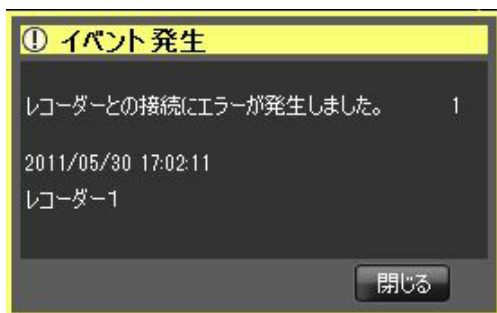
■ [閉じる] ボタン

アラーム通知メッセージ画面を閉じます。画面を閉じると、アラームログパネルが表示されます。

イベント通知メッセージについて

イベント通知メッセージは、機器障害またはネットワーク障害の発生を通知します。障害が発生するとアラーム音が鳴り、イベント通知メッセージ画面が表示されます。画面を閉じると、機器障害ログパネルまたはネットワーク障害ログパネルが表示されます。

イベント通知メッセージ画面を表示中にイベント通知を受けた場合は、画面の表示内容が入れ換わり、イベント通知メッセージ画面には常に最新の障害情報が表示されます。



■ イベント通知メッセージ

障害情報、障害発生日時、障害発生元の機器名（レコーダー名／エンコーダー名）、カメラ名が表示されます。

メモ

- 障害発生元の機器がカメラだった場合、障害発生元の機器名には「-」が表示されます。ただし、アラーム発生元の機器が全方位カメラで「4ストリームモード」設定の場合、機器名に「カメラ名」、カメラ名に「CHタイトル」を表示します。

■ [閉じる] ボタン

イベント通知メッセージ画面を閉じます。画面を閉じると、機器障害ログパネルまたはネットワーク障害ログパネルが表示されます。

■ 障害件数

障害件数が表示されます。2000件以上になると、「2000<」と表示されます。

ライブモニターへのアラーム表示

ライブモニターを使用する設定で、「アラーム設定」の「自動ライブ切り換え」が「ON」の場合は、アラーム通知を受信するとライブモニターをアラームモードに切り換え、アラームが発生したチャンネルのライブ画像を表示します。

アラーム連動設定を行っているカメラおよびアラーム種別のアラーム通知を受信した場合は、設定されているグループ表示の内容にしたがってライブ画像を表示します。

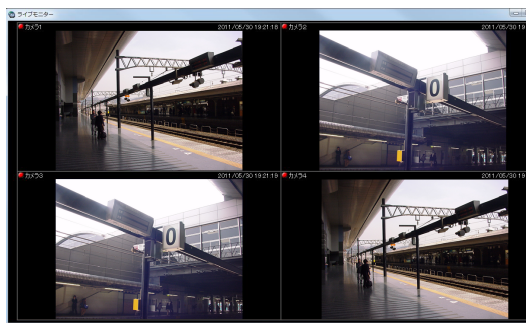
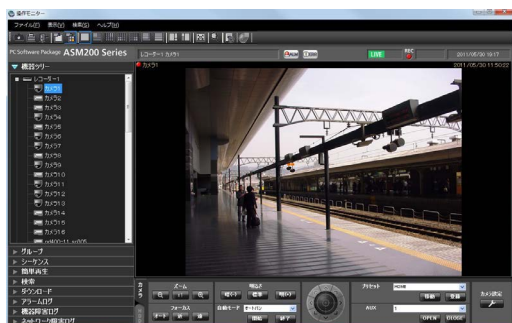
アラーム表示は、ライブモニターの状態（シーケンス中、グループ表示中、最小化状態、全画面状態）にかかわらず自動的に切り換わります。

メモ

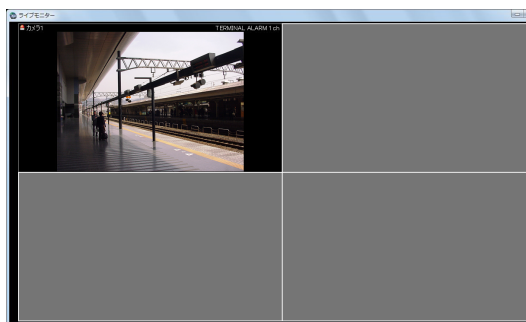
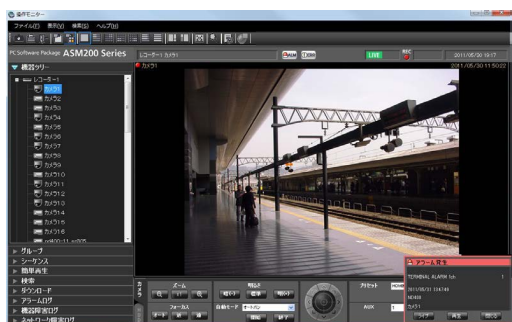
- ライブモニターへのアラーム表示は、「アラーム設定」の「最大画面数」で設定されている画面数（1画／3A画／3B画／4画／6画／7画／9画／10画／13画／16画／25画／36画／49画／64画）で表示されます。「アラーム設定」の「最大画面数」は、管理者が設定します。設定について詳しくは「WV-ASM200 取扱説明書 設定編」をお読みください。
- 「アラーム設定」の「最大画面数」が「ライブモニター最大画面数」より大きい場合は、ライブモニターの最大画面数で表示されます。「ライブモニター最大画面数」は、管理者が設定します。設定について詳しくは「WV-ASM200 取扱説明書 設定編」をお読みください。
- ライブモニターが起動していない場合は、自動ライブ切り換えは行いません。
- アラーム連動設定で設定されたグループ表示の画面数が「ライブモニター最大画面数」より大きい場合は、設定されたグループ表示を行いません。アラームが発生したチャンネルのライブ画像表示を行います。
- 機能拡張ソフトウェアWV-ASE202のライセンスを追加し、複数のライブモニターを表示していた場合でも、自動ライブ切り換えはライブモニター（1）でのみ動作します。

ライブモニターを起動中

●通常時



●アラーム状態



アラーム／イベント通知とログ管理（つづき）

メモ

- ライブモニターの起動位置およびサイズは、前回ライブモニターを終了させたときの表示位置およびサイズと同じです。
- アラーム表示に切り換わった後、設定された時間（自動復帰時間）が経過したら、切り換える前の動作に戻ります。自動復帰時間は、管理者が設定します。設定について詳しくは「WV-ASM200取扱説明書 設定編」をお読みください。
- 自動復帰する前に連続してアラームが発生した場合は、画像表示エリアの左上から順番にライブ画像を表示します。アラーム発生数が最大画面数を超えた場合は、左上から順に上書きします。

複数のアラームが発生した場合、複数のアラーム画像を同時に表示する

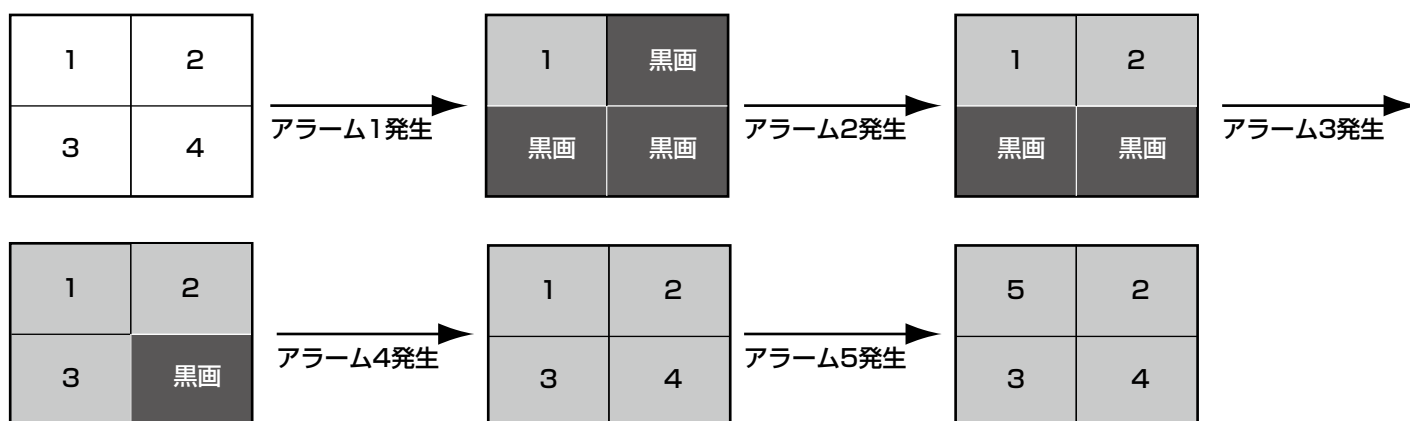
「アラーム設定」の「最大画面数」で設定されている画面数（1画／3A画／3B画／4画／6画／7画／9画／10画／13画／16画／25画／36画／49画／64画）によって、それぞれアラーム表示のしかたが違います。1画の場合は、アラーム発生順に表示されますが、その他の画面数の場合は以下のように画面遷移します。

メモ

- 25画以上は、機能拡張ソフトウェアWV-ASE202のライセンスを追加することにより有効となります。
- 以下の説明は「アラーム連動設定」を行っていないカメラからアラームを受信した場合の動作です。「アラーム連動設定」を行っている場合は、その設定内容にしたがって画面数および表示内容を切り換えます。
- 「アラーム連動設定」によるアラーム表示をしている状態で、アラーム連動設定されていないカメラからアラームを受信した場合、「アラーム設定」の「最大画面数」で設定されている画面数に切り換えた後に最後に受信したアラームのみを表示します。

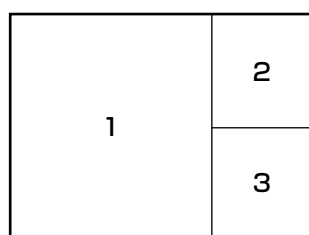
「アラーム設定」の「最大画面数」が「4画」の場合

下図の番号の順番にアラーム画像を表示していきます。アラームが画面数を上回ると左上の画像を上書き表示します。



「アラーム設定」の「最大画面数」が「3A画」の場合

下図の番号の順番にアラーム画像を表示していきます。アラームが画面数を上回ると左上の画像を上書き表示します。



アラーム／イベント通知とログ管理（つづき）

「アラーム設定」の「最大画面数」が「3B画」の場合

下図の番号の順番にアラーム画像を表示していきます。アラームが画面数を上回ると左上の画像を上書き表示します。

1	2
3	

「アラーム設定」の「最大画面数」が「6画」の場合

下図の番号の順番にアラーム画像を表示していきます。アラームが画面数を上回ると左上の画像を上書き表示します。

1	2	3
4	5	6

「アラーム設定」の「最大画面数」が「7画」の場合

下図の番号の順番にアラーム画像を表示していきます。アラームが画面数を上回ると左上の画像を上書き表示します。

1	2	
3	4	5
	6	7

「アラーム設定」の「最大画面数」が「9画」の場合

下図の番号の順番にアラーム画像を表示していきます。アラームが画面数を上回ると左上の画像を上書き表示します。

1	2	3
4	5	6
7	8	9

「アラーム設定」の「最大画面数」が「10画」の場合

下図の番号の順番にアラーム画像を表示していきます。アラームが画面数を上回ると左上の画像を上書き表示します。

1		2	
3	4	5	6
7	8	9	10

アラーム／イベント通知とログ管理（つづき）

「アラーム設定」の「最大画面数」が「13画」の場合

下図の番号の順番にアラーム画像を表示していきます。アラームが画面数を上回ると左上の画像を上書き表示します。

1		2	3
		4	5
6	7	8	9
10	11	12	13

「アラーム設定」の「最大画面数」が「16画」の場合

下図の番号の順番にアラーム画像を表示していきます。アラームが画面数を上回ると左上の画像を上書き表示します。

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

「アラーム設定」の「最大画面数」が「25画」の場合

下図の番号の順番にアラーム画像を表示していきます。アラームが画面数を上回ると左上の画像を上書き表示します。

1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	15
16	17	18	19	20
21	22	23	24	25

「アラーム設定」の「最大画面数」が「36画」の場合

下図の番号の順番にアラーム画像を表示していきます。アラームが画面数を上回ると左上の画像を上書き表示します。

1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36

「アラーム設定」の「最大画面数」が「49画」の場合

下図の番号の順番にアラーム画像を表示していきます。アラームが画面数を上回ると左上の画像を上書き表示します。

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	32	33	34	35
36	37	38	39	40	41	42
43	44	45	46	47	48	49

アラーム／イベント通知とログ管理（つづき）

「アラーム設定」の「最大画面数」が「64画」の場合

下図の番号の順番にアラーム画像を表示していきます。アラームが画面数を上回ると左上の画像を上書き表示します。

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64

情報表示部

ライブモニターのアラームモード状態では、カメラ情報表示部にアラーム情報が表示されます。

メモ

- アラームモード状態では、表示／非表示の設定にかかわらず、グループ情報表示部は非表示、カメラ情報表示部は表示されます。
- アラームモード状態から通常のライブモニター表示に戻ると、情報表示部は以前の状態に戻ります。（グループ情報表示部または、カメラ情報表示部が非表示の場合は、非表示になります。）



■アラームアイコン

アラームアイコンが表示されます。

■カメラ名

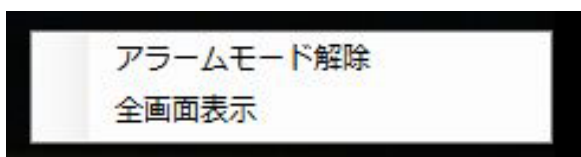
表示中のカメラ名が表示されます。

■アラーム内容

アラームの内容が表示されます。

アラームモードを解除する

アラームモード状態は、管理者が設定する自動復帰時間が経過すると、アラーム発生前の通常表示に戻ります。アラーム自動復帰時間が経過する前にアラームが発生すると、再び自動復帰時間が経過するまでアラームモード状態になります。アラームが続くと、自動復帰時間が経過するまでは、アラームモード状態が継続することになります。画像表示エリアを右クリックして表示されるポップアップメニューを使用すると、アラームモード状態を手動で解除できます。



■アラームモード解除

アラームモード状態になる前の表示状態に戻ります。

■全画面表示

通常表示時と同様に全画面表示モードに切り換えます。

アラーム／イベント通知とログ管理（つづき）

緊急録画入力アラームについて

緊急事態が発生したときに、外部に設置したスイッチなどを使用して、手動で緊急録画をする場合があります。緊急録画すると、緊急録画入力アラームを通知します。緊急録画入力アラームは、通常、複数チャンネルの情報が含まれており、それぞれアラームログパネルのログに記録されますが、アラーム通知メッセージ画面には、番号が一番大きいチャンネルの情報が表示されます。

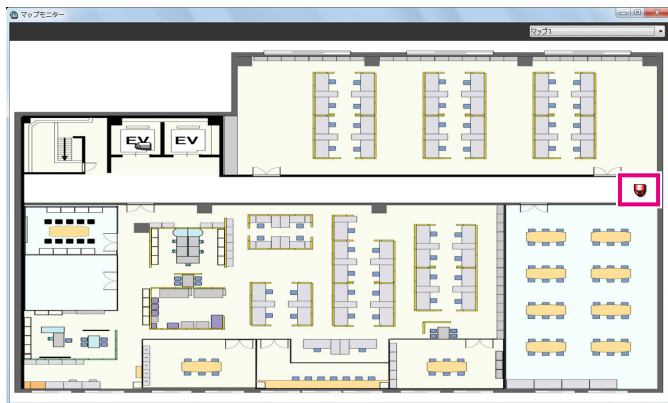
マップのアラーム連動動作

アラーム受信時、そのカメラのアイコンが赤く点滅します。カメラのアイコンは10秒間赤く点滅し、その後、赤く点灯します。赤く点滅または点灯したアイコンをクリックすると、操作モニターの選択エリアにライブ画像が表示されて、アイコンが通常アイコン表示に戻ります。

自動マップ切り換えの設定により、マップの動作が変わります。

ON : アラームが発生したカメラが登録されているマップに切り換わります。

OFF : マップは切り換わりません。

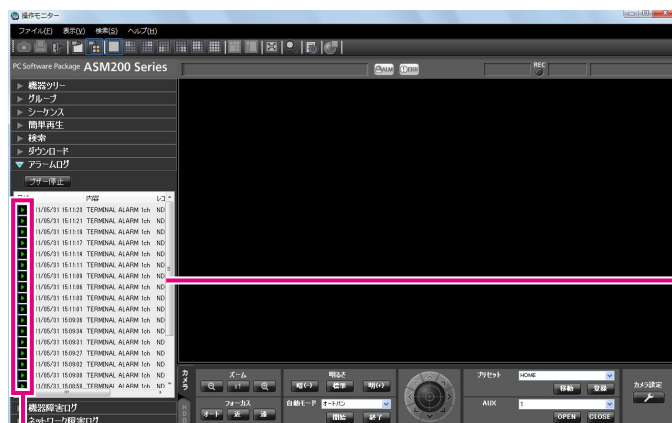


メモ

- 自動マップ切り換えを「ON」に設定した場合でも、アラームが連続して（1秒以内）発生した場合はマップ切り換えを行いません。
- アラーム通知メッセージ画面の [ライブ] ボタンまたは [再生] ボタンをクリックし画像が表示された時点で、そのカメラアイコンが赤く点滅または点灯していた場合、通常アイコン表示に戻ります。

アラームログパネル

アラームが発生すると、アラームログリストにメッセージ内容が記録されます。アラームログリストの最大表示件数は1000件です。



アラームログリスト

再生可能アイコン

■ [ブザー停止] ボタン

アラームまたは障害で鳴動したブザーを停止します。

■アラームログリスト

アラーム通知された内容をリスト表示します。最大表示件数は1000件です。

■再生可能アイコン

再生が可能なログの場合表示されます。

■日時

アラームが発生した日時が表示されます。

■内容

アラーム内容を表すメッセージが表示されます。

■発信元

アラームが発生した機器名が表示されます。

メモ

- アラーム発生元の機器がカメラだった場合は、「--」が表示されます。

■カメラ

アラームが発生したカメラ名が表示されます。

メモ

- アラームログリストのログをクリックすると1画再生します。再生可能アイコン表示がないものは、クリックしても再生されません。
- アラームログリストは、常時更新されます。

アラームログリストからの再生

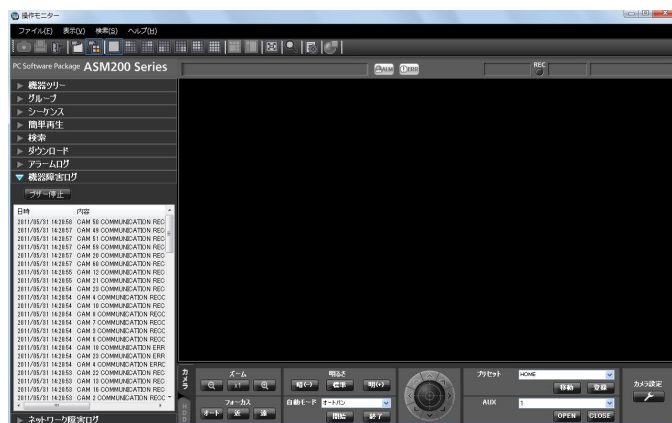
アラームログリストのログをクリックすると、アラームが発生したレコーダーのカメラの画像を1画再生します。

メモ

- アラームログリストからの再生は、「アラーム発生時刻の5秒前」から始まります。
- レコーダーの設定によっては、5秒前から再生されないことがあります。
- 以下の場合は、再生可能アイコンが表示されません。
 - ログインユーザーがそのカメラを見る権限がない
 - ログインユーザーに再生権限がない
 - アラームが発生した機器の登録が削除された
 - レコーダーに登録されていないエンコーダーやカメラからアラーム通知を受けた

機器障害ログパネル

機器障害が発生すると、機器障害ログリストにメッセージ内容が記録されます。機器障害ログリストの最大表示件数は1000件です。



メモ

- 機器障害ログリストは、常時更新されます。

■ [ブザー停止] ボタン

アラームまたは障害で鳴動したブザーを停止します。

■ 機器障害ログリスト

機器障害について通知された内容をリスト表示します。
最大表示件数は1000件です。

■ 日時

機器障害が発生した日時が表示されます。

■ 内容

機器障害内容を表すメッセージが表示されます。

■ 発信元

機器障害が発生した機器名が表示されます。

メモ

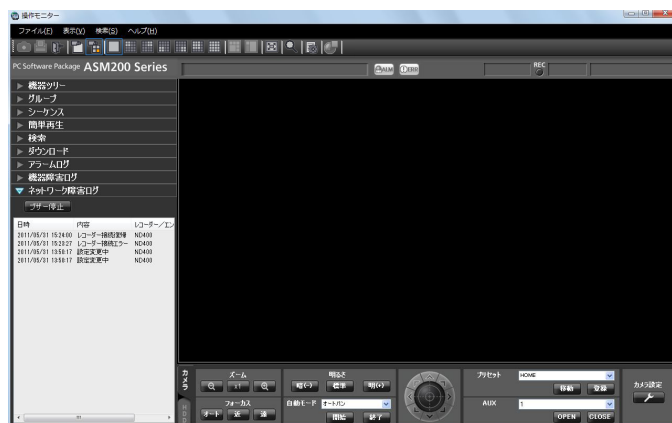
- 機器障害発生元の機器がカメラだった場合は、「--」が表示されます。

■ カメラ

機器障害が発生したカメラ名が表示されます。

ネットワーク障害ログパネル

ネットワーク障害が発生すると、ネットワーク障害ログリストにメッセージ内容が記録されます。ネットワーク障害ログリストの最大表示件数は1000件です。



メモ

- ネットワーク障害ログリストは、常時更新されます。

■【ブザー停止】ボタン

アラームまたは障害で鳴動したブザーを停止します。

■ネットワーク障害ログリスト

ネットワーク障害について通知された内容をリスト表示します。最大表示件数は1000件です。

■日時

ネットワーク障害が発生した日時が表示されます。

■内容

ネットワーク障害内容を表すメッセージが表示されます。

■発信元

ネットワーク障害が発生した機器名が表示されます。

メモ

- ネットワーク障害発生元の機器がカメラだった場合は、「--」が表示されます。

■カメラ

ネットワーク障害が発生したカメラ名が表示されます。

故障かな!?

修理を依頼される前に、この表で現象を確かめてください。

これらの対策をしても直らないときやわからないとき、この表以外の現象のときまたは工事に関係する内容のときは、お買い上げの販売店にご相談ください。

重要

- 機器本体の設定を変更した場合は、機器情報を再度取得し直してください。取得し直さない場合、機能が正常に動作しないことがあります。機器情報の取得については、「WV-ASM200取扱説明書 設定編」をお読みください。

現象	原因・対策	参照ページ
ライブ画像が表示されない	● イベント通知メッセージが表示されている。 障害メッセージを確認し、管理者にお問い合わせください。	—
	● カメラのMPEG-4またはH.264配信設定が「OFF」になっている。 カメラのMPEG-4またはH.264配信設定を「ON」にしてください。配信設定についてはお使いのカメラの取扱説明書をお読みください。	—
	● レコーダーがコンフィグ中またはSDメモリー録画中です。 処理が終わるとライブ画像が表示されます。	—
	● レコーダーのディスクをフォーマットする必要がある可能性があります。 ウェブブラウザからレコーダーに直接アクセスして確認してください。	—
	● ファイアウォールの例外設定をしていない可能性があります。 ファイアウォールの例外設定を行ってください。	取扱説明書 設定編
ライブ画像が更新されない	● 画像および表示日時ともに更新されなくなった。 レコーダーとカメラ間の通信が切断もしくは、通信できなくなっている可能性があります。接続を確認してください。	—
シーケンス中に画像が表示されない	● MPEG-4およびH.264画像のシーケンスを実行中に発生する場合があります。 カメラのリフレッシュ周期設定を1秒に設定してください。リフレッシュ周期の設定に関しては、お使いのカメラの取扱説明書をお読みください。	—
	● 接続機器の負荷が高いと、シーケンス画像が黒画になることがあります。 シーケンスの表示間隔を長くすることで、症状が改善される場合があります。	—
	● HD600をご使用の際、シーケンス画像が黒画になることがあります。 シーケンス間隔よりもレコーダーのライブ配信レートを高くするか、ライブ画解像度（1画）、ライブ画解像度（4画）を「QVGA」に設定してください。	—
シーケンス中に切り換えが遅れたり、画像が一部欠けたりする	● シーケンス中に音声をお使いの場合、本現象が発生する場合があります。 音声を「OFF」にすると、改善されます。	取扱説明書 設定編
カメラが操作できない	● お使いの機器が機能に対応していない可能性があります。 お使いの機器が機能に対応しているかご確認ください。	—
	● 選択した画像がライブ画像ではない。 ステータスバーに [LIVE]（ライブマーク）が表示されているか確認してください。	32
	● カメラのアイコンが固定カメラアイコンになっている。 パン/チルト操作が可能なカメラアイコンを選択してください。	59
	● カメラ起動直後の可能性があります。 2分ほど待ってから再度操作してください。	—
レコーダーが操作できない	● ログインユーザーのレベル制限でレコーダーが操作できない。 設定ソフトウェアのユーザー管理画面のユーザー設定画面で、ログインユーザーのレベルを確認してください。	取扱説明書 設定編

故障かな!? (つづき)

現象	原因・対策	参照ページ
再生中に黒画になる	●多画面再生すると黒画になることがあります。 [再生] ボタンをクリックしてください。	—
	●レコーダーがコンフィグ中またはSDメモリー録画中です。 処理が終わると再生が再開されます。ただし、再開後も黒画のままであったり、画像が更新されないことがあります。その場合は、[再生] ボタンをクリックしてください。	—
	●レコーダーの電源が切れた可能性があります。 レコーダーの電源を入れて、正常に起動されたことを確認してから、[再生] ボタンをクリックしてください。	—
	●HD600をご使用の際、再生時に再生操作（停止後再生、早送り、早戻し、スキップ、逆スキップ、コマ送り、逆コマ送り）を行った場合や表示カメラの切り換えを行った場合に黒画になることがあります。 しばらくお待ちいただくか、再度再生操作を行ってください。再生時に表示される黒画の状態について詳しくは、HD600の取扱説明書をお読みください。	—
多画面再生が同期しない	●異なるレコーダーの画像を多画面再生していると同期しません。同じレコーダーの画像であれば、同期します。ただし、同期のタイミングがずれる可能性はあります。その場合は、再生ボタンをクリックしてください。	—
ダウンロードできない	●機器障害、ネットワーク障害の可能性があります。 ログを表示し、ダウンロード対象レコーダーの設定を確認してください。（アドレス、FTPポート番号など）	取扱説明書 設定編
	●ダウンロードファイルの保存先に指定したディスクの空き容量が少ない可能性があります。 ディスクの空き容量を確保してください。	—
	●ダウンロードファイルの保存先に指定したディスクが書き込み不可の可能性が あります。 ディスクを書き込み可にしてください。	—
	●ダウンロードファイルの保存先に指定したファイルのパスが長すぎる可能性が あります。 ファイルのパスの長さを確認し、半角250文字以下にしてください。	—
ダウンロードしたファイルが再生できない	●ファイルが壊れている可能性があります。 再度、ダウンロードしてから再生してください。	—
	●ダウンロード中にダウンロード先のレコーダーで録画データが消去された可能性 があります。 レコーダーを確認の上、再度ダウンロードしてから再生してください。	—
ダウンロードしたファイルを再生すると黒画になる	●PCのディスプレイアダプターのドライバーが古い可能性があります。 ディスプレイアダプターのドライバーを更新してください。	—
再生/検索/ダウンロードをすると指定した時間帯で動作しない	●ND300、ND400、NV200、NV250、NV300の場合、レコーダーに登録されたカメラのタイムゾーンと、レコーダーのタイムゾーンが異なると発生する場合があります。 レコーダーに登録されたカメラと、レコーダーのタイムゾーンを合わせてください。タイムゾーンの設定に関しては、お使いのレコーダーの取扱説明書をお読みください。	—
MPEG-4およびH.264画像を多画面表示したとき、1つの画像表示エリアに複数のカメラ画像が切り換わり表示される	●PCのディスプレイアダプターならびにドライバーとの組み合わせにより、発生する場合があります。 本現象が発生した場合は、最初にディスプレイアダプターのドライバーを最新バージョンに更新してください。	—

故障かな!? (つづき)

現象	原因・対策	参照ページ
画像表示の遅延や停止が発生する (PCの動作が重くなる)	● パフォーマンス設定が適切な値に設定されていない可能性があります。設定ソフトウェアのシステム画面のパフォーマンスにて最大画像更新速度を適切な値に変更してください。	取扱説明書 設定編
	● お使いのPCのスペックが推奨動作環境を満たしていない可能性があります。推奨動作環境をご確認ください。	取扱説明書 設定編
	● MPEG-4およびH.264を配信しているカメラの1クライアントあたりのビットレート設定がPCのCPU性能に適していない可能性があります。MPEG-4およびH.264画像使用時の推奨カメラ設定をご確認ください。	取扱説明書 設定編
	● 接続機器の負荷が高い可能性があります。接続機器の負荷を低減させることで、症状が改善される場合があります。	—
	● 60 fpsの高フレームレートの画像を、フルHD以上のディスプレイで全画面表示すると、遅延する場合があります。 [システム] - [基本設定1] の「スムーズ表示 (バッファリング)」を「ON」に設定することで、症状が改善される場合があります。	取扱説明書 設定編
音声が入り切れたり雑音が入り出されたりする	● カメラのパン・チルト・ズーム操作を行っている場合や、複数のユーザーがアクセスしている場合は、一時的に音声が入り切れたり、雑音が入り出されたりすることがあります。 カメラの送話間隔の値を大きくすると音声の入り切れや雑音をおさえることができます。送話間隔の設定については、お使いのカメラ (エンコーダー) の取扱説明書をお読みください。	—
音声が入り出しない。音声にノイズが入る。	● カメラの音声圧縮方式が「G.726 (32kbps)」に設定されていない可能性があります。本ソフトウェアは「G.726 (32kbps)」のみに対応しています。接続しているカメラの設定を確認してください。	—
	● 音声機能を使用しない設定になっている可能性があります。 [システム] - [基本設定1] の「音声」を「ON」に設定してください。	取扱説明書 設定編
	● 多画面表示時に左上以外の画像配置エリアが選択されている可能性があります。左上の画像配置エリアを選択してください。	33
	● マイクの場合、集音のための動作条件を満たしていない可能性があります。設定を確認してください。	85
音声の送話ができない	● 全画面で表示している。 全画面表示中は、送話できません。	—
スタートモニターに設定したグループ／シーケンスが表示されない。スタートモニターに設定したシーケンスのステップの一部が表示されない。	● スタートモニターに設定されているグループの画面数が最大画面数を超過している場合は1画で黒画表示します。また、シーケンスの場合は最大画面数を超過しているステップを飛ばしてシーケンスします。全ステップが最大画面数を超過している場合は1画で黒画表示します。 グループまたはシーケンスの画面数が各モニターの最大画面数に収まるように設定してください。	取扱説明書 設定編
アラームが受信できない	● ファイアウォールの例外設定をしていない可能性があります。 ファイアウォールの例外設定を行ってください。	取扱説明書 設定編
カメラアイコンが接続状態でもライブ画像が表示されない。カメラアイコンが切断状態でもライブ画像が表示される。	● 通信の状況によっては、カメラアイコンの状態が正しく表示されないことがあります。 機器ツリーまたはマップモニターのカメラアイコンをクリックすると、接続状態のカメラアイコンに変わります。検索画面、ダウンロードパネルのカメラアイコンをクリックしても変わりません。	—
	● 連動カメラのマイクとの接続が切断した可能性があります。 マイクの接続状態をご確認ください。	—
チップヘルプに表示されたカメラタイトルが登録したものと異なる	● 一部の半角記号については、正常に表示されない場合があります。 例)「&&」と「&」を続けて入力すると「&」と表示される。	—

故障かな!?(つづき)

現象	原因・対策	参照ページ
システムコントローラーからカメラ制御を行っている時、ライブ画像が表示されなくなる。あるいは、画像表示の遅延が発生する。	<ul style="list-style-type: none"> ●カメラ制御対象の機器の負荷が高い可能性があります。カメラ制御対象の機器の負荷を低減させることで、症状が改善される場合があります。 ●カメラ制御対象の機器のバージョンが古い可能性があります。カメラ制御対象の機器のバージョンを最新にすることで、症状が改善される場合があります。 	—
PCがスリープモード（システムスタンバイ状態あるいはシステム休止状態）に移行しない。あるいは、スリープモードから復帰後、ライブ画像が更新されないなどの現象が発生する。	<ul style="list-style-type: none"> ●本ソフトウェアを使用中はスリープモードに移行しない場合があります。また、スリープモードから復帰後以下のような現象が発生する場合があります。 <ul style="list-style-type: none"> ・ライブ画像が更新されない。 ・シーケンスが切り換わらない。 ・アラーム通知メッセージ画面が更新されない。 ・標準フォーマット変換に失敗する。 <p>本ソフトウェアを使用する場合は、スリープモードに移行しないようにPCを設定してください。</p>	—
ボタン名がボタンからはみ出している	<ul style="list-style-type: none"> ●画面のDPI設定が「120DPI」に設定されている場合は、正しく表示されない場合があります。画面のプロパティ画面で [設定] タブをクリックし、[詳細設定(V)] ボタンをクリックして、DPI設定を変更してください。 	—
マルチキャストの場合、複数のカメラ画像が混在して表示される	<ul style="list-style-type: none"> ●複数のカメラに同じマルチキャストアドレスを設定した場合、それらのカメラを表示しようとすると、映像が混在して表示されます。マルチキャストアドレスが一致しないように設定してください。 	—
ライブ画像の更新が不安定 機器との接続が切断される ダウンロードした画像が正しく表示されない 画像が正しく表示・録画・再生されない	<ul style="list-style-type: none"> ●接続機器とHUBのネットワーク通信速度が一致していない可能性があります（100MBASE-Tx Fullと100MBASE-Tx Halfなど）。HUBによってはネットワーク通信速度が一致しなくなることがあります。HUBの通信速度状態および接続機器のネットワーク通信の速度が一致するように設定してください。（1000 Mbps対応レコーダー・PCおよびHUBについては通信速度を「1000-FULL」、未対応機種については「100-FULL」に設定することを推奨します。） 	—
イベント通知メッセージに「カメラに設定されている撮像モードでは配信できない解像度が指定されています。設定を変更してください。」と表示される。	<ul style="list-style-type: none"> ●設定されている撮像モードでは配信できない解像度のJPEG画像が設定されている場合に表示されます。設定ソフトウェアでJPEG解像度の設定を変更してください。カメラの設定を変更した場合は、カメラを選択し直してください。 	取扱説明書 設定編
イベント通知メッセージに「カメラに設定されている動画配信方式と異なる圧縮方式が指定されています。設定を変更してください。」と表示される。	<ul style="list-style-type: none"> ●カメラでOFFに設定されている圧縮方式（H.264またはMPEG-4）が指定されている場合に表示されます。設定ソフトウェアで圧縮方式の設定を変更してください。 	取扱説明書 設定編
イベント通知メッセージに「指定されたストリームはOFFに設定されています。設定を変更してください。」と表示される。	<ul style="list-style-type: none"> ●カメラでOFFに設定されているストリーム種別が指定されている場合に表示されます。設定ソフトウェアでストリーム種別の設定を変更してください。 	取扱説明書 設定編
イベント通知メッセージに「カメラの音声圧縮方式がG.711またはAACに設定されています。G.726に変更してください。」と表示される。	<ul style="list-style-type: none"> ●カメラの音声圧縮方式が「G.711」または「AAC-LC」に設定されている場合に表示されます。音声圧縮方式を「G.726（32kbps）」に変更してください。 	—
ライセンスが登録できない。	<ul style="list-style-type: none"> ●入力された解除キー番号が対象商品のものと合致していない場合があります。再度キー管理システムで取得した解除キー番号の情報と本ソフトウェアの製品が合っているか確認してください。 	—
選択したエリアにオレンジ枠が切り替わらない。	<ul style="list-style-type: none"> ●画像が表示されていない領域（黒帯部分）をクリックしてもエリア選択できません。画像部分をクリックしてください。 	—

故障かな!? (つづき)

現象	原因・対策	参照ページ
イベント通知メッセージに「カメラのユーザー認証エラーのためログインできません。」と表示される。	●カメラに設定されているユーザー名またはパスワードと異なっている。 カメラ側もしくは本ソフトウェア側を一致させてください。	—
	●カメラのユーザー認証方式が「Digest」になっている。 本ソフトウェアは「Digest」認証に対応していません。「Digest or Basic」または「Basic」設定に変更してください。	—
表示画像が左上に寄ってしまっている。	●「ディスプレイの設定」が適切でない場合、運用ソフトウェアの映像画面が異常表示となる場合があります。 Windowsの設定である【コントロールパネル】－【デスクトップのカスタマイズ】－【ディスプレイ】の【すべての項目のサイズを変更する】項目設定を確認し、【小-100% (既定) (S)】以外の時、【小-100% (既定) (S)】に変更してください。または、【大きくする】の時、【小さくする】に変更してください。本変更後、Windowsへ再ログオンすることで、反映されます。	—
しばらく運用していると映像が黒画表示となる。 障害ログにはエラー表示はない。	●Windows Aero (エアロ) と呼ばれるウィンドウ透過表示が負荷となり、映像表示できなくなる場合があります。他のチャンネルを選択するか、画面を最小化してから最大化を行うことで復旧する場合は本可能性があります。 本可能性の場合Aero機能を使用しないことで改善されることがあります。 Windowsの設定である【コントロールパネル】－【デスクトップのカスタマイズ】－【個人設定】の【ベーシックテーマとハイコントラストテーマ】から設定したいテーマを選択してください。特に指定が無い場合は【Windows 7 ベーシック】を選択してください。 なお、本設定はWindows 8、Windows 8.1では行えません。	—
【魚眼表示形式 (全方位カメラ)】が反映されない	●対応していない分割数となっている。 画面数が1画、4画表示および3A画の左、3B画の右、7画、10画、13画の画像サイズの大きいエリアのみの対応となります。	—
	●カメラの解像度設定が640×640 (9M全方位カメラ使用時) または640×480 (3M全方位カメラ使用時) 以下となっている。 NV200、NV250、NV300にカメラ登録を行う際、自動で解像度が640×480に設定される場合があります。 カメラの解像度が1280×1280 (9M全方位カメラ使用時)、1280×960 (3M全方位カメラ使用時) 以上であることを確認してください。	—
歪み補正した画角がカメラで設定した画角と異なる	●レコーダーに登録した全方位カメラの【ライブ取得先】が「レコーダー」となっている。 【ライブ取得先】を「カメラ」に変更して確認してください。	—
	●カメラのプリセット設定が正しく登録されていない。 カメラのプリセットを再登録した後、確認してください。	—
	●「天井」、「卓上」、「壁」の設置方法が正しく設定されていない。 カメラでプリセット登録した時の設置方法と、本ソフトウェアでライブ表示している時の設置方法が同じか確認してください。	—

表示メッセージと対処方法

運用ソフトウェア起動時

運用ソフトウェア起動時に、メッセージが表示されることがあります。メッセージと対処方法を以下に示します。

メッセージ	原因・対処方法
設定ソフトウェアが起動されているため、起動できません。	●設定ソフトウェアをすでに起動している場合、運用ソフトウェアを起動することはできません。 [OK] ボタンをクリックして設定ソフトウェアを終了してから運用ソフトウェアを起動してください。
本ソフトウェアの動作環境が正しく認識できませんでした。PCのネットワーク環境が有効になっていることを確認し、再度、登録操作を行ってください。	●PCのネットワークアダプターが有効になっていることを確認してください。 無効になっている場合は有効にしてください。

ログイン画面の [OK] ボタンクリック時

ログイン画面の [OK] ボタンクリック時に、メッセージが表示されることがあります。メッセージと対処方法を以下に示します。

メッセージ	原因・対処方法
パスワードが初期値のままなので変更してください。	●パスワードがお買い上げ時の設定のままです。 セキュリティを確保するために、速やかにパスワードを変更することをおすすめします。
パスワードを変更してください。	●有効期間が過ぎたパスワードでログインしています。 セキュリティを確保するために、速やかにパスワードを変更することをおすすめします。
認証に失敗しました。	●ユーザー名または、パスワードが正しく入力されていません。 正しいユーザー名および、パスワードを入力してください。

パスワード変更画面の [OK] ボタンクリック時

パスワード変更画面の [OK] ボタンクリック時に、メッセージが表示されることがあります。メッセージと対処方法を以下に示します。

メッセージ	原因・対処方法
4文字以上入力してください。	●3文字以下のパスワードが入力されています。 4文字以上のパスワードを入力してください。
現在のパスワードが正しくありません。	●現在使用しているパスワードが正しく入力されていません。 正しいパスワードを入力してください。
新しいパスワードと確認用パスワードが一致しません。	●新しいパスワードと確認用パスワードが一致していません。 同じパスワードを入力してください。

表示メッセージと対処方法（つづき）

簡単再生パネルの【日時再生】 ボタンクリック時

【日時再生】 ボタンクリック時に、メッセージが表示されることがあります。メッセージと対処方法を以下に示します。

メッセージ	原因・対処方法
指定されたレコーダーはSDメモリーデータの再生に対応していません。	●「SDメモリーバックアップ」に対応していないレコーダーを指定し、「SDメモリーバックアップ」にチェックを入れた場合に表示されます。「SDメモリーバックアップ」のチェックを外してください。

ダウンロードパネルの【ダウンロード...】 ボタンクリック時

【ダウンロード...】 ボタンクリック時に、メッセージが表示されることがあります。メッセージと対処方法を以下に示します。

メッセージ	原因・対処方法
指定されたレコーダーはSDメモリーデータのダウンロードに対応していません。	●「SDメモリーバックアップ」に対応していないレコーダーを指定し、「SDメモリーバックアップ」にチェックを入れた場合に表示されます。「SDメモリーバックアップ」のチェックを外してください。
指定されたレコーダーは音声データのダウンロードに対応していません。	●指定したレコーダーがND300で、「音声」にチェックを入れた場合に表示されます。「音声」のチェックを外してください。
SDメモリー録画は音声に対応していません。どちらかのチェックを外してください。	●指定したレコーダーがND200またはND400で、「音声」と「SDメモリーバックアップ」の両方にチェックを入れた場合に表示されます。「音声」または、「SDメモリーバックアップ」のチェックを外してください。
ダウンロードできる範囲は24時間以内です。	●指定されたダウンロードの範囲が24時間を超えている場合に表示されます。ダウンロードの範囲を24時間以内に指定してください。

フォルダーの参照画面の【OK】 ボタンクリック時

【OK】 ボタンクリック時に、メッセージが表示されることがあります。メッセージと対処方法を以下に示します。

メッセージ	原因・対処方法
指定されたフォルダーには既に同名のファイルが存在します。上書きしますか。	●指定されたフォルダーに同名のファイルがある場合に表示されます。【OK】 ボタンをクリックすると、ファイルを上書き保存します。【キャンセル】 ボタンをクリックすると、フォルダーの参照画面に戻ります。

表示メッセージと対処方法（つづき）

[送話] ボタンクリック時

[送話] ボタンクリック時に、メッセージが表示されることがあります。メッセージと対処方法を以下に示します。

メッセージ	原因・対処方法
送話を開始しますか。送話を開始するとカメラからの音声聞こえなくなります。	<ul style="list-style-type: none">●カメラの設定「音声モード」が双方向（半）の場合で、送話がOFFの時に [送話] ボタンをクリックすると表示されます。 [OK] ボタンをクリックすると、送話を開始します。 [キャンセル] ボタンをクリックすると、送話をキャンセルします。

エラーが発生したとき

本ソフトウェアを使用中に、メッセージが表示されることがあります。メッセージと対処方法を以下に示します。

メッセージ	原因・対処方法
Windowsを再起動してください。それでも、このメッセージが表示される場合は、再インストールしてください。	<ul style="list-style-type: none">●本ソフトウェアを再起動しても直らない深刻なエラーが発生すると表示されます。Windowsを再起動してください。それでも修復されない場合、本ソフトウェアを再インストールしてください。
DBに必要な情報がありません。設定データのバックアップデータをロードしてください。バックアップデータがない場合は、再インストールまたは設定データを初期化してください。	<ul style="list-style-type: none">●DBに必要な情報がない場合に表示されます。バックアップしている設定データをインポートしてください。
想定外の音声信号を受信しました。	<ul style="list-style-type: none">●このメッセージが常時または頻繁に表示される場合は、マイクの機器故障の可能性がります。
タッチパネル、タッチペンで操作できません。マウスを使用してください。	<ul style="list-style-type: none">●マイク設定パネルの集音位置の操作はタッチパネル、タッチペンに対応していません。マウスで操作してください。

VMD検索タブの [映像表示] ボタンクリック時

メッセージ	原因・対処方法
画像を取得することができませんでした。	<ul style="list-style-type: none">●レコーダーから画像を取得できなかった場合に表示されます。検索範囲の録画データがあるか確認してください。

表示メッセージと対処方法（つづき）

SDタブの [一覧／再生] ボタンクリック時 SDログ表示／再生画面の「イベント」（「アラーム」 「マニュアル／スケジュール」）選択時

メッセージ	原因・対処方法
FTP接続失敗のため、リスト取得に失敗しました。	<ul style="list-style-type: none">● FTPポートが空いていない等で、FTP接続できない場合に表示されます。カメラにFTP接続可能な環境かどうか確認してください。
SD機能が有効ではありません。	<ul style="list-style-type: none">● 以下の場合に表示されます。<ul style="list-style-type: none">• DG-SP102などのSDメモリーカードスロットが存在しないカメラにアクセスした場合 →SDメモリーカードスロットがありません。• カメラ側のSDメモリーカードの設定が「使用しない」になっている場合 →SDメモリーカードの設定を「使用する」に変更してください。• カメラ側にSDメモリーカードが入っていない場合 →SDメモリーカードを挿入してください。• カメラ側にSDメモリーカードは入っているが正しくフォーマットされていない場合 →SDメモリーカードをフォーマットしてください。詳しくはカメラの取扱説明書をお読みください。• 「H.264」のSD録画データがまったくない場合（JPEG録画データしかない場合） →カメラ側のSD録画設定を「H.264」に変更してください。
ユーザー認証失敗のため、リスト取得に失敗しました。	<ul style="list-style-type: none">● 機器登録時の管理者名・パスワードの設定が正しくない場合に表示されます。カメラに登録されている管理者とパスワードを設定してください。
リスト取得に失敗しました。（その他FTPエラー）	<ul style="list-style-type: none">● リスト取得途中でネットワークが切断された場合に表示されます。ネットワークを確認してください。

システムコントローラーから操作する

本ソフトウェアは別売りのシステムコントローラーを使って、操作することもできます。

システムコントローラーから操作できる機能とその操作方法は以下のとおりです。

また、ユーザータイプ（管理者、またはユーザー）によって、操作可能な機能を制限することもできます。

重要

- 機能拡張ソフトウェアWV-ASE201のライセンスが登録されている必要があります。
- 操作はネットワークを経由して行いますので、アナログのシステムと比較してレスポンスが遅い場合があります。
- システムコントローラーの電源は、必ず本ソフトウェアが起動していることを確認してから入れてください。
- PCとシステムコントローラーの接続はLANケーブルを使用してください。LANケーブルが使用されていないと、接続エラーが起こる場合があります。
- システムコントローラーの [調整] ボタンを押すと、接続エラーが起こる場合があります。

メモ

- [] はボタンを意味しています。ボタンとボタンの間に「+」がある場合は、該当する2つのボタンを同時に押してください。操作記述の後に「→」がある場合、次の操作へ進む必要があることを意味しています。
- [ジョイスティック]、[ジョグダイヤル]、[シャトルリング]、[ズームつまみ] に表示されている ▼ ▲ ◀ ▶ は、それぞれの操作方向を示しています。

基本操作

機能	DG-CU950からの操作	説明
数字／数値入力		
入力のキャンセル	[CLEAR]	
カメラ選択	カメラ番号入力→ [カメラ (セット)]	<ul style="list-style-type: none">●指定されたカメラを操作モニターに1画でライブ表示します。●カメラ番号を設定ソフトウェアにて設定しておく必要があります。
カメラ切り換え		<ul style="list-style-type: none">●ライブ中のみ操作できます。●カメラ番号を設定ソフトウェアにて設定しておく必要があります。
<ライブ中の操作> ・次のカメラを表示 ・前のカメラを表示	[+] [-]	<ul style="list-style-type: none">●次のカメラ番号のカメラを表示します。●前のカメラ番号のカメラを表示します。
グループ選択	グループ番号入力→ [レコーダー]	<ul style="list-style-type: none">●指定されたグループを操作モニターに表示します。●グループ番号を設定ソフトウェアにて設定しておく必要があります。
シーケンス選択	シーケンス番号入力→ [ツアーシーケンス]	<ul style="list-style-type: none">●指定されたシーケンスを操作モニターで開始します。●シーケンス番号を設定ソフトウェアにて設定しておく必要があります。
シーケンス停止	[シーケンス一時停止]	
画面切り換え	[多画面分割選択]	押下するごとに操作モニターの画面数を切り換えます。

システムコントローラーから操作する（つづき）

1画表示	[F1]	操作モニターを1画に切り換えます。
4画表示	[F2]	<ul style="list-style-type: none"> ●操作モニターを4画に切り換えます。 ●押下するごとに、4A→4B→4C→4Dと切り換わります。
9画表示	[F3]	操作モニターを9画に切り換えます。
16画表示	[F4]	操作モニターを16画に切り換えます。
アラーム確認	[アラーム確認] [アラーム選択]	<ul style="list-style-type: none"> ●アラーム通知画面上の「再生」ボタンを押した場合と同様の動作が行われます。 ●アラーム通知画面上の「ライブ」ボタンを押した場合と同様の動作が行われます。
アラームのリセット	[アラーム復帰]	ステータスバー上の「ALM」ボタンを押した場合と同様の動作が行われます。
決定	[ENTER]	PCのキーボード上の「Enter」キーを押した場合と同様の動作を行います。
キャンセル	[モニター (ESC)]	PCのキーボード上の「Esc」キーを押した場合と同様の動作を行います。

カメラの操作

機能	DG-CU950からの操作	説明
プリセットポジション登録	プリセット番号入力 → [SHIFT] + [プリセット]	
プリセットポジションへカメラを移動する	プリセットポジション番号入力 → [プリセット]	プリセットポジション番号が入力されていない場合は、カメラはホームポジションへ移動します。
パン/チルト	[ジョイスティック▼▲◀▶]	表示される画像は、ジョイスティックの方向に移動します。
明るさ調節 ・明るくする ・暗くする	[アイリス 開] [アイリス 閉]	明るさの調節は、ボタンを押している間中、続きます。
フォーカス調節 ・FAR側に調節する ・NEAR側に調節する ・オートフォーカスにする	[フォーカス遠] [フォーカス近] [トップ]	フォーカスの調節は、ボタンを押している間中、続きます。
ズーム調節 ・WIDE側に調節する ・TELE側に調節する	[ズームボリューム◀] [ズームボリューム▶]	ズームの調節は、ズームつまみを回している間中、続きます。
外部制御 1 / 2 <ラッチ・モード> ・AUX1をONにする ・AUX1をOFFにする	[外部制御1 入] [SHIFT] + [外部制御1 入]	<ul style="list-style-type: none"> ●モードの設定はレシーバー上で設定できます。（カメラには、ラッチモードのみ設定できます。） ●シーケンス表示などのイベントの設定を行う場合、ラッチモードに設定してください。 ●AUX2の操作は、AUX1と同様に行われます。
自動モード ・自動モードを開始する ・自動モードを終了する	[A] [B]	
自動追尾 ・自動追尾を開始する	[トップ]	「自動追尾」をONに設定した場合に動作します。

システムコントローラーから操作する（つづき）

<p>ワイパー</p> <ul style="list-style-type: none"> ワイパー動作を開始する ワイパー動作を終了する 	<p>[ワイパー] [SHIFT] + [ワイパー]</p>	<p>WV-SUD638（2016年9月発売予定※¹）のウォッシャー／ワイパーを制御します。カメラ操作パネルの[カメラ]タブにある「ワイパー」で選択している項目が動作します。 ※¹ 2016年7月現在</p>
--	------------------------------------	--


レコーダーの操作

機能	DG-CU950からの操作	説明
<p>マニュアル録画を開始する ＜録画中の操作＞</p> <ul style="list-style-type: none"> マニュアル録画を停止する 	<p>[録画] [SHIFT] + [録画]</p>	
<p>録画画像を再生する ＜再生中の操作＞</p> <ul style="list-style-type: none"> 一時停止 高速再生 高速逆再生 コマ送り 逆コマ送り スキップ 逆スキップ 最新画像 停止 ジャンプ 逆ジャンプ 	<p>[再生／一時停止] [SHIFT] + [再生／一時停止] [シャトルリング▶] [シャトルリング◀] 一時停止中に [ジョグダイヤル▶] 一時停止中に [ジョグダイヤル◀] [シャトルホールド] を押してシャトルホールド中に [ジョグダイヤル▶] [シャトルホールド] を押してシャトルホールド中に [ジョグダイヤル◀] [最新映像] [停止] [+] [-]</p>	

■使いかた・お手入れ・修理などは、まず、お買い求め先へご相談ください。

■その他ご不明な点は下記へご相談ください。

パナソニック システムお客様ご相談センター

電話 フリーダイヤル  **0120-878-410** 受付：9時～17時30分（土・日・祝祭日は受付のみ）
※携帯電話・PHSからもご利用になれます。

ホームページからのお問い合わせは <https://sec.panasonic.biz/solution/info/>

ご使用の回線（IP電話やひかり電話など）によっては、回線の混雑時に数分で切れる場合があります。

【ご相談窓口におけるお客様の個人情報のお取り扱いについて】

パナソニック株式会社およびグループ関係会社は、お客様の個人情報をご相談対応や修理対応などに利用させていただき、ご相談内容は録音させていただきます。また、折り返し電話をさせていただくために発信番号を通知いただいております。なお、個人情報を適切に管理し、修理業務等を委託する場合や正当な理由がある場合を除き、第三者に開示・提供いたしません。個人情報に関するお問い合わせは、ご相談いただきました窓口にご連絡ください。

パナソニック株式会社 コネクティッドソリューションズ社

〒812-8531 福岡県福岡市博多区美野島四丁目1番62号