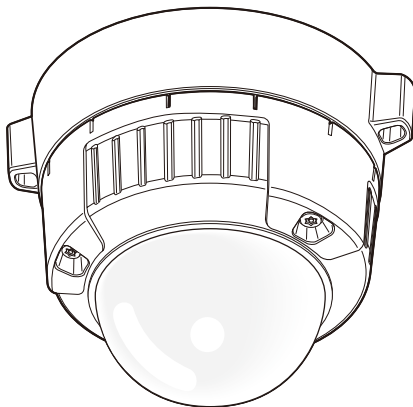


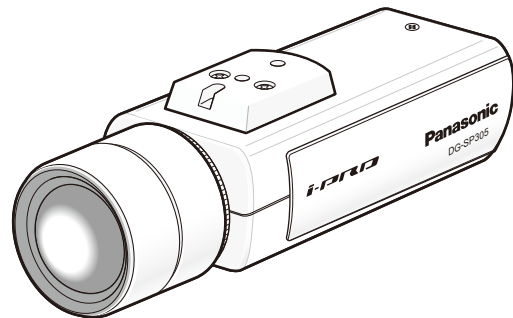
## 取扱説明書 操作・設定編

### ネットワークカメラ

品番 DG-SW355  
DG-SF330シリーズ  
DG-SW310シリーズ  
DG-SP300シリーズ  
DG-SP102  
DG-NP502シリーズ



DG-SW355



DG-SP305

(DG-SP305のレンズは別売りです)

本書では、品番の一部を省略している場合があります。

本書は、DG-SW355、DG-SF330シリーズ (DG-SF335、DG-SF334)、DG-SW310シリーズ (DG-SW316L、DG-SW316、DG-SW314)、DG-SP300シリーズ (DG-SP305、DG-SP304V)、DG-SP102、DG-NP502シリーズ (DG-NP502、DG-NW502S) の取扱説明書です。

# はじめに

## 取扱説明書について

本機の取扱説明書は本書と基本編の2部構成になっています。

本書は、ネットワークを経由してパーソナルコンピュータ（以下、PC）から本機を操作する方法と、PCから本機を設定する方法について説明しています。

本書で使用しているカメラの画面は、DG-SW355を代表として記載しています。お使いの機種によっては、説明の画面とカメラの画面が異なる場合があります。

本機の設置のしかたやネットワーク機器との接続方法については、取扱説明書 基本編をお読みください。

本書では、品番を以下のように省略している場合があります。

品番	略称	品番	略称
DG-SW355	SW355	DG-SF335	SF335
DG-SF334	SF334	DG-SW316L	SW316L
DG-SW316	SW316	DG-SW314	SW314
DG-SP305	SP305	DG-SP304V	SP304V
DG-SP102	SP102	DG-NP502	NP502
DG-NW502S	NW502S		

## 記号について

本書では、機種によって使用が制限される機能には、以下の記号を使って使用できる機種を示しています。本記号が使用されていない機能については、全機種が対応しています。

記号	使用できる機種	記号	使用できる機種
	DG-SW355		DG-SF335
	DG-SF334		DG-SW316L
	DG-SW316		DG-SW314
	DG-SP305		DG-SP304V
	DG-SP102		DG-NP502、DG-NW502S

## 商標および登録商標について

- Microsoft、Windows、Windows Vista、Windows Media、Internet Explorer、ActiveX及びDirectXは、米国Microsoft Corporationの米国及びその他の国における登録商標または商標です。
- Microsoft Corporationのガイドラインに従って画面写真を使用しています。
- iPad、iPhone、iPod touch、QuickTimeは、米国および他の国々で登録されたApple Inc.の商標です。
- Androidは、Google Inc.の商標または登録商標です。

- SDHCロゴはSD-3C, LLCの商標です。
- その他、この説明書に記載されている会社名・商品名は、各会社の商標または登録商標です。

## 略称について

このドキュメントでは以下の略称を使用しています。

Microsoft® Windows® 7日本語版をWindows 7と表記しています。

Microsoft® Windows Vista® 日本語版をWindows Vista と表記しています。

Microsoft® Windows® XP SP3日本語版をWindows XPと表記しています。

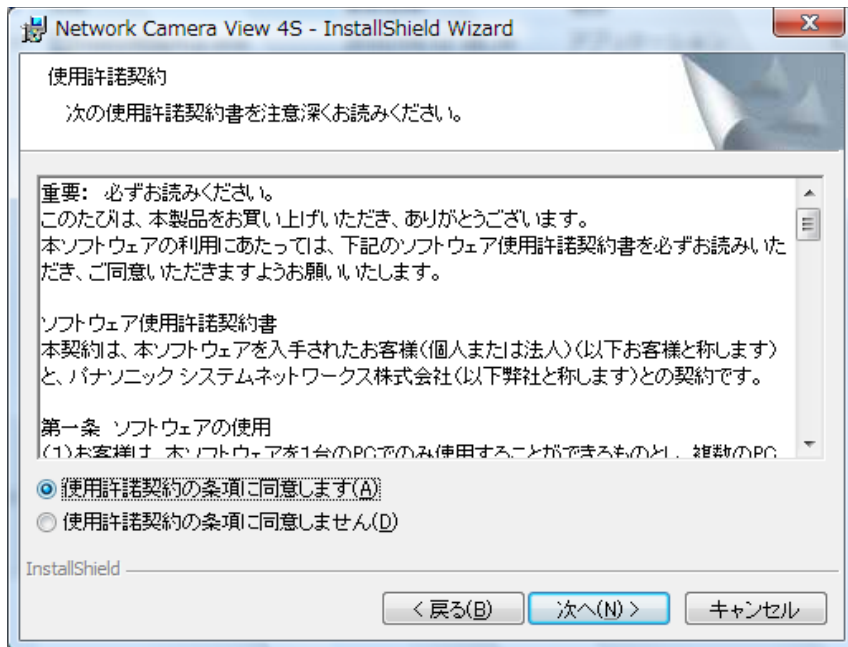
Windows® Internet Explorer® 9.0日本語版、Windows® Internet Explorer® 8.0日本語版、Windows® Internet Explorer® 7.0日本語版、Microsoft® Internet Explorer® 6.0日本語版をInternet Explorerと表記しています。

SDHC/SDメモリーカードをSDカードまたはSDメモリーカードと表記しています。

Universal Plug and PlayをUPnP™またはUPnPと表記しています。

## 表示用プラグインソフトウェアについて

本機で画像を表示するには、表示用プラグインソフトウェア「Network Camera View 4S」をインストールする必要があります。表示用プラグインソフトウェアは、本機から直接インストールするか、付属のCD-ROMのメニューで「表示用プラグインソフトウェア」の「インストール」ボタンをクリックして、画面の指示に従ってインストールしてください。



### 重要

- お買い上げ時は、「プラグインソフトウェアの自動インストール」を「許可する」に設定されています。ブラウザーの情報バーにメッセージが表示される場合は、210 ページをお読みください。
- 最初にPCからライブ画ページを表示すると、カメラ画像の表示に必要なActiveX® のインストール画面が表示されます。画面に従ってインストールしてください。

- ActiveXのインストールが完了しても、画面を切り換えるたびにインストール画面が表示される場合は、PCを再起動してください。
- 表示用プラグインソフトウェアは、PCごとにライセンスが必要です。プラグインソフトウェアを自動インストールした回数は、「メンテナンス」ページの [バージョンアップ] タブで確認できます (→190 ページ)。ライセンスについては、お買い上げの販売店にお問い合わせください。

# もくじ

<b>1 操作</b> .....	<b>9</b>
1.1 PCから画像を見る .....	9
1.1.1 1台のカメラの画像を見る .....	9
1.1.2 ライブ画ページについて .....	12
1.1.3 複数台のカメラの画像を見る .....	17
<b>1.2 携帯電話・携帯端末から画像を見る</b> .....	<b>19</b>
1.2.1 携帯電話から画像を見る .....	19
1.2.2 携帯端末から画像を見る .....	21
<b>1.3 手動でSDメモリーカードに画像を保存する (SW355/SF335/SW316L/SW316 /SP305/NP502/NW502S)</b> .....	<b>26</b>
<b>1.4 アラーム発生時の動作について</b> .....	<b>28</b>
1.4.1 アラームの種類について .....	28
1.4.2 アラーム発生時の動作について .....	28
<b>1.5 FTPサーバーに画像を送信する</b> .....	<b>30</b>
1.5.1 アラーム発生時に画像を送信する (アラーム画像送信) .....	30
1.5.2 指定した時間間隔で画像を送信する (定期送信) .....	30
1.5.3 定期送信に失敗した画像をSDメモリーカードへ保存する (SW355/SF335/ SW316L/SW316/SP305/NP502/NW502S) .....	30
<b>1.6 ログリストを表示する (SW355/SF335/SW316L/SW316/SP305/NP502 /NW502S)</b> .....	<b>32</b>
<b>1.7 SDメモリーカードの画像を再生する (SW355/SF335/SW316L/SW316/ SP305/NP502/NW502S)</b> .....	<b>36</b>
1.7.1 画像をダウンロードする (SDメモリーカードの「録画圧縮方式」が「H.264」に設定 されている場合) .....	38
<b>2 設定</b> .....	<b>41</b>
<b>2.1 ネットワークセキュリティについて</b> .....	<b>41</b>
2.1.1 本機に装備されているセキュリティ機能 .....	41
<b>2.2 PCから設定メニューを表示する</b> .....	<b>42</b>
2.2.1 表示のしかた .....	42
2.2.2 操作のしかた .....	44
2.2.3 設定メニューの画面について .....	46
<b>2.3 本機の基本設定を行う【基本】</b> .....	<b>48</b>
2.3.1 基本設定を行う【基本】 .....	48
2.3.2 SDメモリーカードを設定する【SDメモリーカード】 (SW355/SF335/SW316L /SW316/SP305/NP502/NW502S) .....	52
2.3.3 SDメモリーカード内の画像をPCに保存する【SDメモリーカード画像取得】 (SW355 /SF335/SW316L/SW316/SP305/NP502/NW502S) .....	59
2.3.4 ログリストを設定する【ログ】 (SW355/SF335/SW316L/SW316/SP305 /NP502/NW502S) .....	68

2.3.4.1	アラームのログと画像の保存関係について .....	70
2.3.4.2	手動/スケジュール保存のログと画像の保存関係について .....	71
2.3.4.3	FTP定期送信エラーのログと画像の保存関係について .....	72
<b>2.4</b>	<b>画像・音声に関する設定を行う【カメラ】 .....</b>	<b>73</b>
2.4.1	撮像モードを設定する [JPEG/H.264] (NP502/NW502S) .....	73
2.4.2	アスペクト比を設定する [JPEG/H.264] (SW355/SF335/SF334/ SW316L/SW316/SW314/SP305/SP304V/SP102) .....	74
2.4.3	JPEG画像を設定する [JPEG/H.264] (または [JPEG/MPEG-4]) .....	74
2.4.4	H.264画像に関する設定を行う [JPEG/H.264] .....	76
2.4.5	MPEG-4画像に関する設定を行う [JPEG/MPEG-4] .....	82
2.4.6	画質調整、ズーム、EX光学ズーム、フォーカス、バックフォーカス、プライバシーゾーン、VIQSを設定する [画質] .....	87
2.4.6.1	画質の調整を行う (画質調整画面) (SW355/SW316L/SW316/ SW314) .....	89
2.4.6.2	画質の調整を行う (画質調整画面) (SF335/SF334/SP305/ SP304V) .....	95
2.4.6.3	画質の調整を行う (画質調整画面) (SP102のみ) .....	100
2.4.6.4	画質の調整を行う (画質調整画面) (NP502/NW502S) .....	104
2.4.6.5	マスクエリアを設定する .....	110
2.4.6.6	フォーカスを設定する (フォーカス設定画面) (SW355のみ) .....	113
2.4.6.7	ズーム/フォーカスを調節する (SW316L/SW316) .....	114
2.4.6.8	バックフォーカスを設定する (バックフォーカス設定画面) (NP502/ NW502S) .....	116
2.4.6.9	EX光学ズームを使って画角を調節する (SW355/SF335/SF334/SW314/ SP305/SP304V) .....	117
2.4.6.10	プライバシーゾーンを設定する (プライバシーゾーン設定画面) .....	117
2.4.6.11	VIQSを設定する .....	118
2.4.6.12	VIQSエリアを設定する .....	119
2.4.7	音声を設定する [音声] (SW355/SF335/SF334/SW316L/SW316/ SP305/SP304V/NP502/NW502S) .....	120
<b>2.5</b>	<b>マルチスクリーンを設定する【マルチスクリーン】 .....</b>	<b>124</b>
<b>2.6</b>	<b>アラーム設定を行う【アラーム】 .....</b>	<b>126</b>
2.6.1	アラーム動作に関する設定を行う [アラーム] .....	126
2.6.2	アラーム画像に関する設定を行う [アラーム] .....	127
2.6.3	動画録画に関する設定を行う [アラーム] (SW355/SF335/SW316L/SW316 /SP305/NP502/NW502S) .....	129
2.6.4	アラーム出力端子に関する設定を行う [アラーム] (SW355/SF335/SW316L /SW316/SP305/NP502/NW502S) .....	130
2.6.5	AUX名称を変更する [アラーム] (SW355/SF335/SW316L/SW316/ SP305/NP502/NW502S) .....	131
2.6.6	動作検知の設定を行う [動作検知エリア] .....	132
2.6.7	動作検知エリアを設定する [動作検知エリア] .....	134

2.6.8	メール通知に関する設定を行う [通知]	136
2.6.9	独自アラーム通知に関する設定を行う [通知]	137
<b>2.7</b>	<b>画像認識の設定 [画像認識] (SW355/SF335/SF334/SW316L/SW316/SW314/SP305/SP304V/NP502/NW502S)</b>	<b>140</b>
2.7.1	XML通知を設定する [XML通知]	140
2.7.2	顔検出の設定をする [顔検出]	142
<b>2.8</b>	<b>認証を設定する [ユーザー管理]</b>	<b>143</b>
2.8.1	ユーザー認証を設定する [ユーザー認証]	143
2.8.2	ホスト認証を設定する [ホスト認証]	144
2.8.3	優先ストリームを設定する [システム]	145
<b>2.9</b>	<b>サーバーの設定をする [サーバー]</b>	<b>148</b>
2.9.1	メールサーバーを設定する [メール]	148
2.9.2	FTPサーバーを設定する [FTP]	149
2.9.3	NTPサーバーを設定する [NTP]	151
<b>2.10</b>	<b>ネットワークの設定 [ネットワーク]</b>	<b>153</b>
2.10.1	ネットワークを設定する [ネットワーク]	153
2.10.2	HTTPSの設定を行う (SW355/SW316L/SW316/SW314)	161
2.10.2.1	CRT鍵 (SSL暗号化キー) の生成のしかた	162
2.10.2.2	自己証明書 (セキュリティ証明書) の生成のしかた	163
2.10.2.3	署名リクエスト (CSR) の生成のしかた	165
2.10.2.4	サーバー証明書のインストールのしかた	167
2.10.2.5	接続方法の設定	168
2.10.3	HTTPSでカメラにアクセスする (SW355/SW316L/SW316/SW314)	169
2.10.3.1	セキュリティ証明書をインストールする	169
2.10.4	DDNSを設定する [DDNS]	178
2.10.4.1	みえますねっとを使用する場合	180
2.10.4.2	ダイナミックDNS Update (DHCP連携なし) を使用する場合	182
2.10.4.3	ダイナミックDNS Update (DHCP連携) を使用する場合	182
2.10.5	SNMPを設定する [SNMP]	182
2.10.6	FTP定期送信を設定する [FTP定期]	183
2.10.7	FTP定期送信スケジュールの設定を行う [FTP定期]	185
2.10.7.1	スケジュールの設定のしかた	186
2.10.7.2	スケジュールの削除のしかた	187
<b>2.11</b>	<b>スケジュールの設定を行う [スケジュール]</b>	<b>188</b>
<b>2.12</b>	<b>本機のメンテナンスを行う [メンテナンス]</b>	<b>190</b>
2.12.1	システムログを確認する [システムログ]	190
2.12.2	ソフトウェアのバージョンアップを行う [バージョンアップ]	190
2.12.3	ステータスを確認する [ステータス]	192
2.12.4	本機を初期化・再起動する [初期化]	193

<b>3</b>	<b>その他</b> .....	<b>195</b>
3.1	システムログ表示について .....	195
3.2	故障かな!? .....	199
3.3	Bドライブのディレクトリー構造について (SW355/SF335/SW316L/SW316 /SP305/NP502/NW502S) .....	212



# 1 操作

## 1.1 PCから画像を見る

ここでは、PCからカメラの画像を見る方法を説明します。

### 1.1.1 1台のカメラの画像を見る

#### お知らせ

- SP102は、MPEG-4に対応していません。

- 1 PCのウェブブラウザを起動します。
- 2 IP簡単設定ソフトウェアで設定したIPアドレスを、ウェブブラウザの [アドレス] ボックスに入力します。

#### IPv4アドレスの入力例：

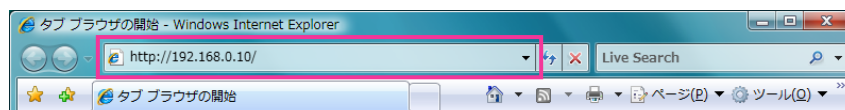
http://IPv4アドレスで登録したURL

**http://192.168.0.10/**

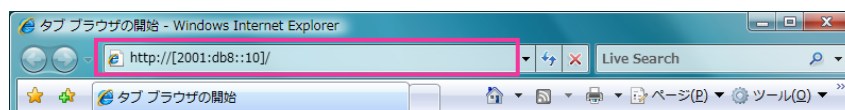
#### IPv6アドレスの入力例：

http://[IPv6アドレスで登録したURL]

**http://[2001:db8::10]/**



#### 〈IPv4アクセス例〉



#### 〈IPv6アクセス例〉

#### 重要

- HTTPポート番号が「80」から変更されている場合は、「http://カメラのIPアドレス:ポート番号」を [アドレス] ボックスに入力してください。  
例：ポート番号が8080に設定されている場合：**http://192.168.0.11:8080**
- 本機がローカルネットワーク内にある場合、ローカルアドレスに対してプロキシサーバーを使用しないように、ウェブブラウザ（メニューバーの [ツール] - [インターネットオプション]）からプロキシサーバーの設定を行ってください。

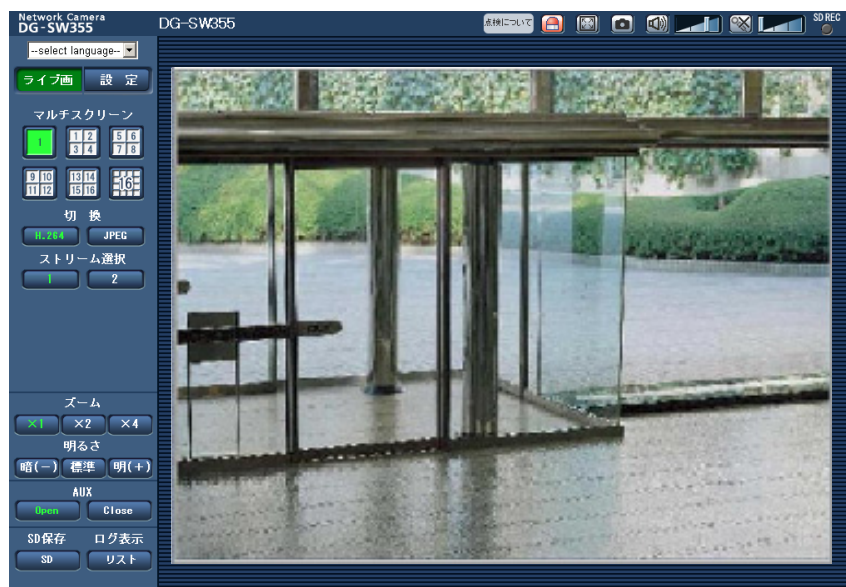
#### お知らせ

**SW355** **SW316L** **SW316** **SW314** :

- ネットワークページ (→153 ページ) の [ネットワーク] タブの [HTTPS] - [接続方法] で [HTTPS] を設定している場合については、「HTTPSでカメラにアクセスする」 (→169 ページ) を参照してください。

### 3 [Enter] キーを押します。

→ ライブ画ページが表示されます。ライブ画ページについての詳細は、12 ページをお読みください。



「ユーザー認証」を「On」に設定した場合、ライブ画ページが表示される前にユーザー名とパスワードの入力画面が表示されます。初期設定のユーザー名とパスワードは以下のとおりです。

ユーザー名: admin

パスワード: 12345

### 重要

- セキュリティを確保するため、ユーザー名が「admin」のパスワードは必ず変更してください。パスワードは定期的に変更することをお勧めします。
- 1台のPCで複数のH.264 (またはMPEG-4) 画像を表示しようとした場合、PCの性能により、画像が表示されない場合があります。

### お知らせ

- 「動画配信形式」を「H.264」に設定していると、H.264画像が表示され、「MPEG-4」に設定しているとMPEG-4画像が表示されます。
- 本機に同時にアクセスできるユーザーは、H.264 (またはMPEG-4) 画像を受信しているユーザーとJPEG画像を受信しているユーザーとを合計した最大14人までです。ただし、「配信量制御 (ビットレート)」、「1クライアントあたりのビットレート \*」の設定によっては、アクセスできるユーザー数が14人以下に制限される場合があります。アクセスできる最大ユーザー数14人を超えた場合は、アクセス超過メッセージが表示されます。「H.264」(または「MPEG-4」)の「配信方式」を「マルチキャスト」に設定したとき、H.264 (またはMPEG-4) 画像を受信している2人目以降のユーザーはアクセス数にカウントされません。
- 「H.264配信」(または「MPEG-4配信」) (→78 ページ、84 ページ) を「On」に設定すると、H.264 (またはMPEG-4) 画像が表示されます。「Off」に設定すると、JPEG画像が表示されます。「H.264配信」(または「MPEG-4配信」) を「On」に設定した場合でも、JPEG画像の表示は可能です。しかしこの場合、JPEG画像の画像更新速度が制限されます。

- JPEG画像の画像更新速度はネットワークの環境、PCの性能、被写体、アクセス数により遅くなる場合があります。

**〈JPEG画像更新速度〉****「H.264配信」(または「MPEG-4配信」)が「On」の場合**

**SW355** **SF335** **SF334** **SW316L** **SW316** **SW314** **SP305** **SP304V** **SP102** :

5 fps

**NP502** :

1 fps (2048×1536、1920×1080)

10 fps (1280×960、1280×720、800×600)

15 fps (上記以外)

**「H.264配信」(または「MPEG-4配信」)が「Off」の場合**

**SW355** **SF335** **SF334** **SW316L** **SW316** **SW314** **SP305** **SP304V** **SP102** :

30 fps

**NP502** :

– 「撮像モード」が1.3メガピクセルの場合

30 fps

– 「撮像モード」が3メガピクセルの場合

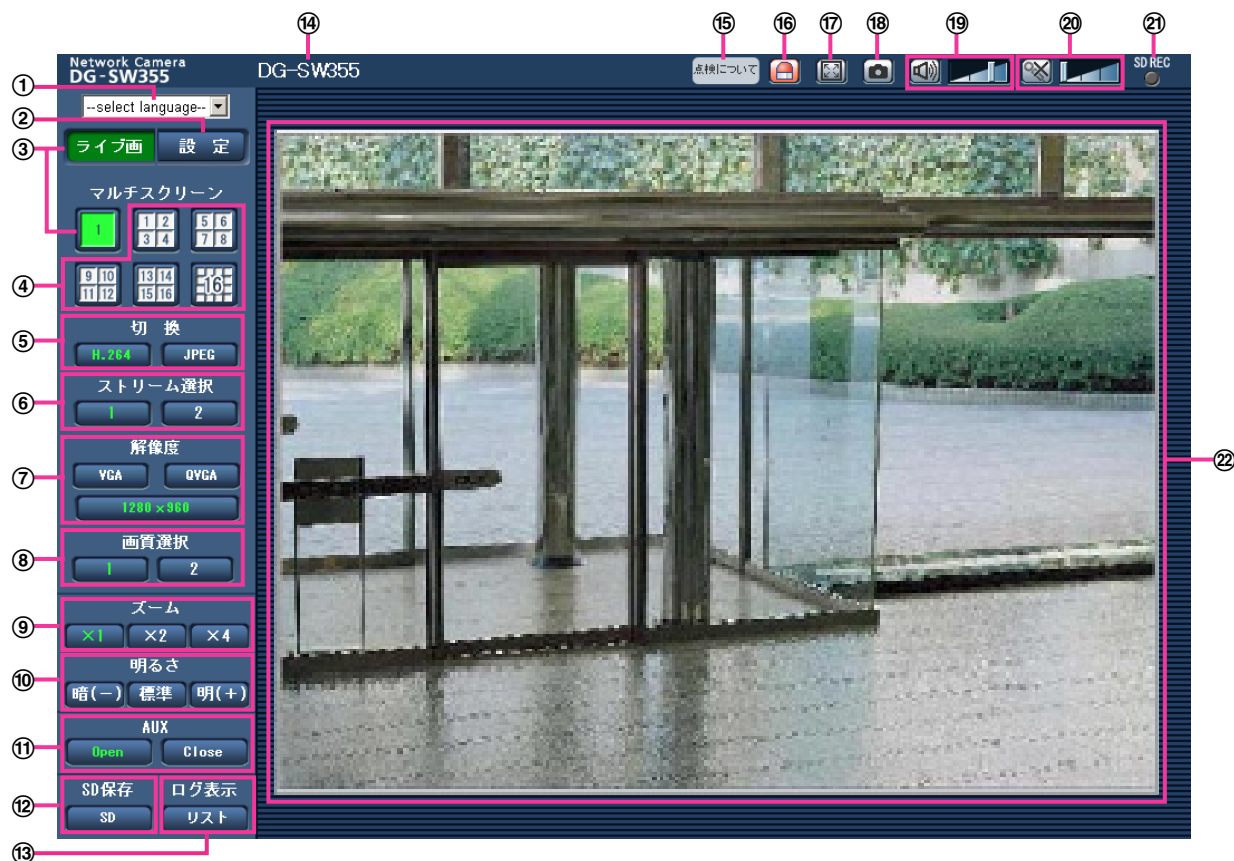
15 fps (1280×960、VGA、640×360、320×180)

5 fps (2048×1536、1920×1080)

## 1.1.2 ライブ画ページについて

### お知らせ

- SP102は、MPEG-4に対応していません。



#### ① [select language] プルダウンメニュー

画面に表示される言語を切り換えることができます。また、カメラにアクセスしたときに表示される最初の言語を「基本設定」の「言語選択」で設定することができます。(→48 ページ)

#### ② [設定] ボタン\*1

設定メニューを表示します。ボタンが緑色に変わり、設定メニューが表示されます。

#### ③ [ライブ画] ボタン

ライブ画ページを表示します。ボタンが緑色に変わり、ライブ画ページが表示されます。

#### ④ [マルチスクリーン] ボタン

設定メニューでマルチスクリーン表示するカメラを設定すると、1画面で複数の画像を見ることができます。(→17 ページ)

#### ⑤ [切換] ボタン

- [H.264] ボタン / [MPEG-4] ボタン:** ボタン上の「H.264」(または「MPEG-4」)の文字が緑色に変わり、H.264画像(またはMPEG-4画像)が表示されます。設定メニューで「H.264(1)」、「H.264(2)」(または「MPEG-4(1)」、「MPEG-4(2)」)の「H.264配信」(または「MPEG-4配信」)を「On」に設定すると、[H.264] ボタン(または[MPEG-4] ボタン)が表示されます。(→78 ページ、84 ページ)
- [JPEG] ボタン:** ボタン上の「JPEG」の文字が緑色に変わり、JPEG画像が表示されます。

## ⑥ 【ストリーム選択】 ボタン

このボタンは、H.264画像（または、MPEG-4画像）が表示されているときのみ表示されます。

- 【1】 ボタン: ボタン上の「1」の文字が緑色に変わり、メインエリアの画像が、H.264(1)（または、MPEG-4(1)）で設定した内容（→78 ページ、84 ページ）に従って表示されます。
- 【2】 ボタン: ボタン上の「2」の文字が緑色に変わり、メインエリアの画像が、H.264(2)（または、MPEG-4(2)）で設定した内容（→78 ページ、84 ページ）に従って表示されます。

## ⑦ 【解像度】 ボタン

このボタンは、JPEG画像が表示されているときのみ表示されます。

[VGA]	[VGA] の文字が緑色に変わり、メインエリアの画像がVGAサイズで表示されます。
[QVGA]	[QVGA] の文字が緑色に変わり、メインエリアの画像がQVGAサイズで表示されます。
[640×360]	[640×360] の文字が緑色に変わり、メインエリアの画像が640×360サイズで表示されます。
[320×180]	[320×180] の文字が緑色に変わり、メインエリアの画像が320×180サイズで表示されます。

SW355 SF335 SF334 SW316L SW316 SW314 SP305 SP304V NP502 :

[1280×960]	[1280×960] の文字が緑色に変わり、メインエリアの画像が1280×960サイズで表示されます。
[1280×720]	[1280×720] の文字が緑色に変わり、メインエリアの画像が1280×720サイズで表示されます。

NP502 :

[800×600]	[800×600] の文字が緑色に変わり、メインエリアの画像が800×600サイズで表示されます。
[2048×1536]	[2048×1536] の文字が緑色に変わり、メインエリアの画像が2048×1536サイズで表示されます。
[1920×1080]	[1920×1080] の文字が緑色に変わり、メインエリアの画像が1920×1080サイズで表示されます。

## お知らせ

- 解像度が「1280×960」<sup>\*2</sup>、「1280×720」<sup>\*2</sup>、「2048×1536」<sup>\*3</sup>または「1920×1080」<sup>\*3</sup>の場合、ウェブブラウザ画面の大きさによって、実際のサイズよりも縮小される場合があります。

SW355 SF335 SF334 SW316L SW316 SW314 SP305 SP304V SP102 :

- [VGA]、[QVGA]、[1280×960]<sup>\*2</sup>ボタンは、「アスペクト比」の設定が「4:3」に設定されているときのみ表示されます。
- [640×360]、[320×180]、[1280×720]<sup>\*2</sup>ボタンは、「アスペクト比」の設定が「16:9」に設定されているときのみ表示されます。

NP502 :

- [VGA]、[QVGA]、[1280×960]、[800×600]、[2048×1536] ボタンは、「撮像モード」の設定が、「1.3メガピクセル(VGA) [4:3]」または「1.3メガピクセル(800×600) [4:3]」、[3メガピクセル [4:3]] に設定されているときのみ表示されます。
- [640×360]、[320×180]、[1280×720]、[1920×1080] ボタンは、「撮像モード」の設定が、「1.3メガピクセル [16:9]」または「3メガピクセル [16:9]」に設定されているときのみ表示されます。

#### ⑧ [画質選択] ボタン

このボタンは、JPEG画像が表示されているときのみ表示されます。

- [1] ボタン: JPEGの画質設定の画質1で設定した内容 (→74 ページ) に従って表示されます。
- [2] ボタン: JPEGの画質設定の画質2で設定した内容 (→74 ページ) に従って表示されます。

#### ⑨ [ズーム] ボタン

表示用プラグインソフトウェア「Network Camera View4S」によりデジタルズームを行います。

- [×1] ボタン: 「×1」の文字が緑色に変わり、メインエリアの画像がズーム (倍率) 1倍で表示されます。
- [×2] ボタン: 「×2」の文字が緑色に変わり、メインエリアの画像がズーム (倍率) 2倍で表示されます。
- [×4] ボタン: 「×4」の文字が緑色に変わり、メインエリアの画像がズーム (倍率) 4倍で表示されます。

#### ⑩ [明るさ] ボタン\*4

- [暗 (-)] ボタン: 画像が暗くなります。
- [標準] ボタン: 初期設定の明るさに戻ります。
- [明 (+)] ボタン: 画像が明るくなります。

#### お知らせ

SP102 :

- 以下の場合には、[明るさ] ボタンをクリックしても画像の明るさが変化しないときがあります。
  - 屋外など明るい被写体を撮影した場合
  - 光量制御モードをフリッカレスに設定した場合
  - 最長露光時間の設定を1/2000 s以下に設定した場合

#### ⑪ [AUX] ボタン\*4 SW355 SF335 SW316L SW316 SP305 NP502

- [Open] ボタン: 「Open」の文字が緑色に変わり、AUX端子がOpen状態になります。
- [Close] ボタン: 「Close」の文字が緑色に変わり、AUX端子がClose状態になります。







SW355 SW316L SW316 NP502 :

設定メニューで「アラーム」の「端子3」が「AUX出力」に設定されている場合のみ表示されます。(→126 ページ)

#### ⑫ [SD保存] ボタン\*4 SW355 SF335 SW316L SW316 SP305 NP502



















[SD] ボタンは、設定メニューで「保存モード」を「手動保存」に設定している場合のみ表示されます。(→55 ページ)

ボタンをクリックすると、手動でSDメモリーカードに画像を保存できます。SDメモリーカードに手動で画像を保存する方法は26 ページをお読みください。

- ⑬ **【ログ表示】ボタン**<sup>\*1</sup>        
 [リスト] ボタンは、設定メニューで「ログ保存」を「On」に設定している場合のみ表示されます。  
 (→68 ページ) ボタンをクリックすると、ログリストが表示され、SDメモリーカードに保存されている画像を再生できます。ログリストの詳細と画像の再生のしかたについては32 ページをお読みください。
- ⑭ **カメラタイトル**  
 [基本] タブの「カメラタイトル」で入力したカメラタイトルが表示されます。(→48 ページ)
- ⑮ **経過年数警告表示ボタン**  
 製造してからの経過年数に応じて、本機の点検時期を点滅表示でお知らせします。
- **6年目:** ボタンをクリックすると、消灯します。
  - **11年目以降:** ボタンをクリックすると、点灯表示に変わります。
- ⑯ **アラーム発生通知ボタン**<sup>\*4</sup>  
 アラームが発生すると、点滅表示します。ボタンをクリックすると、アラーム出力端子がリセットされ、表示が消えます。(→28 ページ)
- ⑰ **全画面表示ボタン**  
 画像が全画面で表示されます。ライブ画ページに戻るには、PCのキーボードの [Esc] キーを押します。表示される画面のアスペクト比は、モニターに合わせて調整されます。
- ⑱ **スナップショットボタン**  
 スナップショット（静止画1枚）を取得し、その画像が別ウインドウで表示されます。画像上で右クリックすると、ポップアップメニューが表示され、「Save」を選択すると、PCに画像を保存できます。また、「Print」を選択すると、プリンターに出力できます。

#### お知らせ

- Windows 7またはWindows Vistaの場合には、以下の設定が必要になることがあります。  
 Internet Explorerのメニューバーの [ツール] - [インターネットオプション] - [セキュリティ] タブにある [信頼済みサイト] を選択し、[サイト] をクリックします。表示される信頼済みウインドウの「Webサイト」にカメラのアドレスを登録してください。

- ⑲ **受話ボタン**<sup>\*5</sup>          
 受話音声（PCで聞く）のOn/Offを切り換えます。このボタンは、設定メニューで「音声モード」を「受話」または「双方向（全二重）」「双方向（半二重）」に設定している場合にのみ表示されます。  
 (→120 ページ)  
 このボタンをクリックすると、ボタン表示がに切り換わり、本機からの音声はPCで聞こえなくなります。  
 音量カーソルを移動すると、受話音量を弱/中/強の3段階で調節できます。
- ⑳ **送話ボタン**<sup>\*5</sup>        
 送話音声（PCから話す）のOn/Offを切り換えます。このボタンは、設定メニューで「音声モード」を「送話」または「双方向（全二重）」「双方向（半二重）」に設定している場合にのみ表示されます。  
 (→120 ページ)  
 送話中はボタンが点滅表示します。  
 このボタンをクリックすると、ボタン表示がに切り換わり、PCからの音声は本機で聞こえなくなります。  
 音量カーソルを移動すると、送話音量を弱/中/強の3段階で調節できます。

**お知らせ**

- 1人のユーザーが送話中の間、「双方向（半二重）」に設定している場合は、他のユーザーの受話は停止状態になり、受話ボタン、送話ボタンの操作ができなくなります。「双方向（全二重）」に設定している場合は、他のユーザーは、送話ボタンの操作ができなくなります。
- 1回の送話時間は最大で5分です。5分を過ぎると送話が停止します。再度送話を行う場合は、[送話] ボタンをクリックしてください。
- 本機を再起動すると、音量カーソルで変更した受話音量／送話音量は、設定メニューの [音声] タブで設定されている受話音量／送話音量に戻ります。(→120 ページ)
- 画面上では、音量カーソルは細かい調節ができますが、実際には3段階のいずれかの音量に設定されます。

**⑳ SD保存状態表示** (SW355) (SF335) (SW316L) (SW316) (SP305) (NP502)

SDメモリーカードへの保存状態を表示します。

保存が開始されると、SD保存状態表示が赤点灯します。保存が停止すると、消灯します。

この表示は、設定メニューの「保存モード」が「手動保存」、「スケジュール保存」に設定されている場合に表示されます。(→52 ページ)

**㉑ メインエリア**

カメラの画像を表示します。

設定した「時刻表示形式」と「日付表示形式」に従って現在の日時が表示されます (→48 ページ)。

ズーム（倍率）が2倍、4倍のとき、ライブ画ページのメインエリア内で、画角の中心としたい位置でクリックすると、クリックした位置を中心とするカメラ画像が表示されます。

**お知らせ**

- アクセスレベルが低いユーザーが操作すると、一時的に画面上の表示が変わる場合がありますが、カメラの動作には影響ありません。
- 画面上ではホイール操作でズーム動作が可能です。
- PCによっては、撮影シーンが大きく変わる際に、OSの描画処理（GDI）の制約により、ティアリング（画面の一部がずれて表示される現象）が発生することがあります。

\*1 アクセスレベルが「1.管理者」に設定されているユーザーのみ操作できます。

\*2 (SW355) (SF335) (SF334) (SW316L) (SW316) (SW314) (SP305) (SP304V) (NP502)

\*3 (NP502)

\*4 「ユーザー認証」が「On」に設定 (→143 ページ) されているときは、アクセスレベルが「1.管理者」または「2.カメラ制御」に設定されているユーザーのみ操作できます。

\*5 「音声許可レベル」で設定したアクセスレベルのユーザーのみ操作できます。「音声許可レベル」については、120 ページをお読みください。



### 1.1.3 複数台のカメラの画像を見る

複数台のカメラの画像を1つの画面（マルチスクリーン）で確認します。一度に4台（最大16台）までのカメラの画像を確認できます。マルチスクリーンを使用するには、マルチスクリーンで表示させるカメラの設定が必要です。4台を1グループとして、最大4グループ（合計16台）まで登録することができます。（→124 ページ）

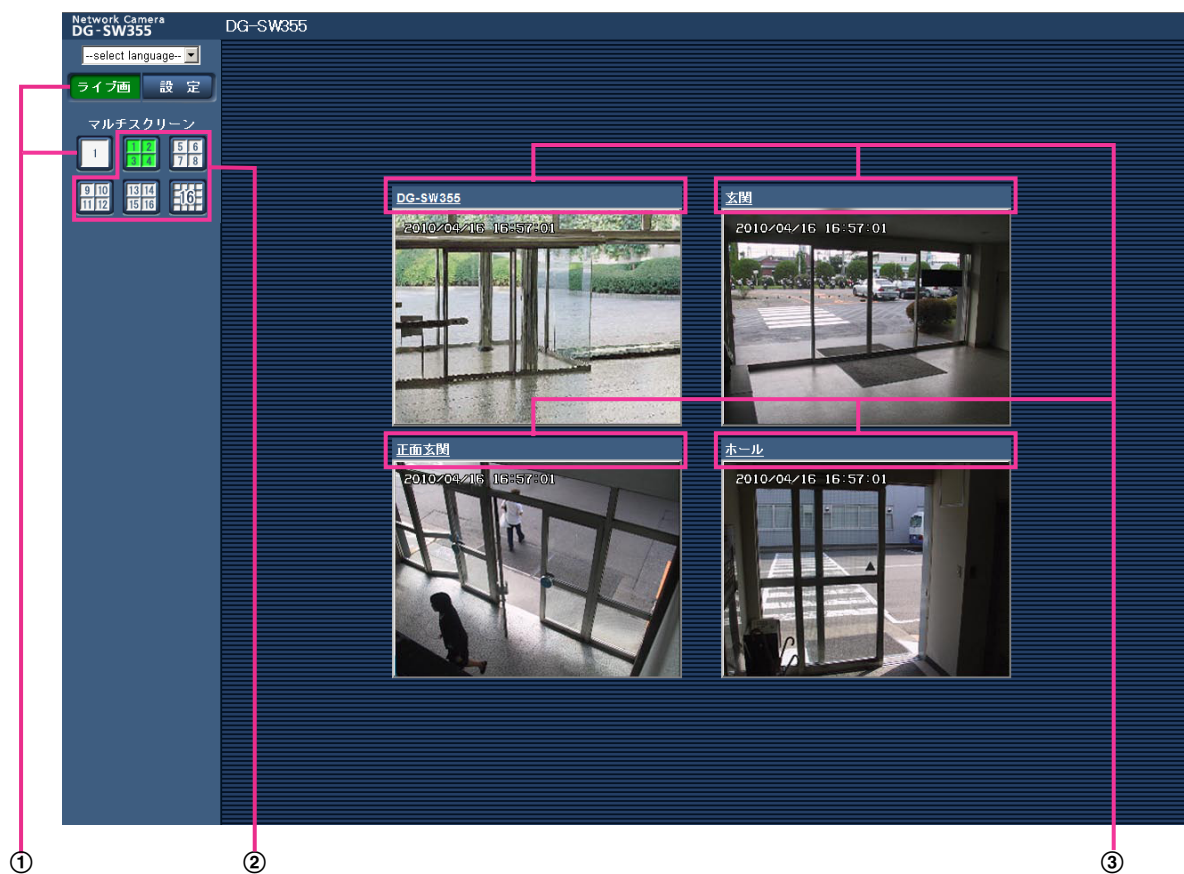
#### 重要

- 16画面表示の場合、パン・チルト・ズーム機能対応のカメラからの画像をパン・チルト・ズーム操作できなくなります。
- 4画面表示の場合、パン・チルト・ズーム機能対応のカメラからの画像は、パン・チルト・ズーム操作が可能です。対応機種、バージョンについては、付属CD-ROM内の「はじめにお読みください（Readmeファイル）」をお読みください。または、パナソニックのサポートウェブサイト（<http://panasonic.biz/security/support/info.html>）を参照ください。
- マルチスクリーンで表示される画像はJPEGのみです。音声は出力されません。
- 画像の表示中に本機の電源を切った場合やネットワークケーブルを抜いた場合は、ライブ画ページからマルチスクリーンに移動することはできません。
- 「アスペクト比」が「16:9」に設定されているカメラをマルチスクリーンで表示すると、「アスペクト比」が「4:3」の表示枠に合わせて、縦に引き延ばした映像になります。
- 複数台のカメラ画像を見るのに適したネットワークカメラ専用録画ビューアソフト「ビューア専用無料版」（2012年3月公開予定）については、以下のパナソニックのサポートウェブサイトを参照ください。

<http://panasonic.biz/netsys/netwcam/support/info.html>

1 [マルチスクリーン] ボタンをクリックします。

→ カメラの画像が多画面（最大16画面）で表示されます。以下は4画面の場合です。



- ① 本機の1画面を表示するには、[ライブ画] ボタンをクリックします。  
また、マルチスクリーンの下にある [1] 画面ボタンでも、本機のライブ画が表示されます。
- ② [マルチスクリーン] ボタンをクリックすると、4画面から16画面までのカメラの画像を多画面で表示します。
- ③ カメラタイトルをクリックすると、対応するカメラのライブ画像が、別ウインドウのライブ画ページに表示されます。

## 1.2 携帯電話・携帯端末から画像を見る

### 1.2.1 携帯電話から画像を見る

携帯電話からインターネットを経由して本機に接続し、本機の画像（JPEG形式のみ）を表示します。最新画像に更新することもできます。

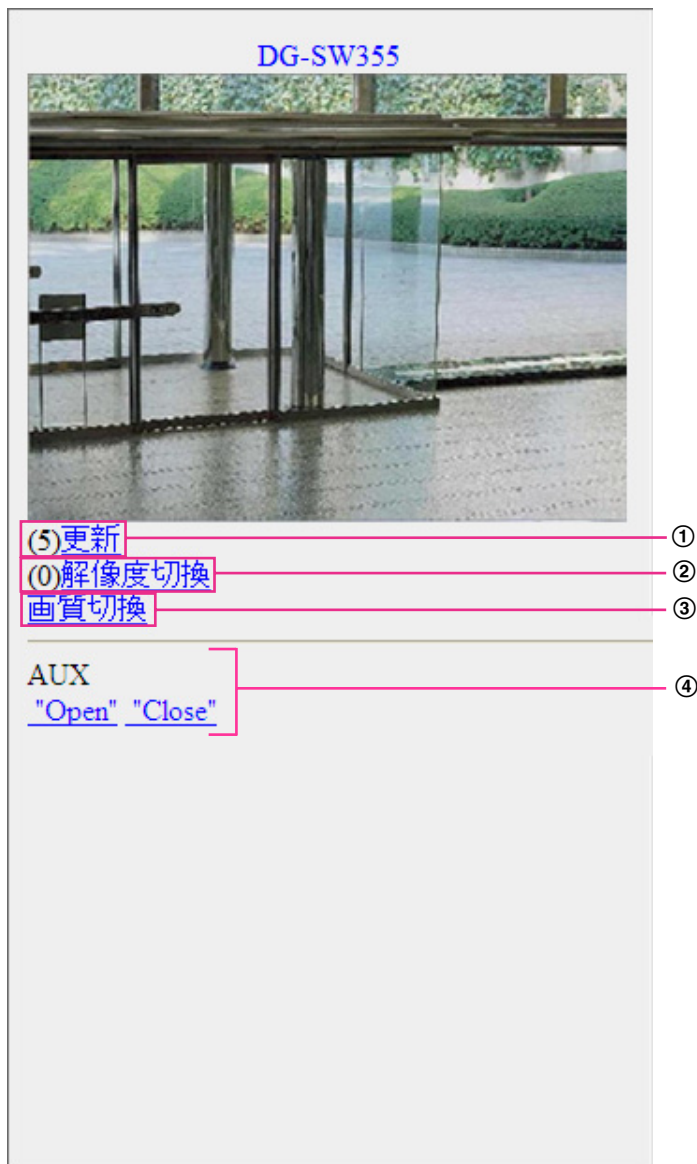
#### **重要**

- 認証ダイアログが表示された場合、ユーザー名とパスワードを入力してください。ユーザー名とパスワードの初期設定は以下になります。  
ユーザー名：admin  
パスワード：12345  
セキュリティを確保するため、ユーザー名が「admin」のパスワードは必ず変更してください。  
(→143 ページ)
- 携帯電話が文字コードUTF-8に対応していない場合、正常に表示することができません。

#### **お知らせ**

- 携帯電話から本機の画像を見るには、あらかじめインターネットに接続するためのネットワーク設定が必要です。(→153 ページ)

- 1 携帯電話で「http://IPアドレス/mobile」\*1 または「http://DDNSサーバーに登録したホスト名/mobile」を入力し、決定ボタンを押します。  
 → 本機の画像が表示されます。



① 更新  
 ダイヤルキーの「5」を押すと、カメラ画像が更新されます。

② 解像度切換  
 ダイヤルキーの「0」を押すと、解像度を切り換えます。

アスペクト比 (SW355) (SF335) (SF334) (SW316L) (SW316) (SW314) (SP305) (SP304V) (SP102)

アスペクト比4 : 3	320×240 (工場出荷値) / 640×480
アスペクト比16 : 9	320×180 (工場出荷値) / 640×360

撮像モード (NP502)

1.3メガピクセル(VGA) [4:3]	320×240 (工場出荷値) / 640×480
1.3メガピクセル(800×600) [4:3]	320×240 (工場出荷値) / 800×600
1.3メガピクセル [16:9]	320×180 (工場出荷値) / 640×360
3メガピクセル [4:3]	640×480固定
3メガピクセル [16:9]	320×180 (工場出荷値) / 640×360

## ③ 画質切換

画質1 / 画質2 (→74 ページ) を切り換えることができます。

④ AUX制御\*<sup>2</sup> (SW355) (SF335) (SW316L) (SW316) (SP305) (NP502)

AUX出力端子を制御します。

(SW355) (SW316L) (SW316) (NP502) :

設定メニューで「端子3」が「AUX出力」に設定されている場合にのみ表示されます。(→126 ページ)

**お知らせ**

- 「解像度切換」を行っても、表示される解像度は変わりますが、画像サイズが変わらない携帯電話があります。
- HTTPポート番号が80から変更されている場合は、「http://IPアドレス:ポート番号/mobile」\*<sup>1</sup>を入力して、本機のポート番号を指定してください。DDNS機能を使用している場合は、「http://DDNSサーバーに登録したホスト名:ポート番号/mobile」を入力してください。
- 認証ダイアログが表示されたときは、管理者または一般ユーザーのユーザー名とパスワードを入力してください。携帯電話によっては、画面が切り換わるたびにパスワードの入力が必要になる場合があります。
- 携帯電話からは、音声の受信/送信はできません。
- 携帯電話によっては、画像のサイズが大きい場合に画像の表示ができないことがあります。その場合は、「JPEG」の「画質設定」(→74 ページ) を低画質に近づけると表示されることがあります。
- お使いの携帯電話および契約プランによってはアクセスできない場合があります。

(SW355) (SW316L) (SW316) (SW314) :

- ネットワークページの「ネットワーク」タブの[HTTPS]—[接続方法]で[HTTPS]を設定している場合は、下記のように入力してください。  
「https://IPアドレス:ポート番号/mobile」または、「https://DDNSサーバーに登録したホスト名:ポート番号/mobile」

\*<sup>1</sup> IPアドレスは、インターネットからアクセスできるルーターのWAN側のグローバルIPアドレスです。

\*<sup>2</sup> 「ユーザー認証」が「On」に設定 (→143 ページ) されているときは、アクセスレベルが「1.管理者」または「2.カメラ制御」に設定されているユーザーのみ表示されます。

## 1.2.2 携帯端末から画像を見る

携帯端末から本機に接続し、本機の画像 (MJPEG形式のみ) を表示します。自動で最新画像に更新されます。対象機種は、次のとおりです。(2012年1月現在)

- iPad、iPhone、iPod touch (iOS 4.2.1以降)
- Android™ 端末 (docomo P-07C)

なお、Android端末の標準ブラウザでは、JPEG形式のみの表示になります。

## 1 操作

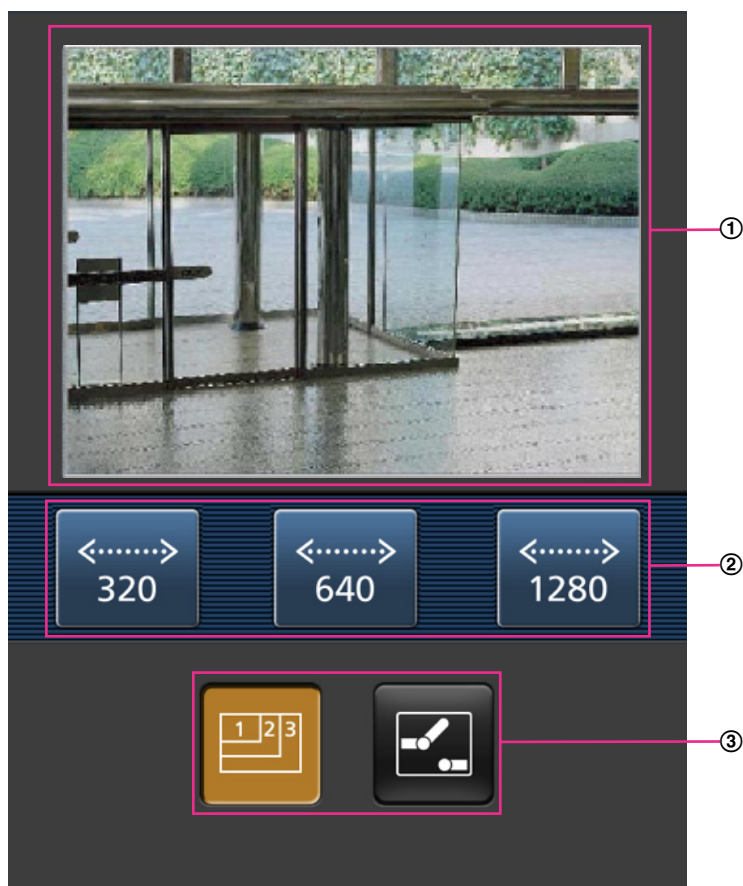
対応機種など詳細については、パナソニックのサポートウェブサイト  
(<http://panasonic.biz/netsys/netwcam/support/info.html>) を参照してください。

### 重要

- 認証ダイアログが表示された場合、ユーザー名とパスワードを入力してください。ユーザー名とパスワードの初期設定は以下になります。  
ユーザー名：admin  
パスワード：12345  
セキュリティを確保するため、ユーザー名が「admin」のパスワードは必ず変更してください。  
(→143 ページ)
- 携帯端末が文字コードUTF-8に対応していない場合、正常に表示することができません。

### お知らせ

- 携帯端末から本機の画像を見るには、あらかじめインターネットに接続するためのネットワーク設定が必要です。(→153 ページ)
- 1** 携帯端末で「<http://IPアドレス/cam>」\*<sup>1</sup>または「<http://DDNSサーバーに登録したホスト名/cam>」\*<sup>2</sup>を入力し、決定ボタンを押します。  
→ 本機の画像が表示されます。



- ① ライブ画像エリア  
カメラの画像を表示します。

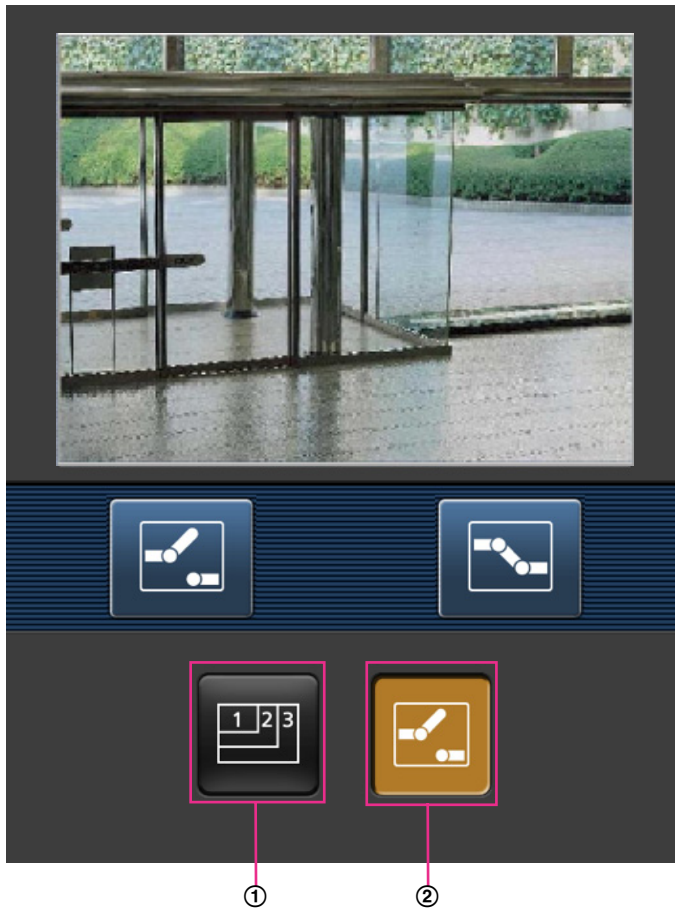
## ② 操作ボタンエリア

機能選択エリア③で選択したときに、その機能を実行するボタンを表示します。

## ③ 機能選択エリア

操作できる機能を表示し、選択すると、操作ボタンエリア②に操作ボタンが表示されます。

## 2 操作したい機能のボタンをクリックします。



## ① 解像度切換






## ② AUX制御

以下に各機能を説明します。

## ① 解像度切換

 ボタンを押すと、解像度を選択するためのボタンが画面に表示されます。

解像度を表示されたボタンから選択することにより、解像度を切り換えます。

アスペクト比         

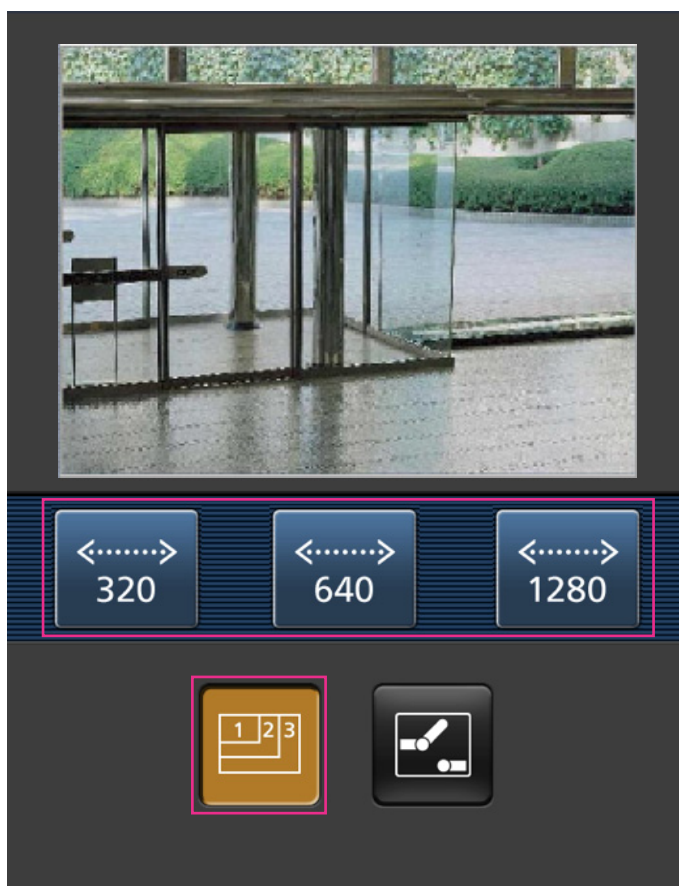
アスペクト比4 : 3	320×240 / 640×480 (初回表示時) / 1280×960* <sup>3</sup>
アスペクト比16 : 9	320×180 / 640×360 (初回表示時) / 1280×720* <sup>3</sup>

### 撮像モード NP502


1.3メガピクセル(VGA) [4:3]	320×240／640×480 (初回表示時) ／ 1280×960
1.3メガピクセル(800×600) [4:3]	320×240／800×600 (初回表示時) ／ 1280×960
1.3メガピクセル [16:9]	320×180／640×360 (初回表示時) ／ 1280×720
3メガピクセル [4:3]	640×480 (初回表示時) ／1280×960
3メガピクセル [16:9]	320×180／640×360 (初回表示時)

### お知らせ

- 「解像度切換」を行っても表示される解像度は変わりますが、携帯端末の機種によっては画像サイズが変わらないことがあります。



### ② AUX制御 SW355 SF335 SW316L SW316 SP305 NP502

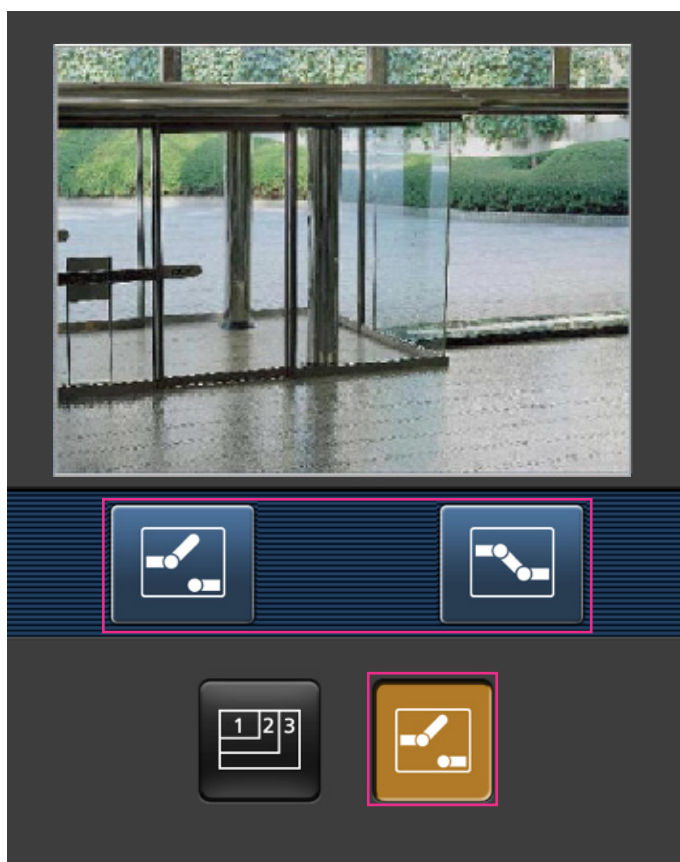
 ボタンを押すと、AUX出力を操作するためのボタンが画面に表示されます。

、 ボタンにより、AUX出力端子を制御できます。

SW355 SW316L SW316 NP502 :



設定メニューで「端子3」が「AUX出力」に設定されている場合にのみ表示されます。(→126 ページ)



### お知らせ

- HTTPポート番号が80から変更されている場合は、「http://IPアドレス:ポート番号/cam」\*<sup>1</sup>を入力して、本機のポート番号を指定してください。DDNS機能を使用している場合は、「http://DDNSサーバーに登録したホスト名:ポート番号/cam」\*<sup>2</sup>を入力してください。
- ネットワークページの [ネットワーク] タブの[HTTPS]–[接続方法]で[HTTPS]を設定している場合は、下記のように入力してください。  
「https://IPアドレス:ポート番号/cam」または、「https://DDNSサーバーに登録したホスト名:ポート番号/cam」
- 認証ダイアログが表示されたときは、管理者または一般ユーザーのユーザー名とパスワードを入力してください。携帯端末によっては、画面が切り換わるたびにパスワードの入力が必要になる場合があります。
- 携帯端末からは、音声の受信/送信はできません。
- 携帯端末によっては、画像のサイズが大きい場合に画像の表示ができないことがあります。その場合は、「JPEG」の「画質設定」(→74 ページ)を低画質に近づけると表示されることがあります。
- お使いの携帯端末および契約プランによってはアクセスできない場合があります。

\*<sup>1</sup> IPアドレスは、インターネットからアクセスできるルーターのWAN側のグローバルIPアドレスです。ただし、無線接続対応の携帯端末で、同じLAN内の本機にアクセスする場合は、ローカルIPアドレスです。

\*<sup>2</sup> インターネットを経由して、本機にアクセスする場合のみです。

\*<sup>3</sup> **SW355** **SF335** **SF334** **SW316L** **SW316** **SW314** **SP305** **SP304V**

## 1.3 手動でSDメモリーカードに画像を保存する (SW355 / SF335 / SW316L / SW316 / SP305 / NP502 / NW502S)

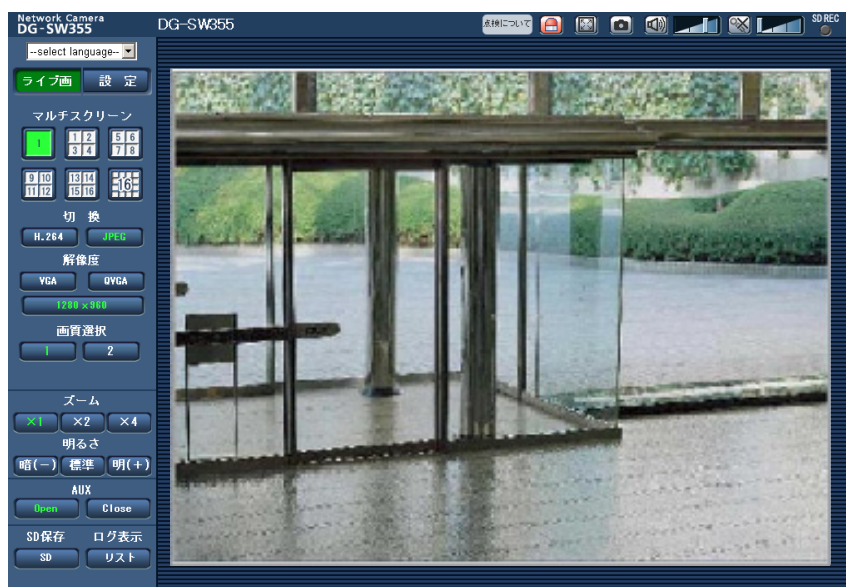
ライブ画ページの画像を手動でSDメモリーカードに保存します。

設定メニューの基本ページの [SDメモリーカード] タブをクリックし、「保存モード」が「手動保存」に設定されている場合にのみ操作できます。(→55 ページ)

設定メニューの「録画圧縮方式」で、保存する対象を「JPEG」または「H.264」のどちらかに設定できます(→53 ページ)。「録画圧縮方式」で「JPEG」を選択している場合は静止画が保存され、「H.264」を選択している場合は動画が保存されます。

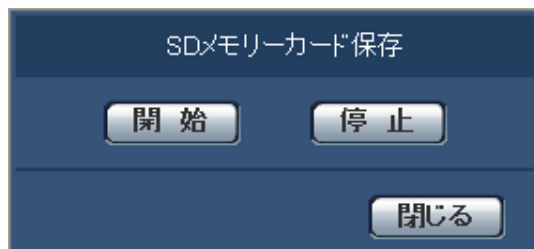
SDメモリーカード内の画像は、PCに保存して見ることができます。(→59 ページ)

### 1 ライブ画ページを表示します。(→9 ページ)



### 2 [SD] ボタンをクリックします。

→ SDメモリーカード保存画面が別ウインドウで表示されます。



### 3 [開始] ボタンをクリックし、SDメモリーカードへの保存を開始します。保存中はSD保存状態表示が赤点灯します。(→12 ページ)

保存間隔の設定は、基本ページの [SDメモリーカード] タブで行います。(→52 ページ)

### 4 SDメモリーカードへの画像の保存を停止するには [停止] ボタンをクリックします。

**5** [閉じる] ボタンをクリックし、画面を閉じます。

#### **お知らせ**

- Bドライブに保存された画像データは、基本ページの [SDメモリーカード] タブで、「画像取得」を実行し、ユーザー認証画面からログインすることで取得できます。(→59 ページ)  
画像データの保存先は、Bドライブの固定のディレクトリーになります。「Bドライブのディレクトリー構造について」(→212 ページ) をお読みください。
- [停止] ボタンをクリックしたあと、すぐに [開始] ボタンをクリックすると、画像の保存が開始されないことがあります。そのときは、再度、[開始] ボタンをクリックしてください。

## 1.4 アラーム発生時の動作について

本機は以下のアラームが発生すると、設定に従いアラーム動作（アラーム発生にともなうカメラ動作）を行います。

### 1.4.1 アラームの種類について

- **端子アラーム** (SW355) (SF335) (SW316L) (SW316) (SP305) (NP502): アラーム入力端子にセンサーなどのアラーム機器を接続すると、接続したアラーム機器が動作したとき、アラーム動作を行います。
- **動作検知アラーム**: 設定した動作検知エリアの画像に変化（動き）が検出されると、アラーム動作を行います。  
※動作検知：VMD（Video Motion Detector）＝動き検出、モーションディテクター機能
- **コマンドアラーム**: ネットワークを経由して接続機器からの独自アラーム通知を受信すると、アラーム動作を行います。

### 1.4.2 アラーム発生時の動作について

#### ライブ画ページに【アラーム発生通知】ボタンを表示する

アラームが発生すると、「ライブ画」ページに【アラーム発生通知】ボタンが表示されます。（→12 ページ）

#### 重要

- 「状態通知間隔」（→48 ページ）を「定期(30s)」に設定した場合、【アラーム発生通知】ボタンは30秒ごとに更新されます。このため、アラーム発生後、ライブ画ページにボタンが表示されるまで、最大30秒の遅れが発生する場合があります。

#### アラーム出力端子に接続された機器にアラームを通知する (SW355/SF335/SW316L/SW316/SP305/NP502/NW502S)

アラームが発生すると、アラーム出力端子から信号を出力し、警報などを鳴らすことができます。信号出力の設定は、アラームページの【アラーム】タブで行います。（→126 ページ、130 ページ）

#### SDメモリーカードに画像を保存する (SW355/SF335/SW316L/SW316/SP305/NP502/NW502S)

アラームが発生すると、SDメモリーカードに画像（JPEG/H.264）が保存されます。SDメモリーカードに画像を保存する設定は、基本ページの【SDメモリーカード】タブ（→52 ページ）、アラームページの【アラーム】タブ（→127 ページ）で行います。

#### 画像を自動的にサーバーへ送信する

アラームが発生すると、あらかじめ指定したサーバーへ画像が送信されます。サーバーへ画像を送信する設定は、アラームページの【アラーム】タブ（→127 ページ）、サーバーページの【FTP】タブ（→149 ページ）で行います。

#### 重要

(SW355) (SF335) (SW316L) (SW316) (SP305) (NP502) :

- SDメモリーカードを使用する場合、[SDメモリーカード] タブの「保存モード」を「FTP定期送信エラー時」に設定してください。「アラーム発生時」または「手動保存」に設定すると、アラーム発生時にFTPサーバーへ画像を送信することができません。

## Eメールでアラーム発生を通知する

アラームが発生すると、アラームの発生を知らせるメール（アラーム発生通知）を、あらかじめ登録してあるメールアドレスに送信します。アラームメールの送信先は4件まで登録することができます。また、アラームメール送信時に静止画像を1枚添付して送信することもできます。アラームメールの設定は、アラームページの [通知] タブ (→136 ページ)、サーバーページの [メール] タブ (→148 ページ) で行います。

## 指定したIPアドレスにアラームが発生したことを通知する（独自アラーム通知）

この機能は、弊社製機器（ネットワークディスクレコーダーなど）を使用する場合に有効な機能です。「独自アラーム通知」を「On」に設定すると、本機がアラーム状態であることを通知することができます。独自アラームの設定は、アラームページの [通知] タブで行います。(→137 ページ)

## 1.5 FTPサーバーに画像を送信する

FTPサーバーに接続し画像を送信します。以下の設定を行うと、アラーム発生時や指定した時間間隔ごとに、撮影した画像をFTPサーバーへ送信できます。

### 重要

- FTPサーバーに画像を送信する場合、FTPサーバーにログインできるユーザーを制限するため、FTPサーバーにユーザー名とパスワードを設定してください。  
**SW355** **SF335** **SW316L** **SW316** **SP305** **NP502** :
- FTPサーバーに画像を送信する場合、基本ページの [SDメモリーカード] タブで「SDメモリーカード」を「使用しない」、または、[録画圧縮方式] が「JPEG」の場合は「保存モード」を「FTP定期送信エラー時」に設定してください。(→53 ページ)

### 1.5.1 アラーム発生時に画像を送信する（アラーム画像送信）

アラーム発生時にFTPサーバーへ画像を送信します。アラーム画像をFTPサーバーへ送信するには、あらかじめ設定が必要です。

FTPサーバーの設定は、サーバーページの [FTP] タブで行います。(→149 ページ)

アラーム画像送信を行うかどうか、送信画像に関する設定は、アラームページの [アラーム] タブで行います。(→127 ページ)

#### お知らせ

- ネットワークの回線速度または状態によっては、設定した枚数を送信できないことがあります。  
**SW355** **SF335** **SW316L** **SW316** **SP305** **NP502** :
- アラーム画像送信の場合、FTPサーバーへの送信に失敗した画像はSDメモリーカードには保存されません。ただし、FTP定期送信に失敗した画像は保存されます。

### 1.5.2 指定した時間間隔で画像を送信する（定期送信）

時間間隔を指定して定期的に画像を送信します。画像を送信するには、あらかじめ設定が必要です。

送信先のFTPサーバーの設定は、サーバーページの [FTP] タブで行います。(→149 ページ)

FTP定期送信を行うかどうか、送信画像とスケジュールの設定は、ネットワークページの [FTP定期] タブで行います。(→183 ページ)

#### お知らせ

- ネットワークの回線速度または状態によっては、指定した間隔で送信できないことがあります。
- アラーム画像送信と定期送信を同時に設定すると、アラーム画像送信が優先されます。このため、アラームが頻繁に発生すると、定期送信で設定した間隔で画像が送信されないことがあります。

### 1.5.3 定期送信に失敗した画像をSDメモリーカードへ保存する (SW355 / SF335 / SW316L / SW316 / SP305 / NP502 / NW502S)

定期送信に失敗した画像を、SDメモリーカードに自動的に保存できます。SDメモリーカード内の画像の保存方法は、基本ページの [SDメモリーカード] タブで設定します。(→52 ページ)

弊社製ネットワークディスクレコーダーのSDメモリー録画機能を使用する場合は、「定期送信」を「Off」(→184 ページ)、SDメモリーカードの「保存モード」を「FTP定期送信エラー時」(→55 ページ)に設定してください。

### **重要**

- SDメモリーカード内に記録された内容は、故障や障害発生時、原因にかかわらず保証いたしかねます。

### **お知らせ**

- ログリストから「FTP定期送信エラー時」の画像を参照する場合は、「ログ保存」を「On」にしておく必要があります。(→68 ページ)

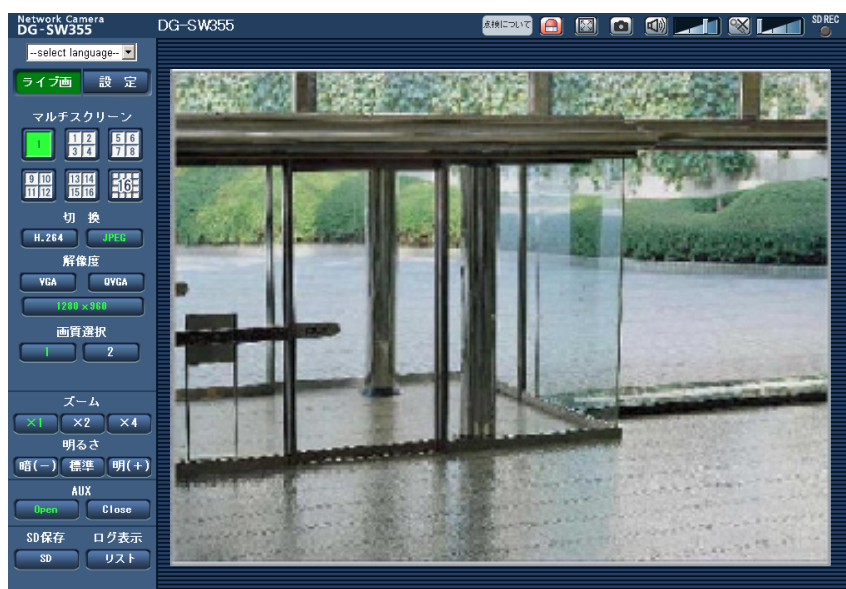
## 1.6 ログリストを表示する (SW355 / SF335 / SW316L / SW316 / SP305 / NP502 / NW502S)

以下の履歴を一覧で表示します。

- **アラームログ:** アラーム発生日時、アラームの要因を確認できます。
- **手動 / スケジュール保存ログ:** 手動またはスケジュール設定でSDメモリーカードへ画像を保存したときのログを確認できます。
- **FTP定期送信エラーログ:** FTP定期送信に失敗したときのログを確認できます。

基本ページの [ログ] タブ (→68 ページ) で「ログ保存」が「On」に設定されている場合にのみ、ログリストを表示できます。

### 1 ライブ画ページを表示します。(→9 ページ)







**3** 「ログ表示」から表示したいログリストをクリックします。

→ 選択したログリストが表示されます。

**お知らせ**

- 設定メニューの「録画圧縮方式」が「JPEG」に設定され、SDメモリーカードに画像が保存されている場合、時間をクリックすると画像を表示できます。(→52 ページ)

## ログリスト表示画面について

- **リスト件数**

リストアップされたログの総件数と現在先頭に表示されているログの番号を表示します。

**お知らせ**

- 表示したいログの番号を入力してキーボードの [Enter] キーを押します。指定した番号のログが画面の1番上に表示されます。

- **【先頭】 ボタン**

先頭のログを表示します。

- **【前ページ】 ボタン**

前のページのログリストを表示します。

**お知らせ**

- 【前ページ】 ボタンにマウスのポインターを合わせてボタンを長押しすると、件数がカウントダウンされます。ボタンを離すと、ボタンを離したときの番号のログが画面の1番目に表示されます。

- **【次ページ】 ボタン**

次のページのログリストを表示します。

**お知らせ**

- 【次ページ】 ボタンにマウスのポインターを合わせてボタンを長押しすると、件数がカウントアップされます。ボタンを離すと、ボタンを離したときの番号のログが画面の1番目に表示されます。

- **【最後】 ボタン**

最後のログを表示します。

- **【時間】**

ログが記録された日時を表示します。

**お知らせ**

- 「時刻表示形式」(→48 ページ) を「Off」に設定した場合、アラームの発生日時が24時間形式で表示されます。
- ログが記録されるタイミングは以下になります。
  - **アラームログ:** アラーム発生の日時がログとして記録されます。
  - **手動/スケジュール保存ログ:** 手動またはスケジュール設定でSDメモリーカードへ保存を開始した日時がログとして記録されます。連続して保存する場合は、1時間ごとにログが記録されます。ただし、被写体および設定によっては、ログが記録される間隔は1時間を超える場合があります。
  - **FTP定期送信エラーログ:** 1時間ごとにログが記録されます。

- **【要因】**

アラームが発生した要因を表示します。アラームログリストの場合のみ表示されます。

- **VMD:** 動作検知アラームによるアラーム
- **COM:** コマンドアラームによるアラーム  
**SW355** **SF335** **SW316L** **SW316** **SP305** :
- **TRM:** 端子へのアラーム入力によるアラーム  
**NP502** :
- **TRM1:** 端子1へのアラーム入力によるアラーム
- **TRM2:** 端子2へのアラーム入力によるアラーム
- **TRM3:** 端子3へのアラーム入力によるアラーム
- **[SDメモリーカード]**  
SDメモリーカードの残容量と総容量を表示します。  
表示内容は、[SDメモリーカード] タブの「容量表示」と同じです。(→58 ページ)
- **[削除] ボタン**  
表示中のログリストを削除します。  
SDメモリーカードを使用している場合、ログリストに関連付けされている画像も削除されます。

### 重要

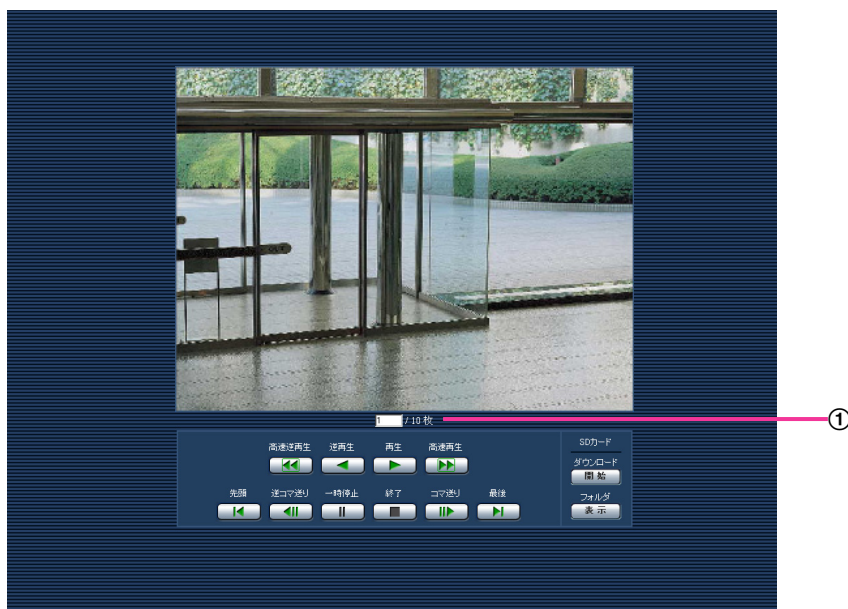
- SDメモリーカードに保存されている画像の枚数が多い場合、削除完了までに数時間がかかることがあります。(例えば、JPEG画像で1GBを削除の場合、約1時間かかることがあります。)その場合はフォーマットしてください。ただし、フォーマットを行うと、すべての画像が削除されます。(→58 ページ)
- 削除中はログのみが保存され、画像を新しく保存することはできません。
- 削除が完了するまで本機の電源を切らないでください。  
途中で本機の電源が切れた場合は、SDメモリーカードに画像が残ったままになることがあります。  
この場合、削除操作を行ったログリストの画面で、再度 [削除] ボタンをクリックしてください。
- **[ダウンロード] ボタン**  
表示されているログリストの総件数分を1つのファイルとしてPCにダウンロードできます。
- **[閉じる] ボタン**  
ログリスト表示画面を閉じます。

## 1.7 SDメモリーカードの画像を再生する (SW355 / SF335 / SW316L / SW316 / SP305 / NP502 / NW502S)

ログリスト表示画面で時間をクリックすると、ライブ画ページが再生ページに切り換わります。クリックした日時の画像がSDメモリーカードに保存されている場合、選択した日時の先頭の画像が表示されます。

### 重要

- 本機能はSDメモリーカードの「録画圧縮方式」が「JPEG」に設定されている場合のみ使用できません。「H.264」に設定されている場合は、再生ページは表示されません。ただし、画像のダウンロードは行えます。操作方法については、38 ページをお読みください。
- 画像の再生中やダウンロード中は、画像更新速度が遅くなることがあります。
- SDメモリーカードに保存されている画像の枚数が多い場合、再生ページに画像が表示されるまで時間がかかる場合があります。
- SDメモリーカードに保存されている画像の解像度が「QVGA」、「800×600」\*<sup>1</sup>および「1280×960」の場合でも、再生ページではVGAサイズで表示されます。また、「アスペクト比」が「16:9」の場合、SDメモリーカードに保存されている画像の解像度が「320×180」および「1280×720」の場合でも再生ページは「640×360」で表示されます。そのため、再生ページでは粗く見える場合があります。
- [FTP定期] タブの「送信間隔」が1分以下に設定されている場合、FTP定期送信エラーのログリストからの画像再生時は、SDメモリーカードに保存された画像が順番どおりに再生されないことがあります。



① 画像枚数

## 再生ページについて

### 画像枚数

クリックした時間に保存された画像の総枚数と表示中の画像の番号が表示されます。

### お知らせ

- 表示したい画像の番号を入力してキーボードの [Enter] キーを押します。指定した番号の画像が画面に表示されます。
- **【高速逆再生】 ボタン**  
ボタンをクリックするたびに、再生する速度が切り換わります。  
高速逆再生中に [再生] ボタン、[逆再生] ボタンをクリックすると、通常の再生速度に戻ります。
- **【逆再生】 ボタン**  
前の画像へ順番に再生します。
- **【再生】 ボタン**  
画像を順番に再生します。
- **【高速再生】 ボタン**  
ボタンをクリックするたびに、再生する速度が切り換わります。  
高速再生中に [再生] ボタン、[逆再生] ボタンをクリックすると、通常の再生速度に戻ります。
- **【先頭】 ボタン**  
先頭の画像を表示します。
- **【逆コマ送り】 ボタン**  
再生中にボタンをクリックすると、前の画像を表示したあと、一時停止します。  
一時停止中にクリックすると、ボタンをクリックするたびに前の画像が表示されます。

### お知らせ

- ボタンを長押しすると、画像枚数の数値がカウントダウンされます。  
ボタンを離すと、画像番号のカウントダウンが止まり、ボタンを離したときの番号の画像が表示されます。
- **【一時停止】 ボタン**  
再生中にクリックすると、再生が一時停止します。  
一時停止中にクリックすると再生が再開します。
- **【終了】 ボタン**  
再生を終了し、ライブ画ページに戻ります。
- **【コマ送り】 ボタン**  
再生中にボタンをクリックすると、次の画像を表示したあと、一時停止します。  
一時停止中にクリックすると、ボタンをクリックするたびに次の画像が表示されます。

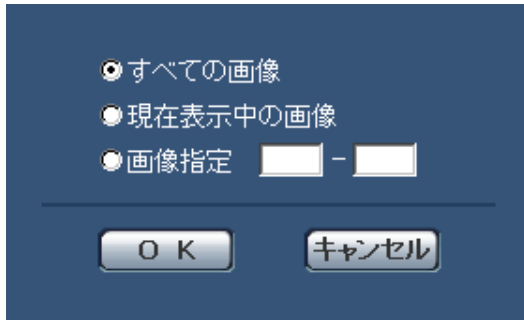
### お知らせ

- ボタンを長押しすると、画像枚数の数値がカウントアップされます。  
ボタンを離すと、画像番号のカウントアップが止まり、ボタンを離したときの番号の画像が表示されます。
- **【最後】 ボタン**  
最後の画像を表示します。

## SDカード

- **【開始】 ボタン**  
選択した画像がPCにダウンロードされます。  
PCの保存先ディレクトリーを、あらかじめ設定してください。(→68 ページ)

[開始] ボタンをクリックすると、以下のような画面が表示されます。  
ダウンロードする画像の対象を選択して、[OK] ボタンをクリックします。



- **すべての画像:** 選択した時間の画像をすべてダウンロードします。
- **現在表示中の画像:** 表示中の画像のみをダウンロードします。
- **画像指定:** 画像の範囲を指定してダウンロードします。

### お知らせ

- ダウンロード中に [キャンセル] ボタンをクリックすると、ダウンロードが中止されます。  
[キャンセル] ボタンをクリックする前にダウンロードした画像は、PCに保存されます。
- **[表示] ボタン**  
ユーザー認証後、SDメモリーカード内の画像を保存したフォルダーが表示されます。(→59 ページ)

---

\*1 **NP502**

## 1.7.1 画像をダウンロードする (SDメモリーカードの「録画圧縮方式」が「H.264」に設定されている場合)

### 重要

- ご使用のネットワーク環境によっては、動画のダウンロードに失敗する場合があります。

SDメモリーカードに保存した動画を再生するには、再生したいデータをダウンロードし、PCに保存します。  
動画は再生ページでは再生できませんので、下記の手順に従って操作してください。



[キャンセル] ボタンをクリックする前にダウンロードした画像は、PCに保存されます。

- 選択した時間に関する動画データのダウンロードが開始されます。PCの保存先ディレクトリーをあらかじめ設定してください。(→68 ページ)
  - ダウンロード開始後に [キャンセル] ボタンをクリックした場合、キャンセルに時間がかかることがあります。
  - 動画データは、約2 MB単位のファイルに保存されるため、2 MBを超える容量のデータの場合は、複数のファイルがダウンロードされます。

PCに保存した動画は、QuickTime PlayerやWindows Media® Player<sup>\*1</sup> などを使用して再生することができます。ただし、これらのソフトウェアの動作について、弊社は一切の保証をいたしません。

- SDメモリーカードの状態や、QuickTime Player、Windows Media Playerの状態によっては、動画を再生できない場合があります。

---

\*1 対応OSは、Windows 7 のみです。



## 2 設定

### 2.1 ネットワークセキュリティについて

#### 2.1.1 本機に装備されているセキュリティ機能

本機には、以下のセキュリティ機能が装備されています。

- ① ユーザー認証／ホスト認証によるアクセスの制限  
ユーザー認証／ホスト認証の設定を「On」にすると、カメラにアクセスするユーザーを制限することができます。(→143 ページ、144 ページ)
- ② HTTPポートの変更によるアクセスの制限  
HTTPポート番号を変更することで、ポートスキャンなどの不正アクセスを防止できます。(→156 ページ)
- ③ HTTPS機能によるアクセスの暗号化 **SW355** **SW316L** **SW316** **SW314**  
HTTPS機能を使用することで、カメラへのアクセスを暗号化することができ、通信の安全性を高めることができます。(→161 ページ)

#### **重要**

- 画像データ、認証情報（ユーザー名、パスワード）、アラームメール情報、FTPサーバー情報、DDNSサーバー情報などがネットワーク上で漏えいする可能性があります。ユーザー認証でアクセス制限する、HTTPS機能でアクセスを暗号化するなどの対策を実施してください。
- 管理者で本機にアクセスしたあとは、セキュリティ強化のため、必ずすべてのブラウザを閉じてください。
- 管理者のパスワードはセキュリティ強化のため、定期的に変更してください。

#### **お知らせ**

- 同じIPアドレスのPCから30秒間に8回以上、ユーザー認証に失敗（認証エラー）した場合は、しばらくの間、本機にアクセスできなくなります。

## 2.2 PCから設定メニューを表示する

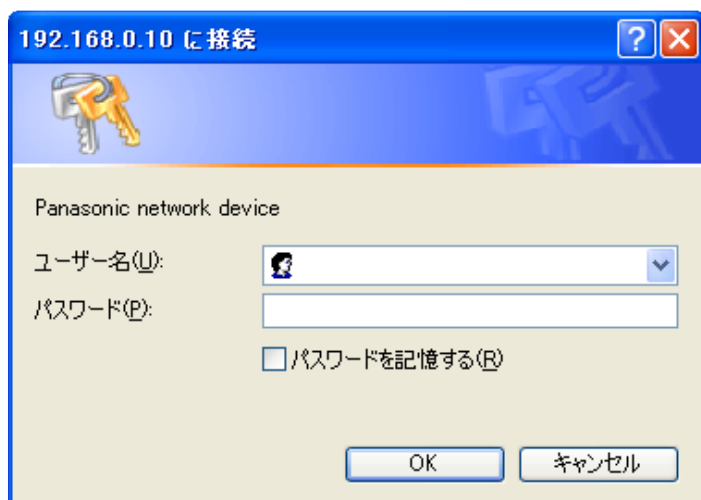
カメラの設定は設定メニューで行います。

### 重要

- 設定メニューはアクセスレベルが「1.管理者」のユーザーのみ操作できます。アクセスレベルの設定方法については、143 ページをお読みください。

### 2.2.1 表示のしかた

- 1 ライブ画ページを表示します。(→9 ページ)
- 2 ライブ画ページの [設定] ボタンをクリックします。  
→ ユーザー名とパスワードの入力画面が表示されます。



- 3 ユーザー名とパスワードを入力し、[OK] ボタンをクリックします。  
初期設定のユーザー名とパスワードは以下のとおりです。  
ユーザー名: admin  
パスワード: 12345



- 設定メニューが表示されます。  
本メニューについての詳細は、46 ページをお読みください。



## 2.2.2 操作のしかた



① メニューボタン

② 設定ページ

- 1 画面左側のメニューボタンをクリックして、設定ページを表示します。  
ページが複数のタブで構成されている場合は、各タブをクリックします。
- 2 設定ページの各項目を入力します。
- 3 入力終了したら、[設定] ボタンをクリックして入力内容を確定します。

**重要**

- [設定]、[登録]、[実行] ボタンがページ内に複数ある場合は、項目ごとに [設定]、[登録]、[実行] ボタンをクリックしてください。

&lt;例&gt;



A欄の項目の設定が終了したら、A欄の下の [設定] ボタン (A-1) をクリックします。  
A欄の下の [設定] ボタン (A-1) をクリックしないと、設定内容が確定されません。  
上記と同様にB欄の項目の設定が終了したら、B欄の下の [設定] ボタン (B-1) をクリックします。

## 2.2.3 設定メニューの画面について

### お知らせ

- SP102は、MPEG-4に対応していません。



- ① **【設定】 ボタン**  
設定メニューを表示します。
- ② **【ライブ画】 ボタン**  
ライブ画ページを表示します。
- ③ **【基本】 ボタン**  
基本ページを表示します。基本ページでは、日時やカメラタイトルなどの基本設定やSDメモリーカードに関する情報を設定します。(→48 ページ)
- ④ **【カメラ】 ボタン**  
カメラページを表示します。カメラページでは、JPEG/H.264 (またはMPEG-4) 画像の画質・解像度などカメラに関する設定を行います。(→73 ページ)
- ⑤ **【マルチスクリーン】 ボタン**  
マルチスクリーンページを表示します。マルチスクリーンページでは、マルチスクリーンで表示するカメラを登録します。(→124 ページ)
- ⑥ **【アラーム】 ボタン**  
アラームページを表示します。アラームページでは、アラーム発生時のアラーム動作や動作検知エリアの設定、アラーム通知に関する設定を行います。(→126 ページ)

⑦ **【画像認識】 ボタン** (SW355) (SF335) (SF334) (SW316L) (SW316) (SW314) (SP305) (SP304V)  
(NP502)

画像認識ページを表示します。画像認識ページでは、XML通知の設定、顔検出に関する情報の通知先、顔検出に関する設定を行います。(→140 ページ)

⑧ **【ユーザー管理】 ボタン**

ユーザー管理ページを表示します。ユーザー管理ページでは、本機にアクセスするユーザーやPCを制限する認証登録を行います。(→143 ページ)

⑨ **【サーバー】 ボタン**

サーバーページを表示します。サーバーページでは、本機がアクセスするメールサーバーとFTPサーバー、NTPサーバーに関する設定を行います。(→148 ページ)

⑩ **【ネットワーク】 ボタン**

ネットワークページを表示します。ネットワークページでは、本機のネットワークに関する設定やDDNS (Dynamic DNS)、SNMP (Simple Network Management Protocol)、FTP (File Transfer Protocol) 定期送信に関する設定を行います。(→153 ページ)

⑪ **【スケジュール】 ボタン**

スケジュールページが表示されます。スケジュールページでは、アラーム入力許可や動作検知許可などを行うスケジュールを設定します。(→188 ページ)

⑫ **【メンテナンス】 ボタン**

メンテナンスページを表示します。メンテナンスページでは、システムログの確認やソフトウェアバージョンアップ、ステータスの確認、本機の設定内容の初期化などを行うことができます。(→190 ページ)

⑬ **カメラタイトル**

現在設定しているカメラタイトルを表示します。

⑭ **設定ページ**

各設定メニューのページを表示します。メニューによっては、複数のタブで構成されているページもあります。

## 2.3 本機の基本設定を行う [基本]

基本ページでは、カメラタイトルや日時設定、SDメモリーカード、ログに関する設定を行います。  
基本ページは、[基本] タブ、[SDメモリーカード] タブ<sup>\*1</sup>、[ログ] タブ<sup>\*1</sup> の3つのタブで構成されています。

\*1 SW355 SF335 SW316L SW316 SP305 NP502

### 2.3.1 基本設定を行う [基本]

基本ページの [基本] タブをクリックします。(→設定メニューの表示・操作のしかた：42 ページ、44 ページ)

ここでは、カメラタイトルおよび日時などの設定を行います。

#### [カメラタイトル]

本機の名称を入力します。入力後、[設定] ボタンをクリックすると、入力した名称がカメラタイトルに表示されます。

入力可能文字数: 0~20文字

入力不可文字: 半角記号" &

初期設定: 機種によって以下のようになります。



DG-SW355 (SW355) / DG-SF335 (SF335) / DG-SF334 (SF334) / DG-SW316L (SW316L) /  
 DG-SW316 (SW316) / DG-SW314 (SW314) / DG-SP305 (SP305) / DG-SP304 (SP304V) /  
 DG-SP102 (SP102) / DG-NP502、DG-NW502S (NP502)

### 【日時】

現在の日付時刻を入力します。「時刻表示形式」で「12 h」を選択した場合は、「AM」または「PM」を選択します。

**設定可能範囲**：2010/01/01 00:00:00～2035/12/31 23:59:59

### 重要

- システム運用において、より正確な時刻設定が必要な場合、NTPサーバーを使用してください。(→151 ページ)

### 【時刻表示形式】

時刻の表示方法を24h/12h/Offから選択します。「日時」は、この設定にあわせて入力してください。日付時刻を表示しない場合は、「Off」に設定してください。

**初期設定**：24h

### 【日付表示形式】

日付の表示形式を選択します。「日時」を「2010年4月1日 13時10分00秒」に設定した場合、それぞれの表示形式は次のようになります。

- DD/MM/YYYY: 01/04/2010 13:10:00
- MM/DD/YYYY: 04/01/2010 13:10:00
- DD/Mmm/YYYY: 01/Apr/2010 13:10:00
- YYYY/MM/DD: 2010/04/01 13:10:00
- Mmm/DD/YYYY: Apr/01/2010 13:10:00

**初期設定**：YYYY/MM/DD

### 【サマータイム】

サマータイムを使用するかどうかをIn/Out/Autoで設定します。サマータイムを使用する地域で設定します。

- In**: 時刻をサマータイムにします。時刻表示に「\*」が表示されます。
- Out**: サマータイムを解除します。
- Auto**: 開始日時、終了日時設定（月、週、曜日、時刻）に従って、サマータイム時刻に切り換えます。

**初期設定**: Out

### 【NTP/タイムゾーン】

「NTP設定へ」をクリックすると、サーバーページの「NTP」タブが表示されます。(→151 ページ)

### 【開始日時】 【終了日時】

「サマータイム」設定で「Auto」を選択したとき、サマータイムの開始日時、終了日時を月、週、曜日、時刻で設定します。

### 【画面内文字表示】

画像上に文字列を表示するかどうかをOn/Offで設定します。

「On」に設定すると、「画面内文字(A～Z、0～9、カナ)」で入力した文字列が、「表示位置」で選択した位置に表示されます。

**初期設定**: Off

### [画面内文字(A～Z、0～9、カナ)]

画像内で表示する文字列を入力します。

入力可能文字数: 0～20文字

入力可能文字: 0～9 (半角)、A～Z (半角、大文字)、全角カナ、半角記号 (! " # \$ % & ' ( ) \* + , - . / : ; = ?)

初期設定: なし (空白)

#### お知らせ

- カナ文字の濁点および半濁点は、単独で1文字として扱われます。

### [表示位置]

ライブ画ページの画像内で、日時と画像内に表示される文字列を表示する位置を選択します。

- 左上: 画面内の左上に表示します。
- 左下: 画面内の左下に表示します。
- 右上: 画面内の右上に表示します。
- 右下: 画面内の右下に表示します。

初期設定: 左上

### [文字サイズ] **NP502**

ライブ画ページの画像内で日時と画像内に表示される文字列の文字サイズを選択します。

- 大: 大きく表示します。
- 中: 標準で表示します。
- 小: 小さく表示します。

初期設定: 中

### [明るさ状態表示]

明るさ調整時にライブ画ページの画像内に明るさ状態を表示するかどうかをOn/Offで設定します。

初期設定: On

### [上下反転] **NP502**

画像を上下反転させるかどうかをOn/Offで設定します。

初期設定: Off

### [ランプ表示]

以下のランプの点灯/消灯を選択します。動作状態をランプで確認したいときは、「点灯」を選択します。

通常は「消灯」を選択し、ランプを消灯します。

- リンクランプ
- アクセスランプ
- 電源ランプ **SF335** **SF334** **SP305** **SP304V** **SP102** **NP502**
- SDメモリーカードエラーランプ/AFランプ **SW355** **SW316L** **SW316**
- SDメモリーカードエラーランプ/フォーカスアシストランプ **SF335** **SP305**
- フォーカスアシストランプ **SF334** **SP304V**
- SDメモリーカードエラーランプ/ABFランプ **NP502**

初期設定: 点灯

#### お知らせ

- **リンクランプ (橙色)**: 接続機器と通信可能になると点灯します。

- **アクセスランプ (緑色)** : ネットワークにアクセスしているときに点灯します。
- **電源ランプ (緑色)** (SF335) (SF334) (SP305) (SP304V) (SP102) (NP502) : 本機の電源がOnになると点灯します。
- **SDメモリーカードエラーランプ/AFランプ (赤色)** (SW355) (SW316L) (SW316) : SDメモリーカードに保存できないときに点灯します。また、オートフォーカス機能でフォーカス調整中に点滅し、完了すると消灯します。
- **SDメモリーカードエラーランプ/フォーカスアシストランプ** (SF335) (SP305) : 以下の場合に点灯します。
  - SDメモリーカードに保存できないとき
  - フォーカスアシストを起動したとき
  - BEST FOCUSを表示したとき
- **フォーカスアシストランプ** (SF334) (SP304V) : 以下の場合に点灯します。
  - フォーカスアシストを起動したとき
  - BEST FOCUSを表示したとき
- **SDメモリーカードエラーランプ/ABFランプ** (NP502) : SDメモリーカードに保存できないときに点灯します。また、オートバックフォーカス機能でフォーカス調整中に点滅し、完了すると消灯します。

### 【状態通知間隔】

本機の状態を通知する間隔を以下から選択します。

本機の状態に変化があったときは、ライブ画ページに、[アラーム発生通知] ボタン、[AUX] ボタン<sup>\*1</sup>、[SD保存状態表示] <sup>\*1</sup>を表示して、知らせます。

- **定期(30s)**: 30秒ごとに状態を更新し、通知します。
- **リアルタイム**: 状態に変化があった場合に通知します。

初期設定 : リアルタイム

### お知らせ

- ネットワークの環境によっては、通知が遅れる場合があります。

### 【状態通知受信ポート番号】

「状態通知間隔」を「リアルタイム」に設定している場合のみ、状態を通知する通知先の受信ポート番号を入力します。

設定可能ポート番号 : 1~65535

初期設定 : 31004

以下のポート番号は、本機で使用していますので設定できません。

20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 443<sup>\*2</sup>, 995, 10669, 10670

### 【プラグインソフトウェアの自動インストール】

表示用プラグインソフトウェアを本機からインストールするかどうかを設定します。

- **許可する**: 表示用プラグインソフトウェアを本機からPCへ自動的にインストールします。
- **許可しない**: 表示用プラグインソフトウェアを本機からインストールできません。

初期設定 : 許可する

**重要**

- 表示用プラグインソフトウェア「Network Camera View 4S」がインストールされていないPCでは、画像の表示や音声の受話／送話を行えません。
- プラグインソフトウェアのインストール回数は、本機ブラウザーメニュー画面のメンテナンスページの [バージョンアップ] タブで確認できます。

**[言語選択]**

カメラにアクセスしたときに表示される最初の言語を以下から選択します。

英語／日本語／イタリア語／フランス語／ドイツ語／スペイン語／中国語／ロシア語

初期設定：日本語

ライブ画面でも表示言語を切り換えることができます。(→12 ページ)

---

\*1 **SW355** **SF335** **SW316L** **SW316** **SP305** **NP502**

\*2 **SW355** **SW316L** **SW316** **SW314**

## 2.3.2 SDメモリーカードを設定する [SDメモリーカード] (SW355／SF335／SW316L／SW316／SP305／NP502／ NW502S)

基本ページの [SDメモリーカード] タブをクリックします。(→設定メニューの表示・操作のしかた：42 ページ、44 ページ)

ここでは、SDメモリーカードに関する設定を行います。

基本	SDメモリーカード	ログ
SDメモリーカード		
		<input checked="" type="radio"/> 使用する <input type="radio"/> 使用しない
<b>設定</b>		
録画圧縮方式		
		<input type="radio"/> JPEG <input checked="" type="radio"/> H264
<b>設定</b>		
JPEG/H264共通		
SDメモリーカード残容量通知	50%	
保存モード	アラーム発生時	
上書き	<input checked="" type="radio"/> 上書きあり <input type="radio"/> 上書きなし	
<b>設定</b>		
JPEG録画		
ファイル名	img_	
保存間隔・枚数	保存間隔 1fps	保存枚数 100枚
解像度	VGA	
<b>設定</b>		
H264 動画録画		
解像度	VGA	
モード	<input type="radio"/> 固定ビットレート <input checked="" type="radio"/> フレームレート指定	
フレームレート*	30fps *	
ビットレート	1536kbps	
画質	標準	
リフレッシュ間隔	1s	
<b>設定</b>		
SDメモリーカード情報		
容量表示	1955840KB/1967232KB(残容量/総容量)	
フォーマット	<b>実行</b>	
SDメモリーカード画像取得		
画像取得	<b>実行</b>	

## SDメモリーカード

### 【SDメモリーカード】

SDメモリーカードを使用するかどうかを、使用する／使用しないで設定します。

初期設定：使用する

### 重要

- SDメモリーカードを使用しない場合は、「使用しない」に設定してください。

- 「使用する」／「使用しない」の設定を切り換えたときに、他のユーザーが操作中の場合、その操作が中断されます。
- 本機からSDメモリーカードを取り外すときは、必ず「使用しない」に設定してから、SDメモリーカードを取り外してください。
- SDメモリーカードを取り付けたあとは、「使用する」に設定してください。
- SDメモリーカードに保存された画像を再生またはダウンロードする場合は、[ログ] タブ (→68 ページ) で「ログ保存」を「On」に設定してください。
- 画像更新速度が速いと、通知や録画のタイミング・間隔がずれることがあります。また、複数のユーザーが画像を受信する場合、通知や録画が設定どおりに行われなことがあります。その場合は、画像更新速度を遅くしてください。
- SDメモリーカードの書き換え回数には限度があります。書き換え頻度が高いと、寿命が短くなる場合があります。
- SDメモリーカードの寿命は、SDメモリーカードに保存する画像ファイルの数とログ書き込みの数の影響を受けます。「録画圧縮方式」で「H.264」を選択することにより、SDメモリーカードに保存するファイル数を減らすことができます。
- SDメモリーカードの書き込み回数が増えると、書き込み速度が低下します。

### 【録画圧縮方式】

SDメモリーカードに保存する映像データの種類をJPEG／H.264から選択します。

- **JPEG:** 静止画を保存します。
- **H.264:** 動画をMP4フォーマットで保存します。音声は保存されません。

初期設定：JPEG

### お知らせ

- 「H.264」選択時は、MPEG-4およびH.264(2)の配信ができません。
- 「H.264」を選択すると、カメラページの「JPEG/H.264」タブの「H.264(2)」設定が、「H.264 動画録画」設定に切り換わります。
- カメラページの「JPEG/H.264」タブの「動画配信形式」を「H.264」から「MPEG-4」に変更すると、録画圧縮方式の設定も連動して「JPEG」に切り換わります。
- 「H.264」選択時は、ユーザー管理ページの「システム」タブの「優先ストリーム ストリーム種別」で「H.264・MPEG-4(2)」を設定している場合、その優先帯域は確保されません。
- 弊社のネットワークディスクレコーダーのSDメモリーカード録画機能を使用する場合は、「録画圧縮方式」を「JPEG」に設定してください。
- 設定を「JPEG」と「H.264」で切り換えた場合は、SDメモリーカードをフォーマットしてください (→58 ページ)。
- 「JPEG」の場合と「H.264」の場合では、ファイルの保存形式が異なるため、SDメモリーカードの残容量表示が異なります。
- 「録画圧縮方式」を「H.264」に設定変更した場合、「H.264動画録画」の「解像度」、「フレームレート」、「ビットレート」、「画質」、「リフレッシュ間隔」の設定は、H.264(2)で設定されていた値が最初に設定されます。H.264(2)で「リフレッシュ間隔」が「2s」、「3s」、「4s」、「5s」に設定されていた場合、「録画圧縮方式」を「H.264」に設定変更すると、「H.264動画録画」の「リフレッシュ間隔」は、「1s」が最初に設定されます。
- 「録画圧縮方式」を「H.264」に設定変更した場合、「ログ保存」(基本ページの[ログ]タブ →68 ページ) の設定も連動して切り換わります。

- 「録画圧縮方式」が「H.264」の場合、アラーム画像の保存は、[アラーム] - [アラーム] タブの「プレアラーム」「ポストアラーム時間」の設定に従って動作します。
- 「録画圧縮方式」が「H.264」の場合、保存するファイルのファイルの名称は自動で付与されます。

## JPEG/H.264共通

### 【SDメモリーカード残容量通知】

メール通知機能や独自アラーム通知機能を使用してSDメモリーカードの残容量を通知する場合に、空き容量が何%になった場合に通知を開始するかを以下から選択します。

50 % / 20 % / 10 % / 5 % / 2 %

初期設定：50 %

### お知らせ

- SDメモリーカード残容量通知は、設定した値以下の残容量値ごとに通知されます。  
例えば、「50 %」に設定した場合、残容量が50 %、20 %、10 %、5 %、2 %になったときにそれぞれ通知します。通知するタイミングは多少ずれる場合があります。

### 【保存モード】

SDメモリーカードへ画像を保存する方法を以下から選択します。

- **FTP定期送信エラー時:** FTPサーバーへの定期送信が失敗したときに画像を保存します。JPEGのみ有効。
- **アラーム発生時:** アラームが発生したときに画像を保存します。
- **手動保存:** 画像を手動で保存します。
- **スケジュール保存:** スケジュール設定 (→188 ページ) に従って、画像を保存します。H.264のみ有効。

初期設定：FTP定期送信エラー時

### お知らせ

- 「録画圧縮方式」が「H.264」の場合、「FTP定期送信エラー時」は設定できません。
- FTP定期送信機能を使用する場合、およびアラーム発生時にFTPサーバーへ画像を送信する場合は、「FTP定期送信エラー時」に設定してください。
- 手動保存に設定した場合は、アラームのログ保存 (→68 ページ) が「On」に設定されていても、アラーム検出したログはログリストに記録されません。
- 「録画圧縮方式」が「JPEG」の場合、「スケジュール保存」は設定できません。

### 【上書き】

SDメモリーカードの空き容量が少なくなったときに、画像を上書きして保存するかどうかを設定します。「保存モード」で「手動保存」または「スケジュール保存」が選択されている場合のみ設定できます。

- **上書きあり:** SDメモリーカードの空き容量が少なくなった場合、古い画像から上書きして繰り返し保存します。
- **上書きなし:** SDメモリーカードの空き容量がなくなった場合、SDメモリーカードへの保存を停止します。

初期設定：上書きなし

### お知らせ

- 「保存モード」設定によって、上書きの設定が以下のようになります。
  - **FTP定期送信エラー時:** 上書きされません。
  - **アラーム発生時:** 上書きして保存されます。
  - **手動保存時、スケジュール保存時:** 「上書き」で上書きあり／上書きなしを設定できます。

## JPEG録画

SDメモリーカードの「録画圧縮方式」が「JPEG」に設定されている場合のみ設定できます。

### [ファイル名]

SDメモリーカードへ画像を保存するときのファイル名を入力します。実際に保存されるときファイル名は、以下ようになります。

**ファイル名:** 入力したファイル名+日時（年月日時分秒）+連続番号

**入力可能文字数:** 1~8文字

**入力不可文字:** 全角カナ、半角記号" & \* / ; < > ? ¥ |

### お知らせ

- 「録画圧縮方式」が「H.264」の場合、保存するファイルのファイルの名称は自動で付与されます。
- 「保存モード」が「FTP定期送信エラー時」に設定されている場合は、ネットワークページの「FTP定期」タブで設定されているファイル名で保存されます。

### [保存間隔・枚数 保存間隔]

「保存モード」を「アラーム発生時」または「手動保存」に設定している場合に、SDメモリーカードへ画像を保存するときの間隔を以下から選択します。

0.1fps/0.2fps/0.33fps/0.5fps/1fps

初期設定：1fps

### [保存間隔・枚数 保存枚数]

アラームが発生したときに、SDメモリーカードへ保存するアラーム画像の枚数を以下から選択します。

10枚/20枚/30枚/50枚/100枚/200枚/300枚/500枚/1000枚/2000枚/3000枚

初期設定：100枚

### お知らせ

- 「録画圧縮方式」が「H.264」の場合、「プレアラーム」、「ポストアラーム時間」は、「アラーム」タブの「H.264動画録画」で設定されます。
- 「保存枚数」は「保存モード」が「アラーム発生時」に設定されている場合のみ設定できます。

### [解像度]

「保存モード」を「手動保存」に設定し、かつ、「録画圧縮方式」が「JPEG」の場合に、SDメモリーカードへ保存する画像の解像度を以下から選択します。

アスペクト比 (SW355) (SF335) (SW316L) (SW316) (SP305)

アスペクト比4:3	QVGA/VGA/1280×960
アスペクト比16:9	320×180/640×360/1280×720

### 撮像モード (NP502)

1.3メガピクセル(VGA) [4:3]	QVGA/VGA/1280×960
1.3メガピクセル(800×600) [4:3]	QVGA/800×600/1280×960
1.3メガピクセル [16:9]	320×180/640×360/1280×720
3メガピクセル [4:3]	VGA/1280×960
3メガピクセル [16:9]	320×180/640×360

初期設定：VGA



### お知らせ

- 「保存モード」を「FTP定期送信エラー時」に設定している場合、ネットワークページの「FTP定期」タブで設定した解像度で保存されます。
- 「録画圧縮方式」が「H.264」の場合、「解像度」は、「SDメモリーカード」タブの「H.264動画録画」の「解像度」で設定されます。
- 「保存モード」を「アラーム発生時」に設定している場合、アラームページの「アラーム」タブで設定した解像度で保存されます。

## H.264動画録画

SDメモリーカードの「録画圧縮方式」が「H.264」に設定されている場合のみ設定できます。「録画圧縮方式」で「H.264」を選択し、「設定」ボタンをクリックすると、下部に「H.264 動画録画」が表示されます。

### 【解像度】

H.264画像の解像度を以下から選択します。

アスペクト比 **SW355** **SF335** **SW316L** **SW316** **SP305**

アスペクト比4:3	QVGA/VGA
アスペクト比16:9	320×180/640×360

撮像モード **NP502**

1.3メガピクセル(VGA) [4:3]	QVGA/VGA/1280×960
1.3メガピクセル(800×600) [4:3]	QVGA/800×600/1280×960
1.3メガピクセル [16:9]	320×180/640×360/1280×720
3メガピクセル [4:3]	QVGA/VGA/1280×960
3メガピクセル [16:9]	320×180/640×360

初期設定：VGA

### 【モード】

録画するH.264を固定ビットレート/フレームレート指定のどちらかに設定します。

- 固定ビットレート:** H.264画像を「ビットレート」で設定したビットレートで録画します。
- フレームレート指定:** H.264画像を「フレームレート \*」で設定したフレームレートで録画します。

初期設定：フレームレート指定

### 【フレームレート \*】

録画するH.264のフレームレートを以下から設定します。

1fps/3fps/5fps\*/7.5fps\*/10fps\*/12fps\*/15fps\*/20fps\*/30fps\*

初期設定：30fps\*

### お知らせ

- 「フレームレート \*」は、「モード」で「フレームレート指定」を選択したときのみ設定できます。
- 「フレームレート \*」は、「ビットレート」に制限されます。「\*」付きの値を設定した場合は、設定した値よりもフレームレートが低下することがあります。

**[ビットレート]**

録画するH.264のビットレートを以下から選択します。

64kbps / 128kbps / 256kbps / 384kbps / 512kbps / 768kbps / 1024kbps / 1536kbps / 2048kbps / 3072kbps / 4096kbps

初期設定：1536kbps

**[画質]**

録画するH.264の画質を以下から選択します。

動き優先 / 標準 / 画質優先

初期設定：標準

**お知らせ**

- 「モード」で「固定ビットレート」を選択しているときのみ設定できます。

**[リフレッシュ間隔]**

録画するH.264をリフレッシュする間隔（1フレーム間隔：0.2～1秒）を以下から選択します。

0.2s / 0.25s / 0.33s / 0.5s / 1s

初期設定：1s

**SDメモリーカード情報****[容量表示]**

SDメモリーカードの残容量と総容量が表示されます。

SDメモリーカードの状態によって、次のように表示される場合があります。

表示内容	説明
-----KB / -----KB	SDメモリーカードを挿入していない。その他、読み取りエラーにより残容量を取得できない。
*****KB / *****KB	SDメモリーカードがフォーマットされていない、またはロックされている。

**お知らせ**

- 「上書き」が「上書きなし」に設定されているときに、SDメモリーカードの残容量が「0 KB」になると、SDメモリーカードに画像が保存されません。通知機能を使用すると、SDメモリーカードの空き容量がなくなったときに、設定したメールアドレスや独自アラーム通知先に通知することができます。（→136 ページ、137 ページ）

**[フォーマット]**

SDメモリーカードをフォーマットする場合は、[実行] ボタンをクリックします。

**重要**

- フォーマットを実行する前に、基本ページの「SDメモリーカード」を「使用する」（→52 ページ）、ネットワークページの「FTP定期送信」を「Off」（→184 ページ）に設定してください。
- SDメモリーカードは、必ず [SDメモリーカード] タブでフォーマットしてから使用してください。[SDメモリーカード] タブ以外でフォーマットした場合、以下の機能が正常に動作しないことがあります。
  - FTP定期送信に失敗した画像の保存 / 取得

- アラーム発生時の画像の保存／取得
- 手動保存時の画像の保存／取得
- スケジュール機能による画像の保存／取得
- アラームログ、手動／スケジュール保存ログ、FTP定期送信エラーログ、システムログの保存／取得
- 弊社製ネットワークディスクレコーダーのSDメモリー録画機能を使った画像の保存／取得
- SDメモリーカード内の画像の再生／ダウンロード
- フォーマットを実行したときに、他のユーザーが操作中の場合、その操作が中断されます。
- フォーマット中は、SDメモリーカードに書き込みできません。
- フォーマットを実行すると、SDメモリーカードに保存されていたデータはすべて消去されます。
- フォーマット中は、本機の電源を切らないでください。
- 「録画圧縮方式」の設定を変更した場合、SDメモリーカードをフォーマットすることをお勧めします。
- フォーマット後は、SDメモリーカード内に、動作するために必要な初期ディレクトリーが作成されるため、残容量は総容量よりも少なく表示されます。
- 推奨SDメモリーカード  
パナソニック株式会社製（別売り）  
SDHCメモリーカード: 4 GB、8 GB、16 GB、32 GB  
SDメモリーカード: 256 MB、512 MB、1 GB、2 GB（miniSDカード、microSDカードは除く）
- SDメモリーカードはお買い上げ時の状態が、SD規格準拠でフォーマットされているものを使用してください。

## SDメモリーカード画像取得

### 【画像取得】

SDメモリーカードから画像を取得します。[実行] ボタンをクリックします。画像の取得のしかたについて詳しくは59 ページをお読みください。

### 2.3.3 SDメモリーカード内の画像をPCに保存する [SDメモリーカード画像取得] (SW355／SF335／SW316L／SW316／SP305／NP502／NW502S)

基本ページの [SDメモリーカード] タブをクリックします。(→設定メニューの表示・操作のしかた：42 ページ、44 ページ)

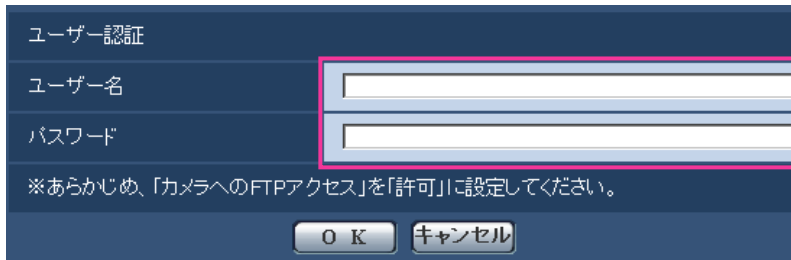
ここでは、SDメモリーカードに保存した画像をPCに保存する方法を説明します。あらかじめ、ネットワークページの [ネットワーク] タブにある「カメラへのFTPアクセス」を「許可」に設定してください。(→153 ページ)

#### 重要

- 他のユーザーがSDメモリーカードから画像を取得しているときは、操作できないことがあります。しばらくしてから画像取得を実行してください。
- インターネット経由で画像取得を行う場合、プロキシサーバーやファイアウォールなどの設定によっては、画像取得の操作ができないことがあります。この場合は、ネットワーク管理者にお問い合わせください。

### 1 「画像取得」の「実行」ボタンをクリックします。

→ ユーザー認証画面が表示されます。



### 2 本機の管理者のユーザー名とパスワードを入力し、「OK」ボタンをクリックします。

→ SDメモリーカード内の画像が保存されているフォルダーが表示されます。

#### お知らせ

- 画像を取得するために本機のFTPサーバーにログインすると、SDメモリーカードをBドライブに割り当てます。  
「保存モード」の設定に応じて、それぞれのディレクトリーに画像が保存されています。  
それぞれのディレクトリーに移動して画像を取得してください。  
ディレクトリー構造については、212 ページをお読みください。

## SDメモリーカードへの保存可能枚数（目安）：JPEG保存時

### 重要

- 下記の表の保存枚数は、目安であり実際に保存できる枚数を保証するものではありません。保存できる枚数は、被写体により変わります。

解像度：1280×960

単位：枚

SDメモリー カードの容量	画質				
	0 最高画質	1 高画質	2	3	4
32GB	64 000	80 000	96 000	112 000	128 000
16GB	32 000	40 000	48 000	56 000	64 000
8GB	16 000	20 000	24 000	28 000	32 000
4GB	8 000	10 000	12 000	14 000	16 000
2GB	4 000	5 000	6 000	7 000	8 000
1GB	2 000	2 500	3 000	3 500	4 000
512MB	1 000	1 250	1 500	1 750	2 000
256MB	500	625	750	875	1 000

SDメモリー カードの容量	画質				
	5 標準	6	7	8	9 低画質
32GB	160 000	224 000	256 000	288 000	320 000
16GB	80 000	112 000	128 000	144 000	160 000
8GB	40 000	56 000	64 000	72 000	80 000
4GB	20 000	28 000	32 000	36 000	40 000
2GB	10 000	14 000	16 000	18 000	20 000
1GB	5 000	7 000	8 000	9 000	10 000
512MB	2 500	3 500	4 000	4 500	5 000
256MB	1 250	1 750	2 000	2 250	2 500

解像度：1280×720

単位：枚

SDメモリー カードの容量	画質				
	0 最高画質	1 高画質	2	3	4
32GB	76 800	102 400	128 000	140 800	166 400
16GB	38 400	51 200	64 000	70 400	83 200
8GB	19 200	25 600	32 000	35 200	41 600
4GB	9 600	12 800	16 000	17 600	20 800
2GB	4 800	6 400	8 000	8 800	10 400
1GB	2 400	3 200	4 000	4 400	5 200
512MB	1 200	1 600	2 000	2 200	2 600
256MB	600	800	1 000	1 100	1 300

SDメモリー カードの容量	画質				
	5 標準	6	7	8	9 低画質
32GB	230 400	294 400	358 400	384 000	409 600
16GB	115 200	147 200	179 200	192 000	204 800
8GB	57 600	73 600	89 600	96 000	102 400
4GB	28 800	36 800	44 800	48 000	51 200
2GB	14 400	18 400	22 400	24 000	25 600
1GB	7 200	9 200	11 200	12 000	12 800
512MB	3 600	4 600	5 600	6 000	6 400
256MB	1 800	2 300	2 800	3 000	3 200

解像度：800×600 (NP502)

単位：枚

SDメモリー カードの容量	画質				
	0 最高画質	1 高画質	2	3	4
32GB	102 400	160 000	192 000	243 200	281 600
16GB	51 200	80 000	96 000	121 600	140 800
8GB	25 600	40 000	48 000	60 800	70 400
4GB	12 800	20 000	24 000	30 400	35 200
2GB	6 400	10 000	12 000	15 200	17 600
1GB	3 200	5 000	6 000	7 600	8 800
512MB	1 600	2 500	3 000	3 800	4 400
256MB	800	1 250	1 500	1 900	2 200

SDメモリー カードの容量	画質				
	5 標準	6	7	8	9 低画質
32GB	320 000	384 000	422 400	460 800	480 000
16GB	160 000	192 000	211 200	230 400	240 000
8GB	80 000	96 000	105 600	115 200	120 000
4GB	40 000	48 000	52 800	57 600	60 000
2GB	20 000	24 000	26 400	28 800	30 000
1GB	10 000	12 000	13 200	14 400	15 000
512MB	5 000	6 000	6 600	7 200	7 500
256MB	2 500	3 000	3 300	3 600	3 750

## 解像度：VGA

単位：枚

SDメモリー カードの容量	画質				
	0 最高画質	1 高画質	2	3	4
32GB	160 000	224 000	256 000	288 000	320 000
16GB	80 000	112 000	128 000	144 000	160 000
8GB	40 000	56 000	64 000	72 000	80 000
4GB	20 000	28 000	32 000	36 000	40 000
2GB	10 000	14 000	16 000	18 000	20 000
1GB	5 000	7 000	8 000	9 000	10 000
512MB	2 500	3 500	4 000	4 500	5 000
256MB	1 250	1 750	2 000	2 250	2 500

SDメモリー カードの容量	画質				
	5 標準	6	7	8	9 低画質
32GB	352 000	416 000	448 000	480 000	512 000
16GB	176 000	208 000	224 000	240 000	256 000
8GB	88 000	104 000	112 000	120 000	128 000
4GB	44 000	52 000	56 000	60 000	64 000
2GB	22 000	26 000	28 000	30 000	32 000
1GB	11 000	13 000	14 000	15 000	16 000
512MB	5 500	6 500	7 000	7 500	8 000
256MB	2 750	3 250	3 500	3 750	4 000



解像度：640×360

単位：枚

SDメモリー カードの容量	画質				
	0 最高画質	1 高画質	2	3	4
32GB	192 000	281 600	332 800	358 400	409 600
16GB	96 000	140 800	166 400	179 200	204 800
8GB	48 000	70 400	83 200	89 600	102 400
4GB	24 000	35 200	41 600	44 800	51 200
2GB	12 000	17 600	20 800	22 400	25 600
1GB	6 000	8 800	10 400	11 200	12 800
512MB	3 000	4 400	5 200	5 600	6 400
256MB	1 500	2 200	2 600	2 800	3 200

SDメモリー カードの容量	画質				
	5 標準	6	7	8	9 低画質
32GB	499 200	537 600	627 200	640 000	652 800
16GB	249 600	268 800	313 600	320 000	326 400
8GB	124 800	134 400	156 800	160 000	163 200
4GB	62 400	67 200	78 400	80 000	81 600
2GB	31 200	33 600	39 200	40 000	40 800
1GB	15 600	16 800	19 600	20 000	20 400
512MB	7 800	8 400	9 800	10 000	10 200
256MB	3 900	4 200	4 900	5 000	5 100

## 解像度：QVGA

単位：枚

SDメモリー カードの容量	画質				
	0 最高画質	1 高画質	2	3	4
32GB	384 000	416 000	432 000	448 000	480 000
16GB	192 000	208 000	216 000	224 000	240 000
8GB	96 000	104 000	108 000	112 000	120 000
4GB	48 000	52 000	54 000	56 000	60 000
2GB	24 000	26 000	27 000	28 000	30 000
1GB	12 000	13 000	13 500	14 000	15 000
512MB	6 000	6 500	6 750	7 000	7 500
256MB	3 000	3 250	3 375	3 500	3 750

SDメモリー カードの容量	画質				
	5 標準	6	7	8	9 低画質
32GB	512 000	576 000	608 000	640 000	672 000
16GB	256 000	288 000	304 000	320 000	336 000
8GB	128 000	144 000	152 000	160 000	168 000
4GB	64 000	72 000	76 000	80 000	84 000
2GB	32 000	36 000	38 000	40 000	42 000
1GB	16 000	18 000	19 000	20 000	21 000
512MB	8 000	9 000	9 500	10 000	10 500
256MB	4 000	4 500	4 750	5 000	5 250

解像度：320×180

単位：枚

SDメモリー カードの容量	画質				
	0 最高画質	1 高画質	2	3	4
32GB	460 800	524 800	563 200	576 000	614 400
16GB	230 400	262 400	281 600	288 000	307 200
8GB	115 200	131 200	140 800	144 000	153 600
4GB	57 600	65 600	70 400	72 000	76 800
2GB	28 800	32 800	35 200	36 000	38 400
1GB	14 400	16 400	17 600	18 000	19 200
512MB	7 200	8 200	8 800	9 000	9 600
256MB	3 600	4 100	4 400	4 500	4 800

SDメモリー カードの容量	画質				
	5 標準	6	7	8	9 低画質
32GB	729 600	755 200	793 600	844 800	857 600
16GB	364 800	377 600	396 800	422 400	428 800
8GB	182 400	188 800	198 400	211 200	214 400
4GB	91 200	94 400	99 200	105 600	107 200
2GB	45 600	47 200	49 600	52 800	53 600
1GB	22 800	23 600	24 800	26 400	26 800
512MB	11 400	11 800	12 400	13 200	13 400
256MB	5 700	5 900	6 200	6 600	6 700

## 2.3.4 ログリストを設定する [ログ] (SW355/SF335/SW316L/SW316/SP305/NP502/NW502S)

基本ページの [ログ] タブをクリックします。(→設定メニューの表示・操作：42 ページ、44 ページ)  
ここでは、ログリストに関する設定を行います。

### アラーム

アラームログリストに関する設定を行います。

#### [ログ保存]

アラームログを保存するかどうかをOn/Offで設定します。

**On**：アラームログが保存されます。

**Off**：アラームログが保存されません。

初期設定：On

#### お知らせ

- 「録画圧縮方式」が「H.264」の場合、「保存モード」の設定により、「ログ保存」の「On」、「Off」が設定されます。
- 「録画圧縮方式」が「H.264」、かつ「保存モード」が「アラーム発生時」に設定されているときは、アラームログのみが保存されます。

#### [画像ダウンロード先のディレクトリー名]

ログに関連付けした画像をダウンロードするPCのディレクトリー名を入力します。

例えば、Cドライブのalarmディレクトリーを指定する場合は、「C:¥alarm」と入力します。

入力可能文字数: 3~128文字

入力可能文字: 半角英数字、半角記号 ¥ : / \_

### 手動/スケジュール保存

手動/スケジュール保存ログリストに関する設定を行います。

On/Offを選択し、アラームと同様にダウンロード先フォルダーを指定します。

#### お知らせ

- 「録画圧縮方式」が「H.264」の場合、「保存モード」の設定により、「ログ保存」の「On」、「Off」が設定されます。

- スケジュール保存は「録画圧縮方式」が「H.264」の場合のみ使用することができます。

## FTP定期送信エラー

FTP送信エラーログリストに関する設定を行います。

On/Offを選択し、アラームと同様にダウンロード先フォルダーを指定します。

### 重要

- ネットワークページの [FTP定期] タブで「ファイル名」を「ファイル名を固定」に設定していると、FTP定期送信エラーログに関連した画像が保存されません。保存するためには、「ファイル名」を「ファイル名+日時」に設定してください。(→183 ページ)

### お知らせ

- 「録画圧縮方式」が「H.264」の場合、「FTP定期送信エラー」は設定できません。

## 2.3.4.1 アラームのログと画像の保存関係について

[ログ] タブ	[SDメモリーカード] タブ		アラームのログと画像
アラーム：ログ保存	SDメモリーカード	保存モード	
On	使用する	アラーム発生時	<b>ログ</b> ：最大5000件まで保存されます。5000件を超えると、古いログから上書きされます。 <b>画像</b> ：保存されます。SDメモリーカードの残容量が少なくなると、古い画像から上書きされます。
		上記以外	<b>ログ</b> ：最大5000件まで保存されます。5000件を超えると、古いログから上書きされます。 <b>画像</b> ：保存されません。
	使用しない	-	<b>ログ</b> ：最大1000件まで保存されます。1000件を超えると、古いログから上書きされます。電源を切るとログは消去されます。 <b>画像</b> ：保存されません。
Off	使用する	アラーム発生時	<b>ログ</b> ：保存されません。 <b>画像</b> ：保存されます。SDメモリーカードの残容量が少なくなると、古い画像から上書きされます。 ※SDメモリーカード内の画像を表示する場合は、PCに保存（→59 ページ）してから表示してください。
		上記以外	<b>ログ</b> ：保存されません。 <b>画像</b> ：保存されません。
	使用しない	-	<b>ログ</b> ：保存されません。 <b>画像</b> ：保存されません。

## 2.3.4.2 手動／スケジュール保存のログと画像の保存関係について

[ログ] タブ	[SDメモリーカード] タブ			手動／スケジュール保存のログと画像
手動／スケジュール：ログ保存	SDメモリーカード	保存モード	上書き	
On	使用する	手動保存またはスケジュール保存	上書きあり	<b>ログ</b> ：最大5000件まで保存されます。5000件を超えると、古いログから上書きされます。 <b>画像</b> ：保存されます。SDメモリーカードの残容量が少なくなると、古い画像から上書きされます。
			上書きなし	<b>ログ</b> ：最大5000件まで保存されます。5000件を超えたログは保存されません。SDメモリーカードの残容量がなくなって画像が保存されない状態でもログは5000件まで保存されます。 <b>画像</b> ：保存されます。SDメモリーカードの残容量がなくなると、画像は保存されなくなります。SDメモリーカードの残容量がある場合でもログが5000件に到達すると、画像は保存されなくなります。
		上記以外	-	<b>ログ</b> ：保存されません。 <b>画像</b> ：保存されません。
	使用しない	-	-	<b>ログ</b> ：保存されません。 <b>画像</b> ：保存されません。
Off	使用する	手動保存またはスケジュール保存	上書きあり	<b>ログ</b> ：保存されません。 <b>画像</b> ：保存されます。SDメモリーカードの残容量が少なくなると、古い画像から上書きされます。 ※SDメモリーカード内の画像を表示する場合は、PCに保存（→59 ページ）してから表示してください。
			上書きなし	<b>ログ</b> ：保存されません。 <b>画像</b> ：保存されます。SDメモリーカードの残容量がなくなると、画像は保存されなくなります。 ※SDメモリーカード内の画像を表示する場合は、PCに保存（→59 ページ）してから表示してください。
		上記以外	-	<b>ログ</b> ：保存されません。 <b>画像</b> ：保存されません。
	使用しない	-	-	<b>ログ</b> ：保存されません。 <b>画像</b> ：保存されません。

## 2.3.4.3 FTP定期送信エラーのログと画像の保存関係について

[ログ] タブ	[SDメモリーカード] タブ		FTP定期送信エラーのログと画像
FTP定期送信エラー：ログ保存	SDメモリーカード	保存モード	
On	使用する	FTP定期送信エラー時	<b>ログ</b> ：最大5000件まで保存されます。5000件を超えたログは保存されません。SDメモリーカードの残容量がなくなって画像が保存されない状態でもログは5000件まで保存されます。 <b>画像</b> ：保存されます。SDメモリーカードの残容量がなくなると、画像は保存されなくなります。
		上記以外	<b>ログ</b> ：保存されません。 <b>画像</b> ：保存されません。
	使用しない	-	<b>ログ</b> ：保存されません。 <b>画像</b> ：保存されません。
Off	使用する	FTP定期送信エラー時	<b>ログ</b> ：保存されません。 <b>画像</b> ：保存されます。SDメモリーカードの残容量がなくなると、画像は保存されなくなります。 ※SDメモリーカード内の画像を表示する場合は、PCに保存（→59 ページ）してから表示してください。
		上記以外	<b>ログ</b> ：保存されません。 <b>画像</b> ：保存されません。
	使用しない	-	<b>ログ</b> ：保存されません。 <b>画像</b> ：保存されません。



## 2.4 画像・音声に関する設定を行う [カメラ]

### お知らせ

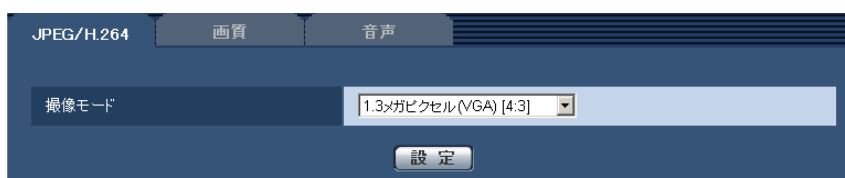
- SP102は、MPEG-4に対応していません。

カメラページでは、JPEG画像、H.264画像、MPEG-4画像の設定や、画質、音声に関する設定を行います。カメラページは、[JPEG/H.264] タブ (または [JPEG/MPEG-4] タブ)、[画質] タブ、[音声] タブ\*<sup>1</sup> で構成されています。

\*1 SW355 SF335 SF334 SW316L SW316 SP305 SP304V NP502

### 2.4.1 撮像モードを設定する [JPEG/H.264] (NP502 / NW502S)

カメラページの [JPEG/H.264] タブ (または [JPEG/MPEG-4] タブ) をクリックします。(→設定メニューの表示・操作のしかた：42 ページ、44 ページ)



#### • [撮像モード]

撮像モードを、最大画素数とアスペクト比の組み合わせから選択します。

- 1.3メガピクセル(VGA) [4:3]
  - 1.3メガピクセル(800×600) [4:3]
  - 1.3メガピクセル [16:9]
  - 3メガピクセル [4:3]
  - 3メガピクセル [16:9]
- 初期設定：1.3メガピクセル(VGA) [4:3]

#### 重要

- 本設定の変更を行ったとき、本機は再起動します。
- MPEG-4 は、アスペクト比16：9 および1.3メガピクセル(800×600) [4:3] には対応していません。
- 撮像モードで下記を設定すると、「動画配信形式」は自動的に「H.264」の設定となります。
  - 1.3メガピクセル(800×600) [4:3] / 1.3メガピクセル [16:9] / 3メガピクセル [16:9]
- 1.3メガピクセルから3メガピクセルに変更する場合、下記の内容を確認してください。
  - 「JPEG」の「解像度」が「QVGA」に設定されていない。
  - 「SDメモリーカード」の「解像度」が「QVGA」に設定されていない。(→56 ページ)
  - 「アラーム画像」の「解像度」が「QVGA」に設定されていない。(→129 ページ)
  - 「FTP定期送信」の「解像度」が「QVGA」に設定されていない。(→185 ページ)
  - 「優先ストリーム」の「優先ストリーム」が「On」、 「ストリーム種別」が「JPEG」に設定されていない。(→146 ページ)
- 3メガピクセルから1.3メガピクセルに変更する場合、下記の内容を確認してください。

- 「JPEG」の「解像度」が、「2048×1536」に設定されていない。

## 2.4.2 アスペクト比を設定する [JPEG/H.264] (SW355/SF335/SF334/SW316L/SW316/SW314/SP305/SP304V/SP102)

### お知らせ

- SP102は、MPEG-4に対応していません。

カメラページの [JPEG/H.264] タブをクリックします。(→設定メニューの表示・操作のしかた：42 ページ、44 ページ)



- **【アスペクト比】**  
アスペクト比を4:3/16:9のどちらかに設定します。  
初期設定：4:3

### お知らせ

- 弊社の他のi-PROシリーズでは、特に明記されていない限り、「16:9」には対応していません(2011年8月現在)。
- MPEG-4はアスペクト比16:9には対応していません。
- 「アスペクト比」を「16:9」に設定すると、「動画配信形式」は自動的に「H.264」の設定となります。
- 画質調整機能は、「アスペクト比」を「16:9」に設定していても、アスペクト比4:3の画角を対象に動作します。逆光補正 (BLC) 機能のマスクエリアを設定する場合は、「アスペクト比」を「4:3」の撮像モードに切り換えて設定することをお勧めします。
- 「VIQS」を「On」にしている場合、「アスペクト比」を「4:3」から「16:9」に変更したあとに、必ず、VIQS設定が最大指定範囲を超えていないかを確認してください。

**SP102** :

- 逆光補正 (BLC) 機能のマスクエリアは、「アスペクト比」が「4:3」の場合のみ設定することができます。マスクエリアを設定後、「16:9」に変更した場合は、マスクエリアの設定は保持されます。

## 2.4.3 JPEG画像を設定する [JPEG/H.264] (または [JPEG/MPEG-4])

### お知らせ

- SP102は、MPEG-4に対応していません。

カメラページの [JPEG/H.264] タブ (または [JPEG/MPEG-4] タブ) をクリックします。(→設定メニューの表示・操作のしかた：42 ページ、44 ページ)

## JPEG

ここでは、「画像更新速度\*」、「解像度」、「画質選択」を設定します。H.264画像 (またはMPEG-4画像) に関する設定については76 ページ、82 ページをお読みください。

### ライブ画 (初期表示)

ここでは、ライブ画に表示されるJPEG画像を設定します。

#### 【画像更新速度\*】

JPEG画像を更新する速度を以下から選択します。

**SW355** **SF335** **SF334** **SW316L** **SW316** **SW314** **SP305** **SP304V** **SP102** :

0.1fps/0.2fps/0.33fps/0.5fps/1fps/2fps/3fps/5fps/6fps\*/10fps\*/12fps\*/15fps\*/30fps\*

初期設定：5fps

**NP502** :

0.1fps/0.2fps/0.33fps/0.5fps/1fps/2fps/3fps/5fps/6fps/10fps/12fps\*/15fps\*/30fps\*

初期設定：10fps

#### お知らせ

- 「H.264配信」(または「MPEG-4配信」)を「On」に設定して、「\*」付きの値を設定すると、設定した値よりも画像更新速度が低下することがあります。
- ネットワークの環境や解像度、画質、同時アクセス数などによっては、設定した値よりも画像更新速度が低下することがあります。
- 設定した画像更新速度で配信されない場合は、解像度や画質を下げることで設定した値に近づけることができます。

#### 【解像度】

ライブ画ページでJPEG画像を表示する際、最初に表示する画像の解像度を以下から選択します。

アスペクト比 **SW355** **SF335** **SF334** **SW316L** **SW316** **SW314** **SP305** **SP304V** **SP102**

アスペクト比4:3	QVGA/VGA/1280×960*1
-----------	---------------------

アスペクト比16:9	320×180/640×360/1280×720* <sup>1</sup>
------------	--

### 撮像モード **NP502**

1.3メガピクセル(VGA) [4:3]	QVGA/VGA/1280×960
1.3メガピクセル(800×600) [4:3]	QVGA/800×600/1280×960
1.3メガピクセル [16:9]	320×180/640×360/1280×720
3メガピクセル [4:3]	VGA/1280×960/2048×1536
3メガピクセル [16:9]	320×180/640×360/1920×1080

初期設定：1280×960 **SW355** **SF335** **SF334** **SW316L** **SW316** **SW314** **SP305** **SP304V**  
**NP502** /VGA **SP102**

#### [画質選択]

ライブ画ページでJPEG画像を表示する際、最初に表示する画像の画質を画質1、画質2から設定します。

初期設定：画質1

#### [画質設定]

それぞれの解像度におけるJPEG画像の画質を2種類設定します。

0 最高画質/1 高画質/2/3/4/5 標準/6/7/8/9 低画質

初期設定：

- 画質1の場合：5 標準
- 画質2の場合：8

FTP定期送信、メール添付、SDメモリー録画のJPEG画像は画質1の設定になります。

\*<sup>1</sup> **SW355** **SF335** **SF334** **SW316L** **SW316** **SW314** **SP305** **SP304V**

## 2.4.4 H.264画像に関する設定を行う [JPEG/H.264]

### お知らせ

- SP102は、MPEG-4に対応していません。

カメラページの [JPEG/H.264] タブをクリックします。(→設定メニューの表示・操作のしかた：42 ページ、44 ページ)

[JPEG/H.264] タブは「動画配信形式」を「H.264」に設定すると表示されます。

ここでは、H.264画像の「1クライアントあたりのビットレート\*」、「解像度」、「画質」などを設定します。MPEG-4画像に関する設定については82 ページを、JPEG画像に関する設定については74 ページをお読みください。

動画配信形式	
<input checked="" type="radio"/> H264 <input type="radio"/> MPEG-4	
<b>設定</b>	
H264(1)	
H264配信	<input checked="" type="radio"/> On <input type="radio"/> Off
インターネットモード(over HTTP)	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off
解像度	1280x960
配信モード	フレームレート指定
フレームレート *	30fps *
1クライアントあたりのビットレート *	最大 4096kbps * ~ 最小 4096kbps *
画質	標準
リフレッシュ間隔	1s
配信方式	ユニキャスト(ポート番号設定: オート)
ユニキャストポート番号1(画像)	32004 (1024-50000)
ユニキャストポート番号2(音声)	33004 (1024-50000)
マルチキャストアドレス	239.192.0.20
マルチキャストポート番号	37004 (1024-50000)
マルチキャストTTL/HOPLimit	16 (1-254)
<b>設定</b>	
H264(2)	
H264配信	<input checked="" type="radio"/> On <input type="radio"/> Off
インターネットモード(over HTTP)	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off
解像度	VGA
配信モード	フレームレート指定
フレームレート *	30fps *
1クライアントあたりのビットレート *	最大 1536kbps * ~ 最小 1536kbps *
画質	標準
リフレッシュ間隔	1s
配信方式	ユニキャスト(ポート番号設定: オート)
ユニキャストポート番号1(画像)	32014 (1024-50000)
ユニキャストポート番号2(音声)	33014 (1024-50000)
マルチキャストアドレス	239.192.0.21
マルチキャストポート番号	37004 (1024-50000)
マルチキャストTTL/HOPLimit	16 (1-254)
<b>設定</b>	
プラグインソフトウェアでのライブ画 スムーズ表示(バッファリング)	<input checked="" type="radio"/> On <input type="radio"/> Off
<b>設定</b>	

**【動画配信形式】** (SW355) (SF335) (SF334) (SW316L) (SW316) (SW314) (SP305) (SP304V) (NP502)

動画の配信形式をH.264に設定します。

**H.264**：動画の配信形式をH.264に設定します。以降の設定項目がH.264画像の配信設定になります。また、タブの名称が [JPEG/H.264] タブになります。

**MPEG-4**：動画の配信形式をMPEG-4に設定します。以降の設定項目がMPEG-4画像の配信設定になります。(→82 ページ) また、タブの名称が [JPEG/MPEG-4] タブになります。

初期設定：H.264

## H.264 (1)・H.264 (2)

### [H.264配信]

H.264画像を配信するかどうかをOn/Offで設定します。

**On**：H.264画像を配信します。

**Off**：H.264画像を配信しません。

初期設定：On

### お知らせ

- 「H.264(1)」または、「H.264(2)」の「H.264配信」を「On」に設定した場合は、ライブ画ページでH.264画像とJPEG画像の両方を表示することができます。
- 「H.264(1)」および「H.264(2)」の「H.264配信」をともに「On」に設定した場合は、その他接続機器を用いてそれぞれの設定でH.264画像を閲覧できます。
- 「H.264(1)」または「H.264(2)」の「H.264配信」を「On」に設定した場合は、JPEG画像の画像更新速度が低下することがあります。

**SW355** **SF335** **SW316L** **SW316** **SP305** **NP502**：

- SDメモリーカードの「録画圧縮方式」が「H.264」の場合、「H.264(2)」の配信はできません。その場合、「H.264(2)」の設定は、無効になります。

### [インターネットモード(over HTTP)]

H.264画像をインターネット経由で配信する場合に選択します。ブロードバンドルーターの設定をJPEG画像配信時と同じ設定のままでH.264画像を配信することができます。

**On**：HTTPポートを使用してH.264画像、音声を配信します。HTTPポート番号の設定については159 ページをお読みください。

**Off**：UDPポートを使用してH.264画像、音声を配信します。

初期設定：Off

### お知らせ

- 「On」に設定すると、配信方式は「ユニキャスト(ポート番号設定：オート)」に制限されます。
- 「On」に設定すると、H.264画像が表示されるまでに数秒かかります。
- 「On」に設定すると、本機に同時にアクセスするユーザー数や音声データの有無などによっては、H.264画像が表示されない場合があります。
- 「On」に設定すると、IPv4アクセスのみに制限されます。

### [解像度]

H.264画像の解像度を以下から選択します。

アスペクト比 **SW355** **SF335** **SF334** **SW316L** **SW316** **SW314** **SP305** **SP304V** **SP102**

アスペクト比4：3	H.264(1)	QVGA/VGA/1280×960*1
	H.264(2)	QVGA/VGA

アスペクト比16:9	H.264(1)	320×180/640×360/ 1280×720* <sup>1</sup>
	H.264(2)	320×180/640×360

### 撮像モード **NP502**

1.3メガピクセル(VGA) [4:3]	H.264(1)	QVGA/VGA/1280×960
	H.264(2)	QVGA/VGA
1.3メガピクセル(800×600) [4:3]	H.264(1)	QVGA/800×600/1280×960
	H.264(2)	QVGA/800×600
1.3メガピクセル [16:9]	H.264(1)	320×180/640×360/ 1280×720
	H.264(2)	320×180/640×360
3メガピクセル [4:3]	H.264(1)	QVGA/VGA/1280×960
	H.264(2)	QVGA/VGA
3メガピクセル [16:9]	H.264(1)	320×180/640×360/ 1920×1080
	H.264(2)	320×180/640×360

### 初期設定：

- H.264(1) : 1280×960 **SW355** **SF335** **SF334** **SW316L** **SW316** **SW314** **SP305** **SP304V**  
**NP502** /VGA **SP102**
- H.264(2) : VGA

### 【配信モード】

H.264画像の配信モードを以下から設定します。

固定ビットレート：H.264画像を「1クライアントあたりのビットレート\*」で設定したビットレートで配信します。

フレームレート指定：H.264画像を「フレームレート\*」で設定したフレームレートで配信します。

ベストエフォート配信：ネットワークの帯域に応じて、H.264画像を「1クライアントあたりのビットレート\*」で設定した最大、最小ビットレートの間でビットレートを可変して配信します。

初期設定：フレームレート指定

### お知らせ

- 「配信モード」を「フレームレート指定」に設定すると、接続可能なユーザー数が少なくなることがあります。

### 【フレームレート\*】

H.264画像のフレームレートを以下から設定します。

1fps/3fps/5fps\*/7.5fps\*/10fps\*/12fps\*/15fps\*/20fps\*/30fps\*

初期設定：30fps\*

### お知らせ

- 「配信モード」で「フレームレート指定」を選択したときのみ設定できます。

- 「フレームレート \*」は、「1クライアントあたりのビットレート \*」に制限されます。「\*」付きの値を設定した場合は、設定した値よりもフレームレートが低下することがあります。

### [1クライアントあたりのビットレート \*]

1クライアントに対するH.264ビットレートを以下から選択します。

「配信モード」で「ベストエフォート配信」を選択している場合は、最大、最小を設定します。

64kbps / 128kbps \* / 256kbps \* / 384kbps \* / 512kbps \* / 768kbps \* / 1024kbps \* / 1536kbps \* / 2048kbps \* / 3072kbps \* / 4096kbps \* / 8192kbps \*<sup>3</sup> / 制限なし \*

#### 初期設定

- H.264(1) : 4096kbps \*          
 / 1536kbps \* 
- H.264(2) : 1536kbps \*

※H.264ビットレートは、「解像度」によって設定可能な範囲が異なります。

- QVGA、VGA、800×600<sup>2</sup>、320×180、640×360の場合 : 64kbps~4096kbps \*
  - 1920×1080<sup>2</sup>、1280×960<sup>3</sup>、1280×720<sup>3</sup>の場合 : 256kbps \*~8192kbps \*
- ※制限なし \*は「配信モード」で「フレームレート指定」を設定時のみ

#### お知らせ

- 「8192kbps \*」<sup>3</sup>または「制限なし \*」に設定すると、H.264画像にアクセスできるユーザー数が1人に制限されます。
- H.264ビットレートは、ネットワークページの [ネットワーク] タブにある「配信量制御 (ビットレート)」に制限されます (→153 ページ)。「\*」付きの値を設定した場合は、設定した値よりもビットレートが低下することがあります。
- 「H.264(1)」と「H.264(2)」の両方を「制限なし \*」に設定することはできません。

#### [画質]

H.264画像の画質を以下から選択します。

動き優先 / 標準 / 画質優先

初期設定 : 標準

#### お知らせ

- 「配信モード」で「固定ビットレート」または「ベストエフォート配信」を選択しているときのみ設定できます。

#### [リフレッシュ間隔]

H.264画像をリフレッシュする間隔 (1フレーム間隔 : 0.2~5秒) を以下から選択します。

ネットワーク環境でエラーが多い場合は、リフレッシュ間隔を短く設定すると画像の乱れが少なくなります。ただし、画像の更新速度が低下することがあります。

0.2s / 0.25s / 0.33s / 0.5s / 1s / 2s / 3s / 4s / 5s

初期設定 : 1s

#### [配信方式]

H.264画像の配信方式を以下から選択します。

- **ユニキャスト(ポート番号設定 : オート) :**  
1台のカメラに最大14人まで同時にアクセスできます。本機から画像・音声を送信する場合、「ユニキャストポート番号1(画像)」、「ユニキャストポート番号2(音声)」が自動的に設定されます。ネットワーク内で使用する場合など、H.264画像を配信するポート番号を固定する必要のない場合は、「ユニキャスト(ポート番号設定 : オート)」に設定することをお勧めします。



- **ユニキャスト(ポート番号設定：マニュアル)：**  
1台のカメラに最大14人まで同時にアクセスできます。カメラから画像・音声を送信する場合、「ユニキャストポート番号1(画像)」、「ユニキャストポート番号2(音声)」を手動で設定する必要があります。インターネット経由でH.264画像を配信する場合、ブロードバンドルーター（以下、ルーター）に設定する通信許可ポート番号を固定して使用してください（→153 ページ）。詳しくは使用するルーターの取扱説明書をお読みください。
- **マルチキャスト：**  
1台のカメラに人数の制限なしに同時にアクセスできます。マルチキャストでH.264画像を送信する場合は、「マルチキャストアドレス」、「マルチキャストポート番号」、「マルチキャストTTL/HOPLimit」を入力します。

※最大同時アクセス数については、9 ページをお読みください。

初期設定：ユニキャスト(ポート番号設定：オート)

**[ユニキャストポート番号1(画像)]** \*4 **SW355** **SF335** **SF334** **SW316L** **SW316** **SP305** **SP304V**  
**NP502** / **[ユニキャストポート番号]** \*4 **SW314** **SP102**

ユニキャストポート番号（本機から画像を送信するときに使用）を入力します。

設定可能ポート番号：1024～50000（偶数のみ設定可能）

初期設定：

- H.264(1)：32004
- H.264(2)：32014

**[ユニキャストポート番号2(音声)]** \*4 **SW355** **SF335** **SF334** **SW316L** **SW316** **SP305** **SP304V**  
**NP502**

ユニキャストポート番号（本機から音声を送信するときに使用）を入力します。

設定可能ポート番号：1024～50000（偶数のみ設定可能）

初期設定：

- H.264(1)：33004
- H.264(2)：33014

**[マルチキャストアドレス]** \*5

マルチキャストのIPアドレスを入力します。

指定したIPアドレスに画像と音声を送信します。

IPv4設定可能範囲：224.0.0.0～239.255.255.255

IPv6設定可能範囲：FFから始まるマルチキャストアドレス

初期設定：

- H.264(1)：239.192.0.20
- H.264(2)：239.192.0.21

### お知らせ

- 使用可能なマルチキャストIPアドレスをご確認のうえ入力してください。

**[マルチキャストポート番号]** \*5

マルチキャストポート番号（本機から画像を送信するときに使用）を入力します。

設定可能ポート番号：1024～50000（偶数のみ設定可能）

初期設定：37004

**お知らせ**

- 本機から音声を送信する場合、マルチキャストポート番号に「1000」を足したポート番号が使用されます。

**[マルチキャストTTL/HOPLimit] \*5**

マルチキャストのTTL/HOPLimit値を入力します。

設定可能値：1～254

初期設定：16

**重要**

- インターネット経由でH.264画像を配信する場合は、プロキシサーバーやファイアウォールなどの設定によっては、配信画像が表示されないことがあります。この場合は、ネットワーク管理者にお問い合わせください。
- 複数のLANカードが入っているPCを使用してマルチキャスト画像を表示する場合は、受信で使っていないLANカードを無効にしてください。

**[プラグインソフトウェアでのライブ画スムーズ表示 (バッファリング)]**

表示用プラグインソフトウェアで本機の画像を表示する際の設定を行います。

On：本機の画像を一時的にPCに蓄積し、より滑らかに表示します。

Off：本機の画像をPCに蓄積せず、リアルタイムに表示します。

初期設定：On

**重要**

- 画像表示の遅延が気になる場合は、「Off」を選択してください。

\*1 **SW355** **SF335** **SF334** **SW316L** **SW316** **SW314** **SP305** **SP304V**

\*2 **NP502**

\*3 **SW355** **SF335** **SF334** **SW316L** **SW316** **SW314** **SP305** **SP304V** **NP502**

\*4 「配信方式」の「ユニキャスト(ポート番号設定：マニュアル)」が選択されている場合、ユニキャストポート番号を設定する必要があります。

\*5 「配信方式」の「マルチキャスト」が選択されている場合、マルチキャストIPアドレスを設定する必要があります。

**2.4.5 MPEG-4画像に関する設定を行う [JPEG/MPEG-4]****お知らせ**

- SP102は、MPEG-4に対応していません。

カメラページの [JPEG/MPEG-4] タブをクリックします。(→設定メニューの表示・操作のしかた：42 ページ、44 ページ)

[JPEG/MPEG-4] タブは「動画配信形式」を「MPEG-4」に設定すると表示されます。(→76 ページ)

ここでは、MPEG-4画像の「1クライアントあたりのビットレート\*」、「解像度」、「画質」などを設定します。H.264画像に関する設定については76 ページを、JPEG画像に関する設定については74 ページをお読みください。

動画配信形式	
<input type="radio"/> H264	<input checked="" type="radio"/> MPEG-4
<input type="button" value="設定"/>	
MPEG-4(1)	
MPEG-4配信	<input checked="" type="radio"/> On <input type="radio"/> Off
インターネットモード(over HTTP)	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off
解像度	VGA
配信モード	フレームレート指定
フレームレート*	30fps
1クライアントあたりのビットレート*	最大 2048kbps ~ 最小 2048kbps
画質	標準
リフレッシュ間隔	1s
配信方式	ユニキャスト(ポート番号設定: オート)
ユニキャストポート番号1(画像)	32004 (1024-50000)
ユニキャストポート番号2(音声)	33004 (1024-50000)
マルチキャストアドレス	239.192.0.20
マルチキャストポート番号	37004 (1024-50000)
マルチキャストTTL/HOPLimit	16 (1-254)
<input type="button" value="設定"/>	
MPEG-4(2)	
MPEG-4配信	<input checked="" type="radio"/> On <input type="radio"/> Off
インターネットモード(over HTTP)	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off
解像度	VGA
配信モード	フレームレート指定
フレームレート*	30fps
1クライアントあたりのビットレート*	最大 2048kbps ~ 最小 2048kbps
画質	標準
リフレッシュ間隔	1s
配信方式	ユニキャスト(ポート番号設定: オート)
ユニキャストポート番号1(画像)	32014 (1024-50000)
ユニキャストポート番号2(音声)	33014 (1024-50000)
マルチキャストアドレス	239.192.0.21
マルチキャストポート番号	37004 (1024-50000)
マルチキャストTTL/HOPLimit	16 (1-254)
<input type="button" value="設定"/>	
プラグインソフトウェアでのライブ画 スムーズ表示(バッファリング)	<input checked="" type="radio"/> On <input type="radio"/> Off
<input type="button" value="設定"/>	

**【動画配信形式】** (SW355) (SF335) (SF334) (SW316L) (SW316) (SW314) (SP305) (SP304V) (NP502)

動画の配信形式をMPEG-4に設定します。

**H.264**：動画の配信形式をH.264に設定します。以降の設定項目がH.264画像の配信設定になります。(→76 ページ) また、タブの名称が [JPEG/H.264] タブになります。

**MPEG-4**：動画の配信形式をMPEG-4に設定します。以降の設定項目がMPEG-4画像の配信設定になります。また、タブの名称が [JPEG/MPEG-4] タブになります。

初期設定：H.264

## MPEG-4 (1) ・ MPEG-4 (2)

### [MPEG-4配信]

MPEG-4画像を配信するかどうかをOn/Offで設定します。

**On**：MPEG-4画像を配信します。

**Off**：MPEG-4画像を配信しません。

初期設定：On

### 重要

- 「アスペクト比」の設定が「16:9」の場合、MPEG-4は配信できません。
- SDメモリーカードの「録画圧縮方式」が「H.264」の場合、MPEG-4配信はできません。

### お知らせ

- 「MPEG-4(1)」または、「MPEG-4(2)」の「MPEG-4配信」を「On」に設定した場合は、ライブ画ページでMPEG-4画像とJPEG画像の両方を表示することができます。
- 「MPEG-4(1)」および「MPEG-4(2)」の「MPEG-4配信」をともに「On」に設定した場合は、その他接続機器を用いてそれぞれの設定でMPEG-4画像を閲覧できます。
- 「MPEG-4(1)」または「MPEG-4(2)」の「MPEG-4配信」を「On」に設定した場合は、JPEG画像の画像更新速度が低下することがあります。

### [インターネットモード(over HTTP)]

MPEG-4画像をインターネット経由で配信する場合に選択します。ブロードバンドルーターの設定をJPEG画像配信時と同じ設定のままMPEG-4画像を配信することができます。

**On**：HTTPポートを使用してMPEG-4画像、音声を配信します。HTTPポート番号の設定については159 ページをお読みください。

**Off**：UDPポートを使用してMPEG-4画像、音声を配信します。

初期設定：Off

### お知らせ

- 「On」に設定すると、配信方式は「ユニキャスト(ポート番号設定：オート)」に制限されます。
- 「On」に設定すると、MPEG-4画像が表示されるまでに数秒かかります。
- 「On」に設定すると、本機に同時にアクセスするユーザー数や音声データの有無などによっては、MPEG-4画像が表示されない場合があります。
- 「On」に設定すると、IPv4アクセスのみに制限されます。

### [解像度]

MPEG-4画像の解像度をQVGA/VGAのどちらかに設定します。

初期設定：

- MPEG-4(1)：VGA
- MPEG-4(2)：VGA

### 【配信モード】

MPEG-4画像の配信モードを以下から設定します。

**固定ビットレート**：MPEG-4画像を「1クライアントあたりのビットレート \*」で設定したビットレートで配信します。

**フレームレート指定**：MPEG-4画像を「フレームレート \*」で設定したフレームレートで配信します。

**ベストエフォート配信**：ネットワークの帯域に応じて、MPEG-4画像を「1クライアントあたりのビットレート \*」で設定した最大、最小ビットレートの間でビットレートを可変して配信します。

**初期設定**：フレームレート指定

### お知らせ

- 「配信モード」を「フレームレート指定」に設定すると、接続可能なユーザー数が少なくなることがあります。

### 【フレームレート \*】

MPEG-4画像のフレームレートを以下から設定します。

1fps / 3fps / 5fps \* / 7.5fps \* / 10fps \* / 12fps \* / 15fps \* / 20fps \* / 30fps \*

**初期設定**：30fps \*

### お知らせ

- 「配信モード」を「フレームレート指定」に設定したときのみ設定できます。
- 「フレームレート \*」は、「1クライアントあたりのビットレート \*」に制限されます。「\*」付きの値を設定した場合は、設定した値よりもフレームレートが低下することがあります。

### 【1クライアントあたりのビットレート \*】

1クライアントに対するMPEG-4ビットレートを以下から選択します。

「配信モード」で「ベストエフォート配信」を選択している場合は、最大、最小を設定します。

64kbps / 128kbps \* / 256kbps \* / 384kbps \* / 512kbps \* / 768kbps \* / 1024kbps \* / 1536kbps \* / 2048kbps \* / 3072kbps \* / 4096kbps \* / 制限なし \*

**初期設定**：

– MPEG-4(1)：2048kbps \*

– MPEG-4(2)：2048kbps \*

※制限なし \* は「配信モード」で「フレームレート指定」を設定時のみ

### お知らせ

- MPEG-4ビットレートは、ネットワークページの [ネットワーク] タブにある「配信量制御 (ビットレート)」に制限されます (→153 ページ)。「\*」付きの値を設定した場合は、設定した値よりもビットレートが低下することがあります。
- 「制限なし \*」に設定すると、MPEG-4画像にアクセスできるユーザー数が1人に制限されます。
- 「MPEG-4(1)」と「MPEG-4(2)」の両方を「制限なし \*」に設定することはできません。

### 【画質】

MPEG-4画像の画質を以下から選択します。

動き優先 / 標準 / 画質優先

**初期設定**：標準

### お知らせ

- 「配信モード」で「固定ビットレート」または「ベストエフォート配信」を選択しているときのみ設定できます。

### 【リフレッシュ間隔】

MPEG-4画像をリフレッシュする間隔（1フレーム間隔：0.2秒～5秒）を以下から選択します。  
ネットワーク環境でエラーが多い場合は、リフレッシュ間隔を短く設定すると画像の乱れが少なくなります。  
ただし、画像の更新速度が低下することがあります。

0.2s/0.25s/0.33s/0.5s/1s/2s/3s/4s/5s

初期設定：1s

### 【配信方式】

MPEG-4画像の配信方式を以下から選択します。

- **ユニキャスト(ポート番号設定：オート)：**

1台のカメラに最大14人まで同時にアクセスできます。本機から画像・音声を送信する場合、「ユニキャストポート番号1(画像)」、「ユニキャストポート番号2(音声)」が自動的に設定されます。ネットワーク内で使用する場合など、MPEG-4画像を配信するポート番号を固定する必要のない場合は、「ユニキャスト(ポート番号設定：オート)」に設定することをお勧めします。

- **ユニキャスト(ポート番号設定：マニュアル)：**

1台のカメラに最大14人まで同時にアクセスできます。カメラから画像・音声を送信する場合、「ユニキャストポート番号1(画像)」、「ユニキャストポート番号2(音声)」を手動で設定する必要があります。インターネット経由でMPEG-4画像を配信する場合、ブロードバンドルーター（以下、ルーター）に設定する通信許可ポート番号を固定して使用してください（→153 ページ）。詳しくは使用するルーターの取扱説明書をお読みください。

- **マルチキャスト：**

1台のカメラに人数の制限なしに同時にアクセスできます。マルチキャストでMPEG-4画像を送信する場合は、「マルチキャストアドレス」、「マルチキャストポート番号」、「マルチキャストTTL/HOPLimit」を入力します。

※最大同時アクセス数については、9 ページをお読みください。

初期設定：ユニキャスト(ポート番号設定：オート)

【ユニキャストポート番号1(画像)】 \*1  SW355  SF335  SF334  SW316L  SW316  SP305  SP304V  
 NP502 / 【ユニキャストポート番号】 \*1  SW314

ユニキャストポート番号（本機から画像を送信するときに使用）を入力します。

設定可能ポート番号：1024～50000（偶数のみ設定可能）

初期設定：

– MPEG-4(1)：32004

– MPEG-4(2)：32014

【ユニキャストポート番号2(音声)】 \*1  SW355  SF335  SF334  SW316L  SW316  SP305  SP304V  
 NP502

ユニキャストポート番号（本機から音声を送信するときに使用）を入力します。

設定可能ポート番号：1024～50000（偶数のみ設定可能）

初期設定：

– MPEG-4(1)：33004

– MPEG-4(2)：33014

### 【マルチキャストアドレス】 \*2

マルチキャストのIPアドレスを入力します。

指定したIPアドレスに画像と音声を送信します。

Pv4設定可能範囲：224.0.0.0～239.255.255.255

**IPv6設定可能範囲**：FFから始まるマルチキャストアドレス

**初期設定**：

- MPEG-4(1)：239.192.0.20
- MPEG-4(2)：239.192.0.21

#### お知らせ

- 使用可能なマルチキャストIPアドレスをご確認のうえ入力してください。

#### **【マルチキャストポート番号】<sup>\*2</sup>**

マルチキャストポート番号（本機から画像を送信するときを使用）を入力します。

**設定可能ポート番号**：1024～50000（偶数のみ設定可能）

**初期設定**：37004

#### お知らせ

- 本機から音声を送信する場合、マルチキャストポート番号に「1000」を足したポート番号が使用されます。

#### **【マルチキャストTTL/HOPLimit】<sup>\*2</sup>**

マルチキャストのTTL/HOPLimit値を入力します。

**設定可能値**：1～254

**初期設定**：16

#### **重要**

- インターネット経由でMPEG-4画像を配信する場合は、プロキシサーバーやファイアウォールなどの設定によっては、配信画像が表示されないことがあります。この場合は、ネットワーク管理者にお問い合わせください。
- 複数のLANカードが入っているPCを使用してマルチキャスト画像を表示する場合は、受信で使っていないLANカードを無効にしてください。

#### **【プラグインソフトウェアでのライブ画スムーズ表示（バッファリング）】**

表示用プラグインソフトウェアで本機の画像を表示する際の設定を行います。

**On**：本機の画像を一時的にPCに蓄積し、より滑らかに表示します。

**Off**：本機の画像をPCに蓄積せず、リアルタイムに表示します。

**初期設定**：On

#### **重要**

- 画像表示の遅延が気になる場合は、「Off」を選択してください。

\*1 「配信方式」の「ユニキャスト(ポート番号設定：マニュアル)」が選択されている場合、ユニキャストポート番号を設定する必要があります。

\*2 「配信方式」の「マルチキャスト」が選択されている場合、マルチキャストIPアドレスを設定する必要があります。

## 2.4.6 画質調整、ズーム、EX光学ズーム、フォーカス、バックフォーカス、プライバシーゾーン、VIQSを設定する [画質]

カメラページの [画質] タブをクリックします。(→設定メニューの表示・操作のしかた：42 ページ、44 ページ)

各項目の「詳細設定へ>>」ボタンをクリックすると、詳細設定画面が別ウインドウで表示され、[画質] タブに表示されている画像を見ながら設定を行うことができます。

ここでは、画質調整、ズーム、EX光学ズーム、フォーカス、バックフォーカス、プライバシーゾーン、VIQS を設定できます。



- 【画質調整】**  
 「詳細設定へ>>」ボタンをクリックすると、画質に関する設定画面が別ウインドウで表示されます。  
 (→104 ページ)
- 【フォーカス】** **SW355**  
 「詳細設定へ>>」ボタンをクリックすると、フォーカスに関する設定画面が別ウインドウで表示されます。  
 (→113 ページ)
- 【ズーム/フォーカス調整】** **SW316L** **SW316**  
 「詳細設定へ>>」ボタンをクリックすると、ズームとフォーカスに関する設定画面が表示されます。  
 (→114 ページ)
- 【バックフォーカス】** **NP502**  
 「詳細設定へ>>」ボタンをクリックすると、バックフォーカスに関する設定画面が別ウインドウで表示されます。  
 (→116 ページ)
- 【EX光学ズーム】** **SW355** **SF335** **SF334** **SW314** **SP305** **SP304V**  
 「詳細設定へ>>」ボタンをクリックすると、EX光学ズームの設定画面が別ウインドウで表示されます。  
 (→117 ページ)
- 【プライバシーゾーン】**  
 「詳細設定へ>>」ボタンをクリックすると、プライバシーゾーンに関する設定画面が表示されます。  
 (→117 ページ)
- 【VIQS】**  
 「詳細設定へ>>」ボタンをクリックすると、VIQSに関する設定画面が表示されます。(→118 ページ)



### 2.4.6.1 画質の調整を行う（画質調整画面）（SW355／SW316L／SW316／SW314）

カメラページの「画質」タブで、「画質調整」の「詳細設定へ>>」ボタンをクリックします。（→87ページ）  
画質の設定は別ウインドウで表示された設定画面で行います。値を変更すると、「画質」タブに表示されている画像にも、変更した内容が反映されます。

**重要**

- 画質調整機能は、「アスペクト比」を「16:9」に設定している場合でも、アスペクト比4:3の画角を対象に動作します。

※変更した内容は即座に反映されます

画質調整	
スーパーダイナミック	<input checked="" type="radio"/> On <input type="radio"/> Off
顔連動制御	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off
暗部補正	<input type="radio"/> On <input type="radio"/> Off
逆光補正(BLO)	<input type="radio"/> On <input type="radio"/> Off
マスクエリア	<input type="button" value="開始"/> <input type="button" value="終了"/> <input type="button" value="リセット"/>
光量制御モード	<input type="text" value="屋外撮影"/>
ゲイン	<input type="text" value="On(High)"/>
オートスローシャッター	<input type="text" value="Off(1/30s)"/>
白黒切換	<input type="text" value="Auto1 (Normal)"/>
レベル	<input checked="" type="radio"/> High <input type="radio"/> Low
切換時間	<input type="text" value="10s"/>
ホワイトバランス	<input type="text" value="ATW1"/> <input type="button" value="設定"/>
Rボリューム	<input type="text" value="128"/> <input type="button" value="リセット"/>
Bボリューム	<input type="text" value="128"/> <input type="button" value="リセット"/>
デジタル・ノイズ・リダクション	<input checked="" type="radio"/> High <input type="radio"/> Low
クロマレベル	<input type="text" value="128"/> <input type="button" value="リセット"/>
アパーチャレベル	<input type="text" value="16"/> <input type="button" value="リセット"/>
ペDESTALレベル	<input type="text" value="128"/> <input type="button" value="リセット"/>

- 【スーパーダイナミック】**  
スーパーダイナミック機能を動かせるかどうかをOn/Offで設定します。  
スーパーダイナミックについて詳しくは下記をお読みください。  
**On**：スーパーダイナミック機能を動かします。  
**Off**：スーパーダイナミック機能を停止します。  
**初期設定**：On

## お知らせ

- 照明の条件によって次のような現象が見られるときは、「スーパーダイナミック」を「Off」に設定してください。
  - 画面のちらつきや色の変化が生じる場合
  - 画面上の明るい部分にノイズが生じる場合
- 「光量制御モード」を「屋外撮影」または「フリッカレス」に設定しているときのみ設定できます。

## スーパーダイナミックとは

撮影する場所の明るい部分と暗い部分の差が大きいと、カメラは明るい部分に合わせてレンズの絞りを設定してしまうため、暗い部分が見えなくなってしまいます。逆に暗い部分にレンズの絞りを合わせると、明るい部分が見えなくなってしまいます。

この明暗差の大きな被写体の明るい部分がよく見える映像と、暗い部分がよく見える映像をデジタル処理で合成し、明るい部分も暗い部分も忠実に再現する機能をスーパーダイナミックといいます。

暗い場所が見えなかったり...



反対に、明るい場所が見えなかったり...



明るさの異なる2つの画像を  
デジタル処理してクリアに再現

### 【顔連動制御】

顔連動制御設定では、人物の顔が暗くて見えにくい場合などに、顔検出機能とスーパーダイナミックを連動させて、画像の顔部分を明るく見やすく補正することができます。

スーパーダイナミック機能を動かせるときに、顔連動制御を有効にするかどうかをOn/Offで設定します。

**On**：顔連動制御を働かせます。

**Off**：顔連動制御を停止します。

**初期設定**：Off

## お知らせ

- 「スーパーダイナミック」が「Off」の場合は、顔連動制御は働きません。
- **【暗部補正】**  
暗部補正機能を有効にするかどうかをOn/Offで設定します。暗部補正機能を使用すると、画像の暗い部分をデジタル画像処理によってより明るくすることができます。  
**On**：暗部補正機能を有効にします。

**Off**：暗部補正機能を停止します。

**初期設定**：Off

### 重要

- 「暗部補正」を「On」に設定すると暗い部分のノイズが増えることがあり、また暗い部分と明るい部分の境界付近が、他の暗い部分・明るい部分よりも暗く、または明るく表示されることがあります。

- **【逆光補正(BLC)】**

逆光補正（BLC）機能を有効にするかどうかをOn/Offで設定します。「スーパーダイナミック」を「On」に設定した場合は設定できません。

逆光補正機能は、画像のより明るい部分をマスクエリアとして設定することで逆光を補正します。

**On**：マスクエリアが自動で設定されます。

**Off**：マスクエリアは自動で設定されません。マスクエリアを手動で設定する必要があります。

**初期設定**：Off

- **【マスクエリア】**

「スーパーダイナミック」と「逆光補正(BLC)」を「Off」に設定すると、画像の明るい部分にマスクをかけて、逆光を補正できます。

マスクエリアの設定方法については、110 ページをお読みください。

- **【光量制御モード】**

光量制御を行うモードを以下から選択します。

#### 屋外撮影：

明るさ（照度）によって、電子シャッターと自動絞りを併用して光量を制御します。屋外など明るい被写体を撮影する場合は、この設定にします。蛍光灯下などではフリッカー（ちらつき）が発生することがありますので、注意してください。

**フリッカレス（50 Hz）／フリッカレス（60 Hz）**：蛍光灯によるフリッカー（ちらつき）を自動補正します。地域によって50 Hz/60 Hzを使い分けます。

**固定シャッター**：設定した値にシャッター速度を固定します。

1/30固定／3/100固定／3/120固定／2/100固定／2/120固定／1/100固定／1/120固定／1/250固定／1/500固定／1/1000固定／1/2000固定／1/4000固定／1/10000固定

**初期設定**：屋外撮影

### お知らせ

- シャッター速度を速くする（～1/10000）と、動きの速い被写体でもぼけにくくなります。
- シャッター速度を速くすると、感度が落ちます。
- 「スーパーダイナミック」を「On」に設定している場合、「固定シャッター」は設定できません。「固定シャッター」を設定する場合は、「スーパーダイナミック」を「Off」に設定してください。

- **【ゲイン】**

ゲインの調節方法を以下から選択します。

**On(High)／On(Mid)／On(Low)**：被写体の照度が暗くなると、自動的にゲインが上がり画面を明るくします。（）内のHigh/Mid/Lowはゲインのレベルです。

**Off**：ゲインを常に固定した状態で撮影します。

**初期設定**：On(High)

- **【オートスローシャッター】**

オートスローシャッターは、センサーの蓄積時間を調整して電子感度アップを行います。

設定できる値は以下のとおりです。

Off(1/30s)／最大2/30s／最大4/30s／最大6/30s／最大10/30s／最大16/30s

**初期設定**：Off(1/30s)

**重要**

- 「オートスローシャッター」を設定すると、フレームレートが下がります。また、画像内にノイズおよび白い点（傷）が見える場合があります。

**お知らせ**

- 「最大16/30s」に設定すると、16倍までの間で自動的に電子感度を上げます。[ゲイン] を「Off」に設定した場合は設定できません。

- 【白黒切替】 **SW355** **SW316L** **SW316**

白黒画像とカラー画像の切り換え方法を以下から選択します。

**Off**：カラー画像が選択されます。

**On**：白黒画像が選択されます。

**Auto1 (Normal)**：画像の明るさ（照度）により、カラー画像と白黒画像が自動的に切り換わります。光源が明るい場合はカラーモード、光源が暗い場合は白黒モードに切り換わります。

**Auto2 (IR Light)**：夜間時、外付けまたは内蔵 **SW316L** の近赤外線光源を使用する場合に設定します。

**初期設定**：Auto1 (Normal) **SW355** **SW316** / Auto2 (IR Light) **SW316L**

**お知らせ**

- 白黒切り換え時、動作音が聞こえる場合がありますが異常ではありません。

**SW316L**：

- 「IR LED Light」搭載モデルでは、「白黒切替」が「On」、「Auto2 (IR Light)」の場合に、白黒画像に切り換わると周囲の明るさに応じてIR LED Lightが点灯します。

- 【簡易白黒切替】 **SW314**

白黒画像とカラー画像の切り換え方法を以下から選択します。

**Off**：カラー画像が選択されます。

**Auto**：カメラの周囲の明るさ（照度）が約1.0 lx以下で白黒画像に切り換えます。なお、画像が切り換わるまでに、時間がかかります。

**初期設定**：Off

- 【レベル】

カラー画像と白黒画像を切り換える明るさ（照度）のレベルを以下から選択します。

下記切り換わり照度はスーパーダイナミックが「Off」時の照度です。

**High**:カメラの周囲の明るさ（照度）が約6 lx以下で白黒画像に切り換わります。

**Low**:カメラの周囲の明るさ（照度）が約2 lx以下で白黒画像に切り換わります。

**初期設定**：High

- 【切替時間】

カラー画像と白黒画像を切り換えるまでの時間を以下から選択します。

2s / 10s / 30s / 1min

**初期設定**：10s

- 【IR LED Light】 **SW316L**

白黒画像時に内蔵のIR LED Lightを使用するかどうか、およびIR LED Lightの強度を以下から選択します。

**Off**：IR LED Lightは点灯しません。

**Auto(High) / Auto(Mid) / Auto(Low)**：IR LED Lightが点灯し、被写体の照度に合わせて自動的に画面を明るくします。()内のHigh / Mid / LowはIR LED Lightの強度です。

**初期設定**：Auto(High)

### お知らせ

- 「IR LED Light」は、「白黒切替」が「On」、「Auto2 (IR Light)」の場合に設定することができます。
- 設置環境や被写体までの距離に応じて、「IR LED Light」の設定を調整してください。
- **【ホワイトバランス】**  
ホワイトバランスの調節方法を以下から選択します。  
Rボリューム（赤色の調節）またはBボリューム（青色の調節）で白の色合いを調節します。  
**ATW1**：自動色温度追尾モードに設定します。カメラが光源の色温度を継続的に確認し、ホワイトバランスを自動調節します。動作範囲は約2700 K～6000 Kです。  
**ATW2**：ナトリウム灯下での自動色温度追尾モードに設定します。ナトリウム灯下でカメラがホワイトバランスを自動調整します。動作範囲は約2000 K～6000 Kです。  
**AWC**：自動ホワイトバランスコントロールモードに設定します。光源が固定されるため、光源が変化しない場所での撮影に適しています。動作範囲は約2000 K～10000 Kです。  
**初期設定**：ATW1

### お知らせ

- 以下の条件に該当する場合は、忠実に色を再現できないことがあります。この場合は「AWC」に設定してください。
  - 大部分が濃い色の被写体
  - 抜けるような青空および夕暮れ時の太陽
  - 照度が低すぎる被写体
- 「AWC」を選択した場合は、「設定」ボタンをクリックしてください。
- **【Rボリューム】**  
画像の赤色を調節します。  
カーソルを「+」方向に動かすと、赤色は濃くなります。カーソルを「-」方向に動かすと、赤色は薄くなります。「リセット」ボタンをクリックすると、初期設定に戻ります。  
**初期設定**：128
- **【Bボリューム】**  
画像の青色を調節します。  
カーソルを「+」方向に動かすと、青色は濃くなります。カーソルを「-」方向に動かすと、青色は薄くなります。「リセット」ボタンをクリックすると、初期設定に戻ります。  
**初期設定**：128
- **【デジタル・ノイズ・リダクション】**  
デジタルノイズリダクション機能を使用すると、低照度時、自動的にノイズを低減します。ここでは、デジタルノイズリダクションの効果のレベルをHigh/Lowで設定します。  
**High**：効果大ですが、残像が多くなります。  
**Low**：効果小ですが、残像は少なくなります。  
**初期設定**：High
- **【クロマレベル】**  
クロマレベル（色の濃さ）を調節します。  
カーソルを「+」方向に動かすと、色は全体に濃くなります。カーソルを「-」方向に動かすと、色は全体に薄くなります。「リセット」ボタンをクリックすると、初期設定に戻ります。  
**初期設定**：128
- **【アパーチャレベル】**  
アパーチャレベル（輪郭補正）を調節します。

カーソルを「+」の方向に動かすとシャープな画像になり、「-」の方向に動かすとソフトな画像になります。[リセット] ボタンをクリックすると、初期設定に戻ります。

初期設定：16

- **【ペDESTALレベル】**

カーソルを動かして画像の黒レベルを調節します。

カーソルを「+」方向に動かすと、画像は明るくなります。カーソルを「-」方向に動かすと、画像は暗くなります。[リセット] ボタンをクリックすると、初期設定に戻ります。

初期設定：128

- **【閉じる】 ボタン**

画質調整画面を閉じます。

## 2.4.6.2 画質の調整を行う（画質調整画面）（SF335／SF334／SP305／SP304V）

カメラページの [画質] タブで、「画質調整」の [詳細設定へ>>] ボタンをクリックします。（→87 ページ）  
画質の設定は別ウインドウで表示された設定画面で行います。値を変更すると、[画質] タブに表示されている画像にも、変更した内容が反映されます。

**重要**

- 画質調整機能は、「アスペクト比」を「16:9」に設定している場合でも、アスペクト比4:3の画角を対象に動作します。

※変更した内容は即座に反映されます

画質調整	
ワイドダイナミックレンジ	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off
顔連動制御	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off
暗部補正	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off
逆光補正(BLC)	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off
マスキュア	<input type="button" value="開始"/> <input type="button" value="終了"/> <input type="button" value="リセット"/>
光量制御モード	<input type="text" value="屋外撮影"/>
ゲイン	<input type="text" value="On(High)"/>
オートスローシャッター	<input type="text" value="Off(1/30s)"/>
簡易白黒切換	<input checked="" type="radio"/> Off <input type="radio"/> Auto
ホワイトバランス	<input type="text" value="ATW1"/> <input type="button" value="設定"/>
Rボリューム	<input type="range" value="128"/> <input type="button" value="リセット"/>
Bボリューム	<input type="range" value="128"/> <input type="button" value="リセット"/>
デジタル・ノイズ・リダクション	<input checked="" type="radio"/> High <input type="radio"/> Low
クロマレベル	<input type="range" value="128"/> <input type="button" value="リセット"/>
アパーチャレベル	<input type="range" value="16"/> <input type="button" value="リセット"/>
ペDESTALレベル	<input type="range" value="128"/> <input type="button" value="リセット"/>

- 【ワイドダイナミックレンジ】**  
ワイドダイナミックレンジ機能を有効にするかどうかをOn / Offで設定します。  
ワイドダイナミックレンジ機能は、照度差がある被写体でも明るさを補正し、自然な画像で確認できます。  
**On**：ワイドダイナミックレンジ機能を働かせます。  
**Off**：ワイドダイナミックレンジ機能を停止します。  
**初期設定**：Off



**重要**

- ワイドダイナミックレンジ機能を使用すると、被写体の暗い部分のノイズが増えることがあります。
- 「光量制御モード」を「屋外撮影」または「フリッカレス」に設定しているときのみ設定できます。

• **【顔連動制御】**

顔連動制御設定では、人物の顔が暗くて見えにくい場合などに、顔検出機能とワイドダイナミックレンジを連動させて、画像の顔部分を明るく見やすく補正することができます。

ワイドダイナミックレンジ機能を働かせるときに、顔検出機能と連動するかどうかをOn / Offで設定します。

**On**：顔連動制御を働かせます。顔周辺に合わせてダイナミックレンジ制御を行います。

**Off**：顔連動制御を停止します。

**初期設定**：Off

**お知らせ**

- 「ワイドダイナミックレンジ」が「Off」の場合は、顔連動制御は働きません。
- 強い逆光により人物の顔が非常に暗くなってしまいう環境などでは、効果がわかりにくい場合があります。

• **【暗部補正】**

暗部補正機能を有効にするかどうかをOn/Offで設定します。暗部補正機能を使用すると、画像の暗い部分をデジタル画像処理によってより明るくすることができます。「ワイドダイナミックレンジ」を「On」に設定した場合は設定できません。

**On**：暗部補正機能を有効にします。

**Off**：暗部補正機能を停止します。

**初期設定**：Off

**重要**

- 「暗部補正」を「On」に設定すると暗い部分のノイズが増えることがあり、また暗い部分と明るい部分の境界付近が、他の暗い部分・明るい部分よりも暗く、または明るく表示されることがあります。

• **【逆光補正(BLC)】**

逆光補正 (BLC) 機能を有効にするかどうかをOn/Offで設定します。「ワイドダイナミックレンジ」を「On」に設定した場合は設定できません。

逆光補正機能は、画像のより明るい部分をマスクエリアとして設定することで逆光を補正します。

**On**：マスクエリアが自動で設定されます。

**Off**：マスクエリアは自動で設定されません。マスクエリアを手動で設定する必要があります。

**初期設定**：Off

• **【マスクエリア】**

「逆光補正(BLC)」を「Off」に設定すると、画像の明るい部分にマスクをかけて、逆光を補正できます。マスクエリアの設定方法については、110 ページをお読みください。

• **【光量制御モード】**

光量制御を行うモードを以下から選択します。

**屋外撮影**：

明るさ（照度）によって、電子シャッターと自動絞りを併用して光量を制御します。屋外など明るい被写体を撮影する場合は、この設定にします。蛍光灯下などではフリッカー（ちらつき）が発生することがありますので、注意してください。

**フリッカレス (50 Hz) / フリッカレス (60 Hz)** : 蛍光灯によるフリッカー (ちらつき) を自動補正します。地域によって50 Hz/60 Hzを使い分けます。

**ELC** (SP305) (SP304V) : 固定絞りレンズや手動絞りレンズを使用するときはこの設定にします。

**固定シャッター** : 設定した値にシャッター速度を固定します。

1/30固定/3/100固定/3/120固定/2/100固定/2/120固定/1/100固定/1/120固定/  
1/250固定/1/500固定/1/1000固定/1/2000固定/1/4000固定/1/10000固定

**初期設定** : 屋外撮影

### お知らせ

- シャッター速度を速くする (~1/10000) と、動きの速い被写体でもぼけにくくなります。
- シャッター速度を速くすると、感度が落ちます。
- 「ワイドダイナミック」を「On」に設定している場合、「固定シャッター」は設定できません。「固定シャッター」を設定する場合は、「ワイドダイナミック」を「Off」に設定してください。

### • [ゲイン]

ゲインの調節方法を以下から選択します。

**On(High)/On(Mid)/On(Low)** : 被写体の照度が暗くなると、自動的にゲインが上がり画面を明るくします。( ) 内のHigh/Mid/Lowはゲインのレベルです。

**Off** : ゲインを常に固定した状態で撮影します。

**初期設定** : On(High)

### • [オートスローシャッター]

オートスローシャッターは、MOSの蓄積時間を調整して電子感度アップを行います。

設定できる値は以下のとおりです。

Off(1/30s)/最大2/30s/最大4/30s/最大6/30s/最大10/30s/最大16/30s

**初期設定** : Off(1/30s)

### 重要

- 「オートスローシャッター」を設定すると、フレームレートが下がります。また、画像内にノイズおよび白い点 (傷) が見える場合があります。

### お知らせ

- 「最大16/30s」に設定すると、16倍までの間で自動的に電子感度を上げます。[ゲイン] を「Off」に設定した場合は設定できません。

### • [簡易白黒切替]

白黒画像とカラー画像の切り換え方法を以下から選択します。

**Off** : カラー画像が選択されます。

**Auto** : カメラの周囲の明るさ (照度) が約1.0 lx以下で白黒画像に切り換えます。なお、画像が切り換わるまでに、時間がかかります。

**初期設定** : Off

### • [ホワイトバランス]

ホワイトバランスの調節方法を以下から選択します。

Rボリューム (赤色の調節) またはBボリューム (青色の調節) で白の色合いを調節します。

**ATW1** : 自動色温度追尾モードに設定します。カメラが光源の色温度を継続的に確認し、ホワイトバランスを自動調節します。動作範囲は約2700 K~6000 Kです。

**ATW2** : ナトリウム灯下での自動色温度追尾モードに設定します。ナトリウム灯下でカメラがホワイトバランスを自動調整します。動作範囲は約2000 K~6000 Kです。

**AWC** : 自動ホワイトバランスコントロールモードに設定します。光源が固定されるため、光源が変化しない場所での撮影に適しています。動作範囲は約2000 K~10000 Kです。

初期設定：ATW1

### お知らせ

- 以下の条件に該当する場合は、忠実に色を再現できないことがあります。この場合は「AWC」に設定してください。
  - 大部分が濃い色の被写体
  - 抜けるような青空および夕暮れ時の太陽
  - 照度が低すぎる被写体
- 「AWC」を選択した場合は、[設定] ボタンをクリックしてください。

#### • [Rボリューム]

画像の赤色を調節します。

カーソルを「+」方向に動かすと、赤色は濃くなります。カーソルを「-」方向に動かすと、赤色は薄くなります。[リセット] ボタンをクリックすると、初期設定に戻ります。

初期設定：128

#### • [Bボリューム]

画像の青色を調節します。

カーソルを「+」方向に動かすと、青色は濃くなります。カーソルを「-」方向に動かすと、青色は薄くなります。[リセット] ボタンをクリックすると、初期設定に戻ります。

初期設定：128

#### • [デジタル・ノイズ・リダクション]

デジタルノイズリダクション機能を使用すると、低照度時、自動的にノイズを低減します。ここでは、デジタルノイズリダクションの効果のレベルをHigh/Lowで設定します。

**High**：効果大ですが、残像が多くなります。

**Low**：効果小ですが、残像は少なくなります。

初期設定：High

#### • [クロマレベル]

クロマレベル（色の濃さ）を調節します。

カーソルを「+」方向に動かすと、色は全体に濃くなります。カーソルを「-」方向に動かすと、色は全体に薄くなります。[リセット] ボタンをクリックすると、初期設定に戻ります。

初期設定：128

#### • [アパーチャレベル]

アパーチャレベル（輪郭補正）を調節します。

カーソルを「+」の方向に動かすとシャープな画像になり、「-」の方向に動かすとソフトな画像になります。[リセット] ボタンをクリックすると、初期設定に戻ります。

初期設定：16

#### • [ペDESTALレベル]

カーソルを動かして画像の黒レベルを調節します。

カーソルを「+」方向に動かすと、画像は明るくなります。カーソルを「-」方向に動かすと、画像は暗くなります。[リセット] ボタンをクリックすると、初期設定に戻ります。

初期設定：128

#### • [閉じる] ボタン

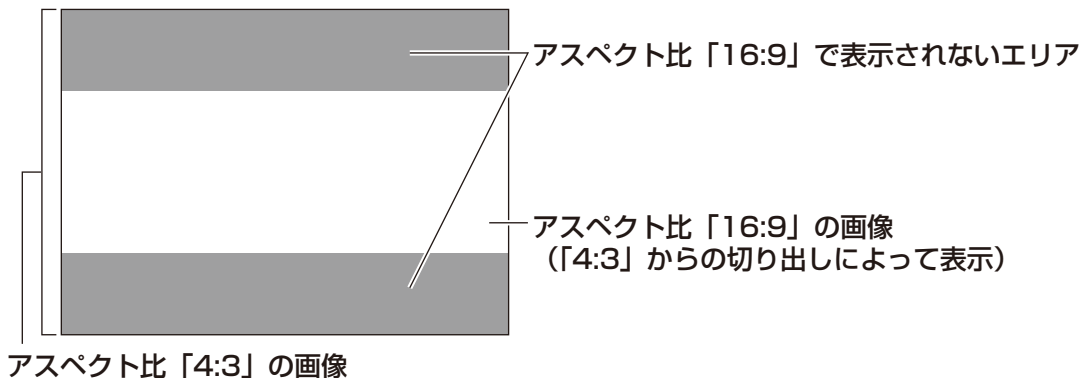
画質調整画面を閉じます。

### 2.4.6.3 画質の調整を行う（画質調整画面）（SP102のみ）

カメラページの [画質] タブで、「画質調整」の [詳細設定へ>>>] ボタンをクリックします。（→87 ページ）  
画質の設定は別ウインドウで表示された設定画面で行います。値を変更すると、[画質] タブに表示されている画像にも、変更した内容が反映されます。

#### 重要

- JPEG / H.264のAspect比が「16:9」に設定されている場合、下図のように4:3のAspect比の画像から切り出して表示しています。そのため、画質調整機能は、Aspect比を「16:9」に設定している場合でも、表示されていないエリアの明るさの影響を受けます。



#### 重要

- 画質調整機能は、「Aspect比」を「16:9」に設定している場合でも、Aspect比4:3の画角を対象に動作します。

※変更した内容は即座に反映されます

画質調整

暗部補正	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off
逆光補正(BLO)	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off
マスクエリア	<input type="button" value="開始"/> <input type="button" value="終了"/> <input type="button" value="リセット"/>
光量制御モード	ELC(1/30s) ▼
ゲイン	On(High) ▼
オートスローシャッター	Off(1/30s) ▼
簡易白黒切替	<input checked="" type="radio"/> Off <input type="radio"/> Auto
ホワイトバランス	ATW1 ▼ <input type="button" value="設定"/>
Rボリューム	128 <input type="button" value="リセット"/>
Bボリューム	128 <input type="button" value="リセット"/>
デジタル・ノイズ・リダクション	<input checked="" type="radio"/> High <input type="radio"/> Low
クロマレベル	128 <input type="button" value="リセット"/>
アパーチャレベル	16 <input type="button" value="リセット"/>
ベデスタルレベル	128 <input type="button" value="リセット"/>

- **【暗部補正】**

暗部補正機能を有効にするかどうかをOn/Offで設定します。暗部補正機能を使用すると、画像の暗い部分をデジタル画像処理によってより明るくすることができます。

**On**：暗部補正機能を有効にします。

**Off**：暗部補正機能を停止します。

**初期設定**：Off

**重要**

- 「暗部補正」を「On」に設定すると暗い部分のノイズが増えることがあり、また暗い部分と明るい部分の境界付近が、他の暗い部分・明るい部分よりも暗く、または明るく表示されることがあります。

- **【逆光補正(BLC)】**

逆光補正 (BLC) 機能を有効にするかどうかをOn/Offで設定します。

逆光補正機能は、画像のより明るい部分をマスクエリアとして設定することで逆光を補正します。

**On** : マスクエリアが自動で設定されます。

**Off** : マスクエリアは自動で設定されません。マスクエリアを手動で設定する必要があります。

**初期設定** : Off

- **【マスクエリア】**

「逆光補正(BLC)」を「Off」に設定すると、画像の明るい部分にマスクをかけて、逆光を補正できます。マスクエリアの設定方法については、110 ページをお読みください。

- **【光量制御モード】**

光量制御を行うモードを以下から選択します。

**フリッカレス (50 Hz) / フリッカレス (60 Hz)** : 照明による画面のちらつき (フリッカー) を自動補正します。地域によって50 Hz/60 Hzを使い分けます。

**ELC (最長露光時間)** : シャッター速度を最長露光時間までの範囲で可変させ、自動的に明るさ制御を行います。

ELC(1/30s) / ELC(3/100s) / ELC(3/120s) / ELC(2/100s) / ELC(2/120s) /  
ELC(1/100s) / ELC(1/120s) / ELC(1/250s) / ELC(1/500s) / ELC(1/1000s) /  
ELC(1/2000s) / ELC(1/4000s) / ELC(1/8000s)

**初期設定** : ELC(1/30s)

**お知らせ**

- 最長露光時間を短くする (~ 1/8000) と、動きの速い被写体でもぼけにくくなります。
- 最長露光時間を短くすると、感度が落ちます。
- 最長露光時間の設定によっては、フリッカーが発生する場合があります。フリッカーが発生した場合、以下に設定すると改善されます。
  - 電源周波数が50 Hzの場合 : 3/100 s、2/100 s、1/100 s
  - 電源周波数が60 Hzの場合 : 3/120 s、2/120 s、1/120 s
 さらにフリッカーが残る場合はフリッカレス設定にしてください。
- フリッカレス設定においても、非常に明るい照明下ではフリッカーが発生する場合があります。また、「明るさ」ボタンで画面を暗く設定するとフリッカーが発生しやすくなります。
- フリッカレス設定、ELC (1/2000 s) 以下の設定では、「明るさ」ボタンをクリックしても画面の明るさが変化しない場合があります。
- フリッカーが発生した場合は、以下の方法によりフリッカーが軽減される場合があります。
  - カメラの向きを変えて被写体の明るさを抑える
  - 「明るさ」ボタンをより明るく設定する

- **【ゲイン】**

ゲインの調節方法を以下から選択します。

**On(High) / On(Mid) / On(Low)** : 被写体の照度が暗くなると、自動的にゲインが上がり画面を明るくします。( ) 内のHigh/Mid/Lowはゲインのレベルです。

**Off** : ゲインを常に固定した状態で撮影します。

**初期設定** : On(High)

- **【オートスローシャッター】**

オートスローシャッターは、MOSの蓄積時間を調整して電子感度アップを行います。

設定できる値は以下のとおりです。

Off(1/30s)／最大2/30s /最大3/30s /最大4/30s /最大8/30s

初期設定：Off(1/30s)

### 重要

- 「オートスローシャッター」を設定すると、フレームレートが下がります。また、画像内にノイズおよび白い点（傷）が見える場合があります。

### お知らせ

- 「最大8/30s」に設定すると、8倍までの間で自動的に電子感度を上げます。
- 「ゲイン」を「Off」に設定した場合や、ELC（最長露光時間）を1/30以外の設定にした場合は、オートスローシャッターがOff(1/30s)に設定されます。

- **【簡易白黒切換】**

白黒画像とカラー画像の切り換え方法を以下から選択します。

**Off**：カラー画像が選択されます。

**Auto**：カメラの周囲の明るさ（照度）が約4 lx以下で白黒画像に切り換えます。なお、画像が切り換わるまでに、時間がかかります。

初期設定：Off

- **【ホワイトバランス】**

ホワイトバランスの調節方法を以下から選択します。

Rボリューム（赤色の調節）またはBボリューム（青色の調節）で白の色合いを調節します。

**ATW1**：自動色温度追尾モードに設定します。カメラが光源の色温度を継続的に確認し、ホワイトバランスを自動調節します。動作範囲は約2700 K～6000 Kです。

**ATW2**：ナトリウム灯下での自動色温度追尾モードに設定します。ナトリウム灯下でカメラがホワイトバランスを自動調整します。動作範囲は約2000 K～6000 Kです。

**AWC**：自動ホワイトバランスコントロールモードに設定します。光源が固定されるため、光源が変化しない場所での撮影に適しています。動作範囲は約2000 K～10000 Kです。

初期設定：ATW1

### お知らせ

- 以下の条件に該当する場合は、忠実に色を再現できないことがあります。この場合は「AWC」に設定してください。
  - 大部分が濃い色の被写体
  - 抜けるような青空および夕暮れ時の太陽
  - 照度が低すぎる被写体
- 「AWC」を選択した場合は、[設定] ボタンをクリックしてください。

- **【Rボリューム】**

画像の赤色を調節します。

カーソルを「+」方向に動かすと、赤色は濃くなります。カーソルを「-」方向に動かすと、赤色は薄くなります。[リセット] ボタンをクリックすると、初期設定に戻ります。

初期設定：128

- **【Bボリューム】**

画像の青色を調節します。

カーソルを「+」方向に動かすと、青色は濃くなります。カーソルを「-」方向に動かすと、青色は薄くなります。[リセット] ボタンをクリックすると、初期設定に戻ります。

**初期設定**：128

- **【デジタル・ノイズ・リダクション】**

デジタルノイズリダクション機能を使用すると、低照度時、自動的にノイズを低減します。ここでは、デジタルノイズリダクションの効果のレベルをHigh/Lowで設定します。

**High**：効果大ですが、残像が多くなります。

**Low**：効果小ですが、残像は少なくなります。

**初期設定**：High

- **【クロマレベル】**

クロマレベル（色の濃さ）を調節します。

カーソルを「+」方向に動かすと、色は全体に濃くなります。カーソルを「-」方向に動かすと、色は全体に薄くなります。[リセット] ボタンをクリックすると、初期設定に戻ります。

**初期設定**：128

- **【アパーチャレベル】**

アパーチャレベル（輪郭補正）を調節します。

カーソルを「+」の方向に動かすとシャープな画像になり、「-」の方向に動かすとソフトな画像になります。[リセット] ボタンをクリックすると、初期設定に戻ります。

**初期設定**：16

- **【ベデスタルレベル】**

カーソルを動かして画像の黒レベルを調節します。

カーソルを「+」方向に動かすと、画像は明るくなります。カーソルを「-」方向に動かすと、画像は暗くなります。[リセット] ボタンをクリックすると、初期設定に戻ります。

**初期設定**：128

- **【閉じる】 ボタン**

画質調整画面を閉じます。

### 2.4.6.4 画質の調整を行う（画質調整画面）（NP502/NW502S）

カメラページの [画質] タブで、「画質調整」の [詳細設定へ>>] ボタンをクリックします。（→87 ページ）  
画質の設定は別ウインドウで表示された設定画面で行います。値を変更すると、[画質] タブに表示されている画像にも、変更した内容が反映されます。



**重要**

- 画質調整機能は、「アスペクト比」を「16:9」に設定している場合でも、アスペクト比4:3の画角を対象に動作します。

※変更した内容は即座に反映されます

画質調整	
スーパーダイナミック	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off
顔連動制御	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off
暗部補正	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off
逆光補正(BLC)	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off
マスクエリア	<input type="button" value="開始"/> <input type="button" value="終了"/> <input type="button" value="リセット"/>
光量制御モード	<input type="text" value="屋外撮影"/>
ゲイン	<input type="text" value="On(High)"/>
オートスローシャッター	<input type="text" value="Off(1/30s)"/>
白黒切換	<input type="text" value="Auto1(Normal)"/>
レベル	<input checked="" type="radio"/> High <input type="radio"/> Low
切換時間	<input type="text" value="10s"/>
ホワイトバランス	<input type="text" value="ATW1"/> <input type="button" value="設定"/>
Rボリューム	<input type="text" value="128"/> <input type="button" value="リセット"/>
Bボリューム	<input type="text" value="128"/> <input type="button" value="リセット"/>
デジタル・ノイズ・リダクション	<input checked="" type="radio"/> High <input type="radio"/> Low
画揺れ補正	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off
クロマレベル	<input type="text" value="128"/> <input type="button" value="リセット"/>
アパーチャレベル	<input type="text" value="20"/> <input type="button" value="リセット"/>
ペDESTALレベル	<input type="text" value="142"/> <input type="button" value="リセット"/>

- 【スーパーダイナミック】**  
スーパーダイナミック機能を働かせるかどうかをOn/Offで設定します。  
スーパーダイナミックについて詳しくは下記をお読みください。  
**On**：スーパーダイナミック機能を働かせます。

**Off**：スーパーダイナミック機能を停止します。

**初期設定**：Off

### お知らせ

- 照明の条件によって次のような現象が見られるときは、「スーパーダイナミック」を「Off」に設定してください。
  - 画面のちらつきや色の変化が生じる場合
  - 画面上の明るい部分にノイズが生じる場合
- [JPEG/H.264] タブ (または [JPEG/MPEG-4] タブ) の「撮像モード」を「1.3メガピクセル」に設定しているときのみ設定できます。
- 「光量制御モード」を「屋外撮影」または「フリッカレス」に設定しているときのみ設定できます。
- 「スーパーダイナミック」が「On」のとき、最低照度は3メガピクセルモードと同じ仕様になります。仕様については、取扱説明書 基本編をお読みください。

### スーパーダイナミックとは

撮影する場所の明るい部分と暗い部分の差が大きいと、カメラは明るい部分に合わせてレンズの絞りを設定してしまうため、暗い部分が見えなくなってしまいます。逆に暗い部分にレンズの絞りを合わせると、明るい部分が見えなくなってしまいます。

この明暗差の大きな被写体の明るい部分がよく見える映像と、暗い部分がよく見える映像をデジタル処理で合成し、明るい部分も暗い部分も忠実に再現する機能をスーパーダイナミックといいます。

暗い場所が見えなかったり...

反対に、明るい場所が見えなかったり...



明るさの異なる2つの画像を  
デジタル処理してクリアに再現

- **【顔連動制御】**

顔連動制御設定では、人物の顔が暗くて見えにくい場合などに、顔検出機能とスーパーダイナミックを連動させて、画像の顔部分を明るく見やすく補正することができます。

スーパーダイナミック機能を働かせるときに、顔連動制御を有効にするかどうかをOn/Offで設定します。

**On**：顔連動制御を働かせます。

**Off**：顔連動制御を停止します。

**初期設定**：Off

## お知らせ

- 「顔連動制御」は撮像モードに1.3メガピクセルを選択している場合のみ設定できます。
- 強い逆光により人物の顔が非常に暗くなってしまいう環境などでは、効果がわかりにくい場合があります。

### 【暗部補正】

暗部補正機能を有効にするかどうかをOn/Offで設定します。暗部補正機能を使用すると、画像の暗い部分をデジタル画像処理によってより明るくすることができます。

**On**：暗部補正機能を有効にします。

**Off**：暗部補正機能を停止します。

**初期設定**：Off

## 重要

- 「暗部補正」を「On」に設定すると暗い部分のノイズが増えることがあり、また暗い部分と明るい部分の境界付近が、他の暗い部分・明るい部分よりも暗く、または明るく表示されることがあります。

### 【逆光補正(BLC)】

逆光補正(BLC)機能を有効にするかどうかをOn/Offで設定します。「スーパーダイナミック」を「On」に設定した場合は設定できません。

逆光補正機能は、画像のより明るい部分をマスクエリアとして設定することで逆光を補正します。

**On**：マスクエリアが自動で設定されます。

**Off**：マスクエリアは自動で設定されません。マスクエリアを手動で設定する必要があります。

**初期設定**：Off

### 【マスクエリア】

「スーパーダイナミック」と「逆光補正(BLC)」を「Off」に設定すると、画像の明るい部分にマスクをかけて、逆光を補正できます。

マスクエリアの設定方法については、110ページをお読みください。

### 【光量制御モード】

光量制御を行うモードを以下から選択します。

#### 屋外撮影：

明るさ(照度)によって、電子シャッターと自動絞りを併用して光量を制御します。屋外など明るい被写体を撮影する場合は、この設定にします。蛍光灯下などではフリッカー(ちらつき)が発生することがありますので、注意してください。

#### フリッカレス：

蛍光灯によるフリッカー(ちらつき)を自動補正します。

#### ELC：

固定絞りレンズや手動絞りレンズを使用するときはこの設定にします。

#### 固定シャッター：

設定した値にシャッター速度を固定します。

3/100固定／2/100固定／1/100固定／1/250固定／1/500固定／1/1000固定／1/2000固定／1/4000固定／1/10000固定

**初期設定**：屋外撮影

## お知らせ

- シャッター速度を速くする(～1/10000)と、動きの速い被写体でもぼけにくくなります。
- シャッター速度を速くすると、感度が落ちます。また、明るい光源などではスミアなどが出やすくなります。

- 「スーパーダイナミック」を「On」に設定している場合、「固定シャッター」は設定できません。「固定シャッター」を設定する場合は、「スーパーダイナミック」を「Off」に設定してください。

### • [ゲイン]

ゲインの調節方法を以下から選択します。

**On(High)／On(Mid)／On(Low)**：被写体の照度が暗くなると、自動的にゲインが上がり画面を明るくします。( )内のHigh/Mid/Lowはゲインのレベルです。

**Off**：ゲインを常に固定した状態で撮影します。

**初期設定**：On(High)

### • [オートスローシャッター]

オートスローシャッターは、CCDの蓄積時間を調整して電子感度アップを行います。

設定できる値は以下のとおりです。

Off(1/30s)／最大2/30s／最大4/30s／最大6/30s／最大10/30s／最大16/30s

**初期設定**：Off(1/30s)

### **重要**

- 「オートスローシャッター」を設定すると、フレームレートが下がります。また、画像内にノイズおよび白い点（傷）が見える場合があります。

### お知らせ

- 「最大16/30s」に設定すると、16倍までの間で自動的に電子感度を上げます。[ゲイン]を「Off」に設定した場合は設定できません。

### • [白黒切換]

白黒画像とカラー画像の切り換え方法を以下から選択します。

**Off**：カラー画像が選択されます。

**On**：白黒画像が選択されます。

**Auto1 (Normal)**：画像の明るさ（照度）により、カラー画像と白黒画像が自動的に切り換わります。

光源が明るい場合はカラーモード、光源が暗い場合は白黒モードに切り換わります。

**Auto2 (IR Light)**：夜間時、近赤外線光源を使用する場合に設定します。

**Auto3 (Super Chroma Compensation (SCC))**：光源が暗い場合でもカラー画像を維持したい場合に設定します。Super Chroma Compensation (SCC) 機能によりAuto1よりも低照度までカラー画像を維持します。

**初期設定**：Auto1 (Normal)

### **Super Chroma Compensation (SCC) とは**

被写体を忠実に撮像できないような照度が低い環境下でも独自の色補正技術を用いて忠実なカラー画像を取得できる機能です。

### お知らせ

- 白黒切り換え時、動作音が聞こえる場合がありますが異常ではありません。
- Auto3の設定は、色補正技術を使用しているため、周囲の照明条件によって、色合いが実被写体と違って表示される場合があります。

### • [レベル]

カラー画像と白黒画像を切り換える明るさ（照度）のレベルを以下から選択します。

下記切り換わり照度は「撮像モード」が1.3メガピクセル、スーパーダイナミックが「Off」時の照度です。

- 「白黒切換」が「Auto1」「Auto2」の場合

**High**：カメラの周囲の明るさ（照度）が約6 lx以下で白黒画像に切り換わります。

**Low**：カメラの周囲の明るさ（照度）が約2 lx以下で白黒画像に切り換わります。

- 「白黒切替」が「Auto3」の場合

**High**：カメラの周囲の明るさ（照度）が約6 lx以下で色補正機能に切り換わります。  
さらに被写体の色温度が約3500K以下になると白黒画像に切り換わります。

**Low**：カメラの周囲の明るさ（照度）が約2 lx以下で色補正機能に切り換わります。  
さらに被写体の色温度が約3500 K以下になると白黒画像に切り換わります。

初期設定：High

- **【切替時間】**

カラー画像と白黒画像を切り換えるまでの時間を以下から選択します。

2s／10s／30s／1min

初期設定：10s

- **【ホワイトバランス】**

ホワイトバランスの調節方法を以下から選択します。

Rボリューム（赤色の調節）またはBボリューム（青色の調節）で白の色合いを調節します。

**ATW1**：自動色温度追尾モードに設定します。カメラが光源の色温度を継続的に確認し、ホワイトバランスを自動調節します。動作範囲は約2700 K～6000 Kです。

**ATW2**：ナトリウム灯下での自動色温度追尾モードに設定します。ナトリウム灯下でカメラがホワイトバランスを自動調整します。動作範囲は約2000 K～6000 Kです。

**AWC**：自動ホワイトバランスコントロールモードに設定します。光源が固定されるため、光源が変化しない場所での撮影に適しています。動作範囲は約2000 K～10000 Kです。

初期設定：ATW1

### お知らせ

- 以下の条件に該当する場合は、忠実に色を再現できないことがあります。この場合は「AWC」に設定してください。
  - 大部分が濃い色の被写体
  - 抜けるような青空および夕暮れ時の太陽
  - 照度が低すぎる被写体
- 「AWC」を選択した場合は、[設定] ボタンをクリックしてください。

- **【Rボリューム】**

画像の赤色を調節します。

カーソルを「+」方向に動かすと、赤色は濃くなります。カーソルを「-」方向に動かすと、赤色は薄くなります。[リセット] ボタンをクリックすると、初期設定に戻ります。

初期設定：128

- **【Bボリューム】**

画像の青色を調節します。

カーソルを「+」方向に動かすと、青色は濃くなります。カーソルを「-」方向に動かすと、青色は薄くなります。[リセット] ボタンをクリックすると、初期設定に戻ります。

初期設定：128

- **【デジタル・ノイズ・リダクション】**

デジタルノイズリダクション機能を使用すると、低照度時、自動的にノイズを低減します。ここでは、デジタルノイズリダクションの効果のレベルをHigh/Lowで設定します。

**High**：効果大ですが、残像が多くなります。

**Low**：効果小ですが、残像は少なくなります。

初期設定：High

- **【画揺れ補正】**

カメラの画揺れ補正機能を有効にするかどうかをOn / Offで設定します。

初期設定：Off

### 重要

- 「On」に設定すると、画角が狭くなり解像度が低くなります。「On」に設定した場合は、カメラを取り付ける際に画角、解像度を確認してください。以下の被写体に対しては、画揺れ補正が効かない場合があります。
  - 暗い被写体
  - 明暗差のない被写体（白い壁など）
  - 機械的振動などの速い周期の画揺れ
  - 振幅の大きい画揺れ
- 以下の場合には、画揺れ補正の効果が得られません。
  - 「撮像モード」が「3メガピクセル」に設定されている。
  - 「スーパーダイナミック」が「On」に設定されている。
  - 「オートスローシャッター」が「Off(1/30s)」以外に設定されている。
- 【クロマレベル】  
クロマレベル（色の濃さ）を調節します。  
カーソルを「+」方向に動かすと、色は全体に濃くなります。カーソルを「-」方向に動かすと、色は全体に薄くなります。[リセット] ボタンをクリックすると、初期設定に戻ります。  
初期設定：128
- 【アパーチャレベル】  
アパーチャレベル（輪郭補正）を調節します。  
カーソルを「+」の方向に動かすとシャープな画像になり、「-」の方向に動かすとソフトな画像になります。[リセット] ボタンをクリックすると、初期設定に戻ります。  
初期設定：20
- 【ベデスタルレベル】  
カーソルを動かして画像の黒レベルを調節します。  
カーソルを「+」方向に動かすと、画像は明るくなります。カーソルを「-」方向に動かすと、画像は暗くなります。[リセット] ボタンをクリックすると、初期設定に戻ります。  
初期設定：142
- 【閉じる】 ボタン  
画質調整画面を閉じます。

### 2.4.6.5 マスクエリアを設定する

「スーパーダイナミック」 **SW355** **SW316L** **SW316** **SW314** **NP502** / 「ワイドダイナミックレンジ」 **SF335** **SF334** **SP305** **SP304V** と「逆光補正(BLC)」を「Off」に設定すると、画像の明るい部分にマスクをかけて、逆光を補正できます。

## 1 画質調整設定画面を表示します。(→87 ページ)

※変更した内容は即座に反映されます

画質調整	
スーパーダイナミック	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off
顔連動制御	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off
暗部補正	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off
逆光補正(BLC)	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off
マスクエリア	<input type="button" value="開始"/> <input type="button" value="終了"/> <input type="button" value="リセット"/>
光量制御モード	<input type="text" value="屋外撮影"/>
ゲイン	<input type="text" value="On(High)"/>
オートスローシャッター	<input type="text" value="Off(1/30s)"/>
白黒切換	<input type="text" value="Auto1(Normal)"/>
レベル	<input checked="" type="radio"/> High <input type="radio"/> Low
切換時間	<input type="text" value="10s"/>
ホワイトバランス	<input type="text" value="ATW1"/> <input type="button" value="設定"/>
Rボリューム	<input type="range" value="128"/> <input type="button" value="リセット"/>
Bボリューム	<input type="range" value="128"/> <input type="button" value="リセット"/>
デジタル・ノイズ・リダクション	<input checked="" type="radio"/> High <input type="radio"/> Low
クロマレベル	<input type="range" value="128"/> <input type="button" value="リセット"/>
アパーチャレベル	<input type="range" value="16"/> <input type="button" value="リセット"/>
ペDESTALレベル	<input type="range" value="128"/> <input type="button" value="リセット"/>

## 2 「マスクエリア」の「開始」ボタンをクリックします。

→ 境界線が表示され、「画質」タブ上に表示された画像が48 (6×8) (16 (4×4) **SP102**) に分割されます。

**SW355** **SF335** **SF334** **SW316L** **SW316** **SW314** **SP305** **SP304V** **NP502** :

「アスペクト比」が「16:9」の場合、32 (4×8) に分割されます。



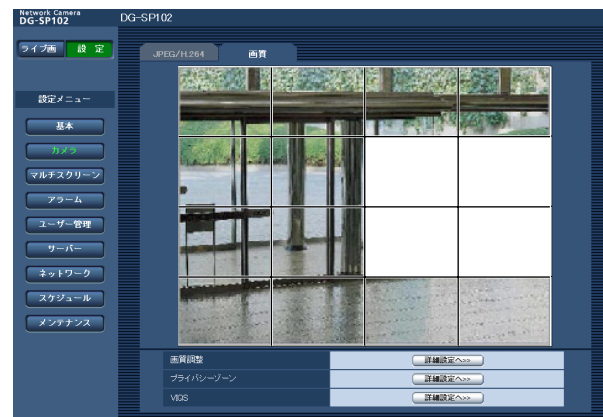
## お知らせ

**SP102** :

- マスクエリアは、「アスペクト比」が「4:3」の場合に設定できます。マスクエリアの設定後に「16:9」に変更すると、マスクエリアの設定は保持されます。

### 3 マスクをかける分割エリアをクリックします。

→ クリックした枠がマスクエリアに設定され、白色になります。マスクを解除するには、マスクエリアを再度クリックします。



### 4 マスクエリアを設定したら、「終了」ボタンをクリックします。

→ [画質] タブの画像の上から枠が消えます。

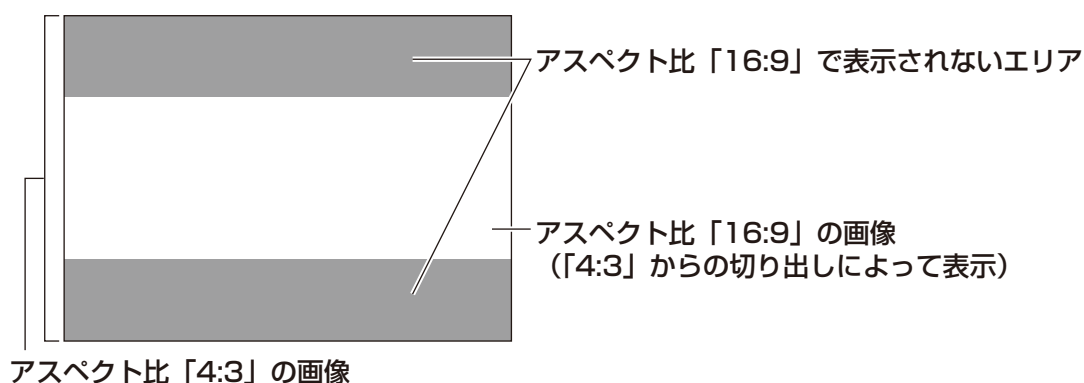
## 重要

**SW355** **SF335** **SF334** **SW316L** **SW316** **SW314** **SP305** **SP304V** **NP502** :

- JPEG/H.264のアスペクト比が「16:9」に設定されている場合、下図のように4:3のアスペクト比の画像から切り出して表示しています。そのため、アスペクト比を「16:9」に設定して



いる場合でも、表示されていないマスクエリアの明るさの影響を受けます。一度、アスペクト比を「4:3」に設定してマスクエリアの設定を行うことをお勧めします。



#### お知らせ

- 設定したマスクエリアをすべて解除する場合は、[リセット] ボタンをクリックします。

### 2.4.6.6 フォーカスを設定する（フォーカス設定画面）（SW355のみ）

カメラページの [画質] タブの「フォーカス」の [詳細設定へ>>] ボタンをクリックします。（→87 ページ）

レンズフォーカスを最適なポジションに移動させることによって、フォーカスを調節します。

手動で調整することも、自動で調整することもできます。

また、カラー画像と白黒画像の切り換え時、自動的にフォーカスを調節し、フォーカスずれを補正するように設定することもできます。



- 【オートフォーカス】**  
 [実行] ボタンをクリックすると、オートフォーカス機能が働き、画面の中心領域の被写体に自動でフォーカスを調節します。
- 【マニュアル調整】**  
 手動でフォーカスを調節します。  
**【近】 ボタン**：フォーカス（焦点）を「近」方向に調節します。  
**【リセット】 ボタン**：フォーカス（焦点）を初期設定に戻します。

**【遠】 ボタン**：フォーカス（焦点）を「遠」方向に調節します。

- **【カラー／白黒切換連動】**

カラー画像と白黒画像の切り換え時のフォーカスの調節方法を以下から選択します。

**オート**：カラー画像と白黒画像の切り換え時、自動的にフォーカスを調節し、フォーカスずれを補正します。

**プリセット**：カラー画像と白黒画像の切り換え時、それぞれ設定したフォーカスの位置にプリセット移動します。プリセット位置はカラー画像や白黒画像で最後に設定したフォーカスの位置が自動的に記憶されます。

**固定**：自動または手動でフォーカスを調節後、位置を固定します。

**初期設定**：オート

- **【閉じる】 ボタン**

フォーカス設定画面を閉じます。

## 2.4.6.7 ズーム／フォーカスを調節する（SW316L／SW316）

カメラページの「画質」タブの「ズーム／フォーカス調整」の「詳細設定へ>>」ボタンをクリックします。（→87 ページ）

ズーム、フォーカスを使って、表示される画像の画角、フォーカスを調節します。



### ズーム／フォーカス調整

ズーム、EX光学ズームを使って、表示される画像の画角を調節します。

レンズフォーカスを最適なポジションに移動させることによって、フォーカスを調整します。手動で調整することも、自動で調整することもできます。

- **【倍率指定調整】**

ズームとフォーカスを同時に調整します。

スライダバーを操作すると画像内の画角調整枠が拡大／縮小します。

ズーム（倍率）を「望遠」方向に調節する場合、画像調整枠のみが縮小し、ズーム実行後の画角を確認しながらズーム（倍率）を指定することができます。

ズーム（倍率）を「広角」方向に調節する場合、画像自体が縮小または画角調整枠が拡大し、ズーム実行後の画像サイズを確認しながらズーム（倍率）を指定することができます。

画角調整枠を調整し、[実行] ボタンをクリックするとズーム動作を行い、その後オートフォーカス機能により画面の中心領域の被写体に自動でフォーカスを調節します。

### お知らせ

- スライダバーおよび画角調整枠が赤色の領域（1.0倍～3.2倍）は光学ズーム、黄色の領域（3.5倍～6.4倍）はEX光学ズームを表します。EX光学ズーム領域では、0.32倍ずつ倍率が変化します。

- **【マニュアルズーム調整】**

手動でズームを調整します。



：ズーム（倍率）を1.0倍まで「広角」方向に調整します。



：ズーム（倍率）を1.0倍にします。



：ズーム（倍率）を6.4倍まで「望遠」方向に調整します。

### お知らせ

- ズーム（倍率）が1.0倍～3.2倍は光学ズーム、3.5倍～6.4倍はEX光学ズームになります。EX光学ズーム領域では、0.32倍ずつ倍率が変化します。
- 、、 ボタンを操作した場合は、オートフォーカスを行いません。画角調整後、フォーカスを調節してください。

### 重要

- マスクエリア（→110 ページ）、プライバシーゾーン（→117 ページ）、動作検知エリア（→132 ページ）の設定をした状態で、EX光学ズームの設定を行うと位置がずれます。そのため、EX光学ズームの設定をしたあとで、各エリアの設定をしてください。

- **【マニュアルフォーカス調整】**

手動でフォーカスを調節します。

**【近】 ボタン**：フォーカス（焦点）を「近」方向に調節します。

**【リセット】 ボタン**：フォーカス（焦点）を初期設定に戻します。

**【遠】 ボタン**：フォーカス（焦点）を「遠」方向に調節します。

- **【オートフォーカス】**

[実行] ボタンをクリックすると、オートフォーカス機能が働き、画面の中心領域の被写体に自動でフォーカスを調節します。

### 重要

- オートスローシャッター（→92 ページ）を有効に設定した状態で、夜間などスローシャッターが動作中にオートフォーカスを実行すると、オートフォーカスが完了するまで多くの時間を必要とする場合があります。

- **【カラー／白黒切換連動】**

カラー画像と白黒画像の切り換え時のフォーカスの調節方法を以下から選択します。

**オート**：カラー画像と白黒画像の切り換え時、自動的にフォーカスを調節し、フォーカスずれを補正します。

**プリセット**：カラー画像と白黒画像の切り換え時、それぞれ設定したフォーカスの位置にプリセット移動します。プリセット位置はカラー画像や白黒画像で最後に設定したフォーカスの位置が自動的に記憶されます。

**固定**：自動または手動でフォーカスを調節後、位置を固定します。

**初期設定**：オート

- **【閉じる】 ボタン**

ズーム／フォーカス設定画面を閉じます。

## 2.4.6.8 バックフォーカスを設定する（バックフォーカス設定画面） （NP502／NW502S）

カメラページの「画質」タブの「バックフォーカス」の「詳細設定へ>>」ボタンをクリックします。  
（→87 ページ）

カメラ内のCCDを最適なポジションに移動させることによって、バックフォーカスを調節します。

手動で調整することも、自動で調節することもできます。

また、カラー画像と白黒画像の切り換え時、自動的にバックフォーカスを調節し、フォーカスずれを補正するように設定することもできます。



- **【オートバックフォーカス】**

「実行」ボタンをクリックすると、オートバックフォーカス機能が働き、画面の中心領域の被写体に自動でバックフォーカスを調節します。

- **【マニュアル調整】**

手動でバックフォーカスを調節します。

**【近】 ボタン**：フォーカス（焦点）を「近」方向に調節します。

**【リセット】 ボタン**：フォーカス（焦点）を初期設定に戻します。

**【遠】 ボタン**：フォーカス（焦点）を「遠」方向に調節します。

- **【カラー／白黒切換連動】**

カラー画像と白黒画像の切り換え時のバックフォーカスの調節方法を以下から選択します。

**オート**：カラー画像と白黒画像の切り換え時、自動的にバックフォーカスを調節し、フォーカスずれを補正します。

**プリセット**：カラー画像と白黒画像の切り換え時、それぞれ設定したバックフォーカスの位置にプリセット移動します。プリセット位置はカラー画像や白黒画像で最後に設定したバックフォーカスの位置が自動的に記憶されます。

**固定**：自動または手動でバックフォーカスを調節後、位置を固定します。

**初期設定**：オート

- **【閉じる】 ボタン**

バックフォーカス設定画面を閉じます。


## 2.4.6.9 EX光学ズームを使って画角を調節する (SW355/SF335/SF334/SW314/SP305/SP304V)

カメラページの [画質] タブの「EX光学ズーム」の [詳細設定へ>>] ボタンをクリックします。  
(→87 ページ)

EX光学ズームを使って、表示される画像の画角を調節します。



 : ズーム (倍率) を0.1倍ずつ1.0倍まで「広角」方向に調節します。

 : ズーム (倍率) を1.0倍にします。

 : ズーム (倍率) を0.1倍ずつ2.0倍まで「望遠」方向に調節します。

### 重要

- マスクエリア (→110 ページ)、プライバシーゾーン (→117 ページ)、動作検知エリア (→132 ページ) の設定をした状態でEX光学ズームの設定を行うと位置がずれます。そのため、EX光学ズームの設定をしたあとで、各エリアの設定をしてください。

## 2.4.6.10 プライバシーゾーンを設定する (プライバシーゾーン設定画面)

カメラページの [画質] タブの「プライバシーゾーン」の [詳細設定へ>>] ボタンをクリックします。  
(→87 ページ)

撮影場所（画像）の中に表示したくない部分がある場合、その部分をプライバシーゾーンとして表示しないように設定できます。プライバシーゾーンは2か所（8か所 **NP502**）まで設定できます。



- 【エリア】**  
設定したい範囲をマウスでドラッグすると、プライバシーゾーンとして設定されます。各ゾーンは重なって設定することもできます。ゾーンは作成順にプライバシーゾーン1と2（1～8 **NP502**）に設定できます。
- 【表示形式】**  
プライバシーゾーンの表示形式を以下から選択します。  
**塗潰し**：グレーで表示されます。  
**モザイク **NP502****：モザイクで表示されます。  
**Off**：表示しません。  
**初期設定**：Off

**お知らせ**

  - プライバシーゾーンは、隠す対象よりも広めに設定してください。
- 【閉じる】 ボタン**  
プライバシーゾーン設定画面を閉じます。

### 2.4.6.11 VIQSを設定する

カメラページの「画質」タブの「VIQS」の「[詳細設定へ>>>]」ボタンをクリックします。（→87 ページ）  
VIQSとはVariable Image Quality on Specified areaの略で、指定したエリアの画質を変更することができる機能です。

撮影場所（画像）の中で指定した範囲の画質を高画質にして、見やすくすることができます。

指定した範囲以外の画質は低画質になり、画像データサイズを抑えることもできます。

VIQSはH.264画像のみが対象です。

VIQS設定後の画像は、ライブ画ページでH.264画像を表示して確認してください。



- **[VIQS(H.264(1))]**  
H.264(1)の配信画像でVIQS機能を有効にするかどうかをOn/Offで設定します。  
初期値：Off
- **[VIQS(H.264(2))]**  
H.264(2)の配信画像でVIQS機能を有効にするかどうかをOn/Offで設定します。  
初期値：Off

### 重要

- VIQS設定をOnにしたあとに、JPEG/H.264のアスペクト比を「4:3」から「16:9」に変更した場合、最大指定範囲を超える場合がありますので、必ず、再度、VIQS設定を確認してください。

### お知らせ

- VIQSエリアの設定手順については、119 ページを参照ください。

## 2.4.6.12 VIQSエリアを設定する

VIQSエリアを以下の手順で設定します。

- 1 画像上でマウスをドラッグし、エリアを指定します。  
→ 指定した場所のエリアが白い枠で表示されます。

**お知らせ**

- 選択できるエリアの大きさには制限があります。



**2** [VICS(H.264(1))], または、[VICS(H.264(2))] の配信画像を有効にするかどうかをOn/Offで選択します。

**3** [設定] ボタンをクリックします。

→ 設定内容が本機に反映されます。なお、設定エリアを削除する場合は、[削除] ボタンをクリックします。

**重要**

- [設定] ボタンをクリックしないと設定内容が確定されません。
- VICS設定後の画像は、ライブ画ページでH.264画像を表示して確認してください。

## 2.4.7 音声を設定する [音声] (SW355/SF335/SF334/SW316L/SW316/SP305/SP304V/NP502/NW502S)

カメラページの [音声] タブをクリックします。(→設定メニューの表示・操作：42 ページ、44 ページ)  
ここでは音声に関する設定を行います。

**お知らせ**

- 画像と音声は同期しません。そのため、画像と音声に若干のずれが生じる場合があります。



- ネットワークの環境によっては、音声が入切れる場合があります。

音声	
音声モード	Off
音声圧縮方式	<input checked="" type="radio"/> G.726 <input type="radio"/> G.711
ビットレート	32kbps
受話音量(PCで聞く)	マイク 中
受話間隔(PCで聞く)	40ms
送話音量(PCから話す)	中
送話間隔(PCから話す)	640ms
送話先ポート番号(PCから話す)	34004 (1024-50000)
音声許可レベル	<input checked="" type="radio"/> 1.管理者のみ <input type="radio"/> 2.カメラ制御以上 <input type="radio"/> 3.すべて許可

### 【音声モード】

本機とPC間で音声データの送信／受信を行うときの通信モードを以下から設定します。

**Off**：本機とPC間で音声データの送信／受信を行いません。したがって、音声に関する設定や制御がすべて無効となります。

**受話**：本機からの音声データをPCが受信します。PCで画像と共に音声を聞くことができます。画像と音声は同期しません。

SW355 SF335 SW316L SW316 SP305 NP502

**送話**：PCからの音声データを本機に送信します。本機に接続したスピーカーから音声を流すことができます。

**双方向（半二重）**：受話・送話の両方を行うことができます。ただし、音声の送信／受信を同時に行うことはできません。

**双方向（全二重）**：受話・送話の両方を同時に行うことができます。

初期設定：Off

#### お知らせ

- 使用状態によっては、ハウリングが発生する場合があります。その際は、PCから出力される音がPCのマイクに入らないようにしてください。
- カメラページの [JPEG/H.264] タブ（または、[JPEG/MPEG-4] タブ）の「配信方式」が「マルチキャスト」に設定されていると、H.264画像（またはMPEG-4画像）を監視している間、送話は行えません。送話を行うには、ライブ画ページの [JPEG] ボタンをクリックしてください。

### 【音声圧縮方式】

音声の圧縮方式をG.726／G.711 から選択します。

初期設定：G.726

#### お知らせ

- 弊社の他のi-PROシリーズでは、特に明記されていない限り、「G.711」には対応していません（2011年8月現在）。
- G.711は「音声モード」が「受話」のときのみ選択できます。

• **【ビットレート】**

音声を送信／受信するときのビットレートを16kbps / 32kbpsのどちらかに設定します。

**初期設定**：32kbps

**お知らせ**

- 「配信量制御（ビットレート）」（→153 ページ）を小さい値で使用する場合に、JPEG画像の更新やH.264画像（またはMPEG-4画像）の配信を優先させたいときは、「ビットレート」を「16kbps」に設定します。
- 「音声圧縮方式」で「G.711」を選択した場合、「ビットレート」は選択できません。

• **【受話音量(PCで聞く)】**

本機からの音声をPCで聞くときの音量を設定します。

**マイク 強**：音量を強に設定します。カメラに音声をマイク入力した場合に使用します。

**マイク 中**：音量を中に設定します。カメラに音声をマイク入力した場合に使用します。

**マイク 弱**：音量を弱に設定します。カメラに音声をマイク入力した場合に使用します。

**SW355** **SF335** **SW316L** **SW316** **SP305** **NP502**

**ライン 強**：音量を強に設定します。カメラに音声をライン入力した場合に使用します。

**ライン 中**：音量を中に設定します。カメラに音声をライン入力した場合に使用します。

**ライン 弱**：音量を弱に設定します。カメラに音声をライン入力した場合に使用します。

**初期設定**：マイク 中

• **【受話間隔(PCで聞く)】**

音声の受話間隔を以下から選択します。

20ms / 40ms / 80ms / 160ms

**初期設定**：40ms

**お知らせ**

- 受話間隔を小さくすると、遅延時間が短くなります。値を大きくすると、遅延時間は長くなりますが、音声の途切れを抑えることができます。お使いのネットワーク環境によって、設定を変更してください。

• **【送話音量(PCから話す)】** **SW355** **SF335** **SW316L** **SW316** **SP305** **NP502**

PCからの音声を本機から流すときの音量を設定します。

強 / 中 / 弱

**初期設定**：中

• **【送話間隔(PCから話す)】** **SW355** **SF335** **SW316L** **SW316** **SP305** **NP502**

音声の送話間隔を以下から選択します。

160ms / 320ms / 640ms / 1280ms

**初期設定**：640ms

**お知らせ**

- 送話間隔を小さくすると、遅延時間が短くなります。値を大きくすると、遅延時間は長くなりますが、音声の途切れを抑えることができます。お使いのネットワーク環境によって、設定を変更してください。
- 本機に複数のユーザーがアクセスしている場合は、一時的に音声途切れたり、雑音が出力されたりすることがあります。送話間隔の値を大きくすると音声の途切れや雑音を抑えることができます。
- お使いのネットワーク環境および設定によっては、音声が出力されない場合があります。

- **【送話先ポート番号(PCから話す)】** **SW355** **SF335** **SW316L** **SW316** **SP305** **NP502**  
送話先ポート番号（PCから本機へ音声を送信するときのカメラ側のポート番号）を入力します。  
**設定可能ポート番号**：1024～50000（偶数のみ設定可能）  
**初期設定**：34004

#### **お知らせ**

- 「送話先ポート番号(PCから話す)」に入力された送話先ポート番号は、「配信方式」を「ユニキャスト(ポート番号設定：マニュアル)」（→76 ページ、82 ページ）に設定している場合のみ使用されます。  
「H.264配信」（または「MPEG-4配信」）の「Off」（→76 ページ、82 ページ）、あるいは「配信方式」の「ユニキャスト(ポート番号設定：オート)」または「マルチキャスト」を選択している場合は、送話先ポート番号を入力する必要はありません。

- **【音声許可レベル】**  
音声の送信／受信を許可するアクセスレベルを以下から選択します。  
1.管理者のみ／2.カメラ制御以上／3.すべて許可  
**初期設定**：3.すべて許可

#### **お知らせ**

- アクセスレベルについては、143 ページをお読みください。

## 2.5 マルチスクリーンを設定する [マルチスクリーン]

マルチスクリーンページでは、マルチスクリーンで表示させるカメラを設定します。(→設定メニューの表示・操作：42 ページ、44 ページ)

The screenshot shows a web interface for configuring multiple screens. It is divided into four sections, each representing a group of cameras:

- グループA (Group A):** Contains 4 cameras (カメラ1 to カメラ4). Each row has an input field for the IP address and another for the camera title.
- グループB (Group B):** Contains 4 cameras (カメラ5 to カメラ8). Each row has an input field for the IP address and another for the camera title.
- グループC (Group C):** Contains 4 cameras (カメラ9 to カメラ12). Each row has an input field for the IP address and another for the camera title.
- グループD (Group D):** Contains 4 cameras (カメラ13 to カメラ16). Each row has an input field for the IP address and another for the camera title.

Each group section includes a '設定' (Settings) button centered below the table.

- **[IPアドレス]**

マルチスクリーンで表示するカメラのIPアドレスまたはホスト名を入力します。4台を1グループとして、最大4グループ（16台）まで登録することができます。

表示したいカメラのHTTPポート番号を変更している場合は、以下のように入力してください。

**入力例：**

- IPv4アドレスの入力例：`http://192.168.0.10:8080`
- IPv6アドレスの入力例：`http://[2001:db8:0:0:0:0:0:1]:8080`

**入力可能文字数：**1～128文字

**初期設定：**空欄

**SW355** **SW316L** **SW316** **SW314** :

HTTPSで接続する場合は、以下のように入力します。

入力例：<https://192.168.0.10/>

### 重要

- 複数台のカメラ画像を見るのに適したネットワークカメラ専用録画ビューアソフト「ビューア専用無料版」（2012年3月公開予定）については、以下のパナソニックのサポートウェブサイトを参照ください。

<http://panasonic.biz/netsys/netwcam/support/info.html>

**SW355** **SW316L** **SW316** **SW314** :

- HTTPSで接続する場合は、表示するカメラのセキュリティ証明書をインストールしてください。（→169 ページ）

### お知らせ

- ホスト名を設定する場合は、マルチスクリーンを表示するPCのDNS設定が必要です。PCのDNS設定についてはネットワーク管理者にお問い合わせください。

#### • [カメラタイトル]

カメラのタイトルを入力します。入力したカメラのタイトルがマルチスクリーン画面に表示されます。

入力可能文字数：0～20文字

入力不可文字：半角記号" &

初期設定：空欄

### お知らせ

- 16画のマルチスクリーンを選択した場合、カメラタイトルが途中までしか表示されないことがあります。
- 「アスペクト比」を「16：9」に設定していても、マルチスクリーンの表示は「4：3」になります。

## 2.6 アラーム設定を行う [アラーム]

アラームページでは、アラーム動作やアラーム画像、アラームを検出するエリアの設定やアラーム通知に関する設定を行います。

アラームページは、[アラーム] タブ、[動作検知エリア] タブ、[通知] タブで構成されています。

### 2.6.1 アラーム動作に関する設定を行う [アラーム]

アラームページの [アラーム] タブをクリックします。(→設定メニューの表示・操作：42 ページ、44 ページ)

ここでは、アラームを検出したときの動作に関する設定を行います。アラーム画像、アラーム出力端子に関する設定については、127 ページ、130 ページをお読みください。

#### アラーム

- [端子1] (SW355) (SW316L) (SW316) (NP502)

端子1の動作設定を行います。

Off：使用しません。

アラーム入力：端子アラーム入力を受け付けます。

白黒切換入力：白黒切換入力を受け付けます。(入力がOnのとき、白黒に切り換わります)

初期設定：Off

- [端子2] (SW355) (SW316L) (SW316) (NP502)

端子2の動作設定を行います。

Off：使用しません。

アラーム入力 (NP502)：端子アラーム入力を受け付けます。

アラーム出力：「アラーム出力端子」(→130 ページ) で設定した内容に従ってアラーム出力を行います。

初期設定：Off

- [端子3] (SW355) (SW316L) (SW316) (NP502)

端子3の動作設定を行います。

Off：使用しません。

アラーム入力 (NP502)：端子アラーム入力を受け付けます。

AUX出力：AUX出力を行います。ライブ画ページに [AUX] ボタンを表示します。

露光期間出力 (NP502)：CCDの露光タイミングパルスの出力を行います (CCDが露光中の期間だけClose出力されます)。

初期設定：Off

- **【端子】** **SF335** **SP305**  
端子の動作設定を行います。  
**Off**：使用しません。  
**アラーム入力**：端子アラーム入力を受け付けます。  
**初期設定**：Off

#### お知らせ

- AUXとは、操作者がライブ画ページから任意に操作（Open/Close）できるカメラ端子のことです。例えば、カメラが設置されている場所の照明などを操作したい場合に、照明制御機器と接続することで遠隔地から操作することが可能です。
- 各端子の入力/出力定格については、取扱説明書 基本編をお読みください。
- 「アラーム入力」は、端子状態がOnに変化するとアラーム検出します。（初期設定）設定により、端子状態がOffに変化するとアラーム検出するように変更することができます。設定方法については、付属CD-ROM内の「はじめにお読みください（Readmeファイル）」をお読みください。または、パナソニックのサポートウェブサイト（<http://panasonic.biz/security/support/info.html>）を参照ください。
- **【動作検知アラーム】**  
「動作検知設定へ」をクリックすると、アラームページの**【動作検知エリア】** タブが表示されます。
- **【コマンドアラーム】**  
コマンドアラームの入力を受け付けるかどうかをOn/Offで設定します。  
コマンドアラームとは、他のカメラからの独自アラーム通知を受信する機能です。「On」に設定すると、複数のカメラで連動してアラーム動作を行うことができます。  
**初期設定**：Off
- **【受信ポート番号】**  
コマンドアラームを受信するポート番号を設定します。  
**設定可能範囲**：1～65535  
**初期設定**：8181  
以下のポート番号は、本機で使用していますので設定できません。  
20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 443<sup>\*1</sup>, 554, 995, 10669, 10670, 59000～61000

\*1 **SW355** **SW316L** **SW316** **SW314**

## 2.6.2 アラーム画像に関する設定を行う【アラーム】

アラームページの**【アラーム】** タブをクリックします。（→設定メニューの表示・操作：42 ページ、44 ページ）

ここでは、FTPサーバーへ送信するアラーム画像に関する設定を行います。アラーム画像は、FTPサーバーへ送信されます。アラーム画像をFTPサーバーへ送信するには、FTPサーバーの設定が必要です。（→149 ページ）

### 重要

- ネットワークの回線速度または状態によっては、指定した間隔で送信できない場合があります。  
**SW355** **SF335** **SW316L** **SW316** **SP305** **NP502**：

- [SDメモリーカード] タブで「保存モード」を「アラーム発生時」または「手動保存」に設定している場合、アラームを検出しても画像をFTPサーバーへ送信することはできません。「保存モード」を「FTP定期送信エラー時」に設定してください。(→52 ページ)

アラーム画像		FTP設定へ	
アラーム画像送信	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off		
ディレクトリー名	<input type="text"/>		
ファイル名	<input type="text"/>		
ポストアラーム	画像更新速度	画像枚数	録画時間
	1fps	100枚	100s
解像度	VGA		
アラーム時の画質制御	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off		
アラーム時の画質	5 標準		
<input type="button" value="設定"/>			

## アラーム画像

- **[FTP設定へ]**  
クリックするとサーバーページの [FTP] タブが表示されます。(→149 ページ)
- **[アラーム画像送信]**  
アラームを検出したとき、FTPサーバーへ画像を送信するかどうかをOn/Offで設定します。  
**初期設定**：Off
- **[ディレクトリー名]**  
画像ファイルを保存するディレクトリー名を入力します。  
例えば、FTPサーバーのrootディレクトリー下のALARMディレクトリーを指定する場合は、「/ALARM」と入力します。  
**入力可能文字数**：1～256文字  
**入力不可文字**：全角カナ、半角記号" & ;  
**初期設定**：空欄
- **[ファイル名]**  
FTPサーバーへ画像を送信するときのファイル名を入力します。実際に保存されるときファイル名は、以下のようになります。  
**ファイル名**：入力したファイル名+日時（年月日時分秒）+連続番号  
**入力可能文字数**：1～32文字  
**入力不可文字**：全角カナ、半角記号" & \* / : ; < > ? ¥ |  
**初期設定**：空欄
- **[ポストアラーム]**
  - **画像更新速度**  
アラーム画像を送信するときの送信間隔を以下から選択します。  
0.1fps/0.2fps/0.33fps/0.5fps/1fps  
**初期設定**：1fps
  - **画像枚数**  
送信する画像の枚数を以下から選択します。  
1枚/2枚/3枚/4枚/5枚/6枚/7枚/8枚/9枚/10枚/20枚/30枚/50枚/100枚/200枚/300枚/500枚/1000枚/2000枚/3000枚  
**初期設定**：100枚
  - **録画時間**



設定した「画像更新速度」で、設定した「画像枚数」を保存するときにかかる時間が表示されます。

- **【解像度】**

FTPサーバーへ送信するときの画像やアラームメールに添付する画像の解像度を以下から選択します。

アスペクト比 (SW355) (SF335) (SF334) (SW316L) (SW316) (SW314) (SP305) (SP304V) (SP102)

アスペクト比4:3	QVGA/VGA/1280×960*1
アスペクト比16:9	320×180/640×360/1280×720*1

撮像モード (NP502)

1.3メガピクセル(VGA) [4:3]	QVGA/VGA/1280×960
1.3メガピクセル(800×600) [4:3]	QVGA/800×600/1280×960
1.3メガピクセル [16:9]	320×180/640×360/1280×720
3メガピクセル [4:3]	VGA/1280×960
3メガピクセル [16:9]	320×180/640×360

初期設定：VGA

- **【アラーム時の画質制御】**

アラーム発生時に画質1 (→74 ページ) の画質を変更するかどうかをOn/Offで設定します。

On：アラーム発生時に「アラーム時の画質」で設定した内容で配信します。

Off：アラーム発生時に画質を変更しません。

初期設定：Off

- **【アラーム時の画質】**

アラーム発生時の画質を設定します。画質は、以下から選択します。

0 最高画質/1 高画質/2/3/4/5 標準/6/7/8/9 低画質

初期設定：5 標準

\*1 (SW355) (SF335) (SF334) (SW316L) (SW316) (SW314) (SP305) (SP304V)

## 2.6.3 動画録画に関する設定を行う【アラーム】 (SW355/SF335/SW316L/SW316/SP305/NP502/NW502S)

アラームページの【アラーム】タブをクリックします。(→設定メニューの表示・操作：42 ページ、44 ページ)

ここでは、アラームを検出したときにSDメモリーカードへ動画録画 (H.264データ) をする場合の動画の保存容量を設定します。動画録画するには、SDメモリーカードの設定、動画データに関する設定が必要です。(→52 ページ)

H264 動画録画 (SDメモリーカード)		ビットレート:1536 kbps	1回のアラームで使用する容量(目安):6 MB
プレアラーム	<input checked="" type="radio"/> 使用する	<input checked="" type="radio"/> 使用しない	プレアラーム時間 5s
ポストアラーム時間	30s		
設定			

## H.264 動画録画(SDメモリーカード)

- 【プレアラーム】**  
 アラーム発生前の録画を行うかどうかを選択します。「使用する」に設定した場合、1 MB分のデータが保存されます。  
 使用する／使用しない  
**初期設定**：使用しない
- 【ポストアラーム時間】**  
 アラーム発生後に、SDメモリーカードに保存する時間を設定します。  
 10s／20s／30s／40s／50s／60s／120s／180s／240s／300s  
**初期設定**：30s  
 ※ポストアラーム時間で設定した時間より、実際の録画時間は長くなる場合があります。
- 【1回のアラームで使用する容量(目安)】**  
 1アラーム分の動画録画で使用するSDメモリーカード容量を表示します（本表示はあくまで目安となります。実際の使用容量とは異なる場合があります）。

### 重要

- 動画録画するためには、[SDメモリーカード] タブで「SDメモリーカード」を「使用する」に設定する必要があります。また、「録画圧縮方式」を「H.264」に設定する必要があります。  
 (→52 ページ)

## 2.6.4 アラーム出力端子に関する設定を行う【アラーム】 (SW355／SF335／SW316L／SW316／SP305／NP502／NW502S)

アラームページの【アラーム】タブをクリックします。(→設定メニューの表示・操作：42 ページ、44 ページ)

ここでは、アラーム出力端子に関する設定を行います。

アラーム出力端子	
アラーム連動出力	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off
アラーム出力形式	<input checked="" type="radio"/> ラッチ <input type="radio"/> パルス
アラーム時の出力	<input type="radio"/> Open <input checked="" type="radio"/> Close
アラーム出力時間	<input type="text" value="1"/> s (1-120s)

### アラーム出力端子

- 【アラーム連動出力】**  
 アラームを検出したときに、アラーム出力端子にアラーム信号を出力するかどうかをOn/Offで設定します。  
**初期設定**：Off
- 【アラーム出力形式】**  
 アラームを検出したときのアラーム出力端子の動作を、ラッチ/パルスのどちらかに設定します。  
**ラッチ**：アラームを検出したとき、【アラーム発生通知】ボタンをクリックするまで、アラーム出力時の端子が「アラーム時の出力」で設定した状態になります。

**パルス**：アラームを検出したとき、「アラーム出力時間」で設定した時間、アラーム出力時の端子が「アラーム時の出力」で設定した状態になります。[アラーム発生通知] ボタンをクリックすると、アラーム出力端子が通常の状態に戻ります。

**初期設定**：ラッチ

- **【アラーム時の出力】**

アラーム出力端子からアラームを出力するときの出力状態をOpen/Closeで設定します。

**Open**：アラーム出力時の端子をOpen状態にします（通常はClose）。

**Close**：アラーム出力時の端子をClose状態にします（通常はOpen）。

**初期設定**：Close

**お知らせ**

- 「Open」に設定すると、本機の電源を入れたとき、約20秒間アラームが出力されます。

- **【アラーム出力時間】**

「アラーム出力端子」で「パルス」を選択した場合に、アラーム出力端子からアラームを出力する時間を設定します。

**設定可能範囲**：1～120s

**初期設定**：1s

## 2.6.5 AUX名称を変更する【アラーム】（SW355/SF335/SW316L/SW316/SP305/NP502/NW502S）

アラームページの【アラーム】タブをクリックします。（→設定メニューの表示・操作：42 ページ、44 ページ）

ライブ画ページの「AUX」、「Open」、「Close」の名称を変更できます。

AUX名称	
AUX(10文字まで)	AUX
Open(5文字まで)	Open
Close(5文字まで)	Close

設定

### AUX名称

- **【AUX(10文字まで)】**

ライブ画ページの「AUX」の名称を入力します。

**入力不可文字**：半角記号" &

**初期設定**：AUX

- **【Open(5文字まで)】**

ライブ画ページの【AUX】ボタンの「Open」の名称を入力します。

**入力不可文字**：半角記号" &

**初期設定**：Open

- **【Close(5文字まで)】**

ライブ画ページの【AUX】ボタンの「Close」の名称を入力します。

**入力不可文字**：半角記号" &

**初期設定**：Close

### お知らせ

- AUXとは、操作者がライブ画ページから任意に操作（Open / Close）できるカメラ端子のことです。例えば、カメラが設置されている場所の照明などを操作したい場合に、照明制御機器と接続することで遠隔地から操作することが可能です。

## 2.6.6 動作検知の設定を行う [動作検知エリア]

アラームページの [動作検知エリア] タブをクリックします。（→設定メニューの表示・操作：42 ページ、44 ページ）

ここでは、モーションディテクター機能を使用して物体の動きを検知させるときのエリアを設定します。エリアは4か所まで設定できます。設定したエリア内で物体の動きをとらえると、アラーム動作を行います。

### 重要

- モーションディテクター機能を使用して物体の動きを検出したときに、確認用として [アラーム発生通知] ボタンを表示（→12 ページ）します。
- 端子アラームでアラーム入力を受け付けた場合やコマンドアラームを受け付けた場合にも、[アラーム発生通知] ボタンが表示されます。
- 基本ページの [基本] タブで「状態通知間隔」を「リアルタイム」に設定（→48 ページ）している場合でも、ネットワークの環境によっては、通知が遅れる場合があります。
- モーションディテクター機能は、盗難、火災などを防止するための機能ではありません。万一発生した事故または損害に対する責任は一切、負いかねます。



- **【エリア】**  
画像内で動作検知エリアを選択すると、エリア1から順に設定されます。
- **【状態】**  
動作検知を行うかどうかを有効／無効で設定します。  
**有効**：動作検知を行います。  
**無効**：動作検知を行いません。  
**初期設定**：無効
- **【検出面積】**  
動作検知エリア内で被写体の動きを検知する面積を、スライダーバーで設定します。設定値が小さいほど、小さな被写体の動きでも検知します。現在の設定値（1～10）はスライダーバーの右に表示されます。  
**初期設定**：1
- **【検出感度】**

エリア内の動きを検出するときの感度を、スライダバーで設定します。各エリアごとに個別に設定できます。設定値が大きいほど、動きを感知しやすくなります。

現在の設定値（1（低い）～15（高い））はスライダバーの下に表示されます。

**初期設定**：8

- **【削除】 ボタン**

削除したいエリアのボタンをクリックすると、エリア枠を削除します。

- **【照明検出抑止】**

照明の明るさなどの変化による動作検知を行わないように設定するかどうかをOn/Offで設定します。

**初期設定**：Off

### **重要**

- 照明の明るさなどの変化が小さい場合、抑止できない場合があります。
- 照明検出抑止を「On」に設定し、画面全体に動きがある被写体を検知した場合、動作検知を行わないことがあります。

- **【エリアNo通知】**

「独自アラーム通知設定へ」をクリックすると、アラームページの [通知] タブが表示されます。

(→137 ページ)

### **動作検知情報付加**

- **【情報付加】**

画像に動作検知情報を付加して、重畳した画像データを送信するかどうかをOn/Offで設定します。

動作検知情報は、一部の弊社製ネットワークディスクレコーダーの検索機能で活用することができます。

機能・設定の詳細については、接続する機器の取扱説明書をお読みください。

**初期設定**：Off

## 2.6.7 動作検知エリアを設定する [動作検知エリア]

動作検知エリアを設定します。

### **重要**

- 設定画面で設定を変更中は、動作検知アラームを検出しないことがあります。

## 1 画像上でマウスをドラッグし、エリアを指定します。

→ 指定した場所がエリア「1（白）」に設定され、枠が表示されます。エリアはエリア番号の1番から順に設定されます。エリア番号の横の色は、対応する枠の色を表しています。また、エリアに設定する枠色の「状態」が「有効」になります。



## 2 「検出面積」「検出感度」をスライダバーで設定します。「検出面積」は、左端から中央までを使用します。「検出感度」は、左端から右端までを使用します。「検出面積」「検出感度」については、132 ページをお読みください。

表示されているエリアと検出感度での動き検出状況が「検出面積」に表示されます。動き検出状況の表示が、スライダバーを超えた場合にアラーム動作します。必要に応じてエリアや「検出面積」「検出感度」を変更します。

### お知らせ

- 「検出面積」のスライダバーでうまく設定できない場合は、動き検出状況を確認しながら「検出感度」を変更して調整ください。

3 設定が終了したら、[設定] ボタンをクリックします。

### 重要

- [設定] ボタンをクリックしないと設定内容が確定されません。

4 動作検知エリアを無効にする場合は、該当するエリアの「状態」を「無効」に変更し、[設定] ボタンをクリックします。

→ 無効になった枠色が点線になります。無効に設定すると、エリア内に変化があってもアラームは発生しません。

5 動作検知エリアを削除する場合は、削除するエリアの [削除] ボタンをクリックします。

→ 削除したエリアの枠が消去されます。

6 [設定] ボタンをクリックします。

→ 設定内容が本機に反映されます。

## 2.6.8 メール通知に関する設定を行う [通知]

アラームページの [通知] タブをクリックします。(→設定メニューの表示・操作：42 ページ、44 ページ)  
ここでは、アラームメールに関する設定を行います。メール通知を行うには、メールサーバーの設定が必要です。(→148 ページ)

### メール通知

- **[メール設定へ]**  
クリックすると、サーバーページの [メール] タブが表示されます。(→148 ページ)
- **[メール通知]**  
以下の場合にメール通知を行うかどうかをOn/Offで設定します。
  - アラーム発生時 (メール通知先「アラーム」欄)



**SW355** **SF335** **SW316L** **SW316** **SP305** **NP502** :

- SDメモリーカード残容量通知時（メール通知先「診断」欄）
- SDメモリーカードの空き容量不足時（メール通知先「診断」欄）
- SDメモリーカードの認識エラー時（メール通知先「診断」欄）

初期設定：Off

- **【画像添付】**

アラーム検出によるメール送信時に画像を添付するかどうかをOn/Offで設定します。

初期設定：Off

**お知らせ**

- **【アラーム】** タブの「解像度」(→127 ページ) で設定した解像度の画像を添付して送信します。

## メール通知先

- **【通知先1】** ~ **【通知先4】**

通知先のメールアドレスを設定します。通知先は4件まで設定できます。

**【アラーム】** 欄：チェックを入れると、アラーム発生時、メール通知します。

**【診断】** 欄 **SW355** **SF335** **SW316L** **SW316** **SP305** **NP502** : チェックを入れると、SDメモリーカード残容量通知時、SDメモリーカードの空き容量不足時、SDメモリーカードの認識エラー時にメール通知します。

**【通知先メールアドレス】** 欄：通知先のメールアドレスを入力します。

入力可能文字数：3~128文字

入力可能文字：半角英数字、半角記号@ . \_ -

設定したメールアドレスを削除したいときは、削除したいメールアドレスの **【削除】** ボタンをクリックします。

初期設定：空欄

- **【メール件名】**

アラームメールの件名を入力します。

入力可能文字数：0~50文字

初期設定：空欄

- **【メール本文】**

アラームメールの本文を入力します。

入力可能文字数：0~200文字

初期設定：空欄

**お知らせ**

- SDメモリーカードの空き容量がなくなったときは「SDメモリーカードがFULLです。」、SDメモリーカードの認識エラーが発生したときは、「SDメモリーカードが認識できません。」というメール本文で送信されます。

## 2.6.9 独自アラーム通知に関する設定を行う **【通知】**

アラームページの **【通知】** タブをクリックします。(→設定メニューの表示・操作：42 ページ、44 ページ)

ここでは、独自アラーム通知に関する設定を行います。

独自アラーム通知	
独自アラーム通知	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off
アラームエリア情報付加 (動作検知)	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off
通知先ポート番号	1818 (1-65535)
リトライ回数	2
<input type="button" value="設定"/>	
独自アラーム通知先	
	アラーム 診断 通知先アドレス
通知先 1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="text"/> <input type="button" value="削除"/>
通知先 2	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="text"/> <input type="button" value="削除"/>
通知先 3	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="text"/> <input type="button" value="削除"/>
通知先 4	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="text"/> <input type="button" value="削除"/>
通知先 5	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="text"/> <input type="button" value="削除"/>
通知先 6	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="text"/> <input type="button" value="削除"/>
通知先 7	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="text"/> <input type="button" value="削除"/>
通知先 8	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="text"/> <input type="button" value="削除"/>
<input type="button" value="設定"/>	

## 独自アラーム通知

### • 【独自アラーム通知】

以下の場合に独自アラーム通知を行うかどうかをOn/Offで設定します。

- アラーム発生時（独自アラーム通知先「アラーム」欄）
- 本機の点検時期通知時（独自アラーム通知先「診断」欄）

**SW355** **SF335** **SW316L** **SW316** **SP305** **NP502** :

- SDメモリーカード残容量通知時（独自アラーム通知先「診断」欄）
- SDメモリーカードの空き容量不足時（独自アラーム通知先「診断」欄）
- SDメモリーカードの認識エラー時（独自アラーム通知先「診断」欄）

初期設定：Off

### お知らせ

- 独自アラームの通知は、「通知先1」から順に通知されます（「アラーム」欄または「診断」欄にチェックした通知先のみ）。

### • 【アラームエリア情報付加（動作検知）】

動作検知アラームのアラームエリア番号を独自アラームで通知するかどうかをOn/Offで設定します。

初期設定：Off

### • 【通知先ポート番号】

独自アラーム通知先の受信ポート番号を設定します。

設定可能範囲：1~65535

初期設定：1818

以下のポート番号は、本機で使用していますので設定できません。

20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 443\*1, 995, 10669, 10670

### • 【リトライ回数】

独自アラーム通知ができなかった場合の再試行回数を設定します。

設定可能範囲：0～30

初期設定：2

### 独自アラーム通知先

- 【通知先1】～【通知先8】

独自アラーム通知先をIPアドレスまたはホスト名で設定します。通知先は8件まで設定できます。

【アラーム】欄：チェックを入れると、アラーム発生時、通知します。

【診断】欄：チェックを入れると、SDメモリーカードの残容量通知<sup>\*2</sup>、SDメモリーカードの空き容量不足<sup>\*2</sup>、SDメモリーカード認識エラー<sup>\*2</sup>、本機の点検時期を通知します。

【通知先アドレス】欄：通知先のIPアドレスまたはホスト名を入力します。

入力可能文字：半角英数字、半角記号: . \_ -

設定した通知先を削除したいときは、削除したい通知先の【削除】ボタンをクリックします。

初期設定：空欄

### 重要

- 「通知先アドレス」のホスト名を入力する場合は、ネットワークページの【ネットワーク】タブでDNSの設定を行う必要があります。(→153 ページ)
- 通知先が正しく設定されていることを確認してください。通知先が存在しない場合、独自アラーム通知が遅延することがあります。

\*1    

\*2      

## 2.7 画像認識の設定 [画像認識] (SW355 / SF335 / SF334 / SW316L / SW316 / SW314 / SP305 / SP304V / NP502 / NW502S)

画像認識ページでは、XML通知の設定、顔検出に関する情報の通知先の設定、顔検出に関する設定を行います。

画像認識ページは、[XML通知] タブ、[顔検出] タブで構成されています。

### 2.7.1 XML通知を設定する [XML通知]

画像認識ページの [XML通知] タブをクリックします。

ここでは、XML通知に関する設定を行います。XML通知とは、顔検出情報をXML形式でサーバーなどに通知する機能です。

The screenshot shows the 'XML通知' settings page. At the top, there are two tabs: 'XML通知' (selected) and '顔検出'. Below the tabs, the 'XML通知' section is displayed. It contains two notification destinations, '通知先1' and '通知先2'. For each destination, there are three rows of settings: 'XML通知' (On/Off), '通知データ' (Face information), and '通知間隔' (Notification interval). The 'XML通知' setting is currently set to 'Off'. The '通知データ' setting is set to '顔情報' (Face information). The '通知間隔' setting is set to '1s'. Below these settings is a '設定' (Settings) button. The 'XML通知先設定' section is located below the 'XML通知' section. It contains two notification destinations, '通知先1' and '通知先2'. For each destination, there are four rows of input fields: '通知先アドレス' (Notification destination address), '通知先ポート番号' (Notification destination port number), '通知先パス名' (Notification destination path name), and 'パスワード' (Password). Below these input fields is a '設定' (Settings) button.

#### XML通知

- [XML通知]

XMLによる情報を通知するかどうかをOn/Offで設定します。

初期設定：Off

- **【通知データ】**  
通知するデータの種別を選択します。いずれかを選択します。
    - **顔情報**  
検出情報(通常フォーマット)／検出情報(簡易フォーマット)  
初期設定：検出情報(通常フォーマット)
  - **【通知間隔】**  
通知間隔を選択します。
    - **顔情報**  
1s／2s／3s／4s／5s／6s／10s／15s／20s／30s／1min  
初期設定：1s
- お知らせ**
- 【通知データ】を「検出情報(通常フォーマット)」に設定した場合、【通知間隔】は、「1s」または「2s」のみ選択できます。

## XML通知先設定

- **【通知先アドレス】**  
XML通知先のIPアドレスまたはホスト名を設定します。  
入力可能文字数：1～128文字  
入力可能文字：半角英数字、半角記号、\_ -  
初期設定：空欄
- **【通知先ポート番号】**  
XML通知先のポート番号を設定します。  
初期設定：空欄  
以下のポート番号は、本機で使用していますので設定できません。  
20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 110, 123, 161, 162, 443<sup>\*1</sup>, 995, 10669, 10670
- **【通知先パス名】**  
XML通知先のディレクトリーを設定します。  
入力可能文字：半角英数字、半角記号、\_ - / :  
初期設定：空欄
- **【ユーザー名】**  
ユーザー名を入力します。  
入力可能文字数：0～32文字  
入力不可文字：全角カナ、" & ; ; ¥  
初期設定：空欄
- **【パスワード】**  
パスワードを入力します。  
入力可能文字数：0～32文字  
入力不可文字：全角カナ、" &  
初期設定：空欄

\*1 SW355 SW316L SW316 SW314

## 2.7.2 顔検出の設定をする [顔検出]

画像認識ページの [顔検出] タブをクリックします。

ここでは、顔検出の検出枠の表示に関する設定と、顔検出の情報を画像に付加するかどうかの設定を行います。

### 重要

- 顔検出機能は、画像内の顔の検出を保証するものではありません。撮像条件によっては、顔を検出しない場合があります。



### 顔検出

#### • [顔検出]

顔検出機能を動作させるかどうかを設定します。

**On**：顔検出枠の情報を付加すると同時に、本ページの画像にテスト用の検出枠を表示します。

**Off**：顔検出枠の情報を付加しません。本ページの画像には、検出枠が表示されません。

初期設定：Off

### 重要

**NP502**：

- プライバシーゾーンをモザイクに設定した場合、プライバシーゾーン内の顔を検出することがあります。
- [検出情報XML通知]**  
顔検出に関する情報の通知先を設定します。  
「XML通知へ」をクリックすると、[XML通知] タブが表示されます。(→140 ページ)

## 2.8 認証を設定する [ユーザー管理]

ユーザー管理ページでは、PCや携帯電話・携帯端末から本機にアクセスできるユーザーやPC（IPアドレス）を制限する認証登録を行います。

ユーザー管理ページは、[ユーザー認証] タブ、[ホスト認証] タブ、[システム] タブで構成されています。

### 2.8.1 ユーザー認証を設定する [ユーザー認証]

ユーザー管理ページの [ユーザー認証] タブをクリックします。（→設定メニューの表示・操作：42 ページ、44 ページ）

ここでは、PCや携帯電話・携帯端末から本機にアクセスできるユーザーを制限する認証設定を行います。最大18ユーザーまで登録できます。

#### お知らせ

- 同じIPアドレスのPCから30秒間に8回以上、ユーザー認証に失敗（認証エラー）した場合、しばらくの間、本機にアクセスできなくなります。

- **[ユーザー認証]**  
ユーザー認証をするかどうかをOn/Offで設定します。  
初期設定：Off
- **[認証方式]**  
ユーザー認証で利用する認証方式を設定します。  
**Digest or Basic**：ダイジェスト認証またはベーシック認証を使用します。  
**Digest**：ダイジェスト認証を使用します。  
**Basic**：ベーシック認証を使用します。  
初期設定：Digest or Basic

#### お知らせ

- [認証方式] の設定を変更した場合は、ウェブブラウザを閉じて、アクセスし直してください。
- 弊社の他のi-PROシリーズやネットワークディスクレコーダーなどでは、特に明記されていない限り、ダイジェスト認証には対応していません（2011年8月現在）。
- **[ユーザー名]**  
ユーザー名を入力します。

入力可能文字数：1～32文字

入力不可文字：全角カナ、" & ; : ¥

- **【パスワード】 / 【パスワード確認】**

パスワードを入力します。

入力可能文字数：4～32文字

入力不可文字：全角カナ、" &

**お知らせ**

- 登録済みのユーザー名を入力し、[登録] ボタンをクリックすると、ユーザー情報が上書きされます。

- **【アクセスレベル】**

ユーザーのアクセスレベルを以下から設定します。

1.管理者：本機のすべての操作を行うことができます。

2.カメラ制御：画像表示、本機の操作が行えます。本機の設定はできません。

3.ライブ画表示：ライブ画表示のみ行えます。本機の操作、設定はできません。

初期設定：3.ライブ画表示

- **【ユーザー確認】**

「ユーザー確認」の [▼] をクリックすると、登録されているユーザーを確認できます。

登録ユーザーは「登録したユーザー名 [アクセスレベル]」で表示されます。(例：admin [1])

右の [削除] ボタンをクリックすると、選択したユーザーを削除できます。

## 2.8.2 ホスト認証を設定する【ホスト認証】

ユーザー管理ページの [ホスト認証] タブをクリックします。(→設定メニューの表示・操作：42 ページ、44 ページ)

ここでは、本機にアクセスできるPC (IPアドレス) を制限するホスト認証設定を行います。

- **【ホスト認証】**

ホスト認証をするかどうかをOn/Offで設定します。

初期設定：Off

- **【IPアドレス】**

本機へのアクセスを許可するPCのIPアドレスを入力します。ホスト名をIPアドレスとして入力することはできません。



### お知らせ

- 「IPアドレス/サブネットのマスク長」を入力すると、サブネットごとにアクセスできるPCを制限できます。  
例えば、「192.168.0.1/24」と入力し、アクセスレベルで「2.カメラ制御」を選択した場合は、「192.168.0.0」～「192.168.0.255」のPCが「2.カメラ制御」のアクセスレベルで本機へアクセスできます。
- 登録済みのIPアドレスを入力し、[登録] ボタンをクリックすると、ホスト情報が上書きされます。
- 【アクセスレベル】  
ホストのアクセスレベルを以下から選択します。  
1.管理者/2.カメラ制御/3.ライブ画表示  
アクセスレベルについては143 ページをお読みください。  
初期設定：3.ライブ画表示
- 【ホスト確認】  
「ホスト確認」の[▼] をクリックすると、登録されているホストのIPアドレスを確認できます。  
ホストは「登録したIPアドレス [アクセスレベル]」で表示されます。(例：192.168.0.21 [1])  
右の[削除] ボタンをクリックすると、選択したホスト (IPアドレス) を削除できます。

## 2.8.3 優先ストリームを設定する [システム]

### お知らせ

- SP102は、MPEG-4に対応していません。

ユーザー管理ページの [システム] タブをクリックします。(→設定メニューの表示・操作：42 ページ、44 ページ)

ここでは、複数のユーザーが同時にアクセスした場合でも、画質や画像更新速度を下げることなく、画像を配信できる優先ストリームの設定を行います。

The screenshot shows the 'System' settings page with the 'Priority Stream' section expanded. The settings are as follows:

項目	設定値
優先ストリーム	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off
送信先IPアドレス①	[入力欄]
送信先IPアドレス②	[入力欄]
ストリーム種別	JPEG
画像更新速度*	1fps
解像度	1280x960

At the bottom of the form, there is a button labeled '設定' (Settings).

### 優先ストリーム

- 【優先ストリーム】  
優先ストリーム配信を使用するかどうかをOn/Offで設定します。  
初期設定：Off

### お知らせ

- 「優先ストリーム」を「On」に設定した場合、アクセス可能なユーザー数が制限される場合があります。

- **【送信先IPアドレス (1)】**  
1つ目の送信先のIPアドレスを入力します。  
初期設定：空欄
- **【送信先IPアドレス (2)】**  
2つ目の送信先のIPアドレスを入力します。  
初期設定：空欄
- **【ストリーム種別】**  
JPEG／H.264・MPEG-4(1)／H.264・MPEG-4(2)のいずれかを選択します。  
JPEG：JPEG画像が配信されます。  
H.264・MPEG-4(1)：H.264(1)（またはMPEG-4(1)）画像が配信されます。  
H.264・MPEG-4(2)：H.264(2)（またはMPEG-4(2)）画像が配信されます。  
初期設定：JPEG

**お知らせ**

- SDメモリーカードの「録画圧縮方式」が「H.264」の場合、「H.264(2)」の配信はできません。その場合、「H.264・MPEG-4(2)」は無効になります。
- 「H.264(MPEG-4)」の「配信モード」で「ベストエフォート配信」を選択している場合、他のユーザーの接続状態により最大、最小ビットレートの間でビットレートを可変して配信します。  
NP502：  
• 「JPEG」は「撮像モード」が「1.3メガピクセル」に設定されているときのみ設定できます。

- **【画像更新速度 \*】**  
画像の更新速度を以下から選択します。  
「ストリーム種別」で「JPEG」を選択した場合のみ有効です。  
SW355 SF335 SF334 SW316L SW316 SW314 SP305 SP304V SP102：  
0.1fps／0.2fps／0.33fps／0.5fps／1fps／2fps／3fps／5fps／6fps＊／10fps＊／12fps＊／15fps＊／30fps＊  
NP502：  
0.1fps／0.2fps／0.33fps／0.5fps／1fps／2fps／3fps／5fps／6fps／10fps／12fps＊／15fps＊／30fps＊  
初期設定：1fps

**お知らせ**

- 「H.264 (MPEG-4) 配信」を「On」に設定して、「\*」付きの値を設定すると、設定した値よりも画像更新速度が低下することがあります。

- **【解像度】**  
画像の解像度を以下から選択します。  
「ストリーム種別」で「JPEG」を選択した場合のみ有効です。

アスペクト比 SW355 SF335 SF334 SW316L SW316 SW314 SP305 SP304V SP102

アスペクト比4：3	QVGA／VGA／1280×960 <sup>*1</sup>
アスペクト比16：9	320×180／640×360／1280×720 <sup>*1</sup>

撮像モード NP502

1.3メガピクセル(VGA) [4:3]	QVGA／VGA／1280×960
1.3メガピクセル(800×600) [4:3]	QVGA／800×600／1280×960

1.3メガピクセル [16:9]

320×180/640×360/1280×720

初期設定：1280×960 (SW355) (SF335) (SF334) (SW316L) (SW316) (SW314) (SP305) (SP304V)  
(NP502) /VGA (SP102)

\*1 (SW355) (SF335) (SF334) (SW316L) (SW316) (SW314) (SP305) (SP304V)

## 2.9 サーバーの設定をする [サーバー]

サーバーページでは、メールサーバーとFTPサーバー、NTPサーバーの設定を行います。  
サーバーページは、[メール] タブ、[FTP] タブ、[NTP] タブで構成されています。

### 2.9.1 メールサーバーを設定する [メール]

サーバーページの [メール] タブをクリックします。(→設定メニューの表示・操作：42 ページ、44 ページ)

ここでは、アラームメールを送信するためのメールサーバーの設定を行います。

#### 重要

- 電子メールを受信する端末が文字コードUTF-8に対応していない場合、正常に受信することができません。

- [SMTPサーバーアドレス]**  
 電子メールを送信するSMTPサーバーのIPアドレスまたはホスト名を入力します。  
**入力可能文字数：**1～128文字  
**入力可能文字：**半角英数字、半角記号: . \_ -  
**初期設定：**空欄
- [SMTPポート番号]**  
 メールを送信するポート番号を入力します。  
**設定可能ポート番号：**1～65535  
**初期設定：**25  
 以下のポート番号は、本機で使用していますので設定できません。  
 20, 21, 23, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 443<sup>\*1</sup>, 995, 10669, 10670
- [POPサーバーアドレス]**  
 「認証方法」で「POP before SMTP」を選択した場合は、POPサーバーのIPアドレスまたはホスト名を入力します。  
**入力可能文字数：**1～128文字  
**入力可能文字：**半角英数字、半角記号: . \_ -  
**初期設定：**空欄

**重要**

- 「SMTPサーバーアドレス」「POPサーバーアドレス」のホスト名を入力するには、ネットワークページの [ネットワーク] タブでDNSの設定を行う必要があります。(→153 ページ)
- **【認証 認証方法】**  
メールを送信するときの認証方法を以下から選択します。  
なし：認証しません  
POP before SMTP：電子メールを送信する前に、メールを受信するPOPサーバーの認証を行います。  
SMTP：SMTPサーバーの認証を行います。  
初期設定：なし
- **お知らせ**
  - 電子メールを送信するための認証方法が不明な場合は、ネットワーク管理者にお問い合わせください。
- **【認証 ユーザー名】**  
サーバーにアクセスするユーザー名を入力します。  
入力可能文字数：0～32文字  
入力不可文字：全角カナ、半角記号" & ; ; ¥  
初期設定：空欄
- **【認証 パスワード】**  
サーバーにアクセスするパスワードを入力します。  
入力可能文字数：0～32文字  
入力不可文字：全角カナ、半角記号" &  
初期設定：空欄
- **【送信者メールアドレス】**  
送信元のメールアドレスを入力します。  
入力したメールアドレスは、受信メールの「From（差出人）」欄に表示されます。  
入力可能文字数：3～128文字  
入力可能文字：全角カナ、半角英数字、半角記号@ . \_ -  
初期設定：空欄

\*1 **SW355** **SW316L** **SW316** **SW314**

## 2.9.2 FTPサーバーを設定する [FTP]

サーバーページの [FTP] タブをクリックします。(→設定メニューの表示・操作：42 ページ、44 ページ)

ここでは、アラーム画像を送信するFTPサーバーの設定を行います。

- **【FTPサーバーアドレス】**

画像を送信するFTPサーバーのIPアドレスまたはホスト名を入力します。

**入力可能文字数**：1～128文字

**入力可能文字**：半角英数字、半角記号: . \_ -

**初期設定**：空欄

**重要**

- 「FTPサーバーアドレス」のホスト名を入力する場合は、ネットワークページの「ネットワーク」タブでDNSの設定を行う必要があります。(→153 ページ)

- **【ユーザー名】**

FTPサーバーにアクセスするためのユーザー名（ログイン名）を入力します。

**入力可能文字数**：1～32文字

**入力不可文字**：全角カナ、半角記号" & ; ; ¥

**初期設定**：空欄

- **【パスワード】**

FTPサーバーにアクセスするパスワードを入力します。

**入力可能文字数**：0～32文字

**入力不可文字**：全角カナ、半角記号" &

**初期設定**：空欄

- **【コントロールポート番号】**

FTPサーバーのコントロールポート番号を入力します。

**設定可能ポート番号**：1～65535

**初期設定**：21

以下のポート番号は、本機で使用していますので設定できません。

20, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 443<sup>\*1</sup>, 995, 10669, 10670

- **【モード】**

FTPの通信モードをパッシブモード／アクティブモードから選択します。

通常は「パッシブモード」を選択します。「パッシブモード」で接続できない場合は、「アクティブモード」に切り換えてください。

**初期設定**：パッシブモード

\*1

SW355 SW316L SW316 SW314

## 2.9.3 NTPサーバーを設定する [NTP]

サーバーページの [NTP] タブをクリックします。(→設定メニューの表示・操作：42 ページ、44 ページ)  
ここでは、NTPサーバーのアドレスおよびポート番号など、NTPサーバーに関する設定を行います。

### 重要

- システム運用において、より正確な時刻設定が必要な場合は、NTPサーバーを使用してください。

- 【時刻調整】**  
 時刻調整の方法を以下から選択します。選択された方法で調整された時刻は、本機の標準時間として使用されます。  
**マニュアルセッティング**：基本ページの [基本] タブで設定された時刻が、本機の標準時間として使用されます。  
**NTPサーバーに同期**：NTPサーバーとの同期で自動調整された時刻が、本機の標準時間として使用されます。  
**初期設定**：マニュアルセッティング
- 【NTPサーバーアドレス取得方法】**  
 「時刻調整」で「NTPサーバーに同期」を選択した場合は、NTPサーバーアドレスの取得方法を選択します。  
**Auto**：DHCPサーバーからNTPサーバーアドレスを取得します。  
**Manual**：NTPサーバーアドレスを「NTPサーバーアドレス」に入力して設定します。  
**初期設定**：Manual

### 重要

- 「NTPサーバーアドレス」をDHCPサーバーから取得する場合は、ネットワークページの [ネットワーク] タブで「接続モード」をDHCPあるいは自動設定に設定する必要があります。(→153 ページ)
- 【NTPサーバーアドレス】**  
 「NTPサーバーアドレス取得方法」で「Manual」を選択した場合は、NTPサーバーのIPアドレスまたはホスト名を入力します。  
**入力可能文字数**：1～128文字  
**入力可能文字**：半角英数字、半角記号: . \_ -  
**初期設定**：空欄

### 重要

- 「NTPサーバーアドレス」のホスト名を入力するには、ネットワークページの [ネットワーク] タブでDNSの設定を行う必要があります。(→153 ページ)

- **【ポート番号】**  
NTPサーバーのポート番号を入力します。  
**設定可能ポート番号**：1～65535  
**初期設定**：123  
以下のポート番号は、本機で使用していますので設定できません。  
20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 161, 162, 443<sup>\*1</sup>, 995, 10669, 10670
- **【時刻更新間隔】**  
NTPサーバーから時刻を取得する間隔（1～24時間で1時間単位）を選択します。  
**初期設定**：1h
- **【タイムゾーン】**  
使用するカメラの地域に応じたタイムゾーンを選択します。  
**初期設定**：(GMT+09:00) 大阪、札幌、東京

---

\*1 **SW355** **SW316L** **SW316** **SW314**



## 2.10 ネットワークの設定 [ネットワーク]

ネットワークページでは、ネットワーク設定およびDDNS (Dynamic DNS)、SNMP (Simple Network Management Protocol)、FTP定期に関する設定を行います。

ネットワークページは、[ネットワーク]、[DDNS]、[SNMP]、[FTP定期] の4つのタブで構成されています。

### 2.10.1 ネットワークを設定する [ネットワーク]

#### お知らせ

- SP102は、MPEG-4に対応していません。

ネットワークページの [ネットワーク] タブをクリックします。(→設定メニューの表示・操作：42 ページ、44 ページ)

以下の情報は、ネットワークの設定を行うために必要です。

ネットワーク管理者またはインターネットサービスプロバイダーにご確認ください。

- IPアドレス
- サブネットマスク
- デフォルトゲートウェイ (ゲートウェイサーバー・ルーターを使用する場合)
- HTTPポート
- DNS用プライマリーサーバーアドレス、セカンダリーサーバーアドレス (DNSを使用する場合)

ネットワーク		DDNS	SNMP	FTP定期
<b>IPv4ネットワーク</b>				
接続モード	固定IP			
IPアドレス(IPv4)	192 . 168 . 0 . 110			
サブネットマスク	255 . 255 . 255 . 0			
デフォルトゲートウェイ	192 . 168 . 0 . 1			
DNS	Auto <input type="radio"/> Manual <input checked="" type="radio"/>			
プライマリサーバーアドレス	0 . 0 . 0 . 0			
セカンダリサーバーアドレス	0 . 0 . 0 . 0			
<b>IPv6ネットワーク</b>				
手動設定	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off			
IPアドレス(IPv6)				
DHCPv6	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off			
DNSプライマリサーバーアドレス				
DNSセカンダリサーバーアドレス				
<b>IPv6/v4共通</b>				
HTTPポート番号	80 (1-65535)			
通信速度	Auto			
RTPパケット 最大送信サイズ	<input checked="" type="radio"/> 制限なし(1500byte) <input type="radio"/> 制限あり(1280byte)			
HTTPの最大セグメントサイズ	<input checked="" type="radio"/> 制限なし(1460byte) <input type="radio"/> 制限あり(1024byte)			
設定				
<b>UPnP</b>				
自動ポートフォーワーディング	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off			
カメラへのショートカット	<input type="radio"/> On <input checked="" type="radio"/> Off			
設定				
<b>HTTPS</b>				
CRT鍵生成	実行			
自己証明書	生成	実行		
	情報	未生成	確認	削除
CA証明書	署名リクエスト(CSR)生成	実行		
	サーバー証明書インストール		確認	実行
情報	サーバー証明書インストール		確認	削除
	情報	無効	確認	削除
接続方法	HTTP			
HTTPSポート番号	443 (1-65535)			
設定				
カメラへのFTPアクセス	<input type="radio"/> 許可 <input checked="" type="radio"/> 禁止			
設定				
配信量制御(ビットレート)	制限なし			
設定				
IP離脱設定有効期間	<input checked="" type="radio"/> 20分間 <input type="radio"/> 無制限			
設定				

## IPv4ネットワーク

### 【接続モード】

IPアドレスの設定方法を選択します。

**固定IP**：IPアドレスを「IPアドレス (IPv4)」に入力して設定します。

**DHCP**：DHCP機能を使用してIPアドレスを設定します。

**自動設定 (AutoIP)**：DHCP機能を使用してIPアドレスを設定します。DHCPサーバーが見つからない場合は、自動でIPアドレスを設定します。

DHCP機能を使用しないPCと他のネットワークカメラが同じIPアドレスにならないように、DHCPサーバーを設定してください。サーバーの設定については、ネットワーク管理者にお問い合わせください。

**初期設定**：固定IP

#### **お知らせ**

- 自動設定 (AutoIP) で、DHCPサーバーからIPアドレスを取得できない場合は、169.254.1.0～169.254.254.255の間で同一ネットワーク内で使用されていないIPアドレスを検索してIPアドレスを設定します。

#### **[IPアドレス (IPv4)]**

DHCP機能を使用しない場合、本機のIPアドレスを入力します。PCや他のネットワークカメラに設定したIPアドレスと重複しないように入力してください。

**初期設定**：192.168.0.10

#### **お知らせ**

- DHCP機能を使用する場合でも、複数のIPアドレスは使用できません。DHCPサーバーの設定についてはネットワーク管理者にお問い合わせください。

#### **[サブネットマスク]**

DHCP機能を使用しない場合、本機のサブネットマスクを入力します。

**初期設定**：255.255.255.0

#### **[デフォルトゲートウェイ]**

DHCP機能を使用しない場合、本機のデフォルトゲートウェイを入力します。

**初期設定**：192.168.0.1

#### **お知らせ**

- DHCP機能を使用する場合でも、デフォルトゲートウェイに複数のIPアドレスは使用できません。DHCPサーバーの設定についてはネットワーク管理者にお問い合わせください。

#### **[DNS]**

DNSサーバーのアドレスを自動 (「Auto」) で取得するか、手動で入力する (「Manual」) かを設定します。「Manual」に設定した場合、DNSの設定を行う必要があります。

DHCP機能を使用する場合は、「Auto」に設定すると、自動的にDNSサーバーアドレスを取得できます。

設定についてはシステム管理者にお問い合わせください。

**初期設定**：Manual

#### **[プライマリーサーバーアドレス]、[セカンダリーサーバーアドレス]**

「DNS」を「Manual」で使用する場合、DNSサーバーのIPアドレスを入力します。

DNSサーバーのIPアドレスについては、システム管理者にお問い合わせください。

**初期設定**：空欄

## **IPv6ネットワーク**

#### **[手動設定]**

IPv6アドレスを手動で設定するかどうかをOn/Offで設定します。

**On**：手動でIPv6アドレスを入力します。

**Off**：IPv6アドレスの手動入力できません。

**初期設定**：Off

### [IPアドレス (IPv6)]

「手動設定」を「On」に設定した場合、IPv6アドレスを手動で入力する必要があります。  
他の機器と重複しないよう入力してください。

#### お知らせ

- 手動設定したIPアドレスでルーターを越えて接続する場合には、IPv6互換のルーターを使用し、IPv6アドレスの自動設定機能を有効にしてください。また、IPv6互換のルーターから付与されるブリック情報を含むIPv6アドレスを設定してください。詳しくは、ルーターの取扱説明書をお読みください。

### [DHCPv6]

IPv6のDHCP機能を使用するかどうかをOn/Offで設定します。

DHCP機能を使用しないPCと他のネットワークカメラが同じIPアドレスにならないように、DHCPサーバーを設定してください。サーバーの設定については、ネットワーク管理者にお問い合わせください。

初期設定：Off

### [DNSプライマリーサーバーアドレス]、[DNSセカンダリーサーバーアドレス]

DNSサーバーのIPv6アドレスを入力します。DNSサーバーのIPv6アドレスについては、システム管理者にお問い合わせください。

初期設定：空欄

## IPv6/v4共通

### [HTTPポート番号]

ポート番号を個別に割り当てます。

設定可能ポート番号：1～65535

初期設定：80

以下のポート番号は、本機で使用していますので設定できません。

20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 110, 123, 161, 162, 443<sup>\*1</sup>, 554, 995, 10669, 10670, 59000～61000

### [通信速度]

データの通信速度を以下から選択します。通常は、初期設定の「Auto」のまま使用することをお勧めします。

Auto：通信速度が自動設定されます。

100 M-Full：100 Mbps 全二重

100 M-Half：100 Mbps 半二重

10 M-Full：10 Mbps 全二重

10 M-Half：10 Mbps 半二重

初期設定：Auto

### [RTPパケット 最大送信サイズ]

RTPを使用してカメラの画像を見る場合に、カメラから送信するRTPパケットサイズを制限するかどうかを設定します。通常は、「制限なし (1500 byte)」のまま使用することをお勧めします。

使用する通信回線のパケットサイズが制限されている場合は、「制限あり (1280 byte)」を選択してください。通信回線の最大パケットサイズについては、ネットワーク管理者にお問い合わせください。

初期設定：制限なし (1500 byte)

### [HTTPの最大セグメントサイズ (MSS)]

HTTPを使用してカメラの画像を見る場合に、カメラから送信する最大セグメントサイズ (MSS) を制限するかどうかを設定します。通常は、「制限なし (1460 byte)」のまま使用することをお勧めします。

使用する通信回線の最大セグメントサイズ (MSS) が制限されている場合は、「制限あり (1024 byte)」を選択してください。通信回線の最大セグメントサイズ (MSS) については、ネットワーク管理者にお問い合わせください。

**初期設定:** 制限なし (1460 byte)

## UPnP

本機は、UPnP (Universal Plug and Play) に対応しています。UPnP機能を使用すると、以下の設定を自動で行うことができます。

- ルーターのポートフォワーディング機能を設定すること。(ただし、UPnP対応のルーターが必要です。) この設定はインターネットや携帯電話・携帯端末からカメラにアクセスする場合に便利です。
- カメラへのショートカットをPCの [マイネットワーク] フォルダー (Windows VistaとWindows 7の場合は、[ネットワーク] フォルダー) に作り、カメラのIPアドレスが変わってもそのショートカットが自動で更新されること。

### 【自動ポートフォワーディング】

ルーターのポートフォワーディング機能を使用するかどうかをOn/Offで設定します。

自動ポートフォワーディング機能を使用するには、使用するルーターがUPnP対応で、UPnP機能が有効になっていなければなりません。

**初期設定:** Off

### お知らせ

- 自動ポートフォワーディングによりポート番号が変更されることがあります。変更された場合は、PCやレコーダーなどに登録されているカメラのポート番号を変更する必要があります。
- UPnPの機能は、カメラをIPv4ネットワークに接続する場合に使用できます。IPv6には対応していません。
- 自動ポートフォワーディングが正しく設定されたか確認するには、メンテナンスページの [ステータス] タブをクリックし、[UPnP] のステータスが [有効] になっていることを確認します。(→192 ページ)  
[有効] が表示されていない場合は、故障かな!?!の「インターネットからカメラにアクセスできない」をお読みください。(→199 ページ)

### 【カメラへのショートカット】

カメラへのショートカットをPCの [マイネットワーク] フォルダー (Windows VistaとWindows 7の場合は、[ネットワーク] フォルダー) に作るかどうかをOn/Offで設定します。カメラのショートカットを作る場合に、[On] を選択してください。

カメラへのショートカット機能を使用するには、あらかじめPCでUPnP機能を有効に設定してください。

**初期設定:** Off

### お知らせ

- Windowsの [マイネットワーク] フォルダー (Windows VistaとWindows 7の場合は、[ネットワーク] フォルダー) にカメラへのショートカットを表示させるには、Windowsコンポーネントを追加する必要があります。以下を参照して、UPnPを有効にしてください。

#### Windows XPの場合

[スタート] → ([設定]) → [コントロールパネル] → [プログラムの追加と削除] → [Windowsコンポーネントの追加と削除] → [ネットワークサービス] を選択する → [詳細] → [インターネットゲートウェイデバイスの検出とクライアントの制御] と [UPnPユーザーインターフェース] にチェックを付ける → [OK] → [次へ] →完了

#### Windows Vistaの場合

[スタート] → [コントロールパネル] → [ネットワークとインターネット] → [ネットワークと共有センター] → [共有と探索] の [ネットワーク探索] の項目を広げる → [ネットワーク探索を有効にする] を選択する → [変更の保存] をクリックする → 完了

### Windows 7の場合

[スタート] → [コントロールパネル] → [ネットワークとインターネット] → [ネットワークと共有センター] → [共有の詳細設定の変更] の [ネットワーク探索] の [ネットワーク探索を有効にする] を選択する → [変更の保存] をクリックする → 完了

## HTTPS (SW355 / SW316L / SW316 / SW314)

HTTPS機能を使用することで、カメラへのアクセスを暗号化することができ、通信の安全性を高めることができます。

HTTPSの設定方法については、161 ページをお読みください。

### 【CRT鍵生成】

HTTPSで使用するCRT鍵（SSL暗号化キー）を生成します。

CRT鍵の生成は、[実行] ボタンをクリックすると表示される「CRT鍵生成ダイアログ」で行います。

### 【自己証明書－生成】

HTTPSで使用するセキュリティ証明書を本機自身で生成します。（自己証明書）

自己証明書（セキュリティ証明書）の生成は、[実行] ボタンをクリックすると表示される、「自己証明書生成ダイアログ」で行います。

### 【自己証明書－情報】

自己証明書（セキュリティ証明書）の情報が表示されます。

[確認] ボタンをクリックすると、生成した自己証明書（セキュリティ証明書）の登録内容が、「自己証明書確認ダイアログ」に表示されます。

[削除] ボタンをクリックすると、生成した自己証明書（セキュリティ証明書）を削除します。

### 【CA証明書－署名リクエスト（CSR）生成】

HTTPSで使用するセキュリティ証明書として、認証機関（CA：Certificate Authority）によって発行されたセキュリティ証明書を使用する場合に、認証機関に申請するための署名リクエスト（CSR：Certificate Signing Request）を生成します。

署名リクエスト（CSR）の生成は、[実行] ボタンをクリックすると表示される、「署名リクエスト（CSR）生成ダイアログ」で行います。

### 【CA証明書－サーバー証明書インストール】

証明機関から発行されたサーバー証明書（セキュリティ証明書）のインストールおよびインストールされたサーバー証明書（セキュリティ証明書）の情報表示を行います。

[参照] ボタンをクリックすると表示される「ファイルを開くダイアログ」で、認証機関から発行されたサーバー証明書（セキュリティ証明書）のファイルを選択し、[実行] ボタンをクリックするとサーバー証明書（セキュリティ証明書）のインストールが実行されます。

サーバー証明書（セキュリティ証明書）がインストールされている場合は、インストールしたサーバー証明書のファイル名を表示します。

### 【CA証明書－情報】

サーバー証明書（セキュリティ証明書）の情報が表示されます。

[確認] ボタンをクリックすると、インストールしたサーバー証明書（セキュリティ証明書）の登録内容が、「サーバー証明書確認ダイアログ」に表示されます。サーバー証明書（セキュリティ証明書）をインストールしていない場合は、生成した署名リクエスト（CSR）の内容が表示されます。

[削除] ボタンをクリックすると、インストールしたサーバー証明書（セキュリティ証明書）を削除します。

### 重要

- 有効なサーバー証明書（セキュリティ証明書）を削除する場合は、PC、記録メディアなどにサーバー証明書（セキュリティ証明書）のバックアップがあることを確認してください。再度インストールする場合に、サーバー証明書（セキュリティ証明書）が必要になります。

### 【接続方法】

本機への接続方法を設定します。

HTTP：HTTP接続のみ可能になります。

HTTPS：HTTPS接続のみ可能になります。

初期設定：HTTP

### 【HTTPSポート番号】

HTTPSで使用するポート番号を設定します。

設定可能ポート番号：1～65535

初期設定：443

以下のポート番号は、本機で使用していますので設定できません。

20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 554, 995, 10669, 10670, 59000～61000

### お知らせ

- 接続方法の設定が変更された場合、本機は再起動します。
- 自己証明書を使用する場合の注意  
HTTPSでカメラにアクセスした場合、初回は警告画面が表示されます。画面に従って、自己証明書（セキュリティ証明書）をPCにインストールしてください。（→169 ページ）
- サーバー証明書を使用する場合の注意  
あらかじめご使用のブラウザに認証機関のルート証明書、中間証明書をインストールしてください。ルート証明書、中間証明書の取得方法、インストール方法は、認証機関の手順に従ってください。
- HTTPSでカメラにアクセスする場合は、画面の表示速度と動画のフレームレートが低下することがあります。
- HTTPSでカメラにアクセスする場合、画像が表示されるまで時間がかかることがあります。
- HTTPSでカメラにアクセスしたときに、画像が乱れたり、音声途切れることがあります。
- カメラに同時に接続できる最大数は最大画像サイズと配信フォーマットにより異なります。

### 【カメラへのFTPアクセス】

カメラへのFTPアクセスを許可するかどうかを許可／禁止で選択します。

初期設定：禁止

### 【配信量制御（ビットレート）】

データの配信量を以下から選択します。

制限なし／64kbps／128kbps／256kbps／384kbps／512kbps／768kbps／1024kbps／2048kbps／4096kbps／8192kbps

初期設定：制限なし

**お知らせ**

- 「64kbps」を選択した場合は、[音声] タブの「音声モード」を「Off」に設定してください。  
(→120 ページ)
- JPEG画像のライブ画像配信とFTP定期送信を同時に動作させるには、「128kbps」以上のビットレートを設定してください。
- 「配信量制御 (ビットレート)」を低く設定した場合、使用環境によっては、スナップショットボタンが動作しない場合があります。  
その場合は、[JPEG/H.264] タブ (または [JPEG/MPEG-4] タブ) の「JPEG」－「解像度」を「QVGA」にするか、または「JPEG」－「画質」を低く設定してください。

**[IP簡単設定有効期間]**

IP簡単設定ソフトウェアからのネットワーク設定の操作を有効にする時間をカメラを起動してから20分間／無制限のどちらかに設定します。

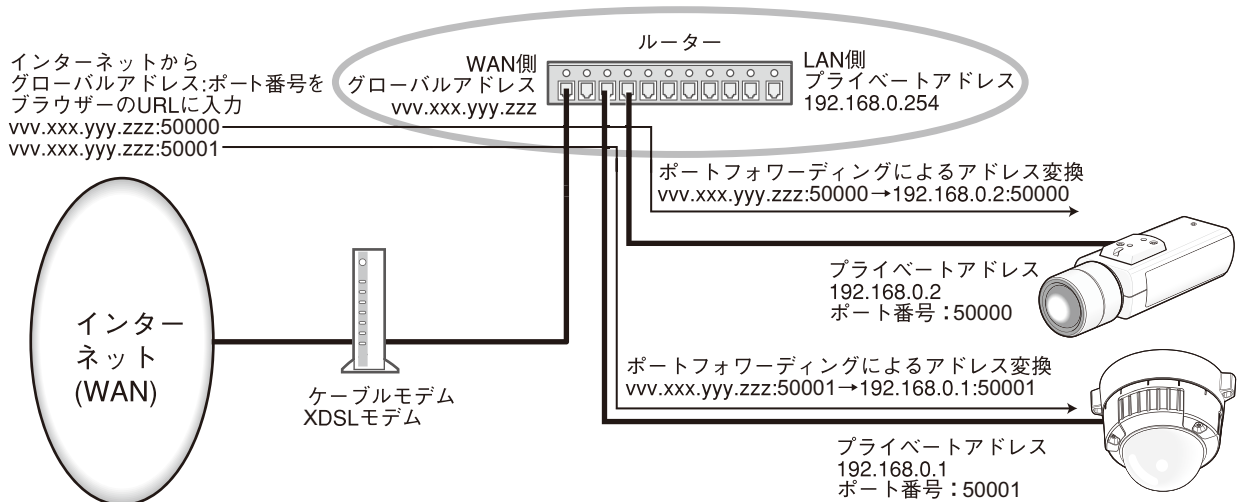
**20分間**：IP簡単設定ソフトウェアでのカメラ設定操作をカメラ起動後20分間のみ有効にします。

**無制限**：IP簡単設定ソフトウェアでのカメラ設定操作が常時有効になります。

**初期設定**：20分間

**お知らせ**

- 各サーバーのアドレス設定については、ネットワーク管理者にお問い合わせください。  
ポートフォワーディング機能とは、グローバルIPアドレスをプライベートIPアドレスに変換するための機能で、「静的IPマスカレード」や「ネットワークアドレス変換 (NAT)」などがあります。この機能はルーターに設定します。  
ルーターにカメラを接続してインターネット経由でカメラとアクセスするには、ネットワークカメラごとに個別のHTTPポート番号を設定し、さらにルーターのポートフォワーディング機能を用いてアドレス変換を行う必要があります。詳しくは、ルーターの取扱説明書をお読みください。



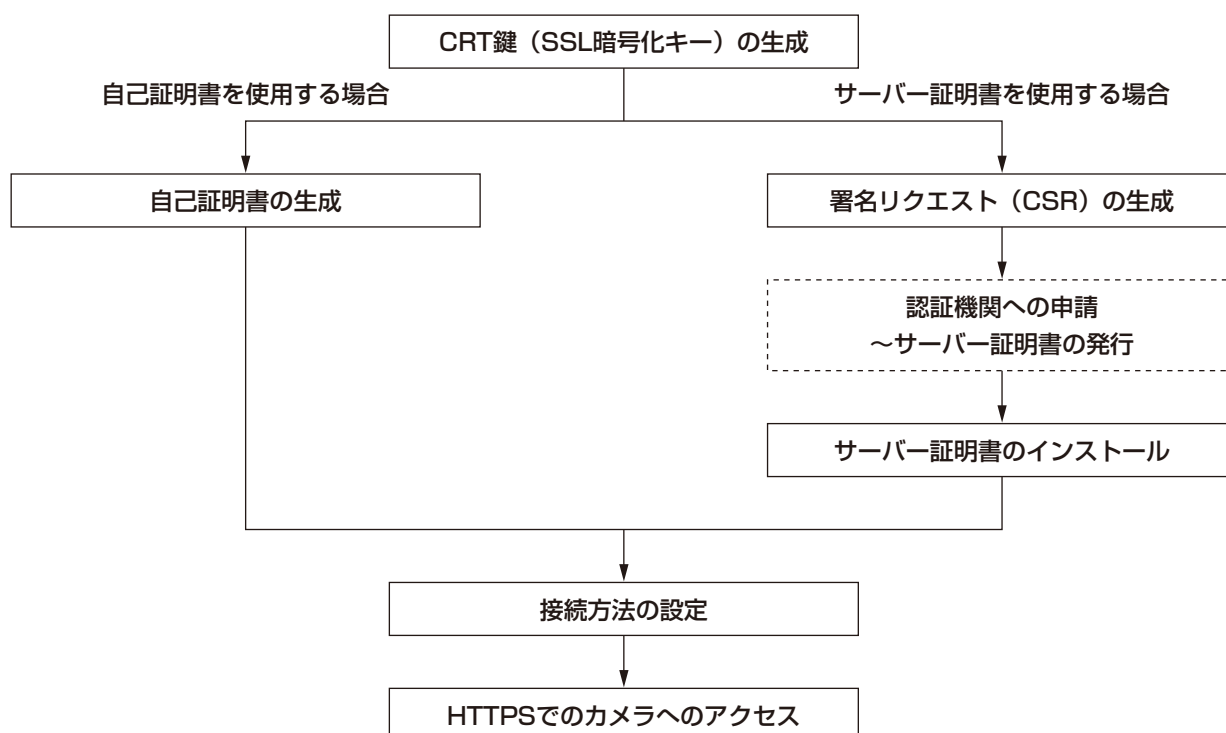
\*1 SW355 SW316L SW316 SW314



## 2.10.2 HTTPSの設定を行う（SW355／SW316L／SW316／SW314）

ネットワークページの [ネットワーク] タブをクリックします。（→設定メニューの表示・操作：42 ページ、44 ページ）

ここでは、カメラへのアクセスを暗号化し、通信の安全性を高めるためのHTTPSを設定します。HTTPSの設定は次の手順で行います。



HTTPS			
CRT鍵生成	<input type="button" value="実行"/>	①	
自己証明書	生成	<input type="button" value="実行"/>	②
	情報	未生成 <input type="button" value="確認"/> <input type="button" value="削除"/>	
CA証明書	署名リクエスト(CSR)生成	<input type="button" value="実行"/>	③
	サーバー証明書インストール	<input type="text"/> <input type="button" value="参照..."/> <input type="button" value="実行"/>	④
	情報	無効 <input type="button" value="確認"/> <input type="button" value="削除"/>	
接続方法	HTTP <input type="button" value="設定"/>	⑤	
HTTPSポート番号	443 (1-65535)		

- ① CRT鍵（SSL暗号化キー）の生成（→162 ページ）
- ② 自己証明書の生成（→163 ページ）

- ③ 署名リクエスト (CSR) の生成 (→165 ページ)
- ④ サーバー証明書のインストール (→167 ページ)
- ⑤ 接続方法の設定 (→168 ページ)

#### お知らせ

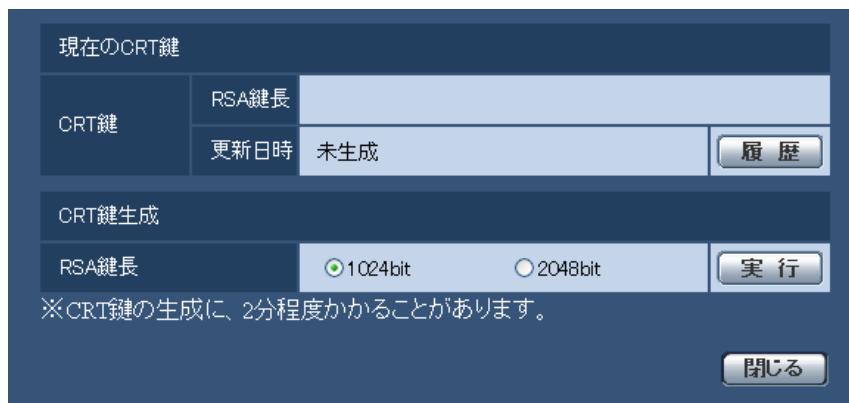
- サーバー証明書を使用する場合、認証機関への申請～サーバー証明書の発行は、お客様と認証機関の間で行っていただく必要があります。
- 自己証明書あるいはサーバー証明書はいずれか一方を使用します。本機では、自己証明書の生成とサーバー証明書のインストールがともに行われた場合は、サーバー証明書を優先して使用します。

## 2.10.2.1 CRT鍵 (SSL暗号化キー) の生成のしかた

### 重要

- 自己証明書、サーバー証明書が有効な場合は、CRT鍵の生成を行うことはできません。
- サーバー証明書を使用する場合は、認証機関によって使用できる鍵長が異なります。あらかじめ使用できる鍵長を確認してください。
- CRT鍵の生成は、1024 bitの場合で1分程度、2048 bitの場合は2分程度かかります。CRT鍵の生成が完了するまで、ブラウザを操作しないでください。CRT鍵生成中は、画面の表示速度や通信速度が低下することがあります。

- 1 [CRT鍵生成] の [実行] ボタンをクリックします。  
→ [CRT鍵生成ダイアログ] が表示されます。



- 2 [CRT鍵生成-RSA鍵長] で、生成するCRT鍵の長さを1024 bit/2048 bitから選択します。

#### お知らせ

- サーバー証明書を使用する場合、RSA鍵長は申請する認証機関から要求される内容に従ってください。

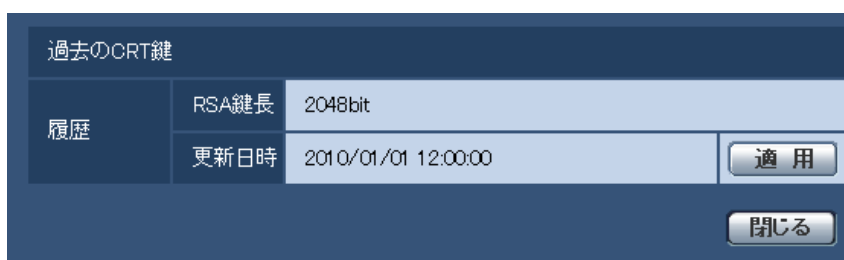
- 3 [実行] ボタンをクリックします。

→ CRT鍵の生成が始まります。

CRT鍵の生成が終了すると、[現在のCRT鍵] に生成したCRT鍵の鍵長と生成が完了した日時が表示されます。

## お知らせ

- 生成したCRT鍵を変更（更新）したい場合は、STEP1～3の操作を行います。CRT鍵と自己証明書、サーバー証明書は一組で有効になるため、CRT鍵を変更した場合は、あらためて自己証明書の生成あるいはサーバー証明書の申請を行う必要があります。
- CRT鍵を更新した場合、それまでのCRT鍵を1つ分履歴管理しています。「CRT鍵生成ダイアログ」の「現在のCRT鍵」で「履歴」ボタンをクリックすると、「過去のCRT鍵ダイアログ」が表示され、鍵長と生成が完了した日時を確認することができます。「過去のCRT鍵ダイアログ」で、「適用」ボタンをクリックすると、過去のCRT鍵を現在のCRT鍵と入れ替えることができます。



## 2.10.2.2 自己証明書（セキュリティ証明書）の生成のしかた

### 重要

- CRT鍵が生成されていない場合、自己証明書の生成を行うことはできません。

### 1 [自己証明書－生成] の [実行] ボタンをクリックします。

→ 「自己証明書－生成ダイアログ」が表示されます。

ホスト名	<input type="text"/>	
国名	<input type="text"/>	
都道府県名	<input type="text"/>	
市区町村名	<input type="text"/>	
組織名	<input type="text"/>	
部署名	<input type="text"/>	
CRT鍵	RSA鍵長	2048bit
	更新日時	2010/01/01 12:00:00

### 2 生成する証明書の情報を入力します。

項目	説明	入力可能文字数
[ホスト名]	カメラのアドレスあるいはホスト名を入力します。	64文字

項目	説明	入力可能文字数
[国名]	国別記号を入力します。(省略可能)	2文字：国名コード (日本の場合：JP)
[都道府県名]	都道府県名を入力します。(省略可能)	128文字
[市区町村名]	市区町村名を入力します。(省略可能)	128文字
[組織名]	組織名を入力します。(省略可能)	64文字
[部署名]	部署名を入力します。(省略可能)	64文字
[CRT鍵]	現在のCRT鍵の鍵長と生成が完了した日時を表示します。	

### お知らせ

- [ホスト名]、[都道府県名]、[市区町村名]、[組織名]、[部署名] で入力可能な文字は、0～9 (半角)、A～Z (半角)、a～z (半角)、半角記号 - . \_ , + / ( ) です。
- カメラをインターネットに公開している場合、[ホスト名] にはインターネットからアクセスするアドレスまたはホスト名を設定してください。この場合、ローカルからアクセスすると、セキュリティ証明書をインストールしてもアクセスすることにセキュリティ警告画面が表示されません。
- [ホスト名] にIPv6アドレスを入力する場合は、アドレスを [ ] で囲んでください。  
例：[2001:db8::10]

### 3 入力が終了したら、[OK] ボタンをクリックします。

→ 自己証明書が生成されます。

### お知らせ

- 生成した自己証明書の情報は、[自己証明書－情報] に表示されます。  
自己証明書（セキュリティ証明書）の状態によって、次のように表示されます。

表示内容	説明
未生成	自己証明書が生成されていない場合
無効：CA証明書インストール済み	自己証明書が生成済みで、サーバー証明書もインストール済みの場合 <ul style="list-style-type: none"> <li>• この場合、サーバー証明書が有効になります。</li> </ul>
[自己証明書のホスト名]	自己証明書が生成済みで、有効な場合

- [確認] ボタンをクリックすると、生成した自己証明書（セキュリティ証明書）の登録内容が、「自己証明書－確認」ダイアログに表示されます。

自己証明書－確認		
ホスト名	NWCAM	
国名		
都道府県名		
市区町村名		
組織名		
部署名		
CRT鍵	RSA鍵長	2048bit
	更新日時	2010/01/01 12:00:00

閉じる

- [削除] ボタンをクリックすると、生成した自己証明書（セキュリティ証明書）を削除します。
- 「接続方法」で「HTTPS」が選択されている場合は、自己証明書（セキュリティ証明書）の削除を行うことはできません。

### 2.10.2.3 署名リクエスト（CSR）の生成のしかた

#### 重要

- CRT鍵が生成されていない場合、署名リクエスト（CSR）の生成を行うことはできません。
- 署名リクエスト（CSR）を生成する場合、ウェブブラウザのインターネットオプションであらかじめ以下の設定を行ってください。メニューバーの「ツール」－「インターネットオプション」－「セキュリティ」タブで、
  - カメラを「信頼済みサイト」に登録する。
  - 「レベルのカスタマイズ」で「ダウンロード」－「ファイルのダウンロード」を「有効にする」に設定する。
  - 「レベルのカスタマイズ」で「ダウンロード」－「ファイルのダウンロード時に自動的にダイアログを表示」を「有効にする」に設定する。

- 1 [CA証明書－署名リクエスト (CSR) 生成] の [実行] ボタンをクリックします。  
→ 「CA証明書－署名リクエスト (CSR) 生成」ダイアログが表示されます。

- 2 生成する証明書の情報を入力します。

項目	説明	入力可能文字数
[ホスト名]	カメラのアドレスあるいはホスト名を入力します。	64文字
[国名]	国別記号を入力します。	2文字：国名コード
[都道府県名]	都道府県名を入力します。	128文字
[市区町村名]	市区町村名を入力します。	128文字
[組織名]	組織名を入力します。	64文字
[部署名]	部署名を入力します。	64文字
[CRT鍵]	現在のCRT鍵の鍵長と生成が完了した日時を表示します。	

#### お知らせ

- サーバー証明書を使用する場合、入力する情報は、申請する認証機関から要求される内容に従ってください。
- [ホスト名]、[都道府県名]、[市区町村名]、[組織名]、[部署名] で入力可能な文字は、0～9（半角）、A～Z（半角）、a～z（半角）、半角記号 - . \_ , + / ( ) です。

- 3 入力が終了したら、[OK] ボタンをクリックします。  
→ 「名前を付けて保存」ダイアログが表示されます。
- 4 「名前を付けて保存」ダイアログで、署名リクエスト (CSR) にファイル名を付け、PCに保存します。  
→ 保存した署名リクエスト (CSR) を使用して認証機関に申請します。

**重要**

- 生成した署名リクエスト（CSR）とCRT鍵の組に対して、サーバー証明書が発行されます。認証機関に申請後、CRT鍵を生成／更新すると、発行されるサーバー証明書が使用できなくなります。

**お知らせ**

- 本機で生成する署名リクエスト（CSR）は、PEM形式です。

## 2.10.2.4 サーバー証明書のインストールのしかた

**重要**

- 署名リクエスト（CSR）が生成されていない場合、サーバー証明書（セキュリティ証明書）のインストールを行うことはできません。
- サーバー証明書のインストールには認証機関から発行されたサーバー証明書が必要です。

**1** [CA証明書－サーバー証明書インストール] の [参照] ボタンをクリックします。

→ 「ファイルを開くダイアログ」が表示されます。

**2** サーバー証明書ファイルを選択し、[開く] ボタンをクリックし、[実行] ボタンをクリックします。

→ サーバー証明書がインストールされます。

**お知らせ**

- インストールしたサーバー証明書に登録されているホスト名が、[CA証明書－情報] に表示されます。また、サーバー証明書の状態によって、次のように表示されます。

表示内容	説明
無効	サーバー証明書がインストールされていない場合
[サーバー証明書のホスト名]	サーバー証明書がインストール済みで、有効な場合
有効期限切れ	サーバー証明書の有効期限が切れた場合

- [確認] ボタンをクリックすると、インストールしたサーバー証明書（セキュリティ証明書）の内容が、「CA証明書－確認」ダイアログに表示されます。（部署名欄のみアスタリスクが表示されます。）

CA証明書－確認		
ホスト名	NMCAM	
国名	JP	
都道府県名	Fukushima	
市区町村名	Tatebayashi	
組織名	Panasonic	
部署名	Group	
CRT鍵	RSA鍵長	2048bit
	更新日時	2010/01/01 12:00:00
閉じる		

- [削除] ボタンをクリックすると、インストールしたサーバー証明書（セキュリティ証明書）を削除します。

- 「接続方法」で「HTTPS」が選択されている場合は、サーバー証明書（セキュリティ証明書）の削除を行うことはできません。
- サーバー証明書を更新する場合は、STEP1～STEP2の操作を行います。

### 重要

- 有効なサーバー証明書（セキュリティ証明書）を削除する場合は、PC、記録メディアなどにサーバー証明書（セキュリティ証明書）のバックアップがあることを確認してください。再度インストールする場合に、サーバー証明書（セキュリティ証明書）が必要になります。
- サーバー証明書の有効期限が切れると、HTTPS機能を使用することができなくなります。この場合、再起動すると、接続方法がHTTPに変更されます。サーバー証明書の有効期限が切れる前に、サーバー証明書の更新を行ってください。
- サーバー証明書の有効期限は、認証機関から発行されたサーバー証明書ファイルをダブルクリックすると確認することができます。

## 2.10.2.5 接続方法の設定

### 1 [接続方法] で、カメラへのアクセス方法を設定します。

HTTP：HTTP接続のみ可能になります。

HTTPS：HTTPS接続のみ可能になります。

### 2 [HTTPSポート] に、HTTPSで使用するポート番号を設定します。

設定可能ポート番号：1～65535

初期設定：443

以下のポート番号は、本機で使用していますので設定できません。

20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 80, 110, 123, 161, 162, 554, 995, 10669, 10670, 59000～61000

### 3 [設定] ボタンをクリックします。

→ カメラが再起動し、HTTPSでのカメラへのアクセスが有効になります。

(→PCから画像を見る：9 ページ、携帯電話から画像を見る：19 ページ、携帯端末から画像を見る：21 ページ)

### お知らせ

- 接続方法の設定が変更された場合、本機は再起動します。
- 自己証明書を使用する場合の注意  
HTTPSでカメラにアクセスした場合、初回は警告画面が表示されます。画面に従って、自己証明書（セキュリティ証明書）をPCにインストールしてください。(→169 ページ)
- サーバー証明書を使用する場合の注意  
あらかじめご使用のブラウザに認証機関のルート証明書、中間証明書をインストールしてください。ルート証明書、中間証明書の取得方法、インストール方法は、認証機関の手順に従ってください。
- HTTPSでカメラにアクセスする場合は、画面の表示速度と動画のフレームレートが低下することがあります。
- HTTPSでカメラにアクセスする場合、画像が表示されるまで時間がかかることがあります。
- HTTPSでカメラにアクセスしたときに、画像が乱れたり、音声が途切れることがあります。



- HTTPSでカメラにアクセスする場合は、接続可能なユーザー数が少なくなることがあります。カメラに同時に接続できる最大数は最大画像サイズと配信フォーマットにより異なります。

## 2.10.3 HTTPSでカメラにアクセスする (SW355 / SW316L / SW316 / SW314)

- 1 PCでウェブブラウザを起動します。
- 2 カメラのIPアドレスを、ウェブブラウザの [アドレス] ボックスに入力します。  
入力例：`https://192.168.0.10/`

### 重要

- HTTPSポートが番号が「443」から変更されている場合は、「`https://カメラのIPアドレス:ポート番号`」を [アドレス] ボックスに入力してください。  
例：`https://192.168.0.11:61443`
- 本機がローカルネットワーク内にある場合、ローカルアドレスに対してプロキシサーバーを使用しないように、ウェブブラウザ (メニューバーの「ツール」 - 「インターネットオプション」) からプロキシサーバーの設定を行ってください。

- 3 [Enter] キーを押します。  
→ ライブ画ページが表示されます。  
セキュリティ警告画面が表示されたら、セキュリティ証明書をインストールします。(→170 ページ~175 ページ)  
「ユーザー認証」を「On」に設定した場合、ライブ画ページが表示される前にユーザー名とパスワードの入力画面が表示されます。

### 重要

- HTTPSを使用すると、画面表示や画像表示が遅くなり、画像更新間隔 (フレームレート) も遅くなることがあります。

### 2.10.3.1 セキュリティ証明書をインストールする

HTTPSを使用してカメラにアクセスするときに、アクセスするカメラのセキュリティ証明書がPCにインストールされていない場合に、セキュリティの警告画面が表示されます。この警告画面を表示しないようにするには、以下の手順に従ってセキュリティ証明書をインストールする必要があります。インストールしない場合は、アクセスするごとにセキュリティの警告画面が表示されます。

#### お知らせ

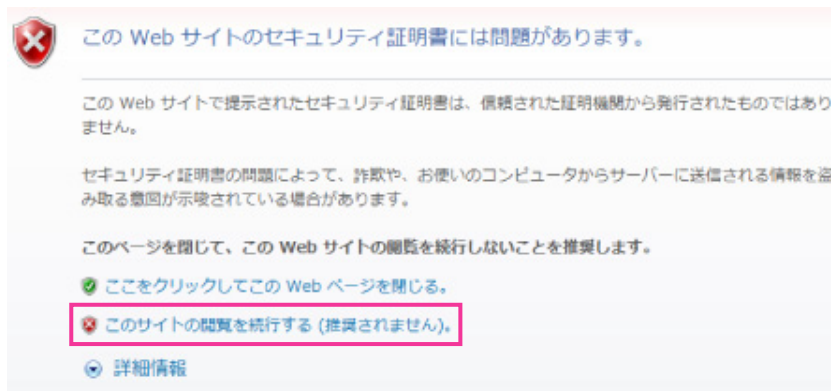
- [ホスト名] に設定している内容でセキュリティ証明書がPCにインストールされます。そのため、[ホスト名] に設定している内容をカメラにアクセスするためのアドレス/ホスト名に合わせる必要があります。異なる場合は、アクセスするごとにセキュリティの警告画面が表示されます。
- セキュリティ証明書をインストールしても、カメラのアドレス/ホスト名を変更した場合は、セキュリティの警告画面が表示されます。再度、セキュリティ証明書をインストールしてください。
- インターネットに公開している場合、[ホスト名] には、インターネットからアクセスするアドレス/ホスト名を設定してください。この場合、ローカルからアクセスした場合、セキュリティ証明書をインストールしてもアクセスするごとにセキュリティ警告画面が表示されます。

- セキュリティ証明書が正しくインストールされると、カメラにアクセスしたブラウザの [アドレス] ボックスに鍵のアイコンが表示されます。(Internet Explorer 7.0、Internet Explorer 8.0、Internet Explorer 9.0の場合)

### Internet Explorer 7 (日本語版)、Internet Explorer 8 (日本語版)、Internet Explorer 9 (日本語版) の場合

Windows XP Internet Explorer 7、Windows XP Internet Explorer 8 の場合、少し画面が異なりますので、ご注意ください。

- 1 HTTPSでカメラにアクセスします。
- 2 セキュリティ警告画面が表示されたら、「このサイトの閲覧を続行する (推奨されません)」をクリックします。



→ ユーザー名とパスワードを入力後、ライブ画ページが表示されます。

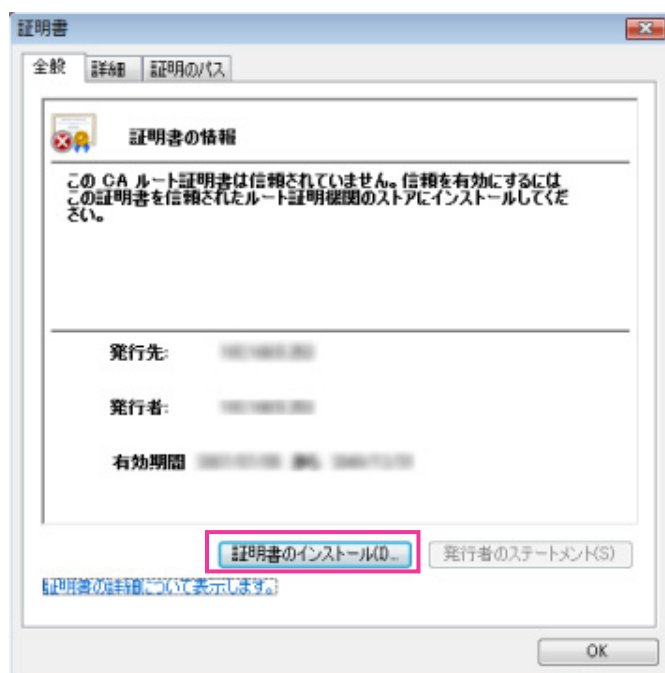
#### お知らせ

- カメラ以外の機器/サイトにアクセスし、上記の画面が表示された場合は、セキュリティ上の問題がある可能性がありますので、よくご確認ください。

- 3 URL上の「証明書のエラー」をクリックし、「証明書の表示」をクリックします。



- 4 「証明書のインストール(I)...」をクリックします。



#### お知らせ

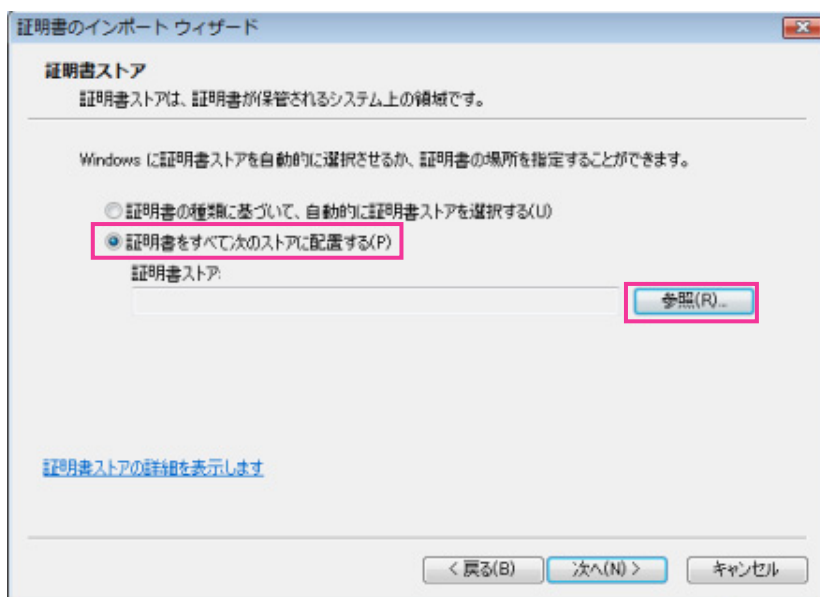
- 「証明書のインストール(I)...」が表示されない場合は、一度Internet Explorerを閉じて、「管理者として実行(A)...」を選択し起動してください。

[スタート] → [プログラム] → [Internet Explorer] を右クリック → 「管理者として実行(A)...」をクリックします。

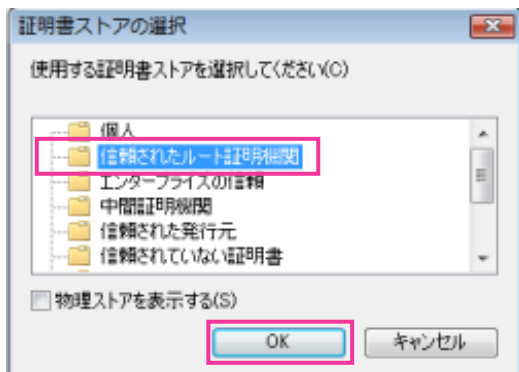
- 5 証明書のインポートウィザードに表示される「次へ」をクリックします。



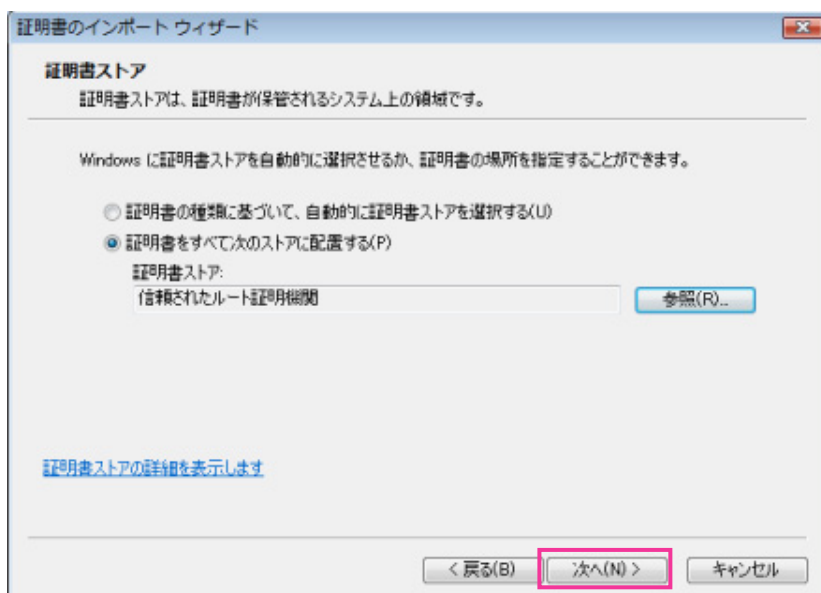
- 6 「証明書をすべて次のストアに配置する(P)」を選択し、「参照(R)...」をクリックします。



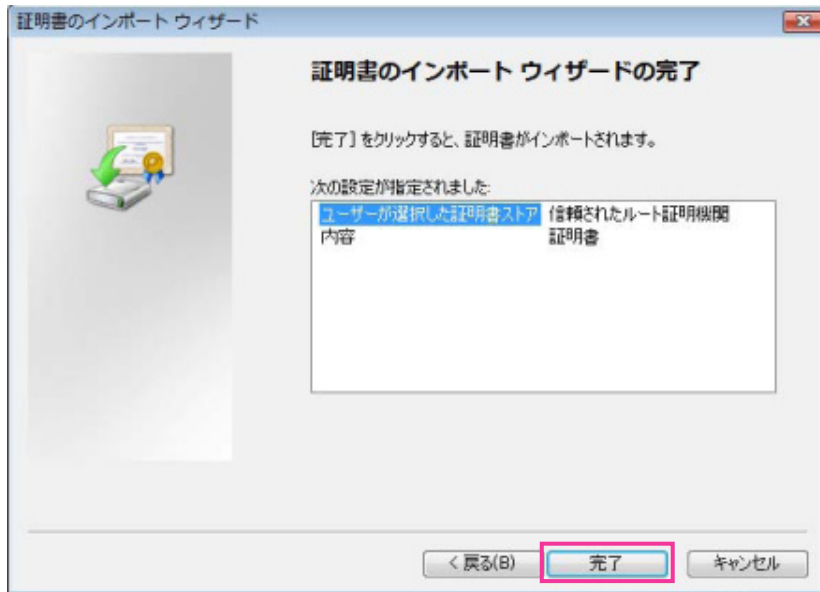
7 「信頼されたルート証明機関」を選択し、「OK」をクリックします。



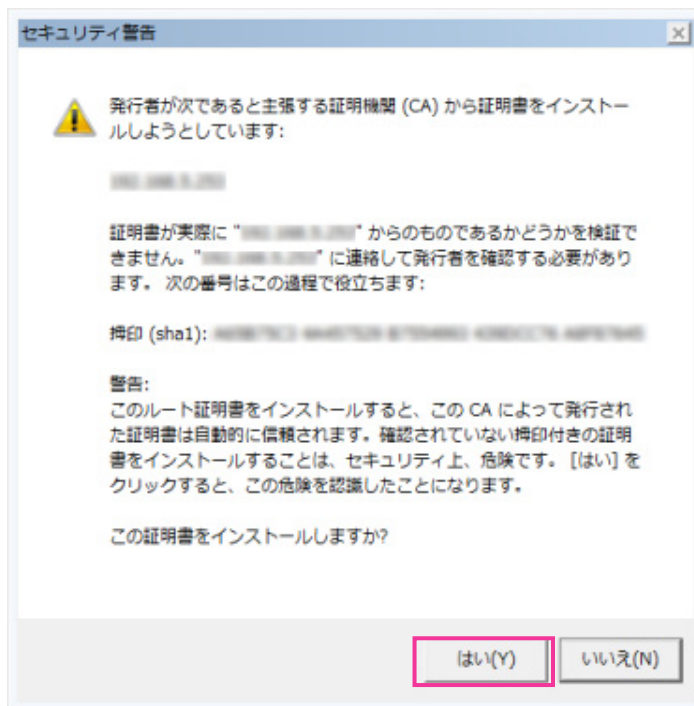
8 「次へ」をクリックします。



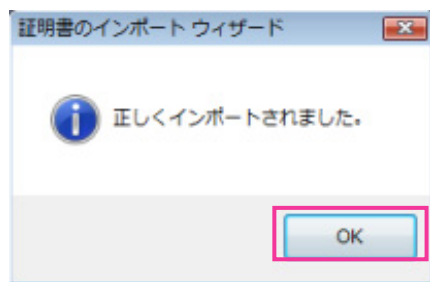
## 9 「完了」 をクリックします。



## 10 「はい」 をクリックします。



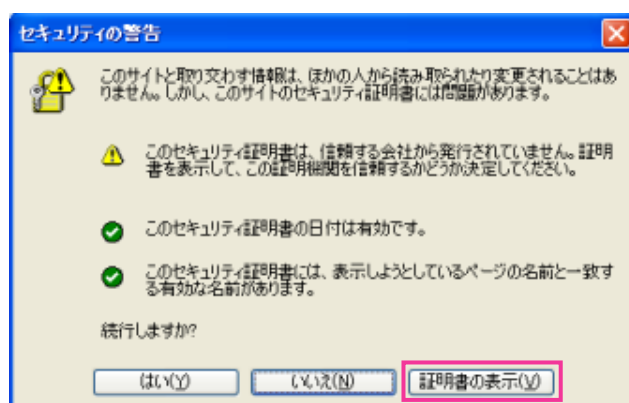
→ インポートが終了すると、「正しくインポートされました。」の画面が表示されます。

**11** 「OK」 をクリックします。

→ 証明書をインポートしたあとブラウザを閉じて、再接続すると、「証明書エラー」は表示されなくなります。

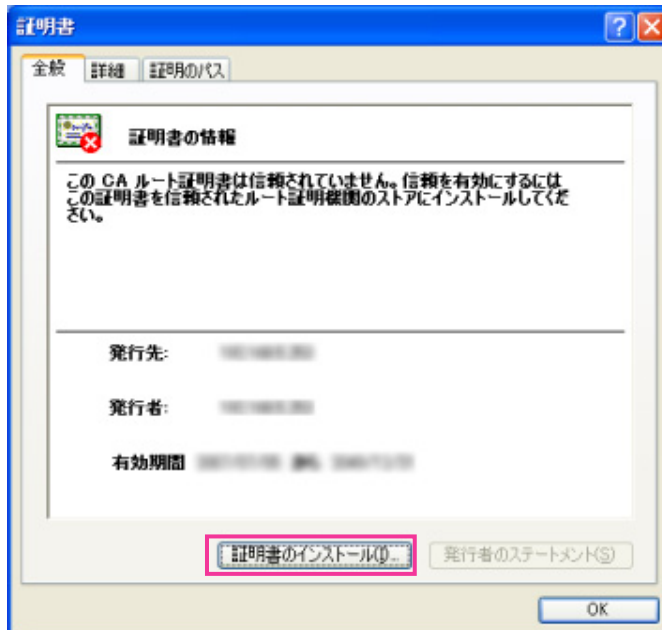
**OS : Windows XPウェブブラウザ : Internet Explorer 6 (日本語版) の場合**

- 1 HTTPSでカメラにアクセスします。
- 2 「証明書の表示(V)」 をクリックします。

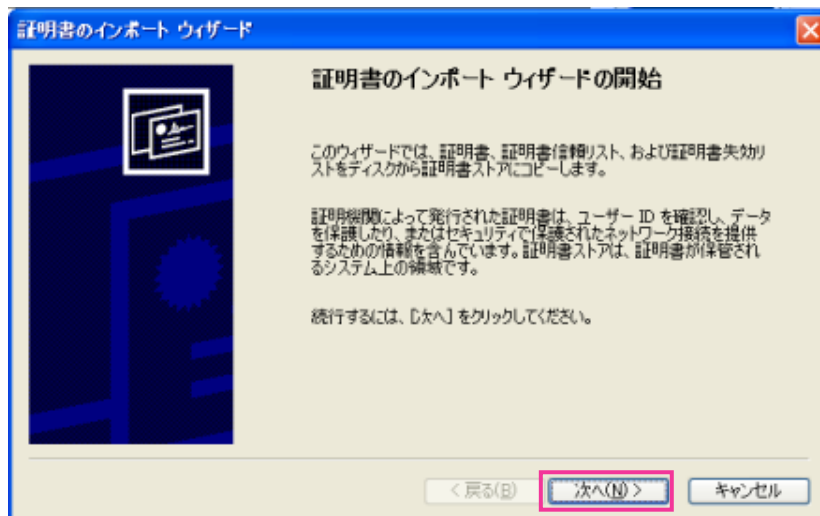
**お知らせ**

- カメラ以外の機器／サイトにアクセスし、上記の画面が表示された場合は、セキュリティ上の問題がある可能性がありますので、よくご確認ください。

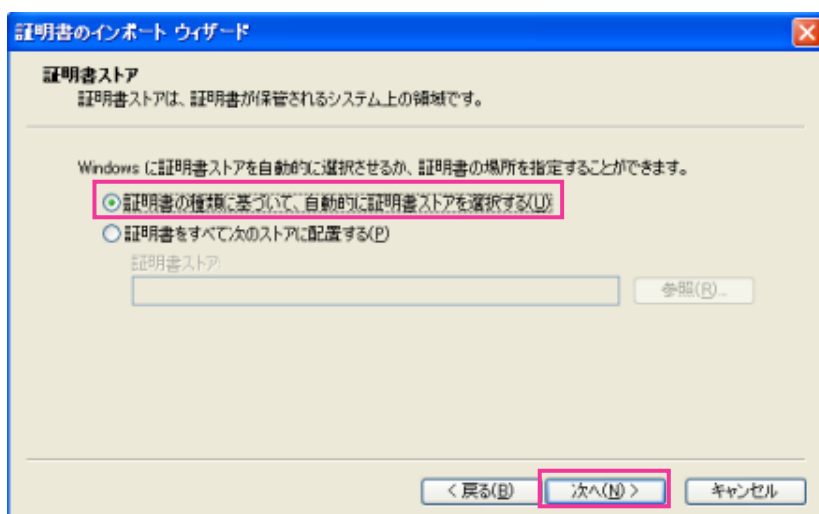
- 3 「証明書のインストール(I)...」をクリックします。



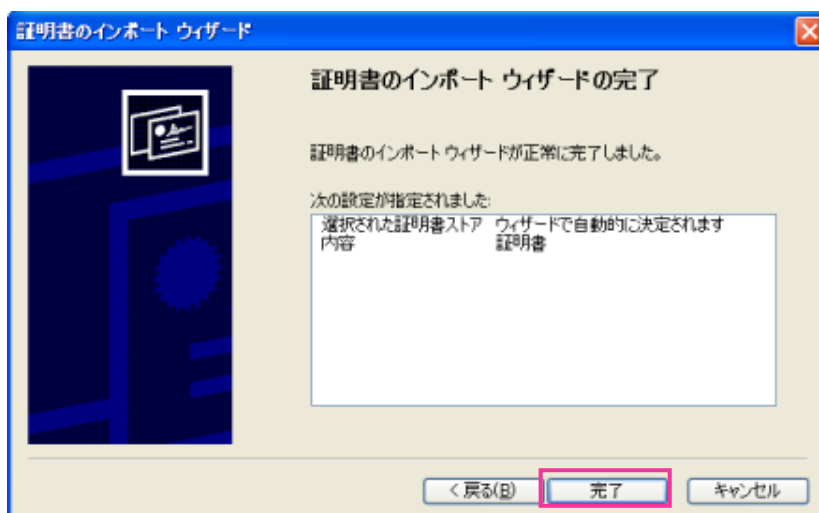
- 4 証明書のインポートウィザードで表示される手順に従い「次へ」をクリックしていきます。



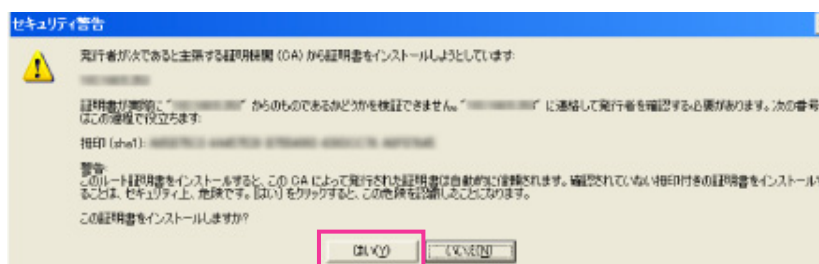




- 5 「完了」をクリックします。

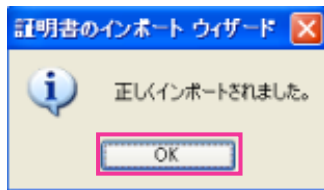


- 6 セキュリティ警告画面が表示されるので、「はい」をクリックします。



→ インポートが終了すると、「正しくインポートされました。」の画面が表示されます。

## 7 「OK」をクリックします。



→ 証明書をインポートしたあとブラウザを閉じて、再接続すると、「証明書エラー」は表示されなくなります。

## 2.10.4 DDNSを設定する [DDNS]

ネットワークページの [DDNS] タブをクリックします。(→設定メニューの表示・操作：42 ページ、44 ページ)

インターネット経由で本機にアクセスするには、DDNS機能を設定する必要があります。本機でDDNS機能を使用する場合、以下のいずれかのDDNSサービスが利用できます。

- 「みえますねっと」サービス
- ダイナミックDNS Update (RFC2136準拠)

### 重要

- DDNSサービスを利用する前に、ルーターにポートフォワーディング設定をする必要があります。
- ダイナミックDNS Update (RFC2136準拠) について  
「みえますねっと」サービス以外のDDNSサービスに関する動作保証は一切行っていません。したがって、「みえますねっと」サービス以外のDDNSサービスの利用により、カメラをお使いの環境に何らかの障害や損害が発生したとしても、責任を負いかねます。  
「みえますねっと」サービス以外のDDNSサービスの選定・設定に関しては、当該サービスの提供事業者にお問い合わせください。

### お知らせ

- 「みえますねっと」サービス（有料）は、当社がお勧めするDDNSサービスです。「みえますねっと」サービスについては、「みえますねっと」サービスのウェブサイト (<http://www.miemasu.net/>) を参照してください。

## DDNSサービスについて (IPv4/IPv6)

DDNSサービスを利用することによって、インターネット経由でカメラ画像を見ることができます。

DDNSサービスは、動的（ダイナミック）に変化するグローバルアドレスとドメイン名を対応づけるサービスです。当社がお勧めするDDNSサービスの「みえますねっと」サービス（有料。IPv6に対応していますが、IPv4/IPv6両方の接続環境が必要です。）、または「ダイナミックDNS Update (RFC2136準拠)」を設定できます。

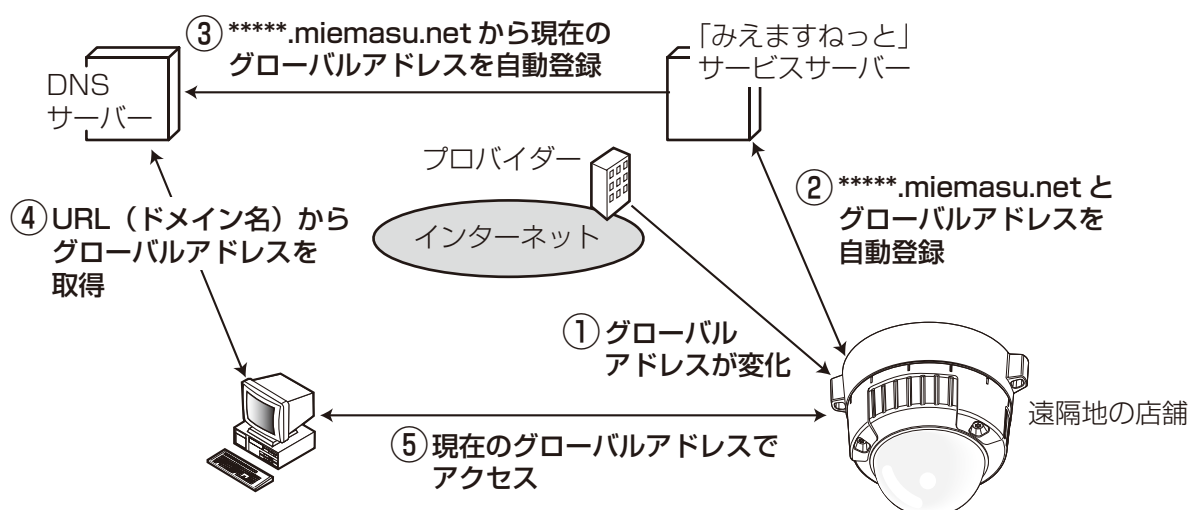
多くのプロバイダーが提供するサービスはグローバルアドレスが固定ではなく変化するため、時間が経過すると以前のグローバルアドレスでカメラにアクセスできなくなる場合があります。グローバルアドレスが固定されない環境のカメラに、インターネットからアクセスするには、以下のいずれかのサービスが必要です。

- DDNSサービス（「みえますねっと」サービスなど）  
グローバルアドレスが変化しても、登録した固定のドメイン名（例：**\*\*\*\*\*.miemasu.net**）でアクセスできるサービスです。IPv6接続を利用する場合もドメイン名サービスに加入する必要があります。

「みえますねっと」サービスの詳細情報については、「みえますねっと」サービスのウェブサイト (<http://panasonic.co.jp/pns/miemasunet/mnet/>) を参照してください。

- 固定IPアドレスサービス（ご契約プロバイダーのサービスなど）グローバルアドレスが変化しない（固定）サービスです。

## DDNSサービスの仕組み（「みえますねっと」サービスの場合）



- ① 契約しているプロバイダーがグローバルアドレスをルーター（またはカメラ）に割り当てます。このときに割り当てられるグローバルアドレスは、固定ではなく変化するアドレスになります。
- ② 「みえますねっと」サービスに加入していただいた場合は、カメラには固有の「ドメイン名」（例：**\*\*\*\*\*.miemasu.net**）が割り当てられます。カメラが、自動的に「みえますねっと」サービスサーバーにルーター（またはカメラ）のグローバルアドレスを通知することで（「みえますねっと」サービスサーバーが）、カメラのドメイン名とルーター（またはカメラ）のグローバルアドレスを管理します。
- ③ 「みえますねっと」サービスサーバーは、ルーター（またはカメラ）のグローバルアドレスとドメイン名をDNSサーバーに登録します。
- ④ インターネット経由でカメラにアクセスする際、ウェブブラウザにドメイン名を含むURLを入力することで、DNSサーバーが、登録されているルーター（またはカメラ）のグローバルアドレスを割り出します。
- ⑤ 割り出したグローバルアドレスでルーター（またはカメラ）へアクセスし、画像をモニタリングできます。

### お知らせ

- 使用しているIPアドレスが固定かどうかについては、ご契約のプロバイダーにお問い合わせください。
- プロバイダーによっては、ローカルアドレスが割り振られる場合があります。その場合は、DDNSサービスは利用できませんので、契約しているプロバイダーにご確認ください。



- [DDNS]**  
DDNSを使用するかどうか、使用するDDNSサービスを選択します。

**Off** : DDNSを使用しません。

**みえますねっと** : 「みえますねっと」サービスを使用します。

**ダイナミックDNS Update (DHCP連携なし)** : ダイナミックDNS Update (RFC2136準拠) をDHCP連携なしで使用します。

**ダイナミックDNS Update (DHCP連携)** : ダイナミックDNS Update (RFC2136準拠) をDHCP連携で使用します。

**初期設定** : Off

#### お知らせ

- ダイナミックDNS Update (RFC2136準拠) を使用する場合、DHCP連携なし/DHCP連携の選択は、ネットワーク管理者にお問い合わせください。

### 2.10.4.1 みえますねっとを使用する場合



- 【カメラURL】**  
 「みえますねっと」サービスに登録された、カメラのURLが表示されます。  
 初回設定時、[設定] ボタンをクリックすると、仮URLが表示されます。
- 【「みえますねっと」サービスへのリンク】**  
 表示されているURLをクリックすると「みえますねっと」サービスの登録画面が新しいウィンドウで開きます。  
 「みえますねっと」サービスの登録画面で、サービスの登録を行います。
- 【アクセス間隔】**  
 「みえますねっと」サービスサーバーに対してIPアドレスとホスト名を確認する間隔を以下から選択します。  
 10min/20min/30min/40min/50min/1h  
**初期設定** : 1h

### 「みえますねっと」サービスの登録手順

- [DDNS] で [みえますねっと] を選択し、[設定] ボタンをクリックします。  
 → [[みえますねっと] サービスへのリンク] にURLが表示されます。  
 [[みえますねっと] サービスへのリンク] にURLが表示されない場合は、カメラのネットワークの設定が正しいかを確認してください。また、カメラがインターネットに接続されているか確認し、再度、[設定] ボタンをクリックしてください。

## 2 「みえますねっと」サービスへのリンク] に表示されているURLをクリックします。

ネットワーク	DDNS	SNMP	FTP定期
DDNS	みえますねっと		
カメラURL			
「みえますねっと」サービスへのリンク	http://*****		
アクセス間隔	1h		
設定			

→ 「みえますねっと」サービスの登録画面が新しいウインドウで開きます。  
「みえますねっと」サービスの登録画面が表示されない場合は、PCがインターネットに接続されているか確認し、ブラウザの更新ボタンをクリックしてください。

## 3 「みえますねっと」サービスの登録画面に従って、「みえますねっと」サービスの登録を行います。

→ 「みえますねっと」サービスの登録画面に「サービスの開始」画面が表示されたら、登録画面を閉じてください。

登録時に設定したカメラURLを使ってカメラにアクセスできます。ただし、カメラと同じネットワーク（LAN）に接続されているPCからは、このURLではアクセスできません。

ネットワーク	DDNS	SNMP	FTP定期
DDNS	みえますねっと		
カメラURL	*****		
「みえますねっと」サービスへのリンク	http://*****		
アクセス間隔	1h		
設定			

### お知らせ

- 「みえますねっと」サービスへの登録が完了すると、[カメラURL] に登録されたURLが表示されます。（登録されたカメラのURLが有効になるまで、最大で30分くらいかかる場合があります。）
- 「みえますねっと」サービスをあとで解除する場合は、「みえますねっと」サービスのウェブサイト（<http://www.miemasu.net/>）にアクセスして解約してください。
- みえますねっと設定画面またはステータス画面の「みえますねっと」のカメラURLに、「期限切れです」と表示されたときは、「みえますねっと」サービス登録後にカメラを再起動してください。再起動後、メンテナンス画面の[ステータス] - 「みえますねっと」のカメラURLに、登録したURLが表示されていることを確認してください。
- [[「みえますねっと」サービスへのリンク] の横に表示されているURLにアクセスして、「みえますねっと」サービスへの登録情報を確認できます。URLが表示されない場合は、PCがインターネットに接続されていることを確認して、[設定] ボタンをクリックしてください。
- ルーターのグローバルアドレスが変わり、アクセスできないことが多く発生する場合は、[アクセス間隔] を小さい値に設定してください。

## 「みえますねっと」サービスの登録を確認する

カメラが「みえますねっと」サービスに登録されたか確認することができます。（→192 ページ）

## 2.10.4.2 ダイナミックDNS Update (DHCP連携なし) を使用する場合

- **【ホスト名】**

ダイナミックDNS Updateサービスで使用するホスト名を入力します。

**入力可能文字数**：3～250文字（ホスト名）.（ドメイン名）形式で入力

**入力可能文字**：半角英数字、半角記号: . \_ -

**初期設定**：空欄

**お知らせ**

- 使用できるホスト名については、ネットワーク管理者にお問い合わせください。

- **【アクセス間隔】**

ダイナミックDNS Updateサービスサーバーに対してIPアドレスとホスト名を確認する間隔を以下から選択します。

10min／20min／30min／40min／50min／1h／6h／24h

**初期設定**：24h

## 2.10.4.3 ダイナミックDNS Update (DHCP連携) を使用する場合

- **【ホスト名】**

ダイナミックDNS Updateサービスで使用するホスト名を入力します。

**入力可能文字数**：3～250文字（ホスト名）.（ドメイン名）形式で入力

**入力可能文字**：半角英数字、半角記号: . \_ -

**初期設定**：空欄

**お知らせ**

- 使用できるホスト名については、ネットワーク管理者にお問い合わせください。

## 2.10.5 SNMPを設定する [SNMP]

ネットワークページの [SNMP] タブをクリックします。（→設定メニューの表示・操作：42 ページ、44 ページ）

ここでは、SNMP機能に関する設定を行います。SNMPマネージャーを使用して接続すると、本機の状態を確認できます。SNMP機能を使用する場合は、ネットワーク管理者に確認してください。

- **【コミュニティ名】**  
監視の対象となるコミュニティ名を入力します。  
入力可能文字数：0～32文字  
入力不可文字：全角カナ  
初期設定：空欄

### 重要

- SNMP機能を使用する場合は、必ずコミュニティ名を入力してください。コミュニティ名が空欄の場合は、SNMP機能を使用できません。

- **【機器名】**  
SNMP機能を使用して本機を管理するための機器名を入力します。  
入力可能文字数：0～32文字  
入力不可文字：全角カナ  
初期設定：空欄
- **【機器の物理的位置】**  
本機を設置した場所を入力します。  
入力可能文字数：0～32文字  
初期設定：空欄
- **【連絡先】**  
管理者のメールアドレスまたは電話番号を入力します。  
入力可能文字数：0～255文字  
入力不可文字：全角カナ  
初期設定：空欄

## 2.10.6 FTP定期送信を設定する【FTP定期】

ネットワークページの [FTP定期] タブをクリックします。(→設定メニューの表示・操作：42 ページ、44 ページ)

ここでは、FTPサーバーへ定期的に画像を送信する場合の設定を行います。FTPサーバーへ定期的に画像を送信するには、FTPサーバーの設定が必要です(→149 ページ)。画像を送信する場合のスケジュールの設定については、185 ページをお読みください。

### 重要

- ネットワークの回線速度または状態によっては、指定した間隔で送信できない場合があります。

- FTP定期送信とアラーム画像送信を同時に使用すると、アラーム画像送信が優先されます。このため、アラームが頻繁に発生すると、FTP定期送信で設定した間隔で送信できないことがあります。

**SW355** **SF335** **SF334** **SW316L** **SW316** **SW314** **SP305** **SP304V** **NP502** :

- FTP定期送信機能を使用する場合は、「SDメモリーカード」タブで「保存モード」を「FTP定期送信エラー時」に設定してください。

### お知らせ

**SW355** **SF335** **SF334** **SW316L** **SW316** **SW314** **SP305** **SP304V** **NP502** :

- 「SDメモリーカード」タブで「保存モード」を「FTP定期送信エラー時」に設定している場合、FTP定期送信に失敗したときに、SDメモリーカードへ自動的に画像を保存することもできます。  
(→30 ページ)

### FTP定期送信

- 【FTP設定へ】**  
クリックするとサーバーページの [FTP] タブが表示されます。(→149 ページ)
- 【定期送信】**  
FTP定期送信を行うかどうかをOn/Offで設定します。  
「On」に設定した場合は、FTPサーバーの設定を行ってください。(→149 ページ)  
初期設定：Off
- 【ディレクトリー名】**  
送信する画像ファイルを保存するディレクトリー名を入力します。  
例えば、FTPサーバーのrootディレクトリー下のimgディレクトリーを指定する場合は、「/img」と入力します。  
入力可能文字数：1～256文字  
入力不可文字：全角カナ、半角記号" & ;  
初期設定：空欄
- 【ファイル名】**  
送信する画像ファイル名を入力し、ファイル名形式を以下から選択します。  
**ファイル名+日時**：「入力したファイル名+送信日時（年月日時分秒）+00」をファイル名として使用します。  
**ファイル名を固定**：入力したファイル名をそのまま使用します。「固定」に設定すると、常に送信したファイルに上書きされます。  
入力可能文字数：1～32文字  
入力不可文字：全角カナ、半角記号" & ; : / \* < > ? ¥ |  
初期設定：空欄



### お知らせ

- 「ファイル名+日時」を選択した場合、サマータイム中は「入力したファイル名+送信日時（年月日時分秒）+00」のあとに“s”が付加されたファイル名になります。

- **【送信間隔】**

送信間隔を以下から選択します。

1s/2s/3s/4s/5s/6s/10s/15s/20s/30s/1min/2min/3min/4min/5min/6min/10min/15min/20min/30min/1h/1.5h/2h/3h/4h/6h/12h/24h

初期設定：1s

- **【解像度】**

送信する画像ファイルの解像度を以下から選択します。

アスペクト比 **SW355** **SF335** **SF334** **SW316L** **SW316** **SW314** **SP305** **SP304V** **SP102**

アスペクト比4:3	QVGA/VGA/1280×960*1
アスペクト比16:9	320×180/640×360/1280×720*1

### 撮像モード **NP502**

1.3メガピクセル(VGA) [4:3]	QVGA/VGA/1280×960
1.3メガピクセル(800×600) [4:3]	QVGA/800×600/1280×960
1.3メガピクセル [16:9]	320×180/640×360/1280×720
3メガピクセル [4:3]	VGA/1280×960
3メガピクセル [16:9]	320×180/640×360

初期設定：VGA

\*1 **SW355** **SF335** **SF334** **SW316L** **SW316** **SW314** **SP305** **SP304V**

## 2.10.7 FTP定期送信スケジュールの設定を行う【FTP定期】

ネットワークページの【FTP定期】タブをクリックします。(→設定メニューの表示・操作：42 ページ、44 ページ)

ここでは、FTPサーバーへ定期的に画像を送信する場合のスケジュールを設定します。定期送信に関する設定については、183 ページをお読みください。

## 2.10.7.1 スケジュールの設定のしかた

スケジュール

スケジュール1 月 火 水 木 金 土 日  
24h 00:00 ~ 00:00

スケジュール2 月 火 水 木 金 土 日  
24h 00:00 ~ 00:00

スケジュール3 月 火 水 木 金 土 日  
24h 00:00 ~ 00:00

設定

	0:00	6:00	12:00	18:00	24:00
月					
火					
水					
木					
金					
土					
日					

- 1 「スケジュール」で、スケジュールを設定する曜日ボックスにチェックを入れます。  
→ 曜日が有効になります。
- 2 時間を指定するときは、[▼] をクリックして時間を指定します。  
時間帯を指定しないときは「24h」にチェックを入れます。
- 3 設定が終了したら、[設定] ボタンをクリックします。  
→ 画面下に設定した内容が表示されます。

スケジュール

スケジュール1 月 火 水 木 金 土 日  
24h 09:00 ~ 17:30

スケジュール2 月 火 水 木 金 土 日  
24h 23:00 ~ 07:00

スケジュール3 月 火 水 木 金 土 日  
24h 00:00 ~ 00:00

設定

	0:00	6:00	12:00	18:00	24:00
月	■	■	■	■	■
火	■	■	■	■	■
水	■	■	■	■	■
木	■	■	■	■	■
金	■	■	■	■	■
土	■	■	■	■	■
日	■	■	■	■	■

## 2.10.7.2 スケジュールの削除のしかた

スケジュール

スケジュール1 月 火 水 木 金 土 日  
24h 09:00 ~ 17:30

スケジュール2 月 火 水 木 金 土 日  
24h 23:00 ~ 07:00

スケジュール3 月 火 水 木 金 土 日  
24h 00:00 ~ 00:00

設定

	0:00	6:00	12:00	18:00	24:00
月	[Green bar from 0:00 to 17:30]				
火	[Green bar from 0:00 to 17:30]				
水	[Green bar from 0:00 to 17:30]				
木	[Green bar from 0:00 to 17:30]				
金	[Green bar from 0:00 to 17:30]				
土	[Green bar from 0:00 to 24:00]				
日	[Green bar from 0:00 to 24:00]				

- 1 スケジュールを削除する曜日ボックスのチェックを外します。
- 2 設定が終了したら、「設定」ボタンをクリックします。  
→ 選択した曜日のスケジュールが削除されます。

スケジュール

スケジュール1 月 火 水 木 金 土 日  
24h 00:00 ~ 00:00

スケジュール2 月 火 水 木 金 土 日  
24h 00:00 ~ 00:00

スケジュール3 月 火 水 木 金 土 日  
24h 00:00 ~ 00:00

設定

	0:00	6:00	12:00	18:00	24:00
月					
火					
水					
木					
金					
土					
日					

## 2.11 スケジュールの設定を行う [スケジュール]

スケジュールページでは、アラーム入力許可、動作検知許可、画像公開許可、SD録画、強制白黒切換のスケジュールの設定を行います。スケジュールページは、[スケジュール] タブのみで構成されています。スケジュールは、最大5個まで設定することができます。

The screenshot displays the 'スケジュール' (Schedule) configuration page. It features five rows for individual schedules, labeled 'スケジュール1' through 'スケジュール5'. Each row includes a '動作モード' (Action Mode) dropdown menu set to 'Off' and a 'スケジュール' (Schedule) field with a 24-hour time range and day selection (月, 火, 水, 木, 金, 土, 日). Below the rows is a '設定' (Settings) button and a calendar grid with time slots (0:00, 6:00, 12:00, 18:00, 24:00) and days of the week (月, 火, 水, 木, 金, 土, 日).

### 1 「動作モード」からスケジュールの動作を選択します。

初期設定時は「Off」に設定されています。

**Off**：スケジュール動作を行いません。

**アラーム入力許可** (SW355) (SF335) (SW316L) (SW316) (SP305) (NP502)：スケジュール設定されている間、端子のアラーム入力を許可します。

**動作検知許可**：スケジュール設定されている間、動作検知を許可します。

**画像公開許可**：スケジュール設定されている間以外は、[ユーザー認証] タブ (→143 ページ) で設定したアクセスレベル2、3のユーザーからの画像閲覧を禁止します。

**SD録画** (SW355) (SF335) (SW316L) (SW316) (SP305) (NP502)：スケジュール設定された時間になると、SD録画を行います。なお、H.264のときのみ有効です。

**強制白黒切換** (SW316L)：スケジュール設定されている間、「白黒切換」が「On」で動作します。「IR LED Light」が「Auto(High)」、「Auto(Mid)」、「Auto(Low)」の場合、連動してIR LED Lightが点灯します。(→89 ページ)

### お知らせ

- 「画像公開許可」で使用する場合は、[ユーザー認証] タブの「ユーザー認証」(→143 ページ)を「On」に、[ホスト認証] タブの「ホスト認証」(→144 ページ)を「Off」に設定してください。

- 「SD録画」で使用する場合は、[SDメモリーカード] タブの [録画圧縮方式] を「H.264」にし、[保存モード] を「スケジュール保存」に設定してください。(→52 ページ)

**SW316L** :

- 「強制白黒切換」で使用する場合は、[アラーム] タブの [端子1] を「白黒切換入力」以外に設定してください。

**2** 「スケジュール」でスケジュールを設定する曜日ボックスにチェックを入れます。

**3** 時間を指定するときは [▼] をクリックして時間を設定します。  
時間帯を設定しないときは「24h」にチェックを入れます。

**4** 設定が終了したら、[設定] ボタンをクリックします。  
→ 画面下に設定した内容が表示されます。

#### **お知らせ**

- スケジュール1～スケジュール5に表示されている色は、画面下のスケジュール欄に表示される線の色を表しています。

## 2.12 本機のメンテナンスを行う [メンテナンス]

メンテナンスページでは、システムログの確認やソフトウェアのバージョンアップ、ステータスの確認、本機の初期化などを行います。

メンテナンスページは、[システムログ] タブ、[バージョンアップ] タブ、[ステータス] タブ、[初期化] タブで構成されています。

### 2.12.1 システムログを確認する [システムログ]

メンテナンスページの [システムログ] タブをクリックします。(→設定メニューの表示・操作：42 ページ、44 ページ)

保存できるシステムログの最大数を超えた場合は、古いログから上書きされます。

システムログは100件ずつ表示されます。

**SW355** **SF335** **SW316L** **SW316** **SP305** **NP502** :

[SDメモリーカード] タブで「SDメモリーカード」を「使用する」に設定(→52 ページ)し、SDメモリーカードが本機に取り付けられている場合は、SDメモリーカード内に最大4000件のシステムログを保存できます。

「SDメモリーカード」を「使用しない」に設定した場合は、本機の内部メモリーに最大100件までシステムログを保存できます。

SDメモリーカードを使用した場合、カメラの電源を切ってもログは保存されます。SDメモリーカードを使用しない場合、カメラの電源を切るとログは消去されます。

システムログ		
システムログ	バージョンアップ	ステータス
初期化		
<<前の100件		次の100件>>
No	発生日時	内容

- **[次の100件>>]** **SW355** **SF335** **SW316L** **SW316** **SP305** **NP502**  
クリックすると、表示しているシステムログ一覧の次の100件を表示されます。
- **[<<前の100件]** **SW355** **SF335** **SW316L** **SW316** **SP305** **NP502**  
クリックすると、表示しているシステムログ一覧の前の100件を表示されます。
- **[No]**  
システムログの通し番号が表示されます。
- **[発生日時]**  
ログの発生日時が表示されます。

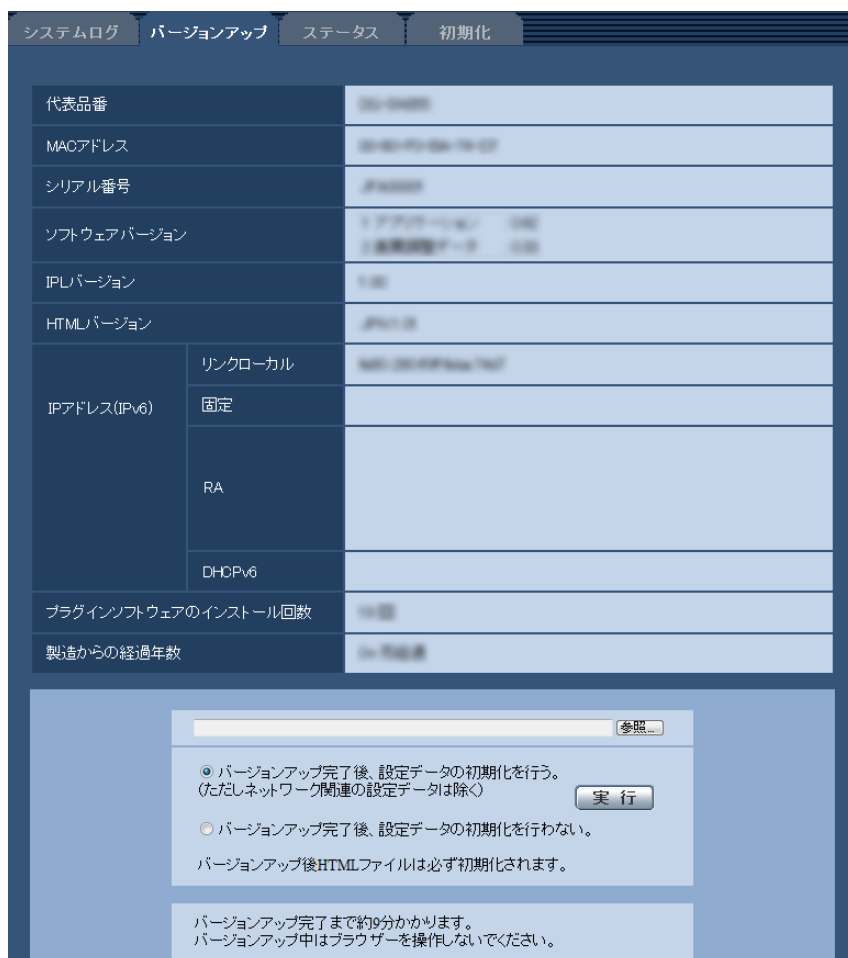
#### お知らせ

- 「時刻表示形式」(→48 ページ) を「Off」に設定している場合、ログの発生日時は24時間形式で表示されます。
- **[内容]**  
システムログの内容が表示されます。  
各システムログの内容について詳しくは、195 ページをお読みください。

### 2.12.2 ソフトウェアのバージョンアップを行う [バージョンアップ]

メンテナンスページの [バージョンアップ] タブをクリックします。(→設定メニューの表示・操作：42 ページ、44 ページ)

ここでは、本機のソフトウェアのバージョンを確認し、ソフトウェアを最新のバージョンに更新できます。バージョンアップ用ソフトウェアについては、お買い上げの販売店にお問い合わせください。



[代表品番]、[MACアドレス]、[シリアル番号]、[ソフトウェアバージョン]、[IPLバージョン]、[HTMLバージョン]、[IPアドレス (IPv6)]、[プラグインソフトウェアのインストール回数]、[製造からの経過年数]

本機の各情報が表示されます。

- 1 お買い上げの販売店にお問い合わせのうえ、最新のソフトウェアをPCのハードディスクにダウンロードします。

### 重要

- 保存ディレクトリーには、スペース、全角文字は使用できません。

- 2 [参照] ボタンをクリックしてダウンロードしたソフトウェアを指定します。
- 3 ラジオボタンをクリックして、バージョンアップ完了後にデータの初期化を行うかどうかを選択します。

### お知らせ

- 初期化を行うと、設定データの復元ができませんのでご注意ください。

- 4 [実行] ボタンをクリックします。

→ バージョンアップの実行とデータ初期化の確認画面が表示されます。バージョンアップ後にデータの初期化を行わない場合は、確認画面は表示されません。

### 重要

- バージョンアップを行ったあとは必ずインターネット一時ファイルを削除してください。  
(→199 ページ)
- バージョンアップは、本機と同じサブネット内にあるPCで行ってください。
- バージョンアップ用ソフトウェアを使用する場合は、お買い上げの販売店に注意事項を必ずご確認くださいのうえ、その指示に従ってください。
- アプリケーションソフトのバージョンアップ時に使用するソフトウェアは、当社指定のimgファイルを使用してください。  
バージョンアップ時に使用するソフトウェアのファイル名は、必ず「機種名\_XXXXXX.img」(機種名は小文字で、「DG-」は不要。)にしてください。  
※「XXXXXX」にはソフトウェアのバージョンが入ります。
- ドライバーソフトのバージョンアップ時に使用するソフトウェアは、当社指定の拡張子binファイルを使用してください。  
バージョンアップ時に使用するソフトウェアのファイル名は、必ず「機種名\_XXXXXX.bin」(機種名は小文字で、「DG-」は不要。)にしてください。  
※「XXXXXX」にはソフトウェアのバージョンが入ります。
- バージョンアップ中は、本機の電源を切らないでください。
- バージョンアップ中は、バージョンアップが終了するまで一切の操作を行わないでください。
- 以下のネットワーク関連のデータは「バージョンアップ完了後、設定データの初期化を行う」を選択した場合でも初期化されません。  
DHCPのOn/Off、IPアドレス、サブネットマスク、デフォルトゲートウェイ、HTTPポート、HTTPSポート、HTTP/HTTPS接続方法、CRT鍵、サーバー証明書、UPnP設定、通信速度、配信量制御(ビットレート)、時刻設定
- 表示用プラグインソフトウェアは、PCごとにライセンスが必要です。ライセンスについては、お買い上げの販売店にお問い合わせください。

### 2.12.3 ステータスを確認する [ステータス]

メンテナンスページの [ステータス] タブをクリックします。(→設定メニューの表示・操作：42 ページ、44 ページ)



ここでは、本機のステータスを確認することができます。

システムログ	バージョンアップ	ステータス	初期化
みえますねっと			
サーバー			
ステータス	実行		
カメラURL			
UPnP			
ポート番号(HTTP)	-		
ステータス	実行		
ポート番号(HTTPS)	-		
ステータス	実行		
ルーターのグローバルアドレス			
自己診断			
ハードウェア 1	0000-0000-0000-0000-0000-0000-0000-0000		
ハードウェア 2	0000-0000-0000-0000-0000-0000-0000-0000		

- 【みえますねっと】**  
 サーバー：「みえますねっと」サービスサーバーのURLが表示されます。  
 ステータス：「みえますねっと」サービスへの登録状態が表示されます。  
 カメラURL：「みえますねっと」サービスに登録されたカメラのURLが表示されます。
- 【UPnP】**  
 ポート番号(HTTP)、ポート番号(HTTPS) (SW355) (SW316L) (SW316) (SW314)：UPnPでポートフォワーディング設定されたポート番号が表示されます。  
 ステータス：ポートフォワーディングの状態が表示されます。  
 ルーターのグローバルアドレス：ルーターのグローバルアドレスが表示されます。
- 【自己診断】**  
 ハードウェアの自己診断結果が表示されます。

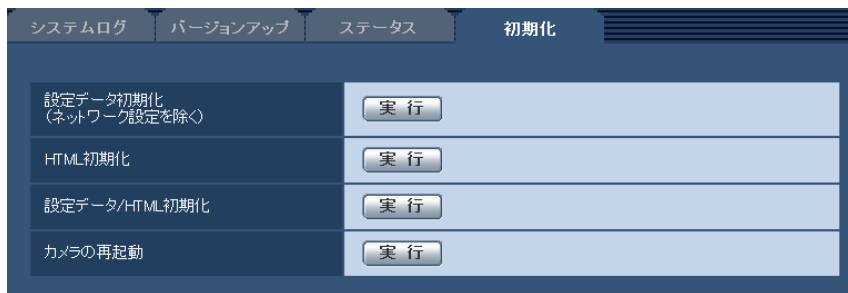
#### お知らせ

- ステータスの表示内容（みえますねっと、UPnPの各ステータス、自己診断）については、付属のCD-ROM内の「はじめにお読みください（Readmeファイル）」をお読みください。または、パナソニックのサポートウェブサイト（<http://panasonic.biz/security/support/info.html>）を参照ください。
- 表示されるハードウェアの項目は機種により異なります。

## 2.12.4 本機を初期化・再起動する【初期化】

メンテナンスページの【初期化】タブをクリックします。（→設定メニューの表示・操作：42 ページ、44 ページ）

ここでは、本機の設定データやHTMLの初期化、本機の再起動を行います。



- 【設定データ初期化（ネットワーク設定を除く）】**  
 [実行] ボタンをクリックすると、本機の設定内容を初期設定に戻します。ただし、ネットワーク関連の設定内容は初期化されません。  
 初期化動作を行うと、約3分間操作できません。
- 【HTML初期化】**  
 [実行] ボタンをクリックすると、HTMLファイルを初期設定に戻します。  
 初期化動作を行うと、約3分間操作できません。
- 【設定データ/HTML初期化】**  
 [実行] ボタンをクリックすると、本機の設定内容とHTMLファイルを初期設定に戻します。ただし、ネットワーク関連の設定内容は初期化されません。  
 初期化動作を行うと、約3分間操作できません。
- 【カメラの再起動】**  
 [実行] ボタンをクリックすると、本機を再起動します。再起動後、電源投入時と同様に約2分間操作できません。

#### お知らせ

- ネットワークの設定内容（→153 ページ）を初期化する場合は、本機の電源を切り、本機の初期化ボタンを押しながら本機の電源を入れて、そのまま初期化ボタンを約5秒間押し続けてください。約3分後に本機が起動して、ネットワーク設定データを含む設定が初期化されます。電源を入れてから約3分間は本機の電源を切らないでください。

**SW355** **SF335** **SW316L** **SW316** **SP305** **NP502** :

- 通知機能を使用すると、再起動後にSDメモリーカードが取り付けられていない、SDメモリーカードの書き込み禁止スイッチが「LOCK」になっている、などのエラーが起こると、設定した「通知先メールアドレス」や「独自アラーム通知先」に通知することができます。（→136 ページ、137 ページ）

## 3 その他

### 3.1 システムログ表示について

#### SMTPに関するエラー表示

分類	表示内容	エラー内容詳細
POP3サーバーエラー	認証エラー	<ul style="list-style-type: none"> <li>ユーザー名・パスワードが間違っている可能性があります。メール設定を再確認してください。</li> </ul>
	POP3サーバー見つからず	<ul style="list-style-type: none"> <li>サーバーのIPアドレスが間違っている可能性があります。サーバーのIPアドレスの設定を再確認してください。</li> <li>POP3サーバーがダウンしている可能性があります。ネットワーク管理者にお問い合わせください。</li> </ul>
SMTPサーバーエラー	SMTP認証エラー	<ul style="list-style-type: none"> <li>ユーザー名・パスワードが間違っている可能性があります。メール設定を再確認してください。</li> </ul>
	DNSからMailサーバーアドレス解決できず	<ul style="list-style-type: none"> <li>DNSサーバーの指定が間違っている可能性があります。DNS設定を再確認してください。</li> <li>DNSサーバーがダウンしている可能性があります。ネットワーク管理者にお問い合わせください。</li> </ul>
	SMTPサーバー見つからず	<ul style="list-style-type: none"> <li>サーバーのIPアドレスが間違っている可能性があります。サーバーのIPアドレスの設定を再確認してください。</li> <li>SMTPサーバーがダウンしている可能性があります。ネットワーク管理者にお問い合わせください。</li> </ul>
内部エラー	その他のエラー	<ul style="list-style-type: none"> <li>メール機能で問題が発生しています。メール設定を再確認してください。</li> </ul>

#### FTPに関するエラー表示

分類	表示内容	エラー内容詳細
FTPサーバーエラー	DNSからFTPサーバーアドレス解決できず	<ul style="list-style-type: none"> <li>FTPサーバーがダウンしている可能性があります。サーバー管理者にご相談ください。</li> </ul>
	FTPサーバー見つからず	<ul style="list-style-type: none"> <li>サーバーのIPアドレスが間違っている可能性があります。サーバーのIPアドレスの設定を再確認してください。</li> </ul>

分類	表示内容	エラー内容詳細
接続エラー	転送エラー	<ul style="list-style-type: none"> <li>FTPサーバーの設定が間違っている可能性があります。FTP設定を再確認してください。</li> <li>各表示内容の設定が間違っている可能性があります。FTP設定を再確認してください。</li> </ul>
	Passiveモードでのエラー	
	ログアウト失敗	
	ディレクトリ変更に失敗	
	ユーザー名パスワードエラー	
内部エラー	その他のエラー	<ul style="list-style-type: none"> <li>FTP機能で問題が発生しています。FTP設定を再確認してください。</li> </ul>

### みえますねっとに関するエラー表示

分類	表示内容	エラー内容詳細
みえますねっとサーバーエラー	DNSからみえますねっとサーバーアドレス解決できず	<ul style="list-style-type: none"> <li>DNSサーバーの指定が間違っている可能性があります。DNS設定を再確認してください。</li> <li>DNSサーバーがダウンしている可能性があります。ネットワーク管理者にお問い合わせください。</li> </ul>
接続エラー	サーバー応答なし	<ul style="list-style-type: none"> <li>みえますねっとサーバーがダウンしている可能性があります。サーバー管理者にお問い合わせください。</li> </ul>
	転送エラー	
内部エラー	その他のエラー	<ul style="list-style-type: none"> <li>みえますねっと機能で問題が発生しています。みえますねっとの設定を再確認してください。</li> </ul>

### ダイナミックDNS Updateに関するエラー表示

分類	表示内容	エラー内容詳細
DDNSサーバーエラー	DNSからDDNSサーバーアドレス解決できず	<ul style="list-style-type: none"> <li>DNSサーバーの指定が間違っている可能性があります。DNS設定を再確認してください。</li> <li>DNSサーバーがダウンしている可能性があります。ネットワーク管理者にお問い合わせください。</li> </ul>
接続エラー	サーバー応答なし	<ul style="list-style-type: none"> <li>DDNSサーバーがダウンしている可能性があります。サーバー管理者にお問い合わせください。</li> </ul>
	同名ホスト登録	<ul style="list-style-type: none"> <li>DDNSサーバーに同名のホストが登録されています。DDNS Updateの設定を再確認してください。</li> </ul>
内部エラー	その他のエラー	<ul style="list-style-type: none"> <li>DDNS Update機能で問題が発生しています。DDNS Updateの設定を再確認してください。</li> </ul>

## NTPに関するエラー表示

分類	表示内容	エラー内容詳細
接続エラー	サーバー応答なし	<ul style="list-style-type: none"> <li>サーバーのIPアドレスが間違っている可能性があります。サーバーのIPアドレスの設定を再確認してください。</li> <li>NTPサーバーがダウンしている可能性があります。サーバー管理者にご相談ください。</li> </ul>
内部エラー	その他のエラー	<ul style="list-style-type: none"> <li>NTP機能で問題が発生しています。NTP設定を再確認してください。</li> </ul>
NTPによる時刻同期成功	時刻自動補正しました	<ul style="list-style-type: none"> <li>時刻修正が成功しました。</li> </ul>

## HTTPSに関するログ表示 (SW355 / SW316L / SW316 / SW314)

分類	表示内容	内容詳細
HTTPS	自己証明書を生成しました	<ul style="list-style-type: none"> <li>自己証明書の生成が完了しました。</li> </ul>
	自己証明書を削除しました	<ul style="list-style-type: none"> <li>自己証明書を削除が完了しました。</li> </ul>
	署名リクエストを生成しました	<ul style="list-style-type: none"> <li>署名リクエストの生成が完了しました。</li> </ul>
	サーバー証明書をインストールしました	<ul style="list-style-type: none"> <li>サーバー証明書のインストールが完了しました。</li> </ul>
	サーバー証明書を削除しました	<ul style="list-style-type: none"> <li>サーバー証明書の削除が完了しました。</li> </ul>
	過去のCRT鍵を適用しました	<ul style="list-style-type: none"> <li>CRT鍵として過去のCRT鍵を適用しました。</li> </ul>
	CRT鍵を生成しました	<ul style="list-style-type: none"> <li>CRT鍵の生成が完了しました。</li> </ul>

## ログインに関する表示

分類	表示内容	内容詳細
ログイン	ユーザー名またはIPアドレス	<ul style="list-style-type: none"> <li>ユーザー認証が設定されている場合に、本機にログインしたユーザーのユーザー名を表示します。</li> <li>ホスト認証が設定されている場合に、本機にログインしたユーザーのIPアドレスを表示します。</li> </ul>

## 製造年月警告に関する表示

分類	表示内容	内容詳細
製造年月警告	製造からX年経過しました。 点検をおすすめします。	<ul style="list-style-type: none"><li>本機が製造から6年または11年以上経過した時点で表示します。安全と性能維持のために日常点検に加え、販売店での点検をお勧めします。</li></ul>





## 独自アラーム通知に関するエラー表示

分類	表示内容	エラー内容詳細
独自アラーム通知先エラー	通知先見つからず	<ul style="list-style-type: none"><li>通知先のIPアドレスが間違っている可能性があります。通知先のIPアドレスの設定を再確認してください。</li><li>通知先がダウンしている可能性があります。ネットワーク管理者にお問い合わせください。</li></ul>
	DNSから通知先アドレス解決できず	<ul style="list-style-type: none"><li>DNSサーバーの指定が間違っている可能性があります。DNS設定を再確認してください。</li><li>DNSサーバーがダウンしている可能性があります。ネットワーク管理者にお問い合わせください。</li></ul>

## 3.2 故障かな!?

修理を依頼される前に、この表で症状を確かめてください。

これらの処置をしても直らないときや、この表以外の症状のときは、お買い上げの販売店にご相談ください。

現象	原因・対策	参照
ウェブブラウザからアクセスできない	<ul style="list-style-type: none"> <li>ネットワークコネクタにカテゴリ5以上のケーブルは接続されていますか？</li> </ul>	取扱説明書 基本編
	<ul style="list-style-type: none"> <li>リンクランプは点灯していますか？ 点灯していない場合は、LANに正常接続されていないか、接続先のネットワークが正常動作していません。ケーブルの接触不良、配線をお確かめください。</li> </ul>	取扱説明書 基本編
	<ul style="list-style-type: none"> <li>本機の電源は入っていますか？ 本機の電源が入っているか確認してください。</li> </ul>	取扱説明書 基本編
	<ul style="list-style-type: none"> <li>本機に有効なIPアドレスは設定されていますか？</li> </ul>	153 ページ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>間違ったIPアドレスにアクセスしていませんか？ 次の方法で接続を確認してください。 Windowsのコマンドプロンプトで &gt; <b>ping</b> 「本機に設定したIPアドレス」 で、本機からReplyが返ってくれば、正常に動作しています。 Replyが返ってこない場合は、次のいずれかの操作を行ってください。 <ul style="list-style-type: none"> <li>本機を再起動し、20分以内にIP簡単設定ソフトウェアを使って、IPアドレスを変更する。</li> <li>初期化ボタンにより、本機を再起動して初期化を行い、IPアドレスを「<b>192.168.0.10</b>」に戻す。 その後、本機にアクセスしてIPアドレスを再設定する（このとき、本機の設定データはすべて初期化されます）。</li> </ul> </li> </ul>	取扱説明書 基本編
<ul style="list-style-type: none"> <li>HTTPポート番号に554を設定していませんか？ HTTPポート番号は、本機で使用する20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 110, 123, 161, 162, 443*, 554, 995, 10669, 10670, 59000～61000以外のポート番号を使用してください。</li> </ul> <p>*    </p>	156 ページ	







現象	原因・対策	参照
ウェブブラウザからアクセスできない	<ul style="list-style-type: none"> <li>設定したIPアドレスが他の機器と重複していませんか？ 設定したアドレスと設置先のネットワーク・サブネットが矛盾していませんか？ [同一サブネット内に本機とPCが接続されている場合] 本機とPCのIPアドレスは共通のサブネットに設定されていますか。また、ウェブブラウザで「プロキシサーバーを使う」設定になっていませんか？ 同一サブネット内の本機にアクセスする場合は、本機のアドレスを「プロキシから外す」アドレスに設定することをお勧めします。 [本機とPCが異なるサブネットに接続されている場合] 本機に設定したデフォルトゲートウェイの値は間違っていないですか？</li> </ul>	—
	<ul style="list-style-type: none"> <li>「みえますねっと」で登録している名前（ニックネーム）と異なる名前で本機にアクセスしていませんか？登録されている名前でアクセスしてください。</li> </ul>	180 ページ
	<p><b>SW355</b> <b>SW316L</b> <b>SW316</b> <b>SW314</b> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>HTTPS機能を使用中に「<b>http://</b>」でアクセスしていませんか？ HTTPSをご使用の場合は、「<b>https://</b>」でアクセスしてください。また、ポート番号の入力も必要です。</li> </ul>	169 ページ



現象	原因・対策	参照
インターネットからカメラにアクセスできない	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 本機のネットワーク設定が間違っていないか？デフォルトゲートウェイまたはDNSサーバーアドレスを正しく設定してください。DDNSサービスを使う場合は、正しく設定されているか確認してください。</li> <li>• ネットワークの設定で、[デフォルトゲートウェイ]を設定していますか？ または、正しい設定をしていますか？ IPv4の場合 [設定] - [ネットワーク] - [IPv4ネットワーク]で [デフォルトゲートウェイ] を正しく設定してください。</li> </ul>	153 ページ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ルーターにポートフォワーディングが設定されていますか？ お使いのルーターにUPnP機能がない場合に、インターネットから本機にアクセスできるようにするには、ポートフォワーディング設定が必要です。設定方法については、お使いのルーターの取扱説明書を参照してください。</li> <li>• ルーターのUPnP機能が無効になっていませんか？ お使いのルーターの取扱説明書を参照して、UPnP機能を有効にしてください。</li> <li>• ルーターに、インターネットからのアクセスを禁止するパケットフィルタリングなどを設定していませんか？ お使いのルーターを、インターネットからアクセスできるように設定してください。設定方法については、お使いのルーターの取扱説明書をお読みください。</li> </ul>	157 ページ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ローカルネットワークで使用する際のIPアドレス（ローカルアドレス）でアクセスしていませんか？ インターネットで使用する際の本機のIPアドレスとしてグローバルアドレス（またはDDNSサービスで登録したURL）と、本機のポート番号でアクセスしてください。</li> </ul>	154 ページ, 155 ページ, 178 ページ

現象	原因・対策	参照
「みえますねっと」サービスのURLでアクセスできない	<ul style="list-style-type: none"> <li>本機（またはルーター）のグローバルアドレスが「みえますねっと」サービスサーバーに通知されていますか？ 「みえますねっと」サービスのウェブサイト (<a href="http://www.miemasu.net/">http://www.miemasu.net/</a>) から「登録者専用ページ」にログインして、登録されたカメラの情報を確認してください。IPアドレス欄にグローバルアドレスが表示されていない場合は、本機にアクセスして、[設定] - [ネットワーク] - [DDNS] で「みえますねっと」サービスの登録を完了してください。また、本機の [設定] - [メンテナンス] - [ステータス] の、[みえますねっと] のステータスとシステムログを確認してください。</li> </ul>	180 ページ, 192 ページ
認証画面が連続して表示される	<ul style="list-style-type: none"> <li>ユーザー名やパスワードが変更されていませんか？ 本機にアクセス中に、別のウェブブラウザでログイン中のユーザーのユーザー名やパスワードを変更すると、画面を切り換えたりするたびに、認証画面が表示されます。ウェブブラウザを閉じて、本機にアクセスし直してください。</li> <li>[認証方式] の設定を変更していませんか？ [認証方式] の設定を変更した場合は、ウェブブラウザを閉じて、アクセスし直してください。</li> </ul>	-
画面表示に時間がかかる	<p><b>SW355 SW316L SW316 SW314</b> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>HTTPSモードでアクセスしていませんか？ HTTPSでは、復号処理のため、表示が遅くなります。</li> </ul>	-
	<ul style="list-style-type: none"> <li>同じローカルネットワークの本機をプロキシ経由でアクセスしていませんか？ プロキシを経由しないようにブラウザの設定を行ってください。</li> </ul>	-
	<ul style="list-style-type: none"> <li>複数のユーザーが同時にカメラ画像を参照していませんか？ 複数のユーザーが同時にカメラ画像を参照すると、画面表示に時間がかかったり、カメラ画像の更新速度が遅くなる場合があります。</li> </ul>	-

現象	原因・対策	参照
携帯電話からカメラにアクセスできない	<ul style="list-style-type: none"> <li>URLが間違っている。または、URLの最後に「/mobile」が未入力になっていませんか？ URLが正しく入力されているか確認してください。携帯電話から本機にアクセスする場合は、PCからアクセスするときに使用するURLの最後に「/mobile」と入力する必要があります。</li> </ul>	19 ページ
	<p>SW355 SW316L SW316 SW314 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>携帯電話のHTTPSのSSL暗号化方式が本機と異なっていませんか？ 本機のHTTPSの「接続方法」を「HTTP」に設定して、再度アクセスしてください。</li> </ul>	158 ページ
	<p>SW355 SW316L SW316 SW314 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>HTTPS機能を使用中に「http://」でアクセスしていませんか？ HTTPSをご使用の場合は、「https://」でアクセスしてください。また、ポート番号の入力も必要です。</li> </ul>	169 ページ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>ソフトバンクモバイルの携帯電話について ソフトバンクモバイルの携帯電話では、ポート番号80以外からのアクセスは禁止していますので、ポート番号80に設定したカメラに対してのみご利用になれます。</li> </ul>	—
携帯端末からカメラにアクセスできない	<ul style="list-style-type: none"> <li>URLが間違っている。または、URLの最後に「/cam」が未入力になっていませんか？ URLが正しく入力されているか確認してください。携帯端末から本機にアクセスする場合は、PCからアクセスするときに使用するURLの最後に「/cam」と入力する必要があります。</li> </ul>	21 ページ
	<p>SW355 SW316L SW316 SW314 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>携帯端末のHTTPSのSSL暗号化方式が本機と異なっていませんか？ 本機のHTTPSの「接続方法」を「HTTP」に設定して、再度アクセスしてください。</li> </ul>	158 ページ
	<p>SW355 SW316L SW316 SW314 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>HTTPS機能を使用中に「http://」でアクセスしていませんか？ HTTPSをご使用の場合は、「https://」でアクセスしてください。また、ポート番号の入力も必要です。</li> </ul>	169 ページ

現象	原因・対策	参照
「みえますねっと」サービスに利用者登録する際、エラーが表示される（エラー例：「エラーが発生しました。cookieが利用できないか、あるいは有効期限が切れました。cookieの利用できるブラウザ、設定で再度接続してください。」）	<ul style="list-style-type: none"> <li>ウェブブラウザのセキュリティ設定が、cookieを受け付けられない設定になっていませんか？ お使いのウェブブラウザ（Internet Explorer）の設定を確認してください。Internet Explorerの [ツール] - [インターネットオプション...] - [プライバシー] タブでcookieの設定ができます。</li> </ul>	-
「みえますねっと」サービスの登録で失敗する	<ul style="list-style-type: none"> <li>登録したEメールアドレスが間違っている可能性がありますか？ 「みえますねっと」サービスのウェブサイトのリンクを記載したEメールが送られてこないときは、登録したEメールアドレスが間違っている可能性があります。「みえますねっと」サービスのウェブサイト (<a href="http://www.miemasu.net/">http://www.miemasu.net/</a>) を参照して、Eメールアドレスを正しく登録し直してください。</li> </ul>	-
SDメモリーカードの画像取得ができない      	<ul style="list-style-type: none"> <li>ネットワーク設定ページの「カメラへのFTPアクセス」が「許可」に設定されていますか？ 「カメラへのFTPアクセス」を「許可」に設定してください。</li> </ul>	159 ページ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>パスワードを間違えて入力していませんか？ ウェブブラウザを再起動してからパスワードを入力し直してください。</li> </ul>	59 ページ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>SDメモリーカードに接続できなくなることがあります。ウェブブラウザを再起動してから、再度画像取得を実行してください。</li> </ul>	-

現象	原因・対策	参照
画像が表示されない	<ul style="list-style-type: none"> <li>表示用プラグインソフトウェアをインストールしましたか？ 表示用プラグインソフトウェアをインストールしてください。</li> </ul>	3 ページ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>DirectX® のバージョンは9.0c以上ですか？ 以下の手順でDirectXのバージョンを確認してください。 <ol style="list-style-type: none"> <li>PCのスタートメニューから [ファイルを指定して実行] を選択する。</li> <li>「dxdiag」と入力し、[OK] ボタンをクリックする。</li> </ol> バージョンが9.0cよりも低い場合は、Microsoft社のホームページから最新のDirectXを入手してください。</li> </ul>	—
	<ul style="list-style-type: none"> <li>お使いの携帯電話が320×240ドットまたは、640×480ドットの解像度に対応していない。または、携帯電話が表示できる画像データのサイズを超えていませんか？ 携帯電話で表示できる画像データサイズの制限については、お使いの携帯電話の取扱説明書をお読みください。</li> </ul>	—
画像が表示されない、または、古い画像や古いログが表示される	<ul style="list-style-type: none"> <li>インターネット一時ファイルの設定において、「保存している新しいバージョンの確認」が「ページを表示するごとに確認する」に設定されていない場合、ライブ画ページの画像が表示されないことがあります。 以下の手順を行ってください。 <ol style="list-style-type: none"> <li>Internet Explorerで [ツール] - [インターネットオプション] を選択する。</li> <li><b>Internet Explorer 7.0、Internet Explorer 8.0、Internet Explorer 9.0の場合:</b> 「閲覧の履歴」の [設定] ボタンをクリックし、「保存しているページの新しいバージョンの確認」で「Webサイトを表示するたびに確認する」を選択する。</li> <li><b>Internet Explorer 6.0の場合:</b> 「インターネット一時ファイル」の [設定] ボタンをクリックし、「保存しているページの新しいバージョンの確認」で「ページを表示するごとに確認する」を選択する。</li> </ol> </li> </ul>	—
画像がぼやける	<ul style="list-style-type: none"> <li>フォーカスは正しく調整されていますか？ フォーカス調整を確認してください。</li> </ul>	取扱説明書 基本編

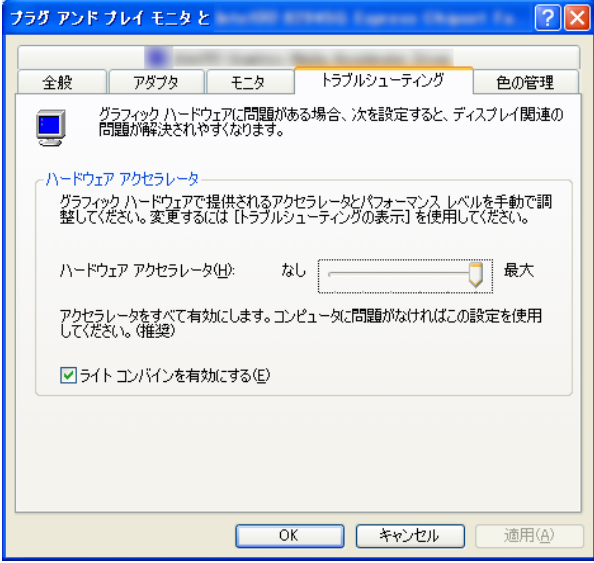
現象	原因・対策	参照
画像が更新されない	<ul style="list-style-type: none"> <li>ウェブブラウザやバージョンによっては、画像が更新されないなどの不具合が発生したりする場合があります。</li> </ul>	取扱説明書 基本編
	<ul style="list-style-type: none"> <li>ネットワークの混雑具合や、本機へのアクセス集中などにより、画像の表示が止まる場合があります。PCのキーボードの [F5] キーを押すなどして、画像の取得要求を行ってください。</li> </ul>	—
カメラ画像が出ない (暗い)	<ul style="list-style-type: none"> <li>「明るさ」が暗くなるように設定されていませんか？明るさの「標準」ボタンをクリックしてください。</li> </ul>	12 ページ
画像が白っぽい	<ul style="list-style-type: none"> <li>「明るさ」が明るくなるように設定されていませんか？明るさの「標準」ボタンをクリックしてください。</li> </ul>	12 ページ
画像がちらつく	<ul style="list-style-type: none"> <li>ちらつきが気になる場合は、「光量制御モード」を「フリッカレス」に設定してください。</li> </ul>	104 ページ
SDメモリーカードに画像が保存されない	<ul style="list-style-type: none"> <li>SDメモリーカードは正しく取り付けられていますか？正しく取り付けられているか、確認してください。</li> </ul>	取扱説明書 基本編
SDメモリーカードへの書き込み／読み込みなどに失敗する <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">SW355</span> <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">SF335</span> <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">SW316L</span> <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">SW316</span> <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">SP305</span> <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">NP502</span>	<ul style="list-style-type: none"> <li>SDメモリーカードはフォーマットされていますか？SDメモリーカードをフォーマットしてください。</li> </ul>	58 ページ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>SDメモリーカードの書き込み禁止スイッチが「LOCK」になっていませんか？「LOCK」になっている場合は、[SDメモリーカード] タブの「容量表示」に「*****KB/*****KB」と表示されます</li> </ul>	—
	<ul style="list-style-type: none"> <li>[SDメモリーカード] タブの「容量表示」に「-----KB/-----KB」と表示されていませんか？SDメモリーカードをフォーマットしてください。</li> </ul>	58 ページ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>メール通知や独自アラームの「診断」機能を使用している場合、認識エラーを受信していませんか？SDメモリーカードをフォーマットしてください。</li> </ul>	58 ページ, 136 ページ, 137 ページ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>SDメモリーカードが故障していませんか？SDメモリーカードは書き換え回数に限度がある部品です。書き換え頻度が多い場合は、寿命が考えられますので、SDメモリーカードを交換してください。</li> </ul>	—
音声の送話ができない <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">SW355</span> <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">SF335</span> <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">SW316L</span> <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">SW316</span> <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">SP305</span> <span style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">NP502</span>	<ul style="list-style-type: none"> <li>マイクとスピーカーが正しく接続されていますか？正しく接続されているか確認してください。</li> </ul>	取扱説明書 基本編
	<ul style="list-style-type: none"> <li>表示用プラグインソフトウェアをインストールしましたか？表示用プラグインソフトウェア「Network Camera View 4S」がインストールされているか確認してください。</li> </ul>	3 ページ

現象	原因・対策	参照
弊社の他のi-PROシリーズ（ネットワークディスクレコーダーやPCソフトウェアパッケージ）から音声が出ない ○ SW355 ○ SF335 ○ SF334 ○ SW316L ○ SW316 ○ SP305 ○ SP304V ○ NP502	<ul style="list-style-type: none"> <li>弊社の他のi-PROシリーズ（ネットワークディスクレコーダーやPCソフトウェアパッケージ）には、「G.711」に対応していないものがあります。音声圧縮方式を「G.726 (32kbps)」に設定してください。</li> </ul>	120 ページ
ライブ画ページで [アラーム発生通知] ボタン、[AUX] ボタン*、SD保存状態表示*がリアルタイムに表示されない  * ○ SW355 ○ SF335 ○ SW316L ○ SW316 ○ SP305 ○ NP502	<ul style="list-style-type: none"> <li>表示用プラグインソフトウェアをインストールしましたか？ 表示用プラグインソフトウェア「Network Camera View 4S」がインストールされているか確認してください。</li> </ul>	3 ページ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>状態通知間隔が「リアルタイム」になっていますか？</li> </ul>	48 ページ
ライブ画ページの画像が表示されない	<ul style="list-style-type: none"> <li>PCのキーボードの [F5] キーを押すか、[ライブ画] ボタンをクリックしてください。</li> </ul>	12 ページ
PCの [マイネットワーク] にカメラのショートカットアイコンが表示されない	<ul style="list-style-type: none"> <li>UPnPのWindowsコンポーネントが追加されていますか？ お使いのPCに、UPnPのWindowsコンポーネントを追加してください。</li> </ul>	157 ページ
□ グリッドのダウンロードができない ○ SW355 ○ SF335 ○ SW316L ○ SW316 ○ SP305 ○ NP502	<ul style="list-style-type: none"> <li>ファイルのダウンロードが無効になっていませんか？ Internet Explorerの「セキュリティの設定」画面（[インターネットオプション] - [セキュリティ]）にて「ファイルのダウンロード」と「ファイルのダウンロード時に自動的にダイアログを表示」（Internet Explorer 9.0を除く）を有効にしてください。</li> </ul>	-

### 3 その他

現象	原因・対策	参照
画像がうまく更新されない、表示されない	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 以下の手順でインターネット一時ファイルを削除してください。               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Internet Explorerで [ツール] - [インターネットオプション] を選択する。</li> <li>2. 「インターネット一時ファイル」の [ファイルの削除] ボタンをクリックする。</li> </ol> </li> <li>• ウイルスチェックソフトのファイアウォール機能などにより本機のポートがフィルタリングされている可能性があります。 本機のHTTPポート番号をフィルタリング対象外のポート番号に変更してください。</li> </ul>	-
各種ランプが点灯しない	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 設定メニュー [基本] でランプ表示設定が「消灯」に設定されていませんか？ ランプ表示設定を「点灯」に設定してください。</li> </ul>	48 ページ
H.264（またはMPEG-4*）画像が表示されない  * SP102は、MPEG-4に対応していません。	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 表示用プラグインソフトウェア「Network Camera View 3」がインストールされている環境で表示用プラグインソフトウェア「Network Camera View 4S」を削除した場合、H.264（またはMPEG-4）画像の表示が行われなくなります。 その場合、「Network Camera View 3」を削除後、「Network Camera View 4S」のインストールを行ってください。</li> </ul>	3 ページ

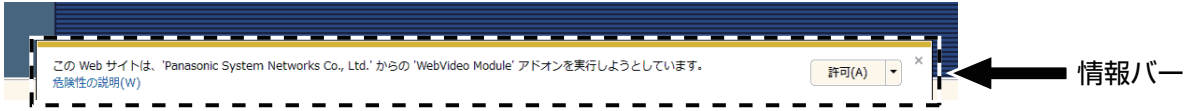


現象	原因・対策	参照
<p>複数のウェブブラウザを起動してH.264（またはMPEG-4*）画像を表示したとき、1つのウェブブラウザに複数のカメラ画像が切り換わり表示される</p> <p>* SP102は、MPEG-4に対応していません。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>PCのディスプレイアダプターならびにドライバーとの組み合わせにより、発生する場合があります。本現象が発生した場合は、最初にディスプレイアダプターのドライバーを最新バージョンに更新してください。本対策でも解決しない場合は、以下の手順でハードウェアアクセラレータの機能を調節してください。ここでは、Windows XP を例に説明します。 <ol style="list-style-type: none"> <li>デスクトップ上でマウスを右クリックし、メニューから「プロパティ」を選択します。</li> <li>画面のプロパティ画面で「設定」タブをクリックし、「詳細設定」ボタンをクリックします。</li> <li>「トラブルシューティング」タブをクリックし、「ハードウェア アクセラレータ」のパフォーマンスレベルを調節し、「なし」にしてください。</li> </ol> </li> </ul>  <p>The screenshot shows the 'Troubleshooting' window for 'Graphics Hardware Acceleration'. The 'Hardware Acceleration' section is expanded, showing a slider set to 'None' (なし) out of 'Maximum' (最大). Below the slider, there is a checkbox for 'Enable Lightbulb' (ライト コンパインを有効にする(E)) which is checked.</p>	<p>—</p>

## 情報バーにメッセージが表示される

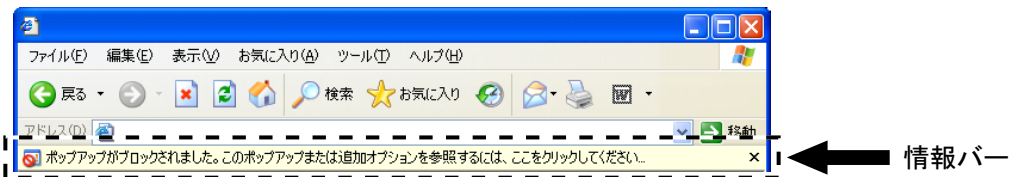
Internet Explorer 9.0の場合：

「情報バー」とは、Internet Explorerの下方に表示されるメッセージバーのことです。



Internet Explorer 6.0、Internet Explorer 7.0、Internet Explorer 8.0の場合：

「情報バー」とは、Internet Explorerのアドレスバーの下に表示されるメッセージバーのことです。

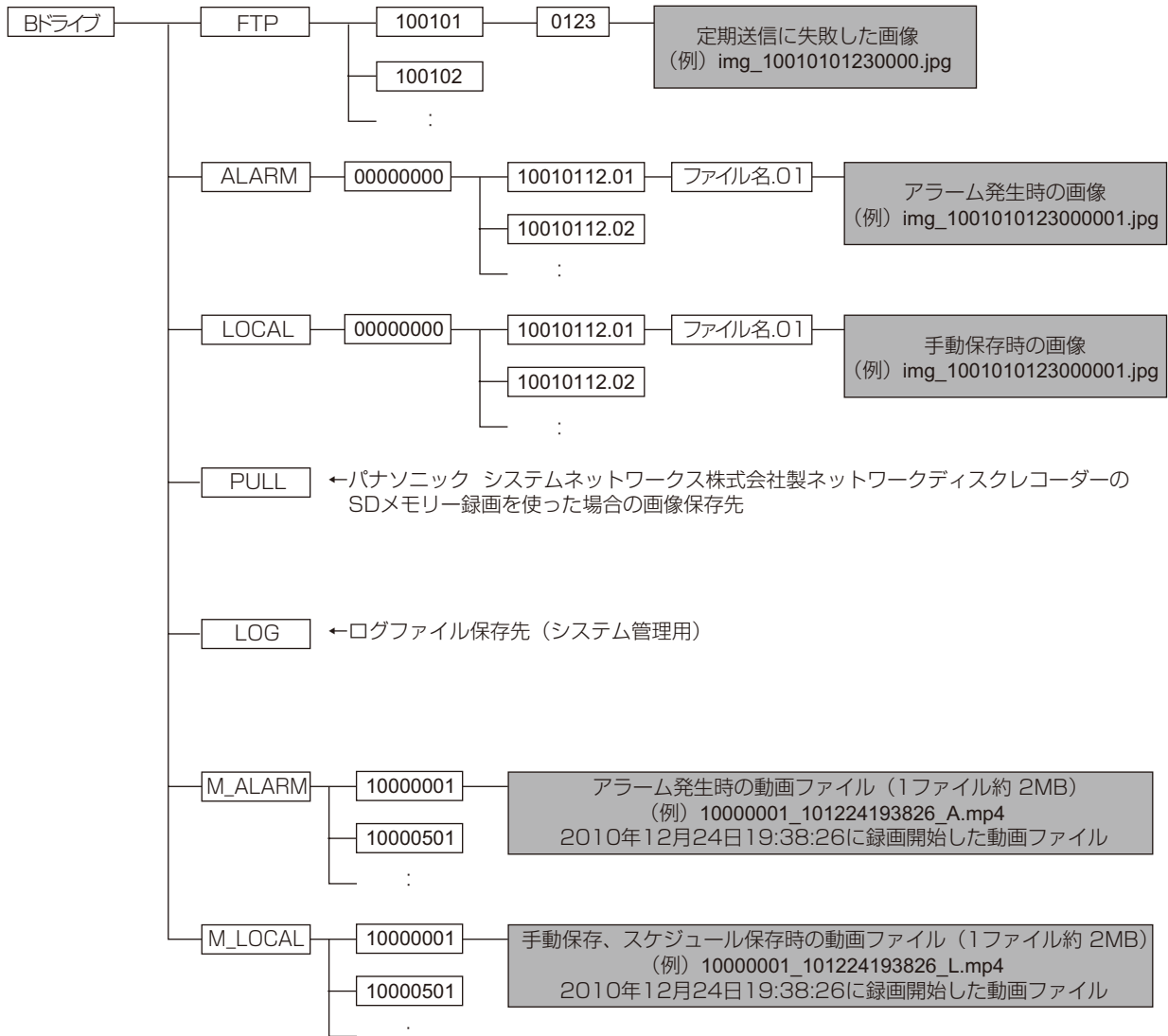


お使いのPCのOSによっては、下記の現象が発生することがあります。現象が発生した場合は、それぞれの対応方法を実施してください。なお、下記の対応方法により、他のアプリケーションの動作に影響を与えたりすることはありません。

現象	原因・対策	参照
<p>下記メッセージの情報バーが表示される。 「ポップアップがブロックされました。このポップアップまたは追加オプションを参照するには、ここをクリックしてください...」 (Internet Explorer 6.0、Internet Explorer 7.0、Internet Explorer 8.0)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>情報バーをクリックし、「このサイトのポップアップを常に許可(A)...」を選択してください。このサイトのポップアップを許可しますか？画面が表示されますので、「はい(Y)」ボタンをクリックしてください。</li> </ul>	—
<p>下記メッセージの情報バーが表示される。 「このWebサイトは、'Panasonic System Networks Co.,Ltd.'からの'WebVideo Module'アドオンを実行しようとしています。」 (Internet Explorer 9.0)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>「許可(A)」を選択してください。</li> </ul>	—

現象	原因・対策	参照
<p>下記メッセージの情報バーが表示される。 「このサイトには、次のActiveXコントロールが必要な可能性があります: Panasonic System Networks Co.,Ltd.からの'nwcv4Sset - up.exeインストールするには、ここをクリックしてください...」 (Internet Explorer 6.0、Internet Explorer 7.0、Internet Explorer 8.0)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>情報バーをクリックし、「ActiveXコントロールのインストール(C)...」を選択してください。 セキュリティの警告画面が表示されますので、[インストールする(I)] ボタンをクリックしてください。</li> </ul>	—
<p>下記メッセージの情報バーが表示される。 「このWebサイトは、'Panasonic System Networks Co.,Ltd.'からの'nwcv4Sset - up.exe'アドオンをインストールしようとしています。」 (Internet Explorer 9.0)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>「インストール(I)」を選択してください。セキュリティの警告画面が表示されますので、[インストールする(I)] ボタンをクリックしてください。</li> </ul>	—
<p>ポップアップに不必要なステータスバーやスクロールバーが表示される</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Internet Explorerのセキュリティの設定画面を開き、[インターネット] を選択します。[レベルのカスタマイズ] ボタンをクリックし、「その他」の「サイズや位置の制限なしにスクリプトでウィンドウを開くことを許可する」で「有効にする」を選択し、[OK] ボタンをクリックしてください。 警告画面が表示されますので、[はい(Y)] ボタンをクリックしてください。</li> </ul>	—
<p>画像が表示用の枠と一致していない</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>画像のDPI設定が120 DPIに設定されている場合は、正しく表示されない場合があります。 画面のプロパティ画面で [設定] タブをクリックし、[詳細設定] ボタンをクリックしてDPI設定を変更してください。</li> </ul>	—

### 3.3 Bドライブのディレクトリ構造について (SW355 / SF335 / SW316L / SW316 / SP305 / NP502 / NW502S)









**パナソニック システムネットワークス株式会社**

〒153-8687 東京都目黒区下目黒二丁目3番8号

© Panasonic System Networks Co., Ltd. 2011

PGQP1101ZA C1111-0