新機能および補足説明について

本機はソフトウェアのバージョンアップにより、下記の新機能に対応できるようになりました。

- ・ 最大画素数(1.3 メガピクセル/3 メガピクセル)とアスペクト比(4:3/16:9)の組み合わせで カメラ配信画像の撮像モードを選択できます。また、解像度は800×600(SVGA)にも対応しまし た。
- ・ SD メモリーカードに動画(H.264、MP4 フォーマット)を録画できます^{*1}。録画保存のタイミング は、アラーム発生時/手動保存から選択できます。
- ・ 顔検出機能と連動して人物の顔の明るさを補正する「顔連動制御」を設定できます。
- ・ ドライバーソフトを最新のバージョンにアップグレードすることができます。
- ※1 音声には対応しておりません。

弊社の他のi-PROシリーズでは、特に明記されていない限り、アスペクト比 16:9、解像度 800×600 (SVGA)、最大画素数3メガピクセルには対応しておりません。(2010年4月現在)

本書では、新機能の設定方法と制約事項などについて説明します。本機に付属の取扱説明書も併せてお読みください。

<撮像モードについて>

(取扱説明書 操作・設定編 画像・音声に関する設定を行う [カメラ])

撮像モードは、最大画素数とアスペクト比の組み合わせ	JPEG/H.264	音声
となっています。カメラページの [JPEG/H.264] タブ	<u> 撮像モード</u>	1.3メガビクセル (VGA) [4:3] ・
で設定してください。		設定
[撮像モード]	.PFG	
1.3 メガピクセル(VGA)[4:3]		10fps 🗸
1.3 メガピクセル(800×600)[4:3]	<u>解像度(初期表示)</u>	1280×960 -
1.3 メガピクセル [16:9]	画質	5標準 ▼
3 メガピクセル [4:3]		
3メガピクセル [16:9]	動画配信形式	
初期設定: 1.3 メガピクセル (VGA) [4:3]		

設定の際には、下記の点にご注意ください。

- ・MPEG-4 は、アスペクト比 16:9 および 1.3 メガピクセル(800×600)[4:3]には対応しておりま せん。
- ・撮像モードで下記を設定すると、「動画配信形式」は自動的に「H.264」の設定となります。
- 1.3 メガピクセル(800×600)[4:3] / 1.3 メガピクセル[16:9] / 3 メガピクセル[16:9] ・アスペクト比16:9の設定で、マルチスクリーン表示をすると、アスペクト比4:3の表示枠に合わせて 縦に引き伸ばした映像になります。
- ・画質調整機能は、撮像モードをアスペクト比 16:9の設定としている場合でも、アスペクト比 4:3の画 角を対象に動作します。逆光補正(BLC)機能のマスクエリアを設定する場合は、アスペクト比 4:3の 撮像モードに切り換えて設定することをおすすめします。

<解像度について>

(取扱説明書 操作・設定編 本機の基本設定を行う [基本] など)

アスペクト比 16:9 と 800×600(SVGA)への対応により、解像度の設定範囲が変わりました。解像度 は、下記の設定画面で設定します。設定方法については、取扱説明書 操作・設定編の該当ページをお読みく ださい。

基本ページの [SDメモリーカード] タブ カメラページの [JPEG/H.264] タブ アラームページの [アラーム] タブ ユーザー管理ページの [システム] タブ ネットワークページの [FTP定期] タブ

		静止画解像度			
撮像モード	H.264(1)	H.264(2)	SDメモリーカード 動画録画	MPEG-4 (1)/(2)	JPEG
1.3 メガピクセル (VGA) [4 : 3]	1 280×960(SXVGA) 640×480(VGA) 320×240(QVGA)	640×480(VGA) 320×240(QVGA)	1 280×960(SXVGA) 640×480(VGA) 320×240(QVGA)	640×480(VGA) 320×240(QVGA)	1 280×960(SXVGA) 640×480(VGA) 320×240(QVGA)
1.3 メガピクセル (800×600) [4 : 3]	1 280×960(SXVGA) 800×600(SVGA) 320×240(QVGA)	800×600(SVGA) 320×240(QVGA)	1 280×960(SXVGA) 800×600(SVGA) 320×240(QVGA)	_	1 280×960(SXVGA) 800×600(SVGA) 320×240(QVGA)
1.3 メガピクセル [16 : 9]	1 280×720 640×360 320×180	640×360 320×180	1 280×720 640×360 320×180	_	1 280×720 640×360 320×180
3 メガピクセル [4 : 3]	1 280×960(SXVGA) 640×480(VGA) 320×240(QVGA)	640×480(VGA) 320×240(QVGA)	1 280×960(SXVGA) 640×480(VGA) 320×240(QVGA)	640×480(VGA) 320×240(QVGA)	2 048×1 536 1 280×960(SXVGA) 640×480(VGA)
3 メガピクセル [16:9]	1 920×1 080 640×360 320×180	640×360 320×180	640×360 320×180	_	1 920×1 080 640×360 320×180

SD メモリーカードへの保存可能枚数(目安)

SDメモリーカードまたはSDHCメモリーカードに保存できるJPEG画像の枚数は、下表を参照してください。 ※表中の保存枚数は、目安であり実際に保存できる枚数を保証するものではありません。保存できる枚数は、 被写体により変わります。

解像度:1 280×720 (新規対応)

SDメモリ ーカード					曲	質				
容量	0 (最高)	1 (高画質)	2	3	4	5 (標準)	6	7	8	9 (低画質)
32 GB	76 800	102 400	128 000	140 800	166 400	230 400	294 400	358 400	384 000	409 600
16 GB	38 400	51 200	64 000	70 400	83 200	115 200	147 200	179 200	192 000	204 800
8 GB	19 200	25 600	32 000	35 200	41 600	57 600	73 600	89 600	96 000	102 400
4 GB	9 600	12 800	16 000	17 600	20 800	28 800	36 800	44 800	48 000	51 200
2 GB	4 800	6 400	8 000	8 800	10 400	14 400	18 400	22 400	24 000	25 600
1 GB	2 400	3 200	4 000	4 400	5 200	7 200	9 200	11 200	12 000	12 800
512 MB	1 200	1 600	2 000	2 200	2 600	3 600	4 600	5 600	6 000	6 400
256 MB	600	800	1 000	1 100	1 300	1 800	2 300	2 800	3 000	3 200

解像度:640×360 (新規対応)

SDメモリ ーカード	回質									
雪	〇 (最高)	1 (高画質)	2	3	4	5 (標準)	6	7	8	9 (低画質)
32 GB	192 000	281 600	332 800	358 400	409 600	499 200	537 600	627 200	640 000	652 800
16 GB	96 000	140 800	166 400	179 200	204 800	249 600	268 800	313 600	320 000	326 400
8 GB	48 000	70 400	83 200	89 600	102 400	124 800	134 400	156 800	160 000	163 200
4 GB	24 000	35 200	41 600	44 800	51 200	62 400	67 200	78 400	80 000	81 600
2 GB	12 000	17 600	20 800	22 400	25 600	31 200	33 600	39 200	40 000	40 800
1 GB	6 000	8 800	10 400	11 200	12 800	15 600	16 800	19 600	20 000	20 400
512 MB	3 000	4 400	5 200	5 600	6 400	7 800	8 400	9 800	10 000	10 200
256 MB	1 500	2 200	2 600	2 800	3 200	3 900	4 200	4 900	5 000	5 100

解像度:320×180 (新規対応)

SDメモリ ーカード					画	質				
~ 雪量	0 (最高)	1 (高画質)	2	3	4	5 (標準)	6	7	8	9 (低画質)
32 GB	460 800	524 800	576 000	563 200	614 400	729 600	755 200	844 800	844 800	857 600
16 GB	230 400	262 400	288 000	281 600	307 200	364 800	377 600	422 400	422 400	428 800
8 GB	115 200	131 200	144 000	140 800	153 600	182 400	188 800	211 200	211 200	214 400
4 GB	57 600	65 600	72 000	70 400	76 800	91 200	94 400	105 600	105 600	107 200
2 GB	28 800	32 800	36 000	35 200	38 400	45 600	47 200	52 800	52 800	53 600
1 GB	14 400	16 400	18 000	17 600	19 200	22 800	23 600	26 400	26 400	26 800
512 MB	7 200	8 200	9 000	8 800	9 600	11 400	11 800	13 200	13 200	13 400
256 MB	3 600	4 100	4 500	4 400	4 800	5 700	5 900	6 600	6 600	6 700

解像度:800×600 (新規対応)

SDメモリ ーカード	画·質									
- 雪	〇 (最高)	1 (高画質)	2	3	4	5 (標準)	6	7	8	9 (低画質)
32 GB	102 400	160 000	192 000	243 200	281 600	320 000	384 000	422 400	460 800	480 000
16 GB	51 200	80 000	96 000	121 600	140 800	160 000	192 000	211 200	230 400	240 000
8 GB	25 600	40 000	48 000	60 800	70 400	80 000	96 000	105 600	115 200	120 000
4 GB	12 800	20 000	24 000	30 400	35 200	40 000	48 000	52 800	57 600	60 000
2 GB	6 400	10 000	12 000	15 200	17 600	20 000	24 000	26 400	28 800	30 000
1 GB	3 200	5 000	6 000	7 600	8 800	10 000	12 000	13 200	14 400	15 000
512 MB	1 600	2 500	3 000	3 800	4 400	5 000	6 000	6 600	7 200	7 500
256 MB	800	1 250	1 500	1 900	2 200	2 500	3 000	3 300	3 600	3 750

(単位:枚)

(単位:枚)

(単位:枚)

(単位:枚)

<SD メモリーカードへの動画録画について>

(取扱説明書 操作・設定編 本機の基本設定を行う [基本])

SDメモリーカードに動画を録画するには、基本ページの [SDメモリーカード] タブで必要な設定をします。

■SDメモリーカード

[SDメモリーカードの使用]

「使用する」を選択し、 [設定] ボタンをクリックしてく ださい。

初期設定:使用する

[録画圧縮方式]

「H.264」を選択します。設定の際には、下記の点にご 注意ください。

- ・「H.264」選択時は、MPEG-4 およびH.264(2)の配 信ができません。
- ・「H.264」を選択すると、カメラページの[JPEG/ H.264] タブの「H.264(2)」設定が、「H.264 動画 録画」設定に切り換わります。
- ・カメラページの [JPEG/H.264] タブの「動画配信形 式」を「H.264」から「MPEG-4」に変更すると、録 画圧縮方式の設定も連動して「JPEG」に切り換わりま す。

基本 SDメモリーカード	ログ	
SDメモリーカード		
<u>SDメモリーカードの使用</u>	◎ 使用する	◎ 使用しない
	設定	
鐵画圧縮方式	O JPEG	H264
<u>SDメモリーカード 残容量通知</u>	50% 🔻	
<u>保存モード</u>	アラーム 発生時	•
上書き	◎ 上書きあり	○ 上書きなし
<u>ファイル名</u>		
保存間隔:枚数	保存間隔 1fps マ	保存枚款 100枚
軽度度	VGA 👻	
	設定	
H264 動画録画		
解像度	VGA 👻	
<u>t-r</u>	◎ 固定ビットレート	○フレームレート指定
<u>フレームレート*</u>	30fps * 👻	
<u>Ľ»łu-ł</u>	1536kbps * 👻	
画質	標準 ▼	
<u>リフレッシュ間隔</u>	1s 👻	
	設定	

- ・ユーザー管理ページの [システム] タブの 「優先ストリーム ストリーム種別」で「H.264・MPEG-4(2)」 を設定している場合、その優先帯域は確保されません。
- ・弊社のネットワークディスクレコーダーのSDメモリー録画機能を使用する場合は、「録画圧縮方式」を 「JPEG」に設定してください。
- ・設定を「JPEG」と「H.264」で切り換えた場合は、SDメモリーカードをフォーマットしてください。フ ォーマットについての詳細は、本機に付属の取扱説明書 操作・設定編をお読みください。
- ・「JPEG」の場合と「H.264」の場合では、ファイルの保存形式が異なるため、SDメモリーカードの残容 量表示が異なります。

[SDメモリーカード残容量通知]および[上書き]は、録画圧縮方式の設定にかかわらず共通で必要な設定です。設定方法は、本機に付属の取扱説明書 操作・設定編をお読みください。

[保存モード]

以下から選択します。

アラーム発生時:アラームが発生したときに録画

手動保存 : 動画を手動で録画

初期設定:アラーム発生時

- ・アラーム発生の詳細については、本機に付属の取扱説明書 操作・設定編をお読みください。
- ・手動保存に設定した場合は、アラームのログ保存(基本ページの[ログ]タブ)が「On」に設定されていても、アラーム検出したログはログリストに記録されません。
- ・アラーム発生時の保存設定は、本書の<SDメモリーカードへのアラーム保存設定について>をお読みくだ さい。手動保存の方法は、本書の<SDメモリーカードへの手動保存について>をお読みください。
- ・動画データの保存先は、Bドライブの固定のディレクトリーになります。本書のく動画録画の保存先について>を参照してください。

Bドライブに保存されたデータは、基本ページの[SDメモリーカード]タブで、「画像取得」を実行し、 ユーザー認証画面からログインします。詳しくは、本機に付属の取扱説明書 設定・操作編の「SDメモリ ーカード内の画像をPCに保存する」をお読みください。

[ファイル名]

「H.264」選択時は、自動的に付与されます。

[保存間隔・枚数] および [解像度] は、録画圧縮方式が「JPEG」の場合に設定します。 2 つ目の [設定] ボタンをクリックすると、下部に「H.264 動画録画」設定が表示されます。

■H.264 動画録画

[解像度]

本書<解像度について>の表「SDメモリーカード動画録画」を参照してください。 初期設定:VGA

[モード]

録画する動画を固定ビットレートかフレームレート指定のどちらかに設定します。

初期設定:固定ビットレート

※固定ビットレートを選択した場合はビットレートの設定を、フレームレート指定を選択した場合はフレーム レートの設定を、それぞれ併せて行ってください。

[フレームレート*]

- 録画する動画のフレームレートを以下から選択します。
- 1 fps/3 fps/5 fps */7.5 fps */10 fps */15 fps */20 fps */30 fps *

初期設定: 30 fps *

※フレームレートはビットレートと連動します。「*」付きの値を設定した場合は設定値よりもフレームレートが低下することがあります。

[ビットレート]

録画する動画のビットレートを以下から選択します。

64 kbps/128 kbps */256 kbps */384 kbps */512 kbps */768 kbps */1 024 kbps */ 1 536 kbps */2 048 kbps */3 072 kbps */4 096 kbps * 初期設定:1 536 kbps *

[画質]

録画する動画の画質を選択します。「モード」で固定ビットレートを選択しているときに設定できます。 画質優先/標準/動き優先

初期設定:標準

[リフレッシュ間隔]

録画する動画をリフレッシュする間隔を選択します。

0.2 s/0.33 s/0.5 s/1 s

初期設定:1 s

<SD メモリーカードへのアラーム保存設定について>

(取扱説明書 操作・設定編 アラーム設定を行う [アラーム])

基本ページの[SDメモリーカード]タブの「保存モード」で「アラーム発生時」を選択した場合は、アラームページの[アラーム]タブで、SDメモリーカードに録画する動画の保存容量の設定を行います。

[プレアラーム]

アラーム発生前の録画を行うかどうかを選択します。「使用 する」に設定した場合、約1 MB分のデータが保存されます。 使用する/使用しない 初期設定:使用しない

[ポストアラーム時間]

アラーム発生後に、SDメモリーカードに保存する時間を設定 します。

10/20/30/40/50/60/120/180/240/ 300 秒

初期設定:30秒

※ポストアラーム時間で設定した時間より、実際の録画時間は長くなる場合があります。

[1回のアラームで使用する容量(目安)]

1 アラーム分の動画録画で使用するSDメモリーカード容量を表示します。(本表示はあくまで目安となりま す。実際の使用容量とは異なる場合があります。)

<SD メモリーカードへの動画の手動保存について>

(取扱説明書 操作・設定編 手動でSDメモリーカードに画像を保存する)

SDメモリーカードへの動画の手動保存は、基本ページの[SDメモリーカード]タブで、「保存モード」を「手動保存」に設定している場合に行えます。「録画圧縮方式」で「JPEG」を選択している場合は静止画が保存されます。

※「手動保存」に設定している場合は、アラームを検出してもログリストには記録されません。

手動録画を行うには、ライブ画ページの[SD]ボタンをクリックし、SDメモリーカード保存画面で[開始] ボタンをクリックします。





アラーム画像			<u>FTP設定へ</u>
<u>アラーム画像送信</u>	O On	 Off 	
ディレクトリー名			
2 <u>71ル名</u>			
<u>#ZFZ=4</u>	画像更新速度 1fps v	画像枚数 100枚 ~	錄画時間 100秒
程度度	VGA 👻		
アラーム時の画質制御	O On	 Off 	
アラーム時の画質	5標準 👻		
	設定		
H264 動画録画	ビットレート:1536 kbps	1回のアラームで使用す	Fる容量(目安):2 Mbyte
<u> 1079-4</u>	○使用する	◎ 使用しない	ブレアラーム時間 5秒
<u>ボストアラーム時間</u>	30 • 秒		
	設定		

<SDメモリーカードに録画した動画の再生(ダウンロード)について>

重要

ご使用のネットワーク環境によっては、動画のダウンロードに失敗する場合があります。

SDメモリーカードに保存した動画を再生するには、再生したいデータをダウンロードし、PCに保存します。 動画は再生ページでは再生できませんので、下記の手順に従って操作してください。

ライブ画ページで[リスト]ボタンをクリックし、ログリスト表示画面を表示します。

リスト内の時間をクリックすると、ダウンロード画面が表示されますので、 [OK] ボタンをクリックしてください。 選択した時間に関する動画データのダウンロードが開始されます。

※ダウンロード開始後に [キャンセル] ボタンをクリックした場合、キャンセル に時間がかかることがあります。

※動画データは、約2MB単位のファイルに保存されるため、2MB以上の容量のデータの場合は、複数のファイルがダウンロードされます。

PCに保存した動画は、QuickTime[®] PlayerやWindows Media[®] Player^{**1}など を使用して再生することができます。ただし、これらのソフトウェアの動作につ いて、弊社は一切の保証をいたしません。

※1 対応OSは、Microsoft[®] Windows[®] 7のみです。

QuickTimeは、米国およびその他の国で登録されたApple Inc.の商標です。 Microsoft、Windows Media、Windowsは、米国Microsoft Corporationの 米国およびその他の国における登録商標または商標です。

<u>ログ表示</u>		
<u>アラームログ</u>		
手動保存ログ		
<u>アラームログ</u>		
1/3件		
先頭 前ページ 次ページ	" 最後	
$\langle \langle \rangle$		_
時間	要因	-
<u>2010/01/01 06:34:49</u>	VMD	I
2010/01/01/06:34:33		Ε
		I
		4
		Ŧ
SDメモリーカード AF670AKD(A0250AKD/5世史日(約2		
456704KB/483584KB(残谷蛍/総名	¥里/ 881= 7	ì

<動画録画の保存先について>

(取扱説明書 操作・設定編 Bドライブのディレクトリー構造について)

動画の録画データは、下記のBドライブのディレクトリー構造の網かけ部に保存されます。



<画質調整時の顔連動制御設定について>

(取扱説明書 操作・設定編 画像・音声に関する設定を行う [カメラ])

顔連動制御設定では、人物の顔が暗くて見えにくい場合などに、顔検出機能とスーパーダイナミック機能を連動させて、画像の顔部分を明るく見やすく補正することができます。

顔連動制御の設定をするには、画像認識ページの [顔検出] タブで「顔検出」をOnに設定してください。 (取扱説明書 操作・設定編 画像認識の設定 [画像認識])

カメラページの[画質]タブで、「画質調整」の[詳細設定へ>>]ボタンをクリックし、画質調整画面を表示します。

「スーパーダイナミック」をOnに設定します。

※「スーパーダイナミック」がOffに設定されている場合は、顔連動制御 は設定できません。

「顔連動制御」で「On」を選択します。

※「顔連動制御」は撮像モードに 1.3 メガピクセルを選択している場合の み設定できます。

※強い逆光により人物の顔が非常に暗くなってしまう環境などでは、効果 がわかりにくい場合があります。

	ande das automate
※変更し/こ内谷は即座に反映	C1189
画質調整	
<u>スーパーダイナミック</u>	⊚ On Off
創連動制御	⊚On Off
暗部補正	On Off
<u> 逆光補正(BLC)</u>	On Off
<u>マスクエリア</u>	開始終了リセット
光量制御モード	屋外撮影 ▼
<u> ゲイン</u>	On(High) 🔻
<u>オートスローシャッター</u>	Off(1/30s) 🔻
白黒切換	Auto1(Normal) 🔻
<u>لاتمال</u>	● High O Low
切換時間	10s 🔻
<u>ホワイトバランス</u>	ATW1 ▼ 設定
<u>Rボリューム</u>	- + 128 リセット
<u>Bボリューム</u>	- , , , , , + 128 リセット
デジタル・ノイズ・リダクション	● High ○ Low
画揺れ補正	⊙ On
	- + + + 128 リセット
アパーチャレベル	20 Uty-
<u>ペデスタルレベル</u>	
	閉じる

<ドライバーソフトのバージョンアップについて>

(取扱説明書 操作・設定編 本機のメンテナンスを行う [メンテナンス])

メンテナンスページの [バージョンアップ] タブで、ドライバーソフトを最新のバージョンに更新することが できます。バージョンアップ用ソフトウェアについては、お買い上げの販売店にお問い合わせください。

ドライバーソフトのバージョンアップ時は、[参照] ボタン をクリックして選択するソフトウェアのファイル名を、必ず 「np502_xxx.bin」(DG-NW502Sの場合も同様)にして ください。

※「xxx」にはソフトウェアのバージョンが入ります。

※ドライバーソフトのバージョンアップでは、設定データの 初期化は行えません。

※バージョンアップの完了まで、アプリケーションソフトの 場合は約9分、ドライバーソフトの場合は約5分かかります。

バージョンアップの方法については、本機に付属の取扱説明 書「ソフトウェアのバージョンアップを行う[バージョンア ップ]」をお読みください。

