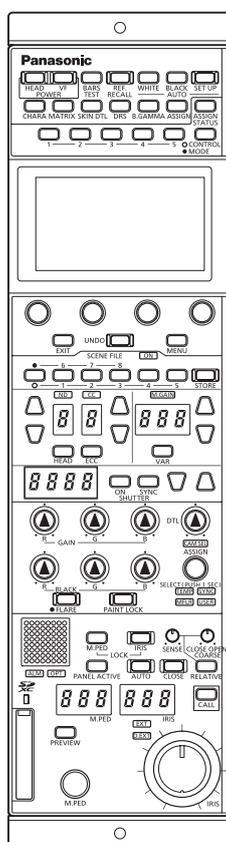


取扱いガイド

リモートオペレーションパネル

品番 **AK-HRP1010**

リモートオペレーションパネルAK-HRP1010をマルチパーパスカメラAK-UB300Gと接続してご使用になる場合にご覧ください。



リモートオペレーションパネルAK-HRP1010の詳しい取扱い方法は、当社Webサイト (<https://pro-av.panasonic.net/manual/jp/index.html>) に掲載されている取扱説明書 (HTMLまたはPDF) をご覧ください。

Panasonic

JAPANESE

DVQP2923ZA

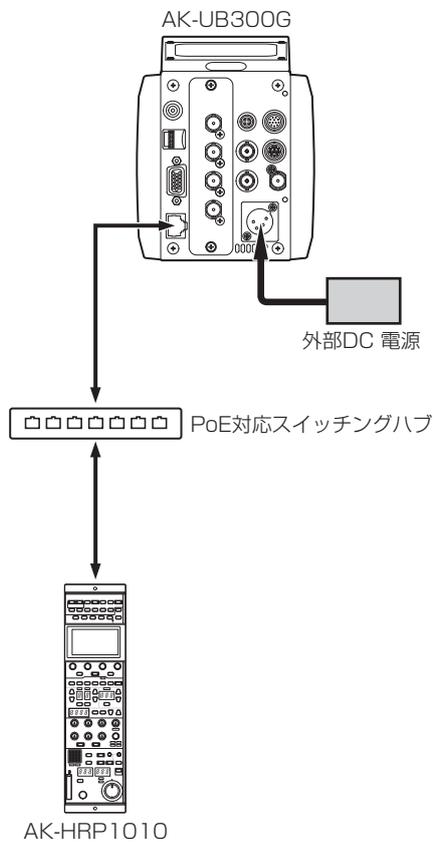
目次

本機をAK-UB300Gと接続してご使用になる場合 ...	3
接続例	3
接続について	4
対応機能一覧	5
ROPメニュー（AK-UB300G接続時）	9
ROPメニュー一覧	9
PAINT	11
PAINT SW	11
SHUTTER	12
PEDESTAL	13
CHROMA	14
RB GAIN	15
COLOR TEMP	16
FLARE	17
GAMMA	18
BLACK GAMMA	19
KNEE	20
DETAIL	21
SKIN TONE DTL	22
LINEAR MATRIX	23
COLOR CORRECTION	24
SKIN CORRECTION	26
DNR	27
HDR-PAINT	28
HAZE REDUCTION	29
FUNCTION	30
SYSTEM CAM INFO	30
AUTO IRIS SETTING	31
LENS CONTROL	32
MAINTENANCE	33
CAMERA MENU CONTROL	33
ROP VOL/BUTTON	33
IRIS LEVER SETTING	33
ROP SETTING	33
ROP INITIALIZE	33
ROP VERSION	33
SD CARD DATA SAVE	33
SD CARD DATA LOAD	33
SYSTEM	34
ROP IP SETTING	34
CAM IP SEARCH	34
MANUAL IP SETTING	34
CONNECT SETTING	34
CAMERA AUTH SETTING	34
ROP AUTH SETTING	34
AW CONTROLLER LINK	34
SWITCHER LINK	34

本機をAK-UB300Gと接続してご使用になる場合

接続例

AK-UB300Gを1台、リモートオペレーションパネルを1台接続する構成です。



接続について

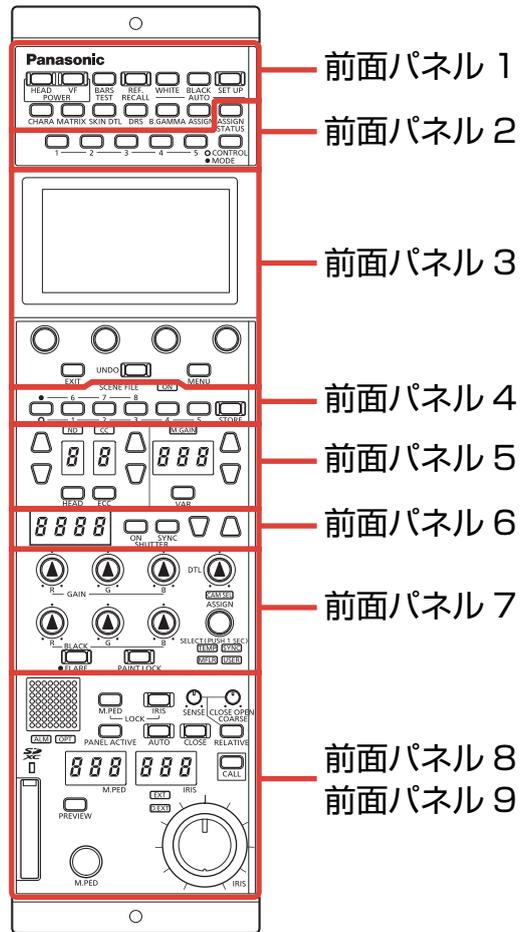
- [CONNECT SETTING]メニューで、接続設定を「LAN(AW)」に設定してください。

C01:AW-UB300				🏠
CONNECT SETTING				1 / 9
CAM No. SELECT	CONNECT MODE			
CAM1	LAN(AW)			▲
CAM1	CAM2	CAM3	CAM4	
LAN(AW)	NON	NON	NON	
CAM5	CAM6	CAM7	CAM8	
NON	NON	NON	NON	▼

- 接続時には、以下の点にご注意ください。
 - 本機の〈LAN〉コネクタとAK-UB300Gの〈LAN〉端子をLANケーブル（別売品）で接続してください。
 - [CAMERA IP SETTING]で接続先のカメラのIPアドレスとポート番号の設定も併せて行ってください。
 - 本機はPoE給電で動作します。PoE対応スイッチングハブを使用してください。
 - LANケーブル（STP）はストレートケーブル（カテゴリ5e以上）を使用してください（最大100 m）。
- 動作確認済みPoE対応スイッチングハブ、およびPoEインジェクターについては、販売店にお問い合わせください。

対応機能一覧

本機をマルチパスカメラAK-UB300Gと接続してご使用になる場合、本機の一部のボタンやダイヤルなどの機能が制限されたり、無効になったりします。下表をもとに、ご確認ください。



番号	各部の名称	○: 有効 ×: 無効	備考
前面パネル1	[POWER HEAD]ボタン	×	常に点灯します。
	[POWER VF]ボタン	×	
	[BARS/TEST]ボタン	○	カラーバー信号出力のON/OFFのみ機能します。
	[REF. RECALL]ボタン	×	
	[AUTO WHITE]ボタン	○	
	[AUTO BLACK]ボタン	○	
	[AUTO SET UP]ボタン	×	
	[CHARA]ボタン	×	
	[MATRIX]ボタン	○	
	[SKIN DTL]ボタン	○	
	[DRS]ボタン	○	
	[B.GAMMA]ボタン	○	[MAINTENANCE] > [ROP VOL/BUTTON] > [G.GAMMA SW]が「SDR」のときにON/OFFの操作ができます。
[ASSIGN]ボタン	○	下記の機能が割り当てられているときのみ機能します。 GAMMA : GAMMA FLARE : FLARE H.CHRM : HD CHROMA H.DTL HD.D : HD DETAIL D.EXT : D.EXT S.CORR : SKIN CORRECTION SHOOT : SHOOTING HDR.K : HLG KNEE	
前面パネル2	[ASSIGN STATUS]ボタン	○	
	[1]～[5](CONTROL/MODE)ボタン	○	下記の機能が割り当てられているときのみ機能します。 CONTROL(MENU) 1～5 PNT. SW : PAINT SWITCH SHUT : SHUTTER SPEED PED : PEDESTAL H.CHRM : HD CHROMA GAIN : RB GAIN TEMP : COLOR TEMP FLARE : FLARE GAMMA : GAMMA KNEE : KNEE HD.D : HD DETAIL H.S.DTL : HD SKIN TONE DTL MATRIX : LINEAR MATRIX C.CORR : COLOR CORRECTION S.CORR : SKIN CORRECTION DNR : DNR A.IRIS : AUTO IRIS SETTING HDR.P : HDR-PAINT CAM_MN : CAMERA MENU MODE(ON/OFF) 1～5 GAMMA : GAMMA FLARE : FLARE H.CHRM : HD CHROMA H.DTL : HD DETAIL D.EXT : D.EXT S.CORR : SKIN CORRECTION SHOOT : SHOOTING HDR.K : HLG KNEE MN_OPE : MENU OPE
	[CONTROL/MODE]ボタン	○	

番号	各部の名称	○: 有効 ×: 無効	備考
前面パネル3	液晶パネル	○	
	[MENU]ダイヤル	○	
	[EXIT]ボタン	○	
	[UNDO]ボタン	○	
	[MENU]ボタン	○	
前面パネル4	[(SCENE FILE) ON]インジケータ	○	
	シーンファイルページ切り替えボタン	○	
	[1/6], [2/7], [3/8], [4], [5] (SCENE FILE)ボタン	○	
	[STORE]ボタン	○	
前面パネル5	[ND]インジケータ	○	
	[ND]セットボタン	○	
	[ND]ディスプレイ	○	
	[CC]インジケータ	×	
	[CC]セットボタン	×	
	[CC]ディスプレイ	×	
	[HEAD]ボタン	×	
	[ECC]ボタン	×	
	[M.GAIN]インジケータ	○	
	[M.GAIN]セットボタン	○	[VAR] : OFFのとき GAIN SELECTの設定を変更します。 1 : LOW 2 : MID 3 : HIGH ≡.1 : S.GAIN1 ≡.2 : S.GAIN2 ≡.3 : S.GAIN3
	[M.GAIN]ディスプレイ	○	[VAR] : ONのとき [GAIN SELECT]で選択されているGAINに対する値を変更します。
[VAR]ボタン	○	[VAR] : OFFのとき [GAIN SELECT]の設定の変更が行えます。 [VAR] : ONのとき [GAIN SELECT]で選択されているGAINに対する設定の変更が行えます。	
前面パネル6	[SHUTTER]ディスプレイ	○	シンクロシャッターが選択されているときは、“---”が表示されます。 ステップスピードが選択されているときは分母の値を表示し、シャッタースピードの設定がdegのときは整数部分の値を表示します。
	[(SHUTTER) ON]ボタン	○	
	[(SHUTTER) SYNC]ボタン	○	
	[SHUTTER]セットボタン	○	ステップスピードのみ機能します。

番号	各部の名称	○: 有効 ×: 無効	備考
前面パネル7	[GAIN R], [GAIN B]ダイヤル	○	
	[GAIN G]ダイヤル	×	
	[BLACK R], [BLACK B]ダイヤル	○	
	[BLACK G]ダイヤル	○	FLAREのときのみ機能します。
	[FLARE]ボタン	○	
	[PAINT LOCK]ボタン	○	
	[DTL]ダイヤル	○	[MAINTENANCE] > [ROP VOL/BUTTON] > [DTL VOL]が「HD」のときに機能します。
	[CAM SEL]インジケータ	○	
	[SELECT]ダイヤル	○	
	[TEMP]インジケータ	○	
	[SYNC]インジケータ	×	
	[MFLR]インジケータ	○	
	[USER]インジケータ	○	下記の機能が割り当てられているときのみ機能します。 GAIN : GAIN M.GAMM : MASTER GAMMA H.CHRM : HD CHROMA GAIN KNEE.S : KNEE SLOPE H.S.DTL : HD SKIN DTL S.HUE : SKIN CORRECTION (HUE) S.TONE : SKIN CORRECTION (TONE)
前面パネル8	[EXT]インジケータ	×	
	[D.EXT]インジケータ	×	
	[IRIS]ダイヤル	○	
	[M.PED]ダイヤル	○	
	[M.PED LOCK]ボタン	○	
	[RELATIVE]ボタン	○	
	[SENSE]ダイヤル	○	
	[COARSE]ダイヤル	○	
	[IRIS]ディスプレイ	○	
	[AUTO]ボタン	○	
	[CLOSE]ボタン	×	
	[M.PED]ディスプレイ	○	
	[IRIS LOCK]ボタン	○	
	[PREVIEW]ボタン	○	
前面パネル9	カメラナンバー/タリーディスプレイ	○	
	[ALM]インジケータ	○	カメラからのALARM通知があると、点灯します。
	[OPT]インジケータ	×	
	[PANEL ACTIVE]ボタン	○	
	[CALL]ボタン	×	
	メモリーカードスロット	○	
	メモリーカードアクセスインジケータ	○	

ROPメニュー (AK-UB300G接続時)

ROPメニュー一覧

マルチパスカメラAK-UB300Gと接続しているときのROPメニューです。設定値は、接続する機種によって異なります。機種によっては、サポートされていない機能「-」が表示されます。

メニューの操作方法については、取扱説明書の下記の項目と「バージョンアップによる機能追加」の「[MAINTENANCE]メニュー[ROP SETTING]に[MENU OPE]を追加」をご覧ください。

[MENU OPE]の設定（「Touch」または「Legacy」）によってメニューの配置が変わるものは、それぞれのメニューのレイアウトをTouchモード、Legacyモードとして記載しています。

- ➡ 「メニュー表示のしかた」
- ➡ 「基本的なメニュー操作のしかた」

NOTE

- 本説明は、本機のシステムバージョンがV1.20-00-0.04以上（セットアップソフトウェアはV1.2.1.2以上）であることを前提に記載しています。

PAINT	PAINT SW	➡ 「PAINT SW」 (11ページ参照)
	SHUTTER	➡ 「SHUTTER」 (12ページ参照)
	PEDESTAL	➡ 「PEDESTAL」 (13ページ参照)
	CHROMA	➡ 「CHROMA」 (14ページ参照)
	RB GAIN	➡ 「RB GAIN」 (15ページ参照)
	COLOR TEMP	➡ 「COLOR TEMP」 (16ページ参照)
	FLARE	➡ 「FLARE」 (17ページ参照)
	GAMMA	➡ 「GAMMA」 (18ページ参照)
	BLACK GAMMA	➡ 「BLACK GAMMA」 (19ページ参照)
	KNEE	➡ 「KNEE」 (20ページ参照)
	DETAIL	➡ 「DETAIL」 (21ページ参照)
	SKIN TONE DTL	➡ 「SKIN TONE DTL」 (22ページ参照)
	LINEAR MATRIX	➡ 「LINEAR MATRIX」 (23ページ参照)
	COLOR CORRECTION	➡ 「COLOR CORRECTION」 (24ページ参照)
	SKIN CORRECTION	➡ 「SKIN CORRECTION」 (26ページ参照)
	DNR	➡ 「DNR」 (27ページ参照)
HDR-PAINT	➡ 「HDR-PAINT」 (28ページ参照)	
HAZE REDUCTION	➡ 「HAZE REDUCTION」 (29ページ参照)	
FUNCTION	SYSTEM CAM INFO	➡ 「SYSTEM CAM INFO」 (30ページ参照)
	AUTO IRIS SETTING	➡ 「AUTO IRIS SETTING」 (31ページ参照)
	LENS CONTROL	➡ 「LENS CONTROL」 (32ページ参照)

MAINTENANCE	CAMERA MENU CONTROL	➡ 「CAMERA MENU CONTROL」 (33ページ参照)
	ROP VOL/BUTTON	取扱説明書の下記の項目をご覧ください。 ➡ 「MAINTENANCE」
	IRIS LEVER SETTING	
	ROP SETTING	
	ROP INITIALIZE	
	ROP VERSION	
	SD CARD DATA SAVE	
	SD CARD DATA LOAD	
SYSTEM	ROP IP SETTING	取扱説明書の下記の項目をご覧ください。 ➡ 「SYSTEM」
	CAM IP SEARCH	
	MANUAL IP SETTING	
	CONNECT SETTING	
	CAMERA AUTH SETTING	
	ROP AUTH SETTING	
	AW CONTROLLER LINK	「バージョンアップによる機能追加」の下記の項目をご覧ください。 ➡ 「AW-RP150との連携機能」
	SWITCHER LINK	「バージョンアップによる機能追加」の下記の項目をご覧ください。 ➡ 「AV-HS6000/AV-UHS500との連携機能」

PAINT

PAINT SW

Touchモード

Legacyモード

C01:AK-UB300			
PAINT SW			
			1 / 1
MATRIX	LINEAR MATRIX	COLOR CORRECT	SKIN DTL
OFF	OFF	OFF	OFF
DTL	DNR	D.HAZE CLEAR	DRS
ON	ON	OFF	OFF
FLARE	GAMMA	BLACK GAMMA	KNEE
ON	ON	OFF	MANUAL

C01:AK-UB300			
PAINT SW			
			1 / 2
MATRIX	LINEAR MATRIX	COLOR CORRECT	
OFF	OFF	OFF	
SKIN DTL	DTL	DNR	
OFF	ON	ON	
D.HAZE CLEAR	DRS	FLARE	
OFF	OFF	ON	

C01:AK-UB300			
PAINT SW			
			2 / 2
GAMMA	BLACK GAMMA	KNEE	
ON	OFF	MANUAL	

項目	設定内容
MATRIX	マトリックス (リニアマトリックス/12 軸色補正) の有効/無効を設定します。
LINEAR MATRIX	リニアマトリックスの有効/無効を設定します。
COLOR CORRECT	12 軸色補正の有効/無効を設定します。
SKIN DTL	肌色ディテール機能の有効/無効を設定します。
DTL	ディテールの有効/無効を設定します。
DNR	ノイズリダクション機能の有効/無効を設定します。
D. HAZE CLEAR	霧除去機能の有効/無効を設定します。
DRS	ダイナミックレンジストレッチャーの有効/無効を設定します。
FLARE	フレアの有効/無効を設定します。
GAMMA	ガンマの有効/無効を設定します。
BLACK GAMMA	ブラックガンマの有効/無効を設定します。
KNEE	ニーの有効/無効を設定します。

SHUTTER

Touchモード

Legacyモード

C01:AK-UB300				1 / 1	↶
SHUTTER					
MODE	STEP SPEED				
SHUT	100				▲
					▼

C01:AK-UB300				1 / 1	↶
SHUTTER					
MODE	STEP SPEED				
SHUT	100				▲
SW OFF					
					▼

項目	設定内容
MODE	シャッターの動作モードを選択します。 SHUT [STEP SPEED]で設定されたシャッタースピードになります。 SYNC シャッターの動作モードがシンクロシャッターになります。
STEP SPEED	[MODE]が「SHUT」のときのシャッタースピードを設定します。
SW	シャッター機能の有効/無効を設定します。

PEDESTAL

Touchモード

Legacyモード

C01:AK-UB300				1 / 1	↶
PEDESTAL					
R PED		B PED	M.PED		
0		0	1	▲	

C01:AK-UB300				1 / 1	↶
PEDESTAL					
R PED		B PED			
0		0		▲	
M.PED					
1					

項目	設定内容
R PED	マスターペDESTALに対して赤色の補正レベルを設定します。
B PED	マスターペDESTALに対して青色の補正レベルを設定します。
M. PED	マスターペDESTALの黒レベルを調整します。

CHROMA

Touchモード

Legacyモード

C01:AK-UB300				閉
CHROMA				1 / 1
LEVEL			LEVEL SW	▲
0			OFF	
				▼

C01:AK-UB300				閉
CHROMA				1 / 1
LEVEL			LEVEL SW	▲
0			OFF	
				▼

項目	設定内容
LEVEL	クロマのゲインを調整します。
LEVEL SW	クロマのゲイン調整の有効/無効を設定します。

RB GAIN

C01:AK-UB300				
RB GAIN			1 / 1	
R GAIN		B GAIN		
0		0		

項目	設定内容
R GAIN	ゲインに対して赤色の補正レベルを設定します。
B GAIN	ゲインに対して青色の補正レベルを設定します。

COLOR TEMP

C01:AK-UB300				
COLOR TEMP				1 / 1
COLOR TEMP				
3200				

項目	設定内容
COLOR TEMP	色温度の設定を行います。

FLARE

Touchモード

Legacyモード

C01:AK-UB300				1 / 1
FLARE				↶
R FLARE	G FLARE	B FLARE	M.FLARE	
0	0	0	0	▲
SW				
ON				
				▼

C01:AK-UB300				1 / 1
FLARE				↶
R FLARE	G FLARE	B FLARE		
0	0	0		▲
M.FLARE				
0				
SW				
ON				
				▼

項目	設定内容
R FLARE	Rchフレアを調整します。
G FLARE	Gchフレアを調整します。
B FLARE	Bchフレアを調整します。
M.FLARE	マスターフレアを調整します。
SW	フレア補正の有効/無効を設定します。

GAMMA

Touchモード

Legacyモード

C01:AK-UB300			
GAMMA 1 / 1			
R GAMMA		B GAMMA	M.GAMMA
0		0	0.4500
GAMMA MODE	BLACK STRCH LV	DYNAMIC LEVEL	
HD	0	500	
KNEE POINT	KNEE SLOPE		SW
30	150		ON

C01:AK-UB300			
GAMMA 1 / 2			
R GAMMA		B GAMMA	
0		0	
M.GAMMA			
0.4500			
GAMMA MODE	BLACK STRCH LV	DYNAMIC LEVEL	
HD	0	500	

C01:AK-UB300			
GAMMA 2 / 2			
KNEE POINT	KNEE SLOPE		
30	150		
SW			
ON			

項目	設定内容
R GAMMA	マスターガンマに対して赤色のガンマ特性を調整します。
B GAMMA	マスターガンマに対して青色のガンマ特性を調整します。
M.GAMMA	ガンマ特性を調整します。
GAMMA MODE	ガンマ特性の種類を設定します。
BLACK STRCH LV	[GAMMA MODE]で「FILM REC」設定時、ガンマストレッチの位置を設定します。
DYNAMIC LEVEL	[GAMMA MODE]で「FILM REC」設定時、ダイナミックレンジを設定します。
KNEE POINT	[GAMMA MODE]で「VIDEO REC」設定時、ニーポイントを設定します。
KNEE SLOPE	[GAMMA MODE]で「VIDEO REC」設定時、ニースロープを設定します。
SW	ガンマ補正の有効/無効を設定します。

BLACK GAMMA

Touchモード

Legacyモード

C01:AK-UB300				☰
BLACK GAMMA				1 / 1
B.GAMMA R		B.GAMMA B	B.GAMMA MASTER	▲
0		0	0	
SW OFF				▼

C01:AK-UB300				☰
BLACK GAMMA				1 / 1
B.GAMMA R		B.GAMMA B		▲
0		0		
B.GAMMA MASTER				▼
0				
SW OFF				

項目	設定内容
B.GAMMA R	マスターガンマに対して黒付近の赤色のガンマ特性を調整します。
B.GAMMA B	マスターガンマに対して黒付近の青色のガンマ特性を調整します。
B.GAMMA MASTER	黒付近のガンマ特性を調整します。
SW	ブラックガンマの有効/無効を設定します。

KNEE

Touchモード

Legacyモード

C01:AK-UB300			
KNEE 1 / 1			
POINT % R		POINT % B	POINT % MASTER
0.00		0.00	95.00
SLOPE R		SLOPE B	SLOPE MASTER
0		0	130
A.KNEE POINT %	A.KNEE LEVEL	A.KNEE RSPNS	KNEE
95.00	108	4	MANUAL

C01:AK-UB300			
KNEE 1 / 2			
POINT % R		POINT % B	
0.00		0.00	
SLOPE R		SLOPE B	
0		0	
POINT % MASTER	SLOPE MASTER		
95.00	130		

C01:AK-UB300			
KNEE 2 / 2			
A.KNEE POINT %	A.KNEE LEVEL	A.KNEE RSPNS	
95.00	108	4	
KNEE			
MANUAL			

項目	設定内容
POINT % R	[POINT % MASTER]に対して赤色のニーポイントを調整します。
POINT % B	[POINT % MASTER]に対して青色のニーポイントを調整します。
POINT % MASTER	ニーポイントの位置を設定します。
SLOPE R	[SLOPE MASTER]に対して赤色のニーの傾きを調整します。
SLOPE B	[SLOPE MASTER]に対して青色のニーの傾きを調整します。
SLOPE MASTER	ニーの傾きを設定します。
A.KNEE POINT %	オートニーの折れ点位置を設定します。
A.KNEE LEVEL	オートニーの最大レベルを設定します。
A.KNEE RSPNS	オートニーの応答速度を設定します。設定値が小さいほど応答速度が速くなります。
KNEE	ニー機能の有効/無効を設定します。

DETAIL

Touchモード

Legacyモード

C01:AK-UB300				1 / 2
DETAIL				↶
M.DTL	H DTL LEVEL	V DTL LEVEL	PEAK FRQ	▲
0	20	32	3	
V DTL FRQ	CRISP	LEVEL DEPEND		▼
3	5	8		
DTL SOURCE				
(G+R)/2				

C01:AK-UB300				1 / 3
DETAIL				↶
M.DTL	H DTL LEVEL	V DTL LEVEL		▲
0	20	32		
PEAK FRQ				▼
3				
V DTL FRQ	CRISP	LEVEL DEPEND		
3	5	8		

C01:AK-UB300				2 / 2
DETAIL				↶
GAIN(+)	GAIN(-)			▲
0	0			
CLIP+	CLIP-			▼
0	0			
KNEE APETURE		DETAIL	LV PN SW	
0		ON	ON	

C01:AK-UB300				2 / 3
DETAIL				↶
DTL SOURCE				▲
(R+G)/2				
GAIN(+)	GAIN(-)			▼
0	0			
CLIP+	CLIP-			
0	0			

C01:AK-UB300				3 / 3
DETAIL				↶
KNEE APETURE				▲
0				
DETAIL	LV PN SW			▼
ON	ON			

項目	設定内容
M.DTL	マスターディテールレベルを調整します。
H DTL LEVEL	水平ディテールレベルを調整します。
V DTL LEVEL	垂直ディテールレベルを調整します。
PEAK FRQ	水平ディテールのピーク周波数を設定します。
V DTL FRQ	垂直ディテール周波数を設定します。
CRISP	ディテール信号のノイズ除去レベルを設定します。
LEVEL DEPEND	暗部のディテールを除去するレベルを設定します。
DTL SOURCE	ディテール成分を作る源信号を選択します。
GAIN (+)	ディテールの+ (上) 方向のレベルを変更します。
GAIN (-)	ディテールの- (下) 方向のレベルを変更します。
CLIP+	ディテールの付きすぎによるざらつきを抑えるため、ディテールクリップを調整します。
CLIP-	ディテールエッジ成分のアンダーシュート部分の長さを制限します。
KNEE APERTURE	二ーの開口部のレベルを調整します。
DETAIL	全ディテール機能の有効/無効を設定します。
LV PN SW	暗部のディテールを除去する機能の有効/無効を設定します。

SKIN TONE DTL

Touchモード

Legacyモード

C01:AK-UB300				1/2
SKIN TONE DTL				←
MEMORY SELECT	CURSOR			▲
A	OFF			
H POS	V POS	SKIN GET		▼
50.00	50.00	(push)		
ZEBRA SW	ZEBRA EFFECT	EFFECT MEMORY	SKIN CRISP	
OFF	A+B+C	A+B+C	+63	

C01:AK-UB300				1/3
SKIN TONE DTL				←
MEMORY SELECT	CURSOR			▲
A	OFF			
H POS	V POS	SKIN GET		▼
50.00	50.00	(push)		
ZEBRA SW	ZEBRA EFFECT	EFFECT MEMORY		
OFF	A+B+C	A+B+C		

C01:AK-UB300				2/2
SKIN TONE DTL				←
I CENTER	I WIDTH	Q WIDTH	Q PHASE	▲
87	20	43	90	
SW				▼
OFF				

C01:AK-UB300				2/3
SKIN TONE DTL				←
SKIN CRISP				▲
+63				
I CENTER	I WIDTH			▼
87	20			
Q WIDTH	Q PHASE			
43	90			

C01:AK-UB300				3/3
SKIN TONE DTL				←
SW				▲
OFF				
				▼

項目	設定内容
MEMORY SELECT	肌色ディテールを効かせる被写体の肌色テーブルを選択します。
CURSOR	肌色ディテールの効果対象とする彩度と色相情報を取得する位置カーソルの有効/無効を設定します。
H POS	水平方向のカーソルポジションを設定します。
V POS	垂直方向のカーソルポジションを設定します。
SKIN GET	カーソル位置から自動で彩度と色相情報を取得します。
ZEBRA SW	PM出力のY信号に肌色ディテール効果をつける領域を認識できるように、ゼブラをつけるか付けないかを設定します。
ZEBRA EFFECT	ゼブラ表示のテーブルを選択します。
EFFECT MEMORY	肌色ディテールを効かせる肌色テーブルを選択します。
SKIN CRISP	肌色ディテールを調整します。
I CENTER	I 軸上の中心位置 (スキントーンを効かせるエリア) を設定します。
I WIDTH	[I CENTER]を中心としたI 軸上のスキントーンを効かせるエリア幅を設定します。
Q WIDTH	[I CENTER]を中心としたQ 軸上のスキントーンを効かせるエリア幅を設定します。
Q PHASE	Q 軸を基準としたスキントーンを効かせるエリアの位相を設定します。
SW	肌色ディテール機能の有効/無効を設定します。

LINEAR MATRIX

Touchモード

Legacyモード

C01:AK-UB300				1 / 2
LINEAR MATRIX				←
LINEAR TABLE	COLOR CORRECT			
A	A			▲
R-G P	R-G N	R-B P	R-B N	
0	0	0	0	
G-R P	G-R N	G-B P	G-B N	▼
0	0	0	0	

C01:AK-UB300				1 / 3
LINEAR MATRIX				←
LINEAR TABLE	COLOR CORRECT			
A	A			▲
R-G P	R-G N			
0	0			
R-B P	R-B N			▼
0	0			

C01:AK-UB300				2 / 2
LINEAR MATRIX				←
B-R P	B-R N	B-G P	B-G N	
0	0	0	0	▲
MATRIX SW	COLOR CORRECT	LINEAR MATRIX		
OFF	OFF	OFF		
				▼

C01:AK-UB300				2 / 3
LINEAR MATRIX				←
G-R P	G-R N			
0	0			▲
G-B P	G-B N			
0	0			
B-R P	B-R N			▼
0	0			

C01:AK-UB300				3 / 3
LINEAR MATRIX				←
B-G P	B-G N			
0	0			▲
MATRIX SW	COLOR CORRECT	LINEAR MATRIX		
OFF	OFF	OFF		
				▼

項目	設定内容
LINEAR TABLE	リニアマトリックスのテーブルを選択します。
COLOR CORRECT	色補正テーブルを選択します。
R-G P	赤と緑の間のリニアマトリックスを調整します。
R-G N	赤と緑の間のリニアマトリックスを調整します。
R-B P	赤と青の間のリニアマトリックスを調整します。
R-B N	赤と青の間のリニアマトリックスを調整します。
G-R P	緑と赤の間のリニアマトリックスを調整します。
G-R N	緑と赤の間のリニアマトリックスを調整します。
G-B P	緑と青の間のリニアマトリックスを調整します。
G-B N	緑と青の間のリニアマトリックスを調整します。
B-R P	青と赤の間のリニアマトリックスを調整します。
B-R N	青と赤の間のリニアマトリックスを調整します。
B-G P	青と緑の間のリニアマトリックスを調整します。
B-G N	青と緑の間のリニアマトリックスを調整します。
MATRIX SW	マトリックス機能の有効/無効を設定します。
COLOR CORRECT	12 軸色補正機能の有効/無効を設定します。
LINEAR MATRIX	リニアマトリックス機能の有効/無効を設定します。

COLOR CORRECTION

Touchモード

Legacyモード

C01:AK-UB300			
COLOR CORRECTION 1 / 3			
LINEAR TABLE	COLOR CORRECT		
A	A		
COLOR CORRECT	SAT	PHASE	
G	0	0	
SAT G	PHASE G	SAT CY_G	PHASE CY_G
0	0	0	0

C01:AK-UB300			
COLOR CORRECTION 1 / 5			
LINEAR TABLE	COLOR CORRECT		
A	A		
COLOR CORRECT	SAT	PHASE	
G	0	0	
SAT G	PHASE G		
0	0		

C01:AK-UB300			
COLOR CORRECTION 2 / 3			
SAT CY	PHASE CY	SAT B_CY	PHASE B_CY
0	0	0	0
SAT B	PHASE B	SAT MG_B	PHASE MG_B
0	0	0	0
SAT MG	PHASE MG	SAT R_MG	PHASE R_MG
0	0	0	0

C01:AK-UB300			
COLOR CORRECTION 2 / 5			
SAT CY_G	PHASE CY_G		
0	0		
SAT CY	PHASE CY		
0	0		
SAT B_CY	PHASE B_CY		
0	0		

C01:AK-UB300			
COLOR CORRECTION 3 / 3			
SAT R	PHASE R	SAT YL_R	PHASE YL_R
0	0	0	0
SAT YL	PHASE YL	SAT G_YL	PHASE G_YL
0	0	0	0
MATRIX SW	COLOR CORRECT	LINEAR MATRIX	
OFF	OFF	OFF	

C01:AK-UB300			
COLOR CORRECTION 3 / 5			
SAT B	PHASE B		
0	0		
SAT MG_B	PHASE MG_B		
0	0		
SAT MG	SAT MG		
0	0		

C01:AK-UB300			
COLOR CORRECTION 4 / 5			
SAT R_MG	PHASE R_MG		
0	0		
SAT R	PHASE R		
0	0		
SAT YL_R	PHASE YL_R		
0	0		

C01:AK-UB300			
COLOR CORRECTION 5 / 5			
SAT YL	PHASE YL		
0	0		
SAT G_YL	PHASE G_YL		
0	0		
MATRIX SW	COLOR CORRECT	LINEAR MATRIX	
OFF	OFF	OFF	

項目	設定内容
LINEAR TABLE	リニアマトリックスのテーブルを選択します。
COLOR CORRECT	色補正テーブルを選択します。
COLOR CORRECT	12軸マトリックスメモリーの調整する色成分を選択します。
SAT	[COLOR CORRECT]で選択した色成分の飽和度を調整します。
PHASE	[COLOR CORRECT]で選択した色成分の色相を調整します。
SAT G	緑の色飽和度を調整します。
PHASE G	緑の色相を調整します。
SAT CY_G	緑とシアンの間の色飽和度を調整します。
PHASE CY_G	緑とシアンの間の色相を調整します。
SAT CY	シアンの色飽和度を調整します。
PHASE CY	シアンの色相を調整します。
SAT B_CY	シアンと青の間の色飽和度を調整します。
PHASE B_CY	シアンと青の間の色相を調整します。
SAT B	青の色飽和度を調整します。
PHASE B	青の色相を調整します。
SAT MG_B	青とマゼンタの間の色飽和度を調整します。
PHASE MG_B	青とマゼンタの間の色相を調整します。
SAT MG	マゼンタの色飽和度を調整します。
PHASE MG	マゼンタの色相を調整します。
SAT R_MG	マゼンタと赤の間の色飽和度を調整します。
PHASE R_MG	マゼンタと赤の間の色相を調整します。
SAT R	赤の色飽和度を調整します。
PHASE R	赤の色相を調整します。
SAT YL_R	赤と黄の間の色飽和度を調整します。
PHASE YL_R	赤と黄の間の色相を調整します。
SAT YL	黄の色飽和度を調整します。
PHASE YL	黄の色相を調整します。
SAT G_YL	黄と緑の間の色飽和度を調整します。
PHASE G_YL	黄と緑の間の色相を調整します。
MATRIX SW	マトリックス機能の有効/無効を設定します。
COLOR CORRECT	12 軸色補正機能の有効/無効を設定します。
LINEAR MATRIX	リニアマトリックス機能の有効/無効を設定します。

SKIN CORRECTION

Touchモード

Legacyモード

C01:AK-UB300				1 / 1
SKIN CORRECTION				1 / 1
HUE	TONE	TABLE	SW	
0	0	A	OFF	▲
				▼

C01:AK-UB300				1 / 1
SKIN CORRECTION				1 / 1
HUE	TONE	TABLE	SW	
0	0	A	OFF	▲
				▼

項目	設定内容
HUE	スキンエリアの色相を微調整します。
TONE	スキンエリアのトーンを微調整します。
TABLE	スキンエリアのテーブルを選択します。
SW	スキンエリアの色を微調整する機能の有効/無効を設定します。

DNR

Touchモード

Legacyモード

C01:AK-UB300				閉
DNR				1 / 1
LEVEL			SW	▲
3			ON	
				▼

C01:AK-UB300				閉
DNR				1 / 1
LEVEL			SW	▲
3			ON	
				▼

項目	設定内容
LEVEL	ノイズリダクションのレベルを設定します。 数値が大きいほど、ノイズリダクションの効果が強くなります。
SW	ノイズリダクション機能の有効/無効を設定します。

HDR-PAINT

Touchモード

Legacyモード

C01:AK-UB300			
HDR-PAINT 1 / 2			
R HLG B.GAMMA		B HLG B.GAMMA	M.HLG B.GAMMA
0		0	0
HLG KNEE POINT	HLG KNEE SLOPE		
80.00	130		
HLG B.GAMMA	HLG KNEE	HLG TYPE	
OFF	OFF	NORMAL	

C01:AK-UB300			
HDR-PAINT 1 / 2			
R HLG B.GAMMA		B HLG B.GAMMA	
0		0	
M.HLG B.GAMMA	HLG KNEE POINT	HLG KNEE SLOPE	
0	80.00	130	
HLG B.GAMMA	HLG KNEE	HLG TYPE	
OFF	OFF	NORMAL	

C01:AK-UB300			
HDR-PAINT 2 / 2			
HLG MODE	SDR CONV MD		
FIX	FIX		
SHOOTING MODE	DNR LEVEL	DNR SW	
NORMAL	3	ON	
SDR CONV GAIN	SDR CONV CLIP	SDR CONV BLACK	
0	HIGH	-	

C01:AK-UB300			
HDR-PAINT 2 / 2			
HLG MODE	SDR CONV MD		
FIX	FIX		
SHOOTING MODE	DNR LEVEL	DNR SW	
NORMAL	3	ON	
SDR CONV GAIN	SDR CONV CLIP	SDR CONV BLACK	
0	HIGH	-	

項目	設定内容
R HLG B.GAMMA	マスターガンマに対して黒付近の赤色のガンマ特性を調整します。
B HLG B.GAMMA	マスターガンマに対して黒付近の青色のガンマ特性を調整します。
M.HLG B.GAMMA	黒付近のガンマ特性を調整します。
HLG KNEE POINT	[GAMMA MODE]で[VIDEO REC]設定時、ニーポイントを設定します。
HLG KNEE SLOPE	[GAMMA MODE]で[VIDEO REC]設定時、ニースロープを設定します。
HLG B.GAMMA	ブラックガンマの有効/無効を設定します。
HLG KNEE	ニー機能の有効/無効を設定します。
HLG TYPE	HLGタイプを設定します。
HLG MODE	HLGモードを設定します。
SDR CONV MD	SDRモードを設定します。
SHOOTING MODE	撮影モードを設定します。
DNR LEVEL	ノイズリダクションのレベルを設定します。
DNR SW	ノイズリダクション機能の有効/無効を設定します。
SDR CONV GAIN	SDRのゲインを設定します。
SDR CONV CLIP	SDRのクリップを設定します。
SDR CONV BLACK	SDRのブラックを設定します。AK-UB300Gでは機能しません。

HAZE REDUCTION

C01:AK-UB300				
HAZE REDUCTION			1 / 1	
LEVEL				
1				
SW				
OFF				

項目	設定内容
LEVEL	霧除去のレベルを設定します。 数値が大きいほど、霧除去の効果が大きくなります。
SW	霧除去機能の有効/無効を設定します。

FUNCTION

SYSTEM CAM INFO

Touchモード

Legacyモード

C01:AK-UB300			
SYSTEM CAM INFO 1 / 2			
FORMAT			
2160/59.94p			
CROP OUT	CROP MARKER	CROP ADJ	
YL	Y+G+M	YL	
CROP H POS(%)	CROP V POS(%)		
0.00	0.00		

C01:AK-UB300			
SYSTEM CAM INFO 1 / 3			
FORMAT			
2160/59.94p			
CROP OUT	CROP MARKER	CROP ADJ	
YL	Y+G+M	YL	
CROP H POS(%)	CROP V POS(%)		
0.00	0.00		

C01:AK-UB300			
SYSTEM CAM INFO 2 / 2			
GENLOCK INPUT	GENLOCK COARSE	GENLOCK FINE	
BNC	0	0	
SHOOTING MODE			
NORMAL			
TALLY CONTROL	TALLY INPUT	TALLY SIGNAL	TALLY CONT MD
OFF	CAM1	OFF	SELECT

C01:AK-UB300			
SYSTEM CAM INFO 2 / 3			
GENLOCK INPUT	GENLOCK COARSE	GENLOCK FINE	
BNC	0	0	
SHOOTING MODE			
NORMAL			
TALLY CONTROL	TALLY INPUT	TALLY SIGNAL	
OFF	CAM1	OFF	

C01:AK-UB300			
SYSTEM CAM INFO 3 / 3			
TALLY CONT MD			
SELECT			

項目	設定内容
FORMAT	システムフォーマットを設定します。
CROP OUT	クロップ時の切り出し出力映像を設定します。
CROP MARKER	クロップ時に、表示する切り出し枠を設定します。
CROP ADJ	クロップ時の位置を調整する切り出し枠を設定します。
CROP H POS(%)	クロップ時の切り出し水平位置を設定します。
CROP V POS(%)	クロップ時の切り出し垂直位置を設定します。
GEN LOCK INPUT	同期信号入力をBNCから入力するか、D-SUBから入力するかを設定します。
GEN LOCK COARSE	水平同期の位相合わせの粗調整をします。
GEN LOCK FINE	水平同期の位相合わせの微調整をします。
SHOOTING MODE	撮影モードを設定します。
TALLY CONTROL	〈PREVIEW〉端子からタリーの入力があるときに、カメラに通知するかどうかを設定します。
TALLY INPUT	[TALLY CONTROL]を「ON」に設定時、タリーの入力を通知するカメラを設定します。
TALLY SIGNAL	本機に入力されたタリーの状態を表します。入力がある場合は「ON」、ない場合は「OFF」と表示されます。
TALLY CONT MD	タリーが本機に入力されたときの制御方法を設定します。

AUTO IRIS SETTING

C01:AK-UB300				
AUTO IRIS SETTING			1 / 1	
LEVEL				
50				

項目	設定内容
LEVEL	オートアイリスレベルを調整します。

LENS CONTROL

C01:AK-UB300				🔍
LENS CONTROL			1 / 1	↩
FOCUS MODE	FOCUS SPEED	FOCUS		▲
-	10	(turn)		
ZOOM TELE	ZOOM SPEED	ZOOM WIDE		▼
(push)	10	(push)		

項目	設定内容
FOCUS MODE	フォーカス調整（ピント合わせ）機能の自動/手動を選択します。（AUTO/MANUALの制御が可能なレンズの場合のみの機能です。制御できない場合には「-」が表示されます。）
FOCUS SPEED	フォーカスの動作速度を調整します。
FOCUS	手動でレンズのフォーカスを調整します。
ZOOM TELE	望遠（Tele）へレンズのズームを調整します。
ZOOM SPEED	ズームの動作速度を調整します。
ZOOM WIDE	広角（Wide）へレンズのズームを調整します。

MAINTENANCE

CAMERA MENU CONTROL

C01:AK-UB300				☰
CAMERA MENU CONTROL			1 / 1	↶
CAM MENU SW	CAM MENU CURSOR	CAM MENU EXECUTE		
OFF	(turn)	(push)		▲
				▼

項目	設定内容
CAM MENU SW	メニューのON / OFFを行います。
CAM MENU CURSOR	メニューのカーソル移動もしくは設定値変更の操作を行います。
CAM MENU EXECUTE	選択された処理を決定します。

ROP VOL/BUTTON

操作、設定方法については、取扱説明書の下記の項目をご覧ください。

➡ 「ROP VOL/BUTTON」

IRIS LEVER SETTING

操作、設定方法については、取扱説明書の下記の項目をご覧ください。

➡ 「IRIS LEVER SETTING」

ROP SETTING

操作、設定方法については、取扱説明書の下記の項目をご覧ください。

➡ 「ROP SETTING」

ROP INITIALIZE

操作、設定方法については、取扱説明書の下記の項目をご覧ください。

➡ 「ROP INITIALIZE」

ROP VERSION

操作、設定方法については、取扱説明書の下記の項目をご覧ください。

➡ 「ROP VERSION」

SD CARD DATA SAVE

操作、設定方法については、取扱説明書の下記の項目をご覧ください。

➡ 「SD CARD DATA SAVE」

SD CARD DATA LOAD

操作、設定方法については、取扱説明書の下記の項目をご覧ください。

➡ 「SD CARD DATA LOAD」

SYSTEM

ROP IP SETTING

操作、設定方法については、取扱説明書の下記の項目をご覧ください。

➡ 「ROP IP SETTING」

CAM IP SEARCH

操作、設定方法については、取扱説明書の下記の項目をご覧ください。

➡ 「CAM IP SEARCH」

MANUAL IP SETTING

操作、設定方法については、取扱説明書の下記の項目をご覧ください。

➡ 「MANUAL IP SETTING」

CONNECT SETTING

操作、設定方法については、取扱説明書の下記の項目をご覧ください。

➡ 「CONNECT SETTING」

CAMERA AUTH SETTING

操作、設定方法については、取扱説明書の下記の項目をご覧ください。

➡ 「CAMERA AUTH SETTING」

ROP AUTH SETTING

操作、設定方法については、取扱説明書の下記の項目をご覧ください。

➡ 「ROP AUTH SETTING」

AW CONTROLLER LINK

操作、設定方法については、「バージョンアップによる機能追加」の下記の項目をご覧ください。

➡ 「AW-RP150との連携機能」

SWITCHER LINK

操作、設定方法については、「バージョンアップによる機能追加」の下記の項目をご覧ください。

➡ 「AV-HS6000/AV-UHS500との連携機能」